

ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ И АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

Михайлова Анна Владимировна,

воспитатель,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад Светлячок»,

с. Калинино, Вурнарский район, Чувашская Республика, Россия;

Медведева Ирина Геннадьевна,

воспитатель,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад Светлячок»,

с. Калинино, Вурнарский район, Чувашская Республика, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ «КРУГОВ ЛУЛЛИЯ» В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье описаны возможности использования игрового пособия «Кругов Луллия» или далее «Речевые круги» в познавательно-речевом развитии с детьми дошкольного возраста. «Круги Луллия» педагоги могут применять при организации образовательной деятельности, в режимных моментах, так и в самостоятельной игровой деятельности детей. Так как его использование способствует развитию личности ребенка, установлению психологически адекватной ситуации общения между детьми и созданию благоприятной атмосферы в детской субкультуре.

Ключевые слова. Игровое пособие, «Круги Луллия», дети дошкольного возраста, познавательно - речевое развитие.

Ядром познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста является важной задачей, так как это необходимое условие формирования умственных способностей. В настоящее время разработано множество технологий и ме-

ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ И АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

тодик, с помощью которых можно развивать и корректировать данное направление.

Игровая деятельность, является одним из главных приемов работы с детьми дошкольного возраста. Её доступность успешно решает указанные задачи, потому что активизируется познавательное-речевое развитие, а сама игра под влиянием и обогащением речи совершенствуется.

Что же такое «Круги Луллия»? Это многофункциональное средство, своеобразный компьютер, только для слов, формирующий навыки взаимодействия и самостоятельности. Простая конструкция позволяет использовать ее в детском саду с детьми дошкольного возраста 3-7 лет.

«Круги Луллия» представляет собой своеобразную пирамидку с изображениями, цифрами или словами. Стрелка, возвышающаяся над многослойной конструкцией кругов, является ключевым элементом этой интерактивной головоломки. Каждый из подвижных дисков, разделенных на сектора, предоставляет уникальный набор возможностей. Вращая эти кольца, игрок активирует стрелку, которая, в свою очередь, выделяет определенные сектора на каждом уровне, создавая тем самым комбинации рисунков, загадок или предложений. Создать «Круги Луллия» можно и своими руками. Тематика подбирается на усмотрение педагога под конкретное занятие.

Суть игры заключается в интерпретации этих комбинаций. Игрок формулирует вопрос, приводит механизм в действие и, анализируя полученный результат, пытается найти ответ, используя воображение и логическое мышление.

Существуют различные варианты «Речевых кругов», отличающиеся по тематике и сложности, что позволяет подобрать оптимальный вариант для каждой возрастной группы и уровня развития детей. Например, для младших дошкольников можно использовать круги с простыми изображениями животных или предметов, а для старших – с более сложными сюжетами и заданиями на логическое мышление.

ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ И АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

Использование «Речевых кругов» не требует специальной подготовки от воспитателя. Главное – четко сформулировать цель занятия и подобрать соответствующие круги. Воспитатель может использовать готовые сценарии игр или самостоятельно разрабатывать их, учитывая интересы и возможности детей. Важно помнить, что игра должна быть интересной и увлекательной, чтобы дети с удовольствием включались в процесс обучения.

Современные версии «кругов» охватывают широкий спектр тем, от «Фруктов и овощей» до «Животных» и «Одежды», что делает их ценным инструментом для расширения кругозора детей.

Игры с кольцами Луллия можно условно разделить на три типа:

I. Игры на подбор пары.

II. Игры с элементом случайности в установке колец.

III. Игры с элементом случайности в установке колец.

Рассмотрим несколько примеров использования «Речевых кругов». Один из них – игры, направленные на развитие артикуляционной моторики. Например, в играх «Зарядка для язычка» и «Посмотри и покажи» дети учатся управлять своим язычком, губами и щеками, что необходимо для четкой и правильной речи. В этих играх используются два круга. На одном изображены артикуляционные упражнения, а на другом – картинки, иллюстрирующие эти упражнения. Задача ребенка – найти соответствие между упражнением и картинкой, прокручивая круги. Например, если на одном круге изображена «улыбка», то на другом нужно найти картинку, где кто-то улыбается.

В процессе игры дети не только тренируют свои артикуляционные мышцы, но и учатся сотрудничать, проявлять самостоятельность, а также закрепляют названия упражнений и стихи, связанные с ними. Эффективность использования «Речевых кругов» подтверждается многочисленными исследованиями и опытом педагогов-практиков. Дети, регулярно занимающиеся с этим пособием, демонстрируют бо-

ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ И АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

лее высокий уровень развития речи, улучшение памяти, внимания и мышления. Кроме того, они становятся более общительными и уверенными в себе.

Таким образом, «Круги Луллия»- это ценный инструмент в арсенале воспитателя, позволяющий сделать процесс обучения интересным, увлекательным и эффективным, превращая обучение в захватывающую игру. Они способствуют комплексному развитию ребенка и готовят его к успешному обучению в школе.



Список литературы

- 1. Логинова, Л. Кольца Луллия// Обруч. – 2004. - № 4.*
- 2. Обучение грамоте. Комплект круговых тренажеров. – М.: Айрис – Пресс, 2013.*

© Тарасенко Т.В.