



*Создание развивающей среды  
образовательных организаций  
Чувашской Республики  
как целостная  
педагогическая система*



*Материалы II Республиканской  
научно-практической конференции*

**Негосударственное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Экспертно-методический центр»**

**СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
КАК ЦЕЛОСТНАЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА**

**Материалы Республиканской  
научно-практической конференции**

**10.03.2025.**

**Чебоксары 2025**

УДК 373(470.344)  
ББК 74.04(2Рос.Чув)  
С 54

**Главный редактор**

**Нечаев Михаил Петрович**, главный редактор, д.п.н., профессор, академик МАНПО

**Редакционная коллегия**

**Великая Наталья Николаевна** – доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории, ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» (г. Армавир)

**Зак Анатолий Залманович** – доктор психологических наук, профессор, Психологический институт РАО (г. Москва)

**Зорина Елена Евгеньевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Иностранные языки» Санкт-Петербургского филиала ФГБОУ ВПО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» (г. Санкт-Петербург)

**Иванов Владимир Николаевич** – кандидат технических наук, доцент, ведущий инженер по внедрению новой техники и технологии, филиал РТРС «РТРС Чувашской Республики» (г. Чебоксары)

**Петров Владислав Олегович** – доцент ВАК кафедры теории и истории музыки Астраханской государственной консерватории, руководитель Астраханского филиала Межрегиональной российской общественной организации «Гильдия музыковедов», заслуженный работник науки и образования, член-корреспондент Российской Академии Естествознания, член Института научного рецензирования Академической издательской группы «Nota Bene» (г. Астрахань)

**Ярутова Алла Николаевна** – ответственный редактор, генеральный директор Негосударственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр» (г. Чебоксары)

Республиканская научно-практическая конференция «Создание развивающей среды образовательных организаций Чувашской Республики как целостная педагогическая система». 10 марта 2025 г. / гл. ред. М.П. Нечаев. – Чебоксары: Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», 2025. – 83 с.

В сборнике представлены статьи, способствующие актуализации инновационного педагогического опыта по реализации технологий, методов и приемов, способов в теории и практике обучения и воспитания.

Материалы конференции предназначены для всех категорий работников образовательных организаций, а также научных сотрудников, докторантов, аспирантов, соискателей, студентов педагогических вузов и всех, интересующихся научными и педагогическими исследованиями.

Подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

© Негосударственное образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», 2025  
© Коллектив авторов, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

### Дошкольное образование

<b>Андреева Н.Н., Васильева З.Г., Зайцева Г.А., Шакова А.Ю.</b> ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ДЕТСКОМ САДУ .....	5
<b>Андрианова О.Н.</b> ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «УМНИКУБ» - СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДОШКОЛЬНИКОВ .....	8
<b>Арсентьева В.В.</b> РОЛЬ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	11
<b>Ветошник Е.Ю., Кадышева М.П., Филиппова И.А., Прокотьева Е.И.</b> КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ: «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ» .....	14
<b>Григорьева Н.В., Иванова Л.А.</b> ФОРМИРОВАНИЕ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ.....	18
<b>Долгова Е.С., Максимова Л.А.</b> РОЛЬ КИНЕТИЧЕСКОГО ПЕСКА В РАЗВИТИИ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДОШКОЛЬНИКОВ .....	21
<b>Еремеева К.В.</b> ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ТЕМЕ «ЧУДЕСА ВОДЫ!» ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ .....	24
<b>Иванова Р.Т., Ефремова О.С.</b> РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В МДОУ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РЕАЛИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ ФГОС ДО .....	28
<b>Иванова А.А., Лапташкина О.А.</b> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ .....	31
<b>Краснова О.Ю., Петрова М.С.</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА .....	35
<b>Леонтьева А.А.</b> ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОПЫТНО- ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	38
<b>Михайлова Н.В., Ильдеркина А.Ю.</b> ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ.....	40
<b>Осина М.Н., Васильева И.А., Капустина А.А., Михайлова О.Н, Казакова Н.К.</b> ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ И БЛАГОУСТРОЙСТВЕ ТЕРРИТОРИИ ДЕТСКОГО САДА В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД .....	43
<b>Позина Е.О.</b> РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ СКАЛОДРОМА .....	45
<b>Соловьева Р.И.</b> КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ: «ЭТИ МУДРЫЕ СКАЗКИ!» .....	47

**СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА**

**Федорова А.И., Васильева Е.И., Михайлова Е.В.**

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ  
ГРУППАХ ДОУ ..... 49

**Начальное образование**

**Лепешкина Л.Г.**

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ..... 51

**Инклюзивное образование**

**Максимова Г.В., Важенина Т.В., Васильева И.Н.,**

**Иванова К.А., Николаева Т.Л.**

РАЗВИТИЕ ДУХОВНО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ПОСРЕДСТВАМ СКАЗОК  
НАРОДОВ РОССИИ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ  
К ШКОЛЕ ГРУППЫ С ОВЗ ..... 54

**Осина М.Н., Кузьмина Е.О.**

ИНКЛЮЗИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: СОЗДАНИЕ РАВНЫХ  
ВОЗМОЖНОСТЕЙ ..... 57

**Скурят И.П., Семенова А.В., Исаева О.Н.**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ..... 59

**Трифонова И.Г., Осипова Н.И., Захарова Л.И., Ларионова Е.П.**

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ..... 62

**Якимова Н.В., Степанова О.А., Московская А.С.**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ  
С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА ..... 65

**Коррекционная педагогика, дефектология**

**Ильина Г.В., Поликарпова О.А.**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ 3 D-ПРИНТЕРА В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ..... 69

**Кротова Н.С., Еришова И.Б.**

СУ-ДЖОК ТЕРАПИЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И  
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ, ИМЕЮЩИМИ РЕЧЕВЫЕ  
НАРУШЕНИЯ ..... 72

**Кашицына Л.А., Титова В.Н., Константинова Т.С., Михайлова И.Г.**

ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ «РОМАШКА» ДЛЯ КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ТНР ..... 75

**Яacobson Е.А., Давыдова Н.Е., Боброва Т.Л., Светлова Е.Б.**

«ГОВОРЯЩАЯ СРЕДА» КАК ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
ПРОСТРАНСТВА В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ..... 78

**Воспитание как приоритетная задача современного образования**

**Ильмухина М.А., Ильмухин А.Ю., Исаева В.В., Исаева Е.А.**

РОЛЬ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ  
КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ ..... 81

## ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Андреева Надежда Николаевна,**

*воспитатель,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение*

*«Детский сад №145» г. Чебоксары,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия;*

**Васильева Зоя Геннадьевна,**

*воспитатель,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение*

*«Детский сад №145» г. Чебоксары,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия;*

**Зайцева Галина Александровна,**

*воспитатель,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение*

*«Детский сад №145» г. Чебоксары,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия;*

**Шакова Ангелина Юрьевна,**

*воспитатель,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение*

*«Детский сад №145» г. Чебоксары,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия*

## ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ДЕТСКОМ САДУ

**Аннотация.** В статье рассматриваются задачи к особенностям организации предметно-пространственной развивающей среды. Рассказано о создании социальной ситуации развития ребенка. Рассмотрены пути адаптации предметно-пространственной развивающей среды к разным возрастам. Освещено содержание и направленность развивающей игровой среды, содержание развивающей игровой среды в разных возрастных группах детей дошкольного возраста (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). Представлены требования к развивающей предметно-пространственной среде. Показаны методы вовлечения детей в адаптацию предметно-пространственной развивающей среды.

**Ключевые слова:** развивающая предметно-пространственная среда (РППС), ФОП ДО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования), игра, деятельность.

*Среда – система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития.*

Развивающая предметно – пространственная среда по ФОП ДО – это часть образовательной среды, представленная специально организованным

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

пространством (помещением, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

*Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФОП, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:*

1. Социально – коммуникативная,
2. Познавательная,
3. Речевая,
4. Художественно – эстетическая,
5. Физическая.

Среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Насыщенность** – соответствие среды возрастным особенностям детей и содержанию Программы. Наличие средств обучения (в том числе и технических), разнообразие материалов для всех видов активности воспитанников, экспериментирование с доступными материалами (в том числе с песком и водой).

**Трансформируемость** – возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации.

**Доступность**- свободный доступ всех воспитанников к играм, игрушкам, материалам.

**Полифункциональность** – возможность разнообразного использования различных составляющих игры, пригодных для использования в разных видах детской активности.

**Вариативность** – наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, периодическую сменяемость и появление новых предметов.

Для адаптации предметно-развивающей среды к разным возрастам в нашем детском саду применяется следующее:

- Для детей 3 лет организовывается большое пространство для активного движения (горки, большие мячи). Также стараемся обеспечить развитие движений и речи (простые сюжетные картины, прочные книги).

- Для детей 4 лет организованы центры сюжетно-ролевых игр с яркими атрибутами.

- Для пятилетних детей учитывается возрастающая потребность в играх с другими детьми, а также особенность уединяться. Для этого возраста организованы уютные домики, красивые дворцы, военные крепости и другие сооружения, рассчитанные на игру 2–3 детей.

- Для старших дошкольников (6–7 лет) выбираются игры, которые способствуют развитию внимания, памяти, восприятия. Оборудование

размещается с учётом удобства организации детьми совместной деятельности. В этом же возрасте начинает развиваться «режиссёрская» игра, для которой организован небольшой настольный театр и соответствующая атрибутика.

• По мере взросления детей «организаторы» предметно-развивающей среды меняются: в младшей группе она создаётся педагогом с учётом интересов воспитанников, в средней группе — совместно с детьми, а в старшей дети уже самостоятельно создают и изменяют среду с учётом своих личных интересов.

Основными элементами развивающей среды в детском саду являются:

- природно-экологические объекты;
- игровые и спортивные площадки и их оборудование;
- художественные студии и студии, где осуществляется познавательная деятельность детей;
- наборы игрушек, пособий;
- аудиовизуальные и информационные средства обучения и воспитания.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.) Оснащение их меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно, легко трансформируемо.

Дети и родители имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

В нашем детском саду осуществлены следующие элементы предметно-развивающей среды:

• **Уголок рисования.** Здесь есть всё необходимое для воплощения новых идей и продуктивной деятельности (трафареты, раскраски, альбомные листы, гуашь, кисти, непроливайки, карандаши, пластилин и т. д.).

• **Театральный уголок.** Здесь размещены различные маски для разыгрывания сценок, элементы костюмов, а также различные виды театров (настольный, пальчиковый, теневой и др.).

• **Книжный уголок.** Здесь ребёнок имеет возможность самостоятельно выбрать понравившуюся книгу и спокойно её рассмотреть.

• **Уголок природы.** Включает в себя календарь погоды, дидактические игры и пособия.

• **Уголок экспериментирования.** Представлен разнообразными ёмкостями для проведения опытной деятельности с водой и сыпучими, лейкой, природным материалом для проведения экспериментов.

• **Уголок сенсорного развития.** Представлен разнообразием игр и пособий на развитие логики, мышления, внимания.

• **Нравственно-патриотический уголок.** Здесь размещена государственная символика России, а также символика Чувашской Республики,



художественная литература по краеведению и литература о России и Чувашии, фотографии животных, растений, местностей родного края.

- **Уголок ПДД и уголок безопасности.** Содержат в себе макет светофора, плакаты основного правила движения, дорожные знаки, службы экстренной помощи, правила безопасности, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, а также различные дидактические игры и иллюстрации.

Также практикуется вовлечение родителей в адаптацию предметно-развивающей среды в детском саду, с использованием следующих методов:

- **Посещение тренингов и групповых бесед.** На таких мероприятиях родители могут оценить свои умения и знания, задать вопросы о режиме и навыках самообслуживания.

- **Приглашение на родительские собрания в другие группы.** Это позволит родителям окунуться в проблему и найти ответы на интересующие вопросы.

- **Организация «круглых столов» с родителями старших воспитанников.** Так можно привлечь новых родителей для обмена опытом.

- **Предоставление информационно-педагогического материала.** Это позволяет родителям ближе ознакомиться со спецификой учреждения и его воспитывающей и развивающей средой.

- **Приглашение к участию в тематических выставках.** Очень часто проходят выставки рисунков, поделок из природного материала, стенгазет.

- **Организация «Игротек»,** где активное участие принимают сами родители, играя со всеми детьми группы (у нас родители проводят мастер-классы по своим профессиям)

- **Проведение совместных утренников.** Родители вместе с детьми поют, танцуют, играют в подвижные игры и даже рисуют.

#### *Список литературы*

1. Короткова Н.А. Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст: Пособие для воспитателей. – М.: Линка-пресс, 2010.
2. Свирская Л.В. Индивидуализация образования: правильный старт. – М.: Линка-пресс, 2012.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

**Андреанова Оксана Николаевна,**  
старший воспитатель,

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад «Солнышко»

Красночетайского муниципального округа Чувашской Республики, Россия

### **ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «УМНИКУБ» - СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В статье раскрывается вопрос обогащения предметно-пространственной среды дидактическим пособием «УмниКУБ».

**Ключевые слова:** познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Предметно-пространственная среда в дошкольном учреждении – это важная часть образовательной среды, которая способствует развитию детей через игру и познанию мира вокруг. Значение этой среды трудно переоценить, так как она непосредственно влияет на физическое, эмоциональное и социальное развитие детей. Кроме того, предметно-пространственная среда может быть использована как инструмент для внедрения новых образовательных программ и методик.

Для развития у дошкольников познавательного интереса используем дидактическое пособие «УмниКУБ». Универсальное авторское пособие полностью отвечает требованиям, предъявляемым к построению развивающей среды, согласно ФГОС ДО: он трансформируемый, полифункциональный, доступный, безопасный и содержательный.



«УмниКУБ» - это самодельная картонная коробка, которая вмещает в себя еще несколько кубов. Всего три разноцветных куба, которые могут использоваться как все вместе, так и по отдельности. Все кубы раскладываются и собираются по типу «матрешки». Такой куб прост в изготовлении, удобен в использовании. В нем нет мелких деталей, которые могут быть опасными для детей, поэтому играть с кубом могут дети любого возраста. Мобильный. Компактный.

На гранях кубов расположены кармашки, папки, игры и картинки из которых ребенок может доставать, переключать, складывать по своему усмотрению, что делает ее интерактивной. Имеет фетровые вставки для игр на липучках, магнитные дорожки для игр на магнитной основе.

Многофункциональность пособия состоит в том, что оно одновременно выполняет развивающую, обучающую и воспитывающую функции в различных формах работы с детьми: самостоятельной, игровой, образовательной, коммуникативной деятельности.

«УмниКУБ» способствует повышению качества образования по всем образовательным областям:

в познавательном развитии – в кубе собирается, меняется наглядный материал и игровые задания в соответствии с темой недели. Например, при

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

первичном ознакомлении дошкольников 5-6 лет с климатическим и природным многообразием планеты Земля, первый куб может содержать информацию о холодных климатических зонах (Арктика, Антарктика), второй куб – информацию о умеренном климате (леса, степи, тайга), в следующий куб можно поместить наглядный материал о жарком климате (джунгли, саванна, пустыня).

Куб прекрасно подходит и для формирования элементарных математических представлений: для обучения количеству и счету (сравнение множеств, изучение состава числа, закрепление цифр), для уточнения знаний о форме, для ориентировки на ограниченной плоскости и даже для ориентировки во времени.

Вариантов применения «УмниКУБа» множество: педагог сам собирает наглядный и игровой материал по одной теме в кубах, привлекая детей к новому материалу в увлекательной форме, или предлагает детям собрать информационный материал из имеющихся в группе пособий для закрепления уже полученных знаний.

В речевом развитии благодаря большому количеству заданий, которые может вмещать себя куб, обогащается словарный запас детей, формируется грамматический строй речи, развивается связная, диалогическая речь.

В художественно-эстетическом развитии куб отлично подходит для ознакомления и закрепления знаний в декоративно-прикладном искусстве, с картинами известных художников, иллюстрациями сказочных героев, музыкальных инструментов.

В области «Физическое развитие» куб вмещает схемы физических упражнений, иллюстрации с видами спорта, спортивного инвентаря.

В социально-коммуникативном развитии при использовании куба у дошкольников развиваются коммуникативные навыки и умения работать в коллективе. Для изучения основ безопасности дорожного движения куб можно преобразовать в дорожное полотно.



Уникальная особенность куба – его трансформируемость: благодаря липучкам, с помощью которых можно соединить некоторые грани кубов, и отверстиям на дне для вставки персонажей на палочках, он может превратиться в 3Д модель любого окружающего нас пространства: в космическое пространство, в макет леса, огорода или в сцену для разыгрывания сказок и спектаклей.

В заключении можно сделать вывод, что дидактическое пособие «УмниКУБ» - это средство выявления детских интересов, ведь новое всегда увлекает детей. Планируем и дальше использовать и совершенствовать данное игровое пособие, путем выявления интересов и потребностей дошкольников.

**Список литературы**

1. Демихова Л.Ю. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО: Метод. Рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.
2. Организация предметно-развивающей среды: из опыта работы / авт.-сост. Л.Г. Киреева. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель. – 143 с.
3. Тимофеева Л.Л. Современные формы организации детских видов деятельности. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 304 с.

**Арсентьева Валентина Васильевна,**  
воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №5 «Рябинка»  
п. Вурнары, Чувашская Республика, Россия

**РОЛЬ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация.* В дошкольном учреждении предметно-развивающая среда играет центральную роль как основа успешной социализации и всестороннего развития детей. Она служит мощным инструментом формирования интеллектуального, творческого и личностного потенциала дошкольников. Процесс создания идеально структурированной предметно среды, независимо от её уникальности, подчиняется строгим принципам и критериям эффективности, обеспечивающим комплексное развитие ребенка.

**Ключевые слова:** предметная среда в дошкольном образовании, критерии и принципы, всестороннее развитие личности ребенка.

В современном обществе актуальность социальных институтов, отвечающих за формирование подрастающего поколения в процессах развития, обучения и воспитания неуклонно возрастает.

Ключевыми факторами этого явления служат:

- ограниченное время родителей, занятых обеспечением финансовой стабильности семьи;
- внедрение инновационных технологий и оснащения в дошкольных организациях (ДОУ), стимулирующих всестороннее развитие личности ребёнка;
- повышение эффективности развития самостоятельности у детей дошкольного возраста;
- комплексное воздействие на личностный рост, включая реализацию всех направлений.

Качественное воспитание и развитие ребёнка зависит от множества аспектов: грамотного планирования процесса обучения, режима дня, внутреннего распорядка в учреждениях, профессионализма педагогов. Современные дети проводят до 12 часов ежедневно в детских садах, и каждый из этих часов требует продуманной организации с обеспечением всех необходимых условий для полноценного развития.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

В условиях предметно-развивающей среды обеспечивается свобода выбора деятельности: от продуктивных занятий (рисование, лепка) до игровых и музыкально-художественных. Для каждой из этих областей требуются специфические материалы и оборудование. Правильная организация такой среды способствует не только развитию навыков самообучения у детей, но и укрепляет их уверенность в собственных силах.

Согласно ФОП ДО, предметно-развивающая среда определяется как система материалов и объектов, функционально отражающая духовное и физическое развитие ребёнка. Педагогические установки также играют значительную роль: предпочтения педагогов в определённых видах деятельности находят своё выражение в структуре этой среды.

Тем не менее, независимо от индивидуальных особенностей, развивающая среда должна соответствовать общим критериям ФОП:

1. Максимально использовать образовательный потенциал пространства и материалов для развития детей с учётом возрастных потребностей.

2. Способствовать общению между детьми разных возрастов, взрослыми в группах различного размера, двигательной активности и возможности уединения.

3. Поддерживать реализацию разнообразных образовательных программ, включая инклюзивное образование; учитывая национальные особенности и климатические условия.

4. Быть насыщенной содержательно, трансформируемой по мере роста детей, полифункциональной, вариативной в подходах к развитию, доступной для всех воспитанников и безопасной.

Что подразумевают все эти принципы:

Трансформируемость пространства подразумевает: гибкое изменение предметной среды, учитывающее текущие интересы и способности воспитанников;

Полифункциональность материалов предполагает: многоцелевое использование мебели (например, стулья-трансформеры), матов, модулей; применение многосторонних предметов: природных материалов в различных играх и видах деятельности.

Вариативность среды обеспечивается: разнообразием зон для разных видов активностей (игровой, конструкторской, спокойной); регулярным обновлением игрушек, пособий; введением новых стимулов к игровому и познавательному процессу.

Доступность включает: полное включение в образовательный процесс всех помещений для детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов; свободный доступ к материалам, игрушкам, пособиям без ограничений по состоянию здоровья.

Безопасность гарантируется: соблюдением всех норм безопасности при использовании элементов среды, регулярным контролем соответствия оборудования и материалов требованиям надёжности.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Среда для дошкольников должна быть динамичной и адаптивной: стимулирующей разнообразные интересы, предоставляя возможности разноплановой активности на уровне ближайшего развития ребенка. Такая среда призвана пробуждать в маленьких гражданах творческие искры через сознательный выбор занятий, самостоятельные инициативы и принятие решений. Застывшая обстановка детского сада не способствует развитию личности; она тормозит её естественное стремление к действию.

Взрослые играют ключевую роль в создании такой «живой» среды, где каждый элемент служит определенным направлениям развития: коллективной и индивидуальной работе, спокойным и подвижным играм. Однако ограниченная площадь помещений детсада часто становится барьером для полноценного оснащения.

Решение заключается во внедрении многоцелевой трансформируемой мебели — инструмента свободы выбора действий и пространственных экспериментов:

Эти элементы не только упрощают доступ к материалам, но и становятся строительными блоками в руках маленьких архитекторов: делят пространство на зоны по усмотрению детей, создавая их собственные игровые миры.

В группе формируются развивающие уголки — мини-зоны для сосредоточения внимания ребенка на определенной деятельности, стимулирования познавательного интереса и творческого самовыражения через игру с предметами ближайшего окружения.

Каждая из этих зон организована с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников для всестороннего развития личности.

Каждый ребенок находит в таком пространстве возможность заниматься тем, что его действительно интересует, взаимодействовать с другими детьми или предпочитать индивидуальные занятия. Такой подход стимулирует развитие самостоятельности, расширяя сферы познавательной и коммуникативной активности, что особенно значимо для дошкольников — периода активного формирования личности.

Таким образом, предметно-пространственная среда становится не просто фоном жизни дошкольников, а активным участником их развития — способствуя эмоциональному росту, интеллектуальной гибкости и самостоятельности.

### **Список литературы**

1. Абузярова Л.А. Предметно-развивающая среда ДОУ // *Ребенок в детском саду*, 2009. № 6.
2. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // *Дошкольное воспитание*, 2005. — № 4.
3. Бетанова С.С., Сухова А.А. Предметно-развивающая среда в дошкольном образовании // *Научно-образовательный журнал для студентов и преподавателей «StudNet»*. —2020 — №3. - С. 230-239.

**Ветошник Елена Юрьевна,**

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад № 129 «Дубравушка»*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия*

**Кадышева Марина Петровна,**

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад № 129 «Дубравушка»*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия*

**Филиппова Ирина Александровна,**

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад № 129 «Дубравушка»*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия*

**Прокопьева Елена Ивановна,**

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад № 129 «Дубравушка»*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия*

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ: «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ»**

*Аннотация.* Занятие направлено на обогащение и углубление представления дошкольников о малой Родине, о стране, в которой они живут.

*Ключевые слова:* россияне, страна, государственные символы, малая Родина.

Цель: формирование патриотических чувств на основе обогащения знаний о Родине.

Задачи:

Образовательные:

- уточнить и углубить знания и представления дошкольников о России как государстве, в котором они живут,

- формировать уважительное отношение к государственным символам; закрепить знания о столице нашей Родины - Москве; природном символе России – ромашке;

Развивающие:

– развивать у детей потребность в приобретении новых знаний о стране; познавательную активность.

– развивать связную речь детей дошкольного возраста, учить детей высказывать свои мысли, рассуждать;

– отработка интонационной выразительности речи;

– активизация словарного запаса;

Воспитательные:

- воспитывать чувство восхищения и гордости малой и большой Родиной.

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Интеграция областей: Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Детская деятельность: Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная, двигательная.

Формы организации детской деятельности: Беседы, рассматривание, ситуативный разговор, дидактические игры, игровые упражнения, дидактическая игра, экскурсия.

Материалы: наглядно-дидактические пособия: 3 мольберта, 2 стола, 2 стула, глобус, карты России и Чувашии, ромашка, 2 магнитофона, флаги стран, записи на флешке («Колесики, колесики и красивый руль...», Гимн России), игра «Собери картинку», флаги стран, портрет президента В.В. Путина, картинки с государственными праздниками России, указка, картина герб России, остановки: «Широка страна моя родная», Государственные символы России», «Праздничная», «Моя Родина».

Предварительная работа:

1) беседы о России и о малой Родине, её символике, о государственных праздниках, о видах транспорта;

2) рассматривание фотографий, альбома с достопримечательностями России и своего родного города Чебоксары;

3) заучивание стихотворений о флаге, о России и малой Родине.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, а у нас сегодня гости! Давайте поздороваемся с гостями. (Дети здороваются, с гостями).

Воспитатель:

Здравствуйте, мои маленькие россияне! Ребята, а почему я вас так назвала - россияне? (Ответы детей)

Ребята, мы живем в стране, у которой удивительно красивое имя – РОССИЯ! Вместе произнесем это слово – «Россия». А мы с вами граждане России – россияне. (Индивидуальные ответы детей).

Воспитатель: Ребята, а если бы вам дали возможность, выбрать цветок, символизирующий Россию. Какой бы вы выбрали? (Ответы детей) Я бы Маша тоже выбрала ромашку. Белая ромашка – это истинно русский цветок.

Вот только ромашка наша грустит... (На доске расположена жёлтая серединка ромашки с грустным личиком, без лепестков). Ребята, а как вы думаете, почему наша ромашка грустит? (Индивидуальные ответы детей)

Ах, это же проказник ветер сорвал лепестки с ромашки и раздул их по всей нашей огромной стране. А один лепесток остался. Прикрепим его? (Да!) Ребята, поможем Ромашке собрать лепестки? (Да!) Тогда предлагаю отправиться в путешествие по России, чтобы разыскать лепестки и вернуть их нашей Ромашке.

- Вы любите путешествовать? А на каком транспорте можно отправиться в путешествие? (Ответы детей: на машине, на самолете, на поезде, пешком, на корабле, на воздушном шаре...)



## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Хорошо, отправимся в путешествие на машинах. Итак, пристегнем ремни безопасности и отправимся в путь. (Звучит музыка машин...)

Приехали на первую остановку: «Широка страна моя родная!» (Сели)

Воспитатель: Ребята, а как можно увидеть сразу всю страну? (На глобусе, на карте)

- Ребята, посмотрите, это карта России. (Рассматриваем карту России)

Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории, как Россия. (Воспитатель обводит указкой территорию нашей страны). Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. Чтобы добраться на поезде с одного края нашей страны на другой надо ехать 7 дней, а на самолёте лететь сутки.

- Давайте все вместе покажем какие в нашей стране горы — высокие, (тянемся на носочках вверх)

Реки глубокие, (присаживаемся на корточки)

Степи широкие, (раскидываем руками)

Леса большие, (руки вверх)

А жители нашей страны, вот такие! (показываем большой палец).

А как называют жителей России? (Ответы детей).

- А что такое глобус? (Маленькая модель Земли)

Воспитатель: Ой, ребята, кажется, я вижу лепесток Ромашки! (Воспитатель поднимает из-под глобуса спрятанный лепесток). Ура! Мы его нашли и отдадим нашей Ромашке! (Ребёнок прикрепляет на доске лепесток). Ну что, отправляемся дальше? А на чем мы отправимся? (Ответы детей). Хорошо отправимся на самолете.

Мы садимся в самолет, (дети приседают) Отправляемся в полет! (заводят самолет, встают)

Мы летим над облаками (руки в стороны) Машем папе, машем маме (машут руками)

Осторожнее: гора! (наклон) Приземляться нам пора. Садимся на посадку (Дети садятся).

Приземлились на остановку: 2 «Государственные символы России»

Воспитатель: У каждой страны есть свои государственные символы. А какие государственные символы Вы знаете. (Ответы: герб, флаг и гимн)

А что такое гимн? (Гимн - это главная песня страны.)

Как надо слушать гимн? (Стоя, не баловаться, не шуметь) Проявляя уважение.

Послушаем Гимн. (Все встали и слушаем Гимн).

Посмотрите пожалуйста на картинки, которые разложены на столе. Это флаги разных стран. Внимательно, посмотрим и найдем флаг России. (Флаг России)

Какие цвета у флага России? (белый, синий, красный)

А как вы думаете, что означают эти цвета? (Ответы детей)

А сейчас я предлагаю поиграть в игру «Собери картинку» (собрали герб)

- Что мы с вами собрали? - Герб России.

(Находим с ребятами ещё один лепесток) 3 лепесток, прикрепим его.

Воспитатель: А дальше мы пойдем пешком....

Мы шагаем по дороге, поднимаем выше ноги.

Вот мы шли, шли, шли и на остановку «Праздничная» пришли.

В нашей стране очень много праздников. А какие праздники знаете вы?  
(Ответы детей).

А еще бывают государственные праздники? Какие праздники знаете вы?  
(Индивидуальные ответы: 12 июня - День России, 4 ноября – День Народного единства, 23 февраля – День защитников России, 9 мая – День Победы).

Воспитатель: Правильно, молодцы. 9 мая - День Победы – великий праздник всего нашего народа. В этот день мы вспоминаем всех тех, кто отдал свои жизни за нашу Родину, тех кто подарил нам мир. Ребята, как называется столица нашей Родины? (Город Москва) почему город Москва - это главный город страны? А почему? (Индивидуальные ответы детей). Там живет президент. Как зовут нашего президента? (- Владимир Владимирович Путин).

Что делает президент? (Он руководит нашей страной.)

- Вы правы, В.В. Путин уже много лет управляет страной, его все уважают и слушают. Управлять государством очень сложное дело, поэтому на пост президента всегда выбирают умного и надежного человека. Посмотрите на портрет нашего президента В.В. Путина. Показ портрета президента России.

Ой, кажется, я вижу лепесток Ромашки! (Воспитатель находит спрятанный в конверте лепесток). Ура! Мы его нашли и отдадим нашей Ромашке! (Ребёнок прикрепляет на доске 4 лепесток).

Но почему-то наша ромашка всё равно грустит? (Ответы детей не хватает еще одного лепестка). Ребята, отгадайте загадку:

Есть на свете город, всем нам дорогой, с детских лет знакомый встал он над рекой - это наш любимый, добрый город ....

(Ответы детей) Чебоксары. А ещё какой наш город? (Ответы детей: красивый цветущий, праздничный, зеленый, лучший, родной, чистый, гостеприимный ...)

Пойдемте, посмотрим нашу Чувашию на карте. (Ребята рассматривают карту)

Вот она наша малая Родина!

А какие города Чувашии вы знаете? (Дети перечисляют: Новочебоксарск, Алатырь, Канаш, Козловка, Мариинский Посад, Цивильск, Шумерля, Ядрин – всего 9 городов вместе с Чебоксарами).

А вот и ещё один лепесток нашли. Отдадим ромашке.

Ребята, мы с вами собрали все лепестки, ромашка так обрадовалась, что все лепестки к ней вернулись! (меняю грустную на веселую). Ой, ребята, наша ромашка улыбается. Как вы думаете, почему? (Индивидуальные ответы детей). Да, ребята, мы сделали доброе дело, нашли все лепестки.

Она даже стала волшебной и поможет нам вернуться в детский сад. Закрываем глаза, считаем до 5 и возвращаемся в наш родной детский сад на ул. Кадыкова д.15. Вот мы оказались в детском саду!

Итог: Ребята вам понравилось наше путешествие? О чем мы с вами беседовали? Что вы запомнили? Что было сложно в нашем путешествии? А что вам понравилось больше всего? А в какое бы вы хотели отправиться в путешествие следующий раз?

Попрощаемся с гостями и пойдем к себе в группу.

**Григорьева Надежда Вячеславовна,**  
воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №11» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;  
**Иванова Луиза Алексеевна,**  
воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №11» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия

## ФОРМИРОВАНИЕ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ

***Аннотация.** В статье представлен вопрос о формировании у старших дошкольников представлений о профессиях. Отмечается, что главная цель ранней профориентации – вызвать у детей позитивное отношение к миру профессий. Задачи профориентационной работы с дошкольниками включают в себя: расширение знаний о разнообразии профессий; воспитание уважения к труду и трудолюбию; пробуждение интереса к трудовой деятельности; развитие базовых трудовых навыков в отдельных областях.*

***Ключевые слова:** представления о профессиях, старший дошкольный возраст, ранняя профориентация.*

Ориентация на профессии в дошкольном возрасте – сравнительно недавнее явление в системе дошкольного образования. По мнению Н.В. Наумовой, О.Г. Макаровой и О.Г. Шараховой, реализация ранней профориентации в дошкольном учреждении – задача, требующая особого подхода. В этом возрасте возможно лишь заложить фундамент для будущих профессиональных навыков, который впоследствии существенно упростит процесс выбора профессии.

В.П. Кондрашов утверждает, что предварительная работа по профориентации начинается задолго до момента, когда ребенок должен будет определиться с будущей работой. Она носит ознакомительный характер (знакомство с различными профессиями) и предполагает обсуждение детских желаний и имеющегося опыта в различных видах деятельности.

Главная цель ранней профориентации – вызвать у детей позитивное отношение к миру профессий. Задачи профориентационной работы с дошкольниками включают в себя: расширение знаний о разнообразии профессий; воспитание уважения к труду и трудолюбию; пробуждение интереса

к трудовой деятельности; развитие базовых трудовых навыков в отдельных областях.

Особенно важной работа по формированию представления о профессиях становится в старшем дошкольном возрасте. Старший дошкольный возраст – особый период развития ребенка. У ребенка достаточно хорошо развиты речь, мышление, память. Как правило, для старших дошкольников характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг, расширяются их контакты с окружающим миром, увеличивается число социальных связей, обогащается кругозор. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с различными профессиями – важная задача их познавательного развития и социализации, решение которой позволяет им лучше узнать мир взрослых, понять его. Работа в данном направлении формирует интерес к труду, часто приводит к зарождению мечты о профессии будущего, что является основой профессионального самоопределения.

В нашем детском саду формированию у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) представлений о мире профессий уделяется первостепенное значение. Мы понимаем, что знакомство с разнообразием профессий – это не просто накопление фактов, а важный этап развития личности ребенка, способствующий формированию его самооценки, жизненных планов и понимания социального устройства общества.

Для достижения этой цели мы создали богатую и многофункциональную развивающую предметно-пространственную среду в старшей группе, которая постоянно совершенствуется и обновляется. Центры, посвященные различным профессиям, не просто собрание игрушек и картинок. Это продуманные интерактивные пространства, стимулирующие активную познавательную деятельность. Например, «Центр врача» оснащен не только игрушечными стетоскопами и шприцами, но и настоящими медицинскими инструментами (разумеется, безопасными моделями или специальными наборами для детей), анатомическими плакатами, книгами о работе скорой помощи и детских болезнях (с адаптированными для восприятия дошкольников текстами и иллюстрациями). В «Центре строителя» помимо кубиков и конструкторов, имеются макеты строительной техники, образцы различных строительных материалов (кирпич, песок, цемент – в безопасном, нетоксичном виде), а также инструменты (игрушечные молотки, пилы, отвертки). «Центр космонавта» включает в себя макет космического корабля, плакаты с изображением планет Солнечной системы, а также книги о космосе, рассказывающие о жизни космонавтов и устройстве космической станции.

Кроме того, мы разработали серию тематических уголков, посвященных специфическим профессиональным сферам: «Мир техники», «Природа и профессии», «Профессии будущего», «Человек и его профессия». В каждом уголке представлены соответствующие атрибуты, настольно-печатные игры, дидактические материалы и литература. Например, в уголке «Природа и профессии» мы используем натуральные материалы (шишки, каштаны, листья) для создания поделок, используемых в ролевых играх, например, при создании

гербариев, построении моделей экосистем, моделировании работы лесника или агронома.

Правильно организованная среда позволяет детям не только накапливать знания, но и активно применять их на практике. Дети учатся исследовать, экспериментировать, создавать собственные игровые ситуации, решать проблемные задачи, развивая при этом критическое мышление и навыки проблемного решения. Наблюдение за игровой деятельностью детей помогает нам выявлять их индивидуальные интересы и склонности, что в дальнейшем используется для индивидуализации образовательного процесса. Работа по формированию представлений о профессиях интегрирована в различные виды деятельности: непосредственно образовательную, игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную. Непосредственно образовательная деятельность организована в форме тематических занятий, экскурсий, проектов. Например, занятие «Путешествие в мир профессий» может включать в себя элементы ролевой игры, просмотр презентаций, работа с дидактическими материалами, создание коллективной аппликации или поделки. Занятия проводятся в различных формах: фронтальные, групповые и индивидуальные. Индивидуальная работа позволяет уделить особое внимание детям, испытывающим трудности в усвоении материала, а также закрепить успехи одаренных детей. Значительное внимание мы уделяем игровым методам обучения, используя дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные представления. Например, игра «Больница» помогает детям усвоить основы медицинской этики и правила оказания первой помощи (в рамках возрастных возможностей). В рамках тематических недель мы организуем встречи с представителями разных профессий. Это могут быть врачи, пожарные, полицейские, художники, музыканты, повара, программисты. Такие встречи позволяют детям получить настоящее представление о работе и общаться с профессионалами лично. Мы стремимся к тому, чтобы эти встречи были не просто рассказом о профессии, а интересным и интерактивным событием, включающим в себя практические задания, отгадывание загадок, игру и общение. Особое место в нашей работе занимают занятия, приуроченные к праздникам 23 февраля и 8 марта: «Профессии наших пап», «Профессии наших мам». Дети с удовольствием рассказывают о профессиях своих родителей, готовят подарки и поделки, рисуют портреты, создают презентации. На этих занятиях формируется уважение к труду взрослых, расширяется кругозор, развивается коммуникативная компетентность. Мы также используем совместные проекты с родителями, например, создание коллективных альбомов «Профессии моей семьи». Внедрение современных технологий также играет важную роль. Мы используем интерактивные доски, презентации, видеоролики, чтобы сделать образовательный процесс более интересным и наглядным. Это помогает удержать внимание детей и сделать обучение более эффективным.

Рассматривание иллюстраций является традиционным наглядным методом ознакомления детей с профессиями. Рассматривая иллюстрации с

изображением представителей той или иной профессии, дети получают наглядное представление о ней, знакомятся с орудиями труда. Особенно актуален этот метод в ознакомлении с профессиями, которые дети не могут наблюдать в реальном времени. В список художественной литературы, позволяющей детям старшей группы знакомиться с профессиями, достаточно широк. В него входят как произведения классиков детской литературы, так и новые книги. Сюжетно-ролевые игры («Почта», «Пожарные», «Магазин», «Парикмахерская», «Банк» и т.п.) позволяют расширить представления детей о деятельности представителей разных профессий. Подобные игры предполагают активность детей: дети берут на себя роль и стремятся как можно лучше ее исполнить. В работе с детьми старшей группы используются дидактические игры «Детям о профессиях», «Кому что нужно для работы». Мы постарались обогатить их содержание путем включения новых профессий, которые на слуху у детей, но знаний, о которых у них недостаточно.

В будущем мы планируем ввести элементы программирования и робототехники в процесс ознакомления с профессиями будущего, что позволит детям развивать логическое мышление и креативность. Наконец, регулярное мониторинговое исследование эффективности нашей работы позволяет нам своевременно вносить коррективы и постоянно улучшать качество образовательного процесса.

#### **Список литературы**

1. Варламова Е.В. Вхождение в профессию: из опыта работы по формированию у старших дошкольников представлений о профессиях // Поволжский педагогический вестник. 2020. – № 3 (28). – С. 130-133.
2. Лукьянова О.Л., Бабаян А.В. Формирование ранних представлений ребенка о профессиях в процессе профессиональной ориентации в ДОУ // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2020. – № 5. – С. 56-58.
3. Юруткина О. В. Формирование представлений о мире профессий у старших дошкольников // Вестник магистратуры. 2022. – №3-1 (126). – С. 341-346.

**Долгова Евгения Сергеевна,**

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад № 30 «Лесная полянка»,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия;*

**Максимова Любовь Алексеевна,**

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад № 30 «Лесная полянка»,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия*

## **РОЛЬ КИНЕТИЧЕСКОГО ПЕСКА В РАЗВИТИИ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** *Статья посвящена анализу развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста, в ходе применения в образовательном процессе кинетического песка. Приводится пример применения кинетического песка на*

*практике педагогом дошкольного образовательного учреждения и описаны положительные моменты применения данной техники.*

**Ключевые слова:** *кинетический песок, дошкольный возраст, интеллект, воображение, творчество, общение.*

В настоящее время полноценное и всестороннее развитие детей является актуальной проблемой, которая вызывает интерес у многих психологов и педагогов. И не просто так!! Ведь всесторонне развитие личности ребёнка необыкновенно важно для формирования его индивидуальности, для развития физических и интеллектуальных способностей, духовных качеств.

Особое место в формировании личности ребенка занимает развитие сенсорики и мелкой моторики. Именно благодаря развитию сенсорной сферы у ребенка формируются представления о предметах окружающих его, о его качествах и свойствах [3].

Исследования, проведенные Л.В. Антаковой-Фоминой, М.М. Кольцовой, Б.И. Пинским [2] доказали, что уровень развития мелкой моторики у детей напрямую связан с показателями интеллектуальной готовности детей к школе, из чего следует, что работу по развитию мелкой моторики с детьми нужно начинать как можно раньше, задолго до поступления в школу, а именно с младшего дошкольного возраста.

В своей работе с детьми по развитию мелкой моторики педагоги МБДОУ «Детский сад № 30 «Лесная полянка», используют кинетический песок. Данная методика реализуется в рамках дополнительной образовательной программе «Волшебный песок», и разработана для воспитанников 3-4 лет, что соответствует уровню дошкольного образования.

Кинетический песок – это естественная и доступная форма деятельности для каждого ребенка. Песок экологически безопасен и не требует особой подготовки. Работа с песком проводится как в групповой, так и в индивидуальной форме [1].

Дополнительная профессиональная программа «Волшебный песок» реализуемая в нашем дошкольном учреждении характеризуется как многосторонняя программа, направленная на развитие у дошколят творческих характеристик, мелкой моторики руки, внимания и усидчивости, речи. Занятия с кинетическим песком проводятся в виде игр с песком и предметами (мелкие игрушки, природный материал и др.), с песком и формочками (лепка объемных фигур, наполнение форм для песка, и др.), пальчиковые игры с использованием кинетического песка, а также дидактические игры. Особой популярностью в нашем детском саду пользуется направление «рисование песком». Техника схоже с тем, что и на бумаге, но процесс вызывает у детей больше интереса и радости. Дети рисуют пальчиками, рисунок тяжело испортить, но очень легко поправить, в результате чего снимается комплекс «плохого художника».

В процессе работы с кинетическим песком у ребёнка задействованы все пальчики, в свою очередь это позволяет развить речь и творческие способности. Благодаря особой текстуре песка у детей также улучшается тактильная

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

чувствительность, оказывается благотворное влияние на психоэмоциональное состояние дошкольника, улучшается концентрация внимания. В ходе групповых занятий у детей улучшаются навыки общения со сверстниками [4].

Таким образом, обобщая все вышесказанное, хотелось бы отметить важность применения кинетического песка в своей работе с дошколятами. В результате включения данного вида деятельности в образовательную работу с детьми можно достичь положительной динамики в развитии мелкой моторики, кисти рук детей приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, улучшается мобильность пальцев рук. Также мы отмечаем улучшение речевых качеств ребенка, улучшается общение со сверстниками. Развивается память, мышление, внимание.



### **Список литературы**

1. Андреевко, Т. А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками / Т. А. Андреевко. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 128 с.
2. Большебратская, Э.Э. Песочная терапия / Э. Э. Большебратская. — Петропавловск : Речь, 2010 – 74 с.
3. Наумова, В. В. Кинетический песок как средство развития эмоционально-личностной сферы и мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста / В. В. Наумова, Е. М. Павлова // Молодой ученый. - 2017. – № 47 - С. 121 – 124.
4. Стефанова, Н. Л. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи / Н. Л. Стефанова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 261 с.



*Еремеева Кристина Валериановна,*

*воспитатель*

*МБДОУ «Детский сад №127»*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия*

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ТЕМЕ «ЧУДЕСА ВОДЫ!» ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

*Аннотация.* В статье раскрывается опыт работы с дошкольниками по познавательно-экспериментальной деятельности с водой.

*Ключевые слова:* значение воды в жизни природы, познавательный интерес дошкольников, свойства воды, цвет, вкус, запах.

**Цель:** развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования с водой.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить детей с некоторыми свойствами воды (не имеет вкуса, запаха, бесцветная, жидкая, окрашивается в любой цвет).
- показать и отметить значение воды в жизни живой природы.

**Развивающие:**

- развивать любознательность, познавательный интерес в процессе экспериментирования с жидкостями;
- развивать навыки проведения опытов с водой;
- развивать мыслительную активность и учить самостоятельно делать выводы, развивать мелкую моторику рук.

**Воспитательные:**

- воспитывать бережное отношение к воде, любовь к природе.
- сотрудничать друг с другом при выполнении совместных действий, воспитывать любознательность, дружелюбие.
- воспитывать интерес к экспериментированию, воспитывать аккуратность при работе с водой.

**Задачи по развитию речи:**

- развивать умения слышать речь взрослого, обращенную к группе детей.
- активизировать и обогащать словарь детей.

**Предварительная работа:** беседа о воде, наблюдение на прогулке, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворение, отгадывание загадок о воде.

**Материалы:** стаканчики с водой (по количеству детей), пустые стаканчики, стакан с водой и с молоком, камешки, краски, поваренная соль, сахар, сок лимона, ложечки, влажные салфетки, музыка «журчания ручья».

**Ход занятия:**

Звучит аудиозапись журчания ручья.

Воспитатель: Ребята, послушайте внимательно, что за звуки. Действительно, это журчит ручеек. Это звуки воды.

Воспитатель: К нам в гости пришла Дождинка. Она путешествует по всему миру, много видела и много знает о воде.

А вы слышали о воде?

Говорят, что она везде!

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, где можно встретить воду?

(ответы детей)

Воспитатель: Давайте вспомним, для чего нам нужна вода?

(ответы детей)

Вода - это жидкость без цвета, без вкуса и без запаха. А еще вода – волшебница! Она может превращаться летом в дождь, когда очень жарко, то в пар, зимой в лед, а весной в сосульки.

Художественное слово:

Без чего, не может мама ни готовить, ни стирать,

Чтобы лился дождик с неба, чтоб росли колосья хлеба,

Чтобы плыли корабли, чтоб варились кисели,

Чтобы не было беды – жить нельзя нам без воды.

Воспитатель: А может ли человек прожить без воды?

(ответы детей)

Конечно, вода необходима всему живому, без воды не было бы жизни на нашей прекрасной Земле.

Воспитатель: Ребята, а теперь, Дождинка всех нас приглашает отправиться в интересное и незабываемое путешествие в лабораторию Волшебницы Воды. Что такое лаборатория?

(ответы детей)

Воспитатель: А добраться туда мы можем на тучке.

Художественное слово:

Очень всем нужна вода.

Делай раз и делай два.

Звери у ручья напились,

Влево вправо наклонились.

Вместе на носочки встали,

Тучку лапками достали.

Дружно хлопнули ладоши,

До чего день хороший!

Дождик вдруг полил с утра

За работу нам пора.

Воспитатель: Вот и мы в лаборатории. Добро пожаловать. Ты, дождинка, садись поудобней, а мы займемся делом. Ребята, даже в сказочной лаборатории, чтобы все у нас получилось, обязательно нужно соблюдать правила безопасности.

(ответы детей)

Воспитатель: Ребята в каждой лаборатории нужна четкость и точность, поэтому порядок проведения опытов нам укажут капельки. Опыты проводятся за столами. Сейчас мы подойдем к первому столу.

**1 опыт: «У воды нет запаха».**

Воспитатель: Ребята, подскажите, когда вам мама печет булочки, готовит вкусный обед, вы чувствуете вкусный и аппетитный запах?

(ответы детей)

Воспитатель: Возьмите стаканы с водой и поднесите к носу и почувствуйте запах воды.

Воспитатель: Скажите, вода имеет запах?

(ответы детей... Вода не имеет запаха.)

Воспитатель: Ребята, а давайте изменим запах воды. Я сейчас каждому в стаканчик с водой я добавлю каплю лимонного сока. Что изменилось?

(ответы детей... Вода стала кислой, имеет запах лимона)

Воспитатель: Ребята, что произошло с соком лимона?

(ответы детей... Сок лимона растворился в воде.)

Воспитатель: Правильно ребята вы думаете, сок лимона растворился в воде, и вода стала отдавать запахом лимона.

**2 опыт: «В воде одни вещества растворяются, другие - нет».**

Воспитатель: Перед вами стаканчики с водой.

– Дарья, положи, пожалуйста, в один стакан соль и попробуй размешать ее ложкой.

– Что получилось? Соль исчезла из воды.

– Артем, возьми другой стакан и насыпь в него ложечку сахара и размешай.

– Что мы увидели в стаканчике, что произошло? Вода растворила сахар.

– Дети возьмите все стаканчики и положите в воду песок и размешайте.

– Что произошло, а он исчез из воды?

(ответы детей... нет.)

Воспитатель: Почему? Песок – это не растворимое вещество, это мелкие камешки, которые вода не может растворить.

**Вывод:** В воде одни элементы растворяются, другие – нет.

Воспитатель: Ребята, давайте с вами немного разомнемся. Я предлагаю Вам на минуту превратимся в капельки.

**Физкультминутка «Дождик»**

Дождик скачет по дорожке,

Как мальчишка озорной, (Прыжки)

Громко хлопает в ладоши

И от счастья сам не свой. (Хлопки)

Летний дождь – всегда веселый.

Он как друг хороший всем. (Повороты, руки на поясе)

Вот и тополь стал зеленый,

Будто новенький совсем. (Руки вверх, наклоны влево – вправо)

Как игрушки в магазине,

Чистые дома стоят. (Повороты с отведенной в сторону рукой)

Небосвод стал синий – синий.

В лужах «зайчики» блестят. (Руки вверх, «фонарики»)

Воспитатель: Молодцы ребята, мы немного отдохнули и теперь можем продолжить.

**3 опыт: «Лед тоже вода».**

Воспитатель: Скажите ребята, что происходит зимой с лужами?

(ответ детей ... они замерзают)

Воспитатель: правильно, они замерзают.

Перед вами на тарелочках лед. Посмотрите на лед, какой он? Возьмите его в руки. Что вы можете о нем сказать?

От тепла наших рук лед начал таять, во что он превращается? Правильно, опять в воду.

**Вывод:** Мы с вами можем сделать вывод, что лед это тоже вода.

**4 опыт: «Определи, каким цветом раскрасили воду».**

Дождинка приносит детям баночки с краской.

Воспитатель: Ребята, для чего нам нужны краски?

(Ответы детей ... Чтобы рисовать).

Воспитатель: А я красками не только рисую: краски помогают мне получить разноцветную водичку. Хотите, я и вас научу? При помощи кисточек дети набирают краску и размешивают воду; наблюдают, как вода меняет окраску.

**Игровое задание «Вода поменяла цвет».**

Воспитатель: «Каким цветом вода в стаканчике у Маши? Почему она стала зеленой?»

Воспитатель: Предлагаю добавить в стаканчик с прозрачной водой немного молока. «Что произойдет с водой? Поменяет ли она свой цвет? Какой станет вода?»

(Ответ детей ... Вода примет цвет молока и станет белой.)

**Игра «Спрячем камушки»** – дети бросают камушки в стаканчики с окрашенной водой.

Воспитатель: «Где камушки? Почему их не видно?»

(Ответ детей... Камушек не видно, потому что вода окрашена)

**Вывод:** Вода приобретает цвет растворенного в ней вещества; в окрашенной воде предметов не видно.

Посмотри Дождинка как много интересного мы узнали о воде, я думаю тебе было интересно с нами.

**Возвращение на кораблике в детский сад.**

Назад домой мы опять поплывем на кораблике

Воспитатель: А в завершение Таня прочитает вам стихотворение о воде:

Художественное слово:

Окружает нас вода

Везде и всегда.

Океаны, Антарктида

Стали очень знамениты.

В воздухе капель не видать,

Но есть вода в нем, надо знать!

Берегите воду.

Воспитатель: Молодцы! Вижу, вы много знаете о воде.

Воспитатель: Дождинка, мы тебе показали и рассказали какими свойствами обладает вода. Давайте напомним Дождинке, что мы узнали и запомнили о ней.

Перечислите:

1. Вода прозрачная.
2. Вода не имеет вкуса.
3. Не все вещества растворяются в воде.
4. Вода может менять свой цвет.

Воспитатель: Скажем Дождинке «спасибо» и попрощаемся с ней.

Дети: До свидания Дождинка!

**Иванова Рона Тимофеевна,**

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад № 172 «Львёнок»,  
г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия;*

**Ефремова Ольга Сергеевна,**

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад № 172 «Львёнок»,  
г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия*

## **РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В МДОУ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РЕАЛИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ ФГОС ДО**

*Аннотация.* Статья посвящена роли развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) как важного фактора реализации здоровьесберегающих технологий в рамках ФГОС ДО. Авторы рассматривают принципы организации среды, способствующей развитию индивидуальности ребенка, его интересов и активности, а также подчеркивают необходимость сочетания традиционных и современных технологий в образовательном процессе.

*Ключевые слова:* развивающая предметно-пространственная среда, ФГОС ДО, дошкольное образование, индивидуальное развитие, игровая деятельность.

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как период развития личности.

Важнейшими задачами современной дошкольной педагогической науки и практики являются задачи гуманизации процесса воспитания и обучения, их всестороннего и полноценного развития. Как отмечается в ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы ДОУ решение этих задач

невозможно без создания современной развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития.

Актуализация темы определяется тем, что организация современного педагогического процесса в образовательных организациях, реализующих образовательную программу дошкольного образования, требует от педагогических коллективов создания своеобразной материальной среды. Одним из главных показателей качества дошкольного образования является развивающая предметно-пространственная среда, созданная в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда, создаваемая в образовательных организациях в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО и учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования, должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно поэтому педагоги-практики испытывают повышенный интерес к обновлению развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

Понятие развивающая предметно-пространственная среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития». Многие выдающиеся философы и педагоги предлагают рассматривать среду как условие оптимального саморазвития личности, считают, что, через предметно-пространственную среду ребенок сам может развивать свои индивидуальные способности и возможности. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка. насыщение окружающего ребенка пространства должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов детей младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность, как отдельных воспитанников, так и всех детей группы. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Развивающая предметно-пространственная среда предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.
- свободный подход воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.<sup>2</sup> Развивающая предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование.

При создании предметно-развивающей среды педагогам необходимо соблюдать принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка. Необходимо уделять внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением. Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Предметная среда современного детского сада не должна быть архаичной, она должна быть созвучна времени.

Сегодня система дошкольного образования проживает период серьезного обновления: новые формы финансирования, новая система оплаты труда, новые ФГОС дошкольного образования, профессиональный стандарт педагога всё это волнует сообщество дошкольных педагогов. Изменились программы, формы организации образовательной деятельности, существенно изменилась социокультурная среда, в которой растут современные дети. Меняется всё, и сам ребенок, неизменным остается одно предметно-развивающая среда в ДОУ. Мы живем в век стремительного развития информационных технологий, которые вносят свои коррективы даже в такие традиционные сферы, как детская игра и игрушка, а значит и соответственно в предметно-развивающую среду.

Поэтому основная задача: совместить в едином развивающем пространстве традиционные игры, игрушки с яркими наглядным материалом и современные технологии. Это должно стать отправной точкой для работы над целым направлением создание интерактивной образовательной среды.

Таким образом, создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательного образовательного процесса, дизайн и эргономику современной

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

### **Список литературы**

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (с изменениями и дополнениями).
1. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. Постановление гл. гос. Санитар. Врача РФ от 15.05.2013 г. №26).
2. Бережнова О.В. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. Методическое пособие / О.В. Бережнова. Л.Л. Тимофеева. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 144 с.
3. Методические рекомендации по созданию закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
5. Предметно-пространственная среда в ДОУ. / Сайт создан в рамках регионального телекоммуникационного проекта для работников муниципальных методических служб и руководителей ОО «Информатизация образования в контексте нового Закона об образовании» Мои ИКТ-университеты для изучения педагогами материалов по введению ФГОС ДО. – Текст: электронный. – URL: <https://sites.google.com/site/fgosdovlad/home/fgosdo--struktura/materialno-tehniceskoe-obespecenie/trebovania-k-razvivausej-predmetno-prostranstvennoj-srede-dou/metodiceskie-rekomendacii-po-sozdaniu-predmetno-prostranstvennoj-sredy-v-dou> (дата обращения 18.10.2015 г.).
6. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-синтез, 2014. 368 с.
7. Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст / Под ред. Н.А. Коротковой. М.: Линка-Пресс, 2010. – 96 с.
8. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста / Г.А. Урунтаева. М.: Academia, 2014. – 272 с.
9. Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Книга 2. Диагностика. Предметно-пространственная среда / Т.А. Цквитария. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.

**Иванова Анисия Алексеевна,**  
инструктор по физической культуре,  
МБДОУ «Детский сад № 179» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;  
**Лапташкина Оксана Александровна,**  
педагог-психолог,  
МБДОУ «Детский сад № 179» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

**Аннотация.** В статье рассматривается вопрос об организации патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста через



*ознакомление с художественной литературой. Отмечается, что воспитание патриотических ценностей у детей – это не просто задача школы или семьи, это задача всего общества. Важно создать такую атмосферу, в которой дети смогут почувствовать себя частью великой страны, понять и уважать ее историю и традиции, научиться ценить свободу и независимость своей Родины, а также уважать другие народы и их культуру.*

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, старший дошкольный возраст, ознакомление с художественной литературой.

Тема патриотического воспитания детей неизменно актуальна в обществе. Ведь именно от того, какими ценностями будут руководствоваться будущие поколения, зависит не только их собственная жизнь, но и будущее всей страны. Каждый из нас желает видеть Россию процветающей и сильной, основанной на прочном фундаменте уважения к собственной истории, традициям и ценностям. В основе духовно-нравственного воспитания лежит воспитание патриотизма, любви к Родине. Это не просто чувство привязанности к месту рождения, а глубокое понимание и уважение к истории, культуре, традициям и достижениям своей страны. Патриотизм – это сознательное стремление служить Родине, быть ее частью, участвовать в ее развитии и процветании

Воспитание патриотизма начинается с раннего возраста. Дошкольный период – ключевой этап в формировании личности ребенка. В это время закладываются основы мировоззрения, формируются ценности и моральные принципы. Именно в дошкольном учреждении дети получают первые знания о своей Родине, знакомятся с ее историей, традициями и культурой. Важную роль играют рассказы о героях, о великих людях, которые внесли свой вклад в развитие России.

Особое место в воспитании патриотизма занимает тема Великой Отечественной войны. Эта трагическая страница истории России является ярким примером мужества, самоотверженности и беспредельной любви к Родине. Знакомство с произведениями о подвигах нашего народа в годы войны помогает детям осознать ценность мира, уважение к прошлому и роль каждого человека в сохранении исторической памяти.

Художественная литература играет ключевую роль в воспитании патриотизма у детей. Поэзия, проза, драматургия способны передать глубину чувств, передать историю, знакомить с духовными ценностями. Классические произведения, посвященные теме Родины, героизму и любви к ней, способны пробудить в детях чувство гордости за свою страну, показать красоту природы, уважение к традициям и культуре.

Важно не только знакомить детей с историей и произведениями о Родине, но и давать им возможность самостоятельно творить, выражая свои чувства в творчестве. Рисование, лепка, музыка, театр – все эти виды искусства могут стать средством для выражения патриотических чувств, для понимания и ощущения красоты своей Родины.

Воспитание патриотизма – это не только знакомство с историей, но и формирование понимания современной России. Дети должны знать о достижениях нашей страны, о ее участии в международных проектах, о ее вкладе в мировую культуру и науку. Важно также показать им красоту своей Родины, ее природные богатства, разнообразие культур и традиций.

Семья играет ключевую роль в воспитании патриотизма. Пример родителей, их отношение к Родине, к ее истории и традициям, оказывает мощное влияние на формирование патриотических чувств у детей. Важно, чтобы семья воспитывала в детях чувство любви к Родине, уважение к ее символам, к ее истории и традициям.

Помните, что воспитание патриотизма – это длительный и сложный процесс, требующий системного и комплексного подхода. Важно создать такую атмосферу в семье, в школе, в обществе, которая будет способствовать формированию в детях чувства любви к Родине, уважения к ее истории и традициям. Ведь от того, какими ценностями будут руководствоваться будущие поколения, зависит будущее нашей страны

Важной частью воспитания патриотизма является формирование культуры межнациональных отношений. Россия – многонациональная страна, и уважение к другим народам и их культурам является неотъемлемой частью патриотизма. Дети должны понимать, что разнообразие культур обогащает нашу страну, что толерантность и взаимопонимание – основа гармоничного общежития.

Игры – неотъемлемая часть детства. Они не только развлекают, но и развивают ребенка, формируют его личность. В игровой форме можно знакомить детей с историей Родины, с ее традициями и культурой, с народными песнями, сказками и танцами.

Важно помнить, что дети учатся на примере взрослых. Их поведение, их отношение к Родине, к ее истории и традициям играют огромную роль в формировании патриотических чувств у детей. Взрослые должны быть достойным примером для подражания, они должны проявлять патриотизм в своей жизни, участвовать в общественных мероприятиях, помогать нуждающимся, беречь природу и свой край.

Воспитание патриотических ценностей у детей – это не просто задача школы или семьи, это задача всего общества. Важно создать такую атмосферу, в которой дети смогут почувствовать себя частью великой страны, понять и уважать ее историю и традиции, научиться ценить свободу и независимость своей Родины, а также уважать другие народы и их культуру. Лишь в этом случае мы можем быть уверены в том, что будущее России будет светлым и процветающим.

Отечественная война – это не просто дата в учебниках истории, это трагическая страница в жизни нашей страны, которая оставила неизгладимый след в судьбе каждого гражданина. Для юного поколения, воспитанного в мирное время, война – это далекое и непонятное событие, о котором они узнают из рассказов взрослых, фильмов и книг. Именно поэтому так важно не просто

рассказать о войне, но и пробудить в детях чувство сопричастности, сопереживания, чтобы они поняли, какую цену платили наши предки за свободу и мир.

Воспитание патриотизма у детей дошкольного возраста - сложная и ответственная задача. Важно не перегружать маленьких людей страшными подробностями, а создать у них позитивное представление о мужестве и героизме нашего народа, о том, что любовь к Родине может совершать чудеса.

Знакомство с художественными произведениями о Великой Отечественной войне является одним из ключевых элементов в этом процессе. Для детей дошкольного возраста подбирают специальные произведения, например, «Быль для детей» С. Михалкова или «Памятник» А. Кононова. Эти произведения отличаются доступным языком, яркими образами и простыми сюжетами, что позволяет малышам легко воспринимать информацию и чувствовать напряжение и драматизм войны.

Подготовка к восприятию произведений также имеет огромное значение. Важно создать у детей необходимый контекст, чтобы они могли полностью погрузиться в историю. Для этого педагоги предлагают детям участвовать в различных акциях и мероприятиях, посвященных Дню Победы. В саду организуются тематические выставки, детские рисунки, поделки и конкурсы. Родители могут рассказать ребятам о своих родственниках, которые участвовали в войне, показать фотографии, воспоминания, награды. Такие семейные истории придают событиям войны личностный характер, делают их более реальными и близкими детям.

Во время беседы с детьми о войне важно создать атмосферу доверия и открытости, чтобы малыши не боялись задавать вопросы, делиться своими мыслями и чувствами. Педагог должен объяснить детям, что во время войны люди были сильными, смелыми и отважными. Они защищали свою Родину и сражались за свободу своих детей и внуков.

В процессе чтения художественных произведений педагог может использовать различные приемы: чтение с эмоциями: важно передавать интонацией и мимикой драматизм событий, чтобы дети чувствовали напряжение и тревогу, но в то же время видеть в героях образцы мужества, силы и отваги; рассматривание иллюстраций: яркие картинки помогают детям представить события, которые произошли в прошлом, и усиливают эмоциональное восприятие; обсуждение произведения: вопросы к детям помогают понять, что они поняли из прочитанного, какие чувства у них возникли, какие мысли о войне у них появились; создание рисунков: ребята могут нарисовать свои впечатления о прочитанном произведении, что поможет им запомнить сюжет и выразить свои эмоции; игра в ролевые игры: дети могут взять на себя роль героев произведения, что позволит им глубоко прочувствовать их характеры и понять их поступки.

Важно, чтобы все мероприятия по воспитанию патриотизма у детей дошкольного возраста были продуманы и проведены в увлекательной и доступной форме. Важно не пугать детей войной, а дать им понять, что наша

Родина сильна и что мы все должны помнить о подвиге нашего народа. Дети, воспитанные в духе патриотизма, будут знать свою историю, гордиться своей Родиной и всегда готовы защищать ее интересы. Именно в этом заключается главный смысл воспитания патриотизма у детей.

**Список литературы**

1. Григорьева Ю. С. Роль художественной литературы в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста / Ю.С. Григорьева, Е.В. Шаронова // Пермский педагогический журнал. 2016. – №8.
2. Кубышкина, Н.Д. Патриотическое воспитание дошкольников посредством художественной литературы / Н. Д. Кубышкина, Н. Л. Будякова, Л. И. Скарга // Молодой ученый. – 2018. – № 22 (208). – С. 332-334.
3. Самарина М. Н. Патриотическое воспитание старших дошкольников // Теория и практика современной науки. 2018. – №5 (35).

**Краснова Олеся Юрьевна,**  
*педагог дополнительного образования,*  
*МБДОУ «Детский сад №203»*  
*города Чебоксары Чувашской Республики, Россия;*  
**Петрова Марта Сергеевна,**  
*педагог-психолог,*  
*МБДОУ «Детский сад №203»*  
*города Чебоксары Чувашской Республики, Россия*

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕЧЕВОГО  
РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

**Аннотация.** В статье рассматривается вопрос о психолого-педагогических аспектах речевого развития ребенка дошкольного возраста. Отмечается, что структура любого речевого высказывания предполагает наличие целого ряда сложных умений. Это быстрая ориентация в коммуникативной ситуации, умение планировать свое высказывание, подбирать адекватные языковые средства для передачи информации и обеспечивать обратную связь.

**Ключевые слова:** развитие речи, психолого-педагогические аспекты речевого развития, дошкольный возраст.

**Введение.** Родной язык – это не просто средство коммуникации; это фундаментальный инструмент формирования личности ребенка, основа его познавательного и социального развития. Его влияние на становление мышления, воображения, памяти и эмоционального интеллекта трудно переоценить. Психология, философия и педагогика на протяжении веков изучают тесную взаимосвязь между языком и психикой, рассматривая речь как точку пересечения различных аспектов когнитивного развития.

**Обзор литературы.** Значительный вклад в понимание этого феномена внесли такие выдающиеся ученые, как Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, Д.Б.

Эльконин, Е.И. Тихеева, С.Л. Рубинштейн, О.И. Соловьева и многие другие. Их исследования позволили раскрыть сложную природу речи и ее влияние на формирование личности. А.А. Леонтьев, например, рассматривал речь не просто как средство общения, а как сложную форму деятельности, объединяющую несколько важных функций. Он выделял познавательную функцию речи, где язык используется как инструмент для структурирования и осмысления действительности.

**Материалы и методы:** аналитический обзор психолого-педагогических исследований, обобщение передового психолого-педагогического опыта.

**Полученные факты, результаты и их обсуждение.**

Ребенок, овладевая речью, начинает «расчленять» окружающий мир, классифицировать объекты и явления, формируя понятийный аппарат. Это позволяет ему строить более сложные когнитивные схемы, анализировать информацию и решать познавательные задачи.

Второй ключевой функцией А.Н. Леонтьев считал коммуникативную, где речь выступает как средство общения, передачи информации и взаимодействия с окружающим миром. Ребенок учится выражать свои мысли и чувства, вступать в диалог, участвовать в коллективных играх и социальных взаимодействиях.

Структура любого речевого высказывания, по А.Н. Леонтьеву, предполагает наличие целого ряда сложных умений. Это быстрая ориентация в коммуникативной ситуации, умение планировать свое высказывание, подбирать адекватные языковые средства для передачи информации и обеспечивать обратную связь.

Последнее особенно важно, поскольку эффективное общение невозможно без понимания и учета реакции собеседника. Речь развивается не линейно, а через постепенное освоение всех этих умений, и эта динамика во многом определяет темпы речевого развития. Критическим этапом является освоение грамматических структур и фонематического строя языка. Ребенок должен научиться правильно строить предложения, использовать падежи, времена глагола и другие грамматические категории. Кроме того, ключевым фактором является «чувство языка» – интуитивное понимание грамматических правил и языковой нормы. Это способность к спонтанному использованию языковых единиц в новых, незнакомых ситуациях, способность к языковой импровизации и адаптации к разным контекстам. Роль родителей и близкого окружения в речевом развитии ребенка чрезвычайно велика. Они являются первыми носителями языка для ребенка, и их общение с ним оказывает огромное влияние на формирование его речевых навыков. Стимулирующая речевая среда, где ребенок постоянно общается с взрослыми и сверстниками, играет ключевую роль. Чтение книг, рассматривание картинок, рассказывание сказок – все это способствует обогащению пассивного и активного словаря ребенка, развитию его речевого слуха и фонематического восприятия. Важно помнить, что разговорная речь родителей должна быть правильной и богатой, чтобы служить образцом для подражания. Однако, существуют и факторы, которые могут

оказывать негативное влияние на речевое развитие. Это могут быть различные речевые расстройства, врожденные или приобретенные. Ранняя диагностика и коррекция речевых нарушений чрезвычайно важны, поскольку они могут приводить к задержкам в психическом развитии ребенка и проблемам в дальнейшей жизни. В случае возникновения сомнений, необходимо обратиться к специалистам – логопедам, психологам и неврологам. Ранняя помощь значительно повышает шансы на полное или частичное исправление речевых нарушений. Кроме того, важно учитывать влияние билингвизма. В семьях, где используются два и более языков, речевое развитие ребенка может проходить по своему специфическому пути. Важно обеспечить ребенку достаточное количество взаимодействия на каждом из языков, чтобы он мог свободно владеть ими обоими.

Речь является одним из ключевых инструментов, с помощью которых дети осваивают окружающий мир и взаимодействуют с ним. В процессе овладения речью ребенок не только учится называть и описывать объекты и явления, но и начинает активно «расчленять» окружающую действительность, классифицируя её. Это формирует его понятийный аппарат, который является основой для дальнейшего познания. Таким образом, речь становится мощным средством для создания более сложных когнитивных схем, что позволяет ребенку анализировать информацию и решать различные познавательные задачи.

В заключение, можно сказать, что процесс овладения речью у ребенка является многофункциональным и многогранным. Он включает в себя не только научение языковым структурам, но и развитие социальных навыков, умения планировать и контролировать свои действия, а также способность к анализу и обобщению информации. Все эти аспекты взаимосвязаны и влияют друг на друга, формируя у ребенка целостное понимание языка как инструмента познания и общения. Важно поддерживать и развивать эти навыки в процессе обучения, создавая для ребенка благоприятные условия для речевого развития.

### **Список литературы**

1. Бухарбаева К.Н. Развитие детской речи в условиях поликультурного общения / К.Н. Бухарбаева // Русское слово в многоязычном мире: материалы XIV Конгресса МАПРЯЛ. Редколлегия: Н.А. Боженкова, С.В. Вяткина, Н.И. Клушина [и др.]. – 2019. – С. 765-770.
2. Велиева С.В. Коррекция негативных психических состояний у дошкольников с общим недоразвитием речи средствами арт-терапии / С.В. Велиева // Культурогенезные функции психолого-педагогического и специального образования. – Чебоксары, 2024. – С. 165-174.
3. Дзидзоева С.М. Психолого-педагогические аспекты проблемы речевого развития дошкольников в условиях полилингвального культурного пространства
4. Ертаева Г.Б.К. Педагогико-психологические основы речевого развития детей дошкольного возраста / Г.Б. К. Ертаева // CAJMRMS. – 2024. – № 3.
5. Кондрашина О.Е. Речевое развитие дошкольника: сущность, структура, содержание / О.Е. Кондрашкина // Вестник ТГУ. – 2013. – № 2 (118).

*Леонтьева Алина Антоновна,  
воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №127» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия*

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Аннотация.** В статье раскрывается опыт работы с дошкольниками по познавательному развитию в процессе опытно-экспериментальной деятельности. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение задач: развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.*

***Ключевые слова:** познавательное развитие, познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, окружающий мир, опыты и эксперименты, открытия, наблюдения, познание свойств, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений.*

«Чем больше ребенок видел, слышал и переживал, тем больше он знает, и усвоил, тем большим количеством элементов действительности он располагает в своем опыте, тем значительнее и продуктивнее при других равных условиях будет его творческая, исследовательская деятельность», - писал классик отечественной психологической науки Лев Семенович Выгодский.

Развитие познавательных интересов дошкольников является одной из актуальных проблем педагогики, призванной воспитать личность, способную к саморазвитию и самосовершенствованию.

Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста особенно актуальна на современном этапе, так как она развивает детскую любознательность, пытливость ума и формирует на их основе устойчивые познавательные интересы через исследовательскую деятельность.

Опытно – экспериментальная деятельность является неотъемлемой частью для полноценного развития ребенка, его познавательной активности.

Актуальным методом познавательного развития детей дошкольного возраста является **экспериментирование**, которое рассматривается как практическая деятельность поискового характера, направленная на познание свойств, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений.

В процессе экспериментирования дошкольники получают возможность удовлетворить присущую им любознательность (*почему? Зачем? Как? Что будет, если?*), почувствовать себя учеными, исследователями, первооткрывателями. Большую радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших «открытий», которые вызывают у детей чувство удовлетворения от проделанной работы.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Работа в детском саду по познавательному развитию в процессе опытно-экспериментальной деятельности строится по направлениям:

1. Работа с детьми.
2. Взаимодействие с педагогами.
3. Взаимодействие с родителями.

В работе с дошкольниками педагогам приемлемо использовать следующие методы и приемы: наглядные, практические, словесные.

**Средствами обучения** детей являются:

- использование наглядных модулей, эталонов, символов, условных заместителей;
- использование исследовательских действий;
- интеграция познавательных и исследовательских действий.

Организация опытно-экспериментальной деятельности предполагается через построение образовательного процесса на соответствующих возрасту *формах работы* с детьми.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (познавательная, продуктивная, коммуникативная) по всем образовательным областям.
- Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность.
- Взаимодействие с семьями воспитанников.

В работе с дошкольниками используются преимущественно познавательные, интегрированные формы образовательной деятельности.

При организации исследовательской деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов особое внимание необходимо обращать на:

- соблюдение правил техники безопасности;
- проявление детской самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- доброжелательное отношение детей к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться.

**Самостоятельная деятельность** детей отражает разнообразные действия с предметами-заместителями и объектами исследования, используя приобретенные умения и навыки. Работа по опытно – экспериментальной деятельности с детьми строится по трём взаимосвязанным направлениям:

- живая природа;
- неживая природа;
- человек;

Совместная целенаправленная работа в детском саду позволяет:

1. Развивать познавательный интерес у дошкольников в процессе опытно-экспериментальной деятельности.
2. Формировать диалектическое мышление, т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.



## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

3. Развивать собственный познавательный опыт в обобщенном виде с помощью наглядных средств.

4. Воспитывать самостоятельность, инициативу, сообразительность, пытливость, критичность.

### **Список литературы**

1. *От рождения до школы : инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6 изд., доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 368 с.*

2. *Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 112 с.*

3. *Шемаханова О.А. «Организация экспериментальной деятельности при ознакомлении дошкольников с окружающим миром», Дошкольная педагогика № 4/апрель, 2011.*



**Михайлова Наталья Владимировна,**  
воспитатель,

*МБДОУ «Кугесьский детский сад «Крепыш»  
Чебоксарского муниципального округа Чувашской Республики,  
п. Кугеси, Чувашская Республика, Россия;*

**Ильдеркина Алина Юрьевна,**  
инструктор по физической культуре,  
*МБДОУ «Кугесьский детский сад «Крепыш»  
Чебоксарского муниципального округа Чувашской Республики,  
п. Кугеси, Чувашская Республика, Россия*

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Аннотация.** В статье рассматривается опыт создания здоровьесберегающей развивающей среды в дошкольных образовательных организациях Чувашской Республики. Анализируются основные компоненты такой среды, включающие физическое пространство, оборудование, материалы и организацию образовательного процесса. Особое внимание уделяется интеграции здоровьесберегающих технологий в образовательную деятельность, направленных на укрепление здоровья и формирование

*здорового образа жизни у детей дошкольного возраста. Представлены примеры успешных практик и инновационных подходов, способствующих повышению эффективности образовательной работы в данном направлении.*

***Ключевые слова:** здоровьесбережение, развивающая среда, дошкольное образование, Чувашская Республика, здоровьесберегающие технологии.*

## **Введение**

В современных условиях проблема сохранения и укрепления здоровья детей является одной из приоритетных задач системы образования. Особую актуальность это приобретает в дошкольном возрасте, когда закладываются основы физического и психического здоровья человека. Развивающая среда играет важную роль в создании условий для полноценного развития и оздоровления детей. В Чувашской Республике накоплен значительный опыт в создании здоровьесберегающей развивающей среды в дошкольных образовательных организациях, который заслуживает внимания и распространения.

### **Основные компоненты здоровьесберегающей развивающей среды**

Здоровьесберегающая развивающая среда в ДОО включает в себя следующие компоненты:

**Физическое пространство:** создание безопасного и комфортного пространства, отвечающего санитарно-гигиеническим требованиям. Это включает в себя организацию помещений для занятий, игр, отдыха, а также наличие спортивного зала, бассейна (при наличии), площадок для физических упражнений на свежем воздухе. Важным аспектом является обеспечение достаточной освещенности, вентиляции и оптимального температурного режима.

**Оборудование и материалы:** Использование безопасных, экологически чистых и развивающих материалов и оборудования. В группе должны быть созданы условия для разнообразной деятельности детей: двигательной, игровой, познавательной, художественной и др. Особое внимание уделяется приобретению спортивного инвентаря, оборудования для проведения закаливающих процедур и организации сенсорной интеграции.

**Организация образовательного процесса:** Интеграция здоровьесберегающих технологий в образовательную деятельность. Это включает в себя проведение утренней гимнастики, физкультурминуток, подвижных игр, закаливающих процедур, а также организацию правильного режима дня и питания. Важным аспектом является формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и навыков здорового образа жизни.

### **Интеграция здоровьесберегающих технологий**

В дошкольных образовательных организациях Чувашской Республики активно используются разнообразные здоровьесберегающие технологии, такие как:

**Дыхательная гимнастика:** способствует укреплению дыхательной системы и повышению иммунитета.

Пальчиковая гимнастика: развивает мелкую моторику, координацию движений и стимулирует речевое развитие.

Точечный массаж: улучшает кровообращение и стимулирует работу внутренних органов.

Ароматерапия: используется для профилактики заболеваний и создания благоприятного эмоционального фона.

Музыкотерапия: оказывает положительное воздействие на психоэмоциональное состояние детей.

### **Примеры успешных практик**

В ряде дошкольных образовательных организаций Чувашской Республики реализуются инновационные проекты, направленные на создание здоровьесберегающей развивающей среды. Примером может служить создание сенсорных комнат, организация фитобаров, использование интерактивных технологий для обучения детей здоровому образу жизни.

### **Заключение**

Создание здоровьесберегающей развивающей среды в дошкольных образовательных организациях является важным условием для обеспечения полноценного развития и оздоровления детей. Опыт Чувашской Республики показывает, что комплексный подход, включающий создание благоприятного физического пространства, использование современных здоровьесберегающих технологий и активное вовлечение педагогов и родителей в образовательный процесс, позволяет достичь значительных результатов в укреплении здоровья и формировании здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.

***Осина Марина Николаевна,***

*заведующий,*

*МБДОУ «Детский сад №11»,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия;*

***Васильева Ирина Анатольевна,***

*старший воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад №11»,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия;*

***Капустина Анна Александровна,***

*старший воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад №11»,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия;*

***Михайлова Оксана Николаевна,***

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад №11»,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия;*

***Казакова Надежда Константиновна,***

*воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад №11»,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия*

## ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ И БЛАГОУСТРОЙСТВЕ ТЕРРИТОРИИ ДЕТСКОГО САДА В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

*Аннотация.* В статье дано краткое описание системы работы по организации развивающей среды и благоустройстве территории детского сада.

*Ключевые слова:* инновационное образовательное пространство, развивающая предметно-пространственная среда, формирование экологического сознания.

На протяжении нескольких лет дошкольное учреждение работает над созданием инновационной среды в образовательном пространстве детского сада. Огромная работа была проведена по созданию и внедрению в действие проектов по организации развивающей окружающей среды и благоустройству территории детского сада: «Театр природы: «Вальс цветов», «Сафари – парк в детском саду».

Проект по благоустройству и озеленению территории учреждения «Театр природы» - это попытка соотнести элементы развивающей среды с целями и задачами новых требований в условиях реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Окружающая среда призвана обеспечивать детям возможность развиваться, для этого ее необходимо периодически изменять. Она должна содержать объекты, стимулирующие творческое и эмоциональное развитие ребенка и, кроме того, быть динамичной, не допуская привыкания к однообразию.

Создание цветников, огорода и оформление территории детского сада природными объектами помогает эффективному решению задач экологического воспитания личности дошкольника. Главная составляющая данного проекта состоит в том, что воспитанники овладевают умениями применять на практике знания, постигая неразрывное единство природной среды и человека. Дошкольники учатся бережному отношению к природе, учатся прогнозировать экологические последствия деятельности человека. Участие детей в улучшении общего состояния окружающей среды на территории образовательного учреждения играет ключевую роль в формировании экологического сознания дошкольников.

Для работы над проектом коллектив детского сада провел анализ исходного состояния участков и территории учреждения. Оформление территории детского сада делится на несколько зон: детские игровые площадки, физкультурно-спортивная зона, зона отдыха, хозяйственная зона, цветники и клумбы, огород.

При планировании и озеленении территории детского сада учитывалось основное правило: вся растительность отвечает требованиям безопасности здоровья и жизни детей, а также служит их экологическому развитию.

В результате внедренных проектов значительно обогатилось и улучшилось эстетическое оформление территории учреждения. Многообразие клумб и цветников не только украшает территорию детского сада, но и позволяет проводить занятия с детьми, приучая их наблюдать за объектами экосреды и ухаживать за растениями. Использование в оформлении цветников объемных декоративных фигур, изображающих животных жарких стран и любимых детьми героев, активно способствует формированию у детей познавательного интереса к природному окружению, что, в свою очередь, способствует развитию у них бережного отношения к природе.

За время реализации проекта на территории дошкольного учреждения появилось несколько искусственных водоемов. Для украшения главного входа под елями оборудован небольшой прудик. Он красиво выложен по краю булыжником и обсажен теневыносливыми цветущими растениями. Украшают композицию фигуры животных и птиц.

На прогулочных участках создана развивающая предметная среда, которая используется в познавательных и оздоровительных целях, для развития у детей навыков труда и общения с природой, для экологического воспитания дошкольников и пропаганды экологических знаний среди взрослых. Групповые участки на входе оборудованы арками, у основания которых высажены вьющиеся растения. Каждый участок украшен фигурами различных животных жарких стран и сказочных героев. В создании фигур животных жарких стран и сказочных героев принимали непосредственное участие педагоги детского сада. Была составлена технология изготовления фигур животных.

Многоцветьем и разнообразием радуют цветочные клумбы и рабатки, засаженные рядами многолетних и однолетних цветочных растений. Цветочные рабатки создают декоративные барьеры между участками. К середине лета вся территория учреждения утопает в цветах.

Большая территория выделена под обустройство огорода. Огород используется для формирования у детей навыков ухода за различными овощными культурами. Здесь проводятся наблюдения, исследования почвы и растений.

В 2023 году в учреждении началась работа по оснащению оборудованием для эколаборатории. На участках воспитателями создаются условия для экспериментирования и проведения опытов с песком и водой. Педагогами собран разнообразный природный материал, с которым дети могут экспериментировать, емкости с материалом для исследований, семена разных растений. Созданы картосхемы территории, экологические тропы. Для проведения исследований в лаборатории имеется различное оборудование.

В детском саду создана богатая эколого-развивающая среда – в помещении и на территории учреждения. Полностью оборудованы и оснащены экологические центры в группах. Выстроенная система работы с проведением циклов занятий экологической направленности с воспитанниками способствует формированию экологического сознания дошкольников, уточнению и систематизации знаний об объектах и явлениях природы. Экологические

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

праздники, походы, экскурсии, субботники, природоохранные акции с привлечением родителей воспитанников позволяют повысить интерес к природному окружению детей и взрослых.

Комплексный подход к проблеме экологического воспитания выявил необходимость внесения регионального компонента в его содержание. Дети знакомятся с представителями мира природы родного края, занесенными в Красную книгу Чувашии, и с заповедными зонами республики.

Реализация данного проекта позволила активизировать творческий потенциал педагогического коллектива, воспитанников и родителей, созданию благоприятных условий для формирования экологического самосознания, бережного отношения к природным объектам у всех участников проекта.

### **Список литературы**

1. Воронкевич, О.А. «Добро пожаловать в экологию» - современная технология экологического образования дошкольников // Дошкольная педагогика. - 2006. - № 3.- С. 23-27.
2. Горбунова, Г.А. Развитие экологической культуры дошкольников // Дошкольная педагогика. - 2005. - № 6. - С. 10-16.
3. Мотыгуллина, Г. Создание экологической развивающей среды // Дошкольное воспитание. – 2012. - № 6. – С. 28-31.

**Позинова Екатерина Олеговна,**  
инструктор по физической культуре,  
МБДОУ «Детский сад №114» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия

## РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ СКАЛОДРОМА

**Аннотация.** В данной статье освещается тема «Развитие двигательной активности детей дошкольного возраста средствами скалодром». Стремление вести здоровый образ жизни прививается ребенку в раннем возрасте. Скалодром для детей – это эффективный способ, который может заинтересовать ребёнка спортом и укрепить здоровье. Скалолазание отлично заменяет дошкольникам классические спортивные игры, а время, проведенное на скалодроме, удовлетворяет естественные потребности детского организма: лазать, преодолевать препятствия.

**Ключевые слова:** инновационная технология, скалодром, двигательная активность, скалолазание, модульный тренажер.

**Актуальность:** ФГОС и федеральная программа дошкольного образования нацеливает на развитие у ребенка подвижности, выносливости, владения основными движениями, умения контролировать свои движения и управлять ими. Эти целевые ориентиры помогают успешно решать инновационная технология – скалолазание с использованием модульного тренажера скалодром.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

**Цель:** содействовать развитию двигательной активности детей дошкольного возраста через освоение основ спортивного скалолазания на начальном этапе.

### **Задачи:**

- ✓ обучать начальной технике лазания;
- ✓ способствовать укреплению физического и психического здоровья детей;
- ✓ содействовать созданию сплоченного детского коллектива;
- ✓ создать условия для развития координации, гибкости, пластики, общей физической выносливости;
- ✓ воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим.

Скалодром является имитацией скальной поверхности и развлекательно-развивающим тренажером. Главное в технологии – создать атмосферу радости движения через освоения основ спортивного скалолазания, тем самым прививать ребенку привычку здорового образа жизни.

Скалодром позволяет развить ребенку множество полезных навыков:

### **Развитие физических качеств**

Лазание на скалодроме увеличивает выносливость, улучшает ловкость и гибкость, усиливают силу и цепкость пальцев. Регулярные тренировки на скалодроме позволяют укрепить все группы мышц.

### **Координация**

Скалолазание положительно влияет на функционирование мелкой моторики, координацию движений, способствует предварительному планированию своих движений, что играет важную роль и в повседневной жизни.

### **Логическое мышление**

Каждый новый маршрут на скалодроме представляет собой головоломку, для решения которой необходимо задействовать логическое мышление. Ребенок учится анализировать, строить план восхождения и визуализировать его. При этом развиваются целеустремленность, концентрация внимания на необходимых задачах и умение быстро принимать решения.

На занятиях по скалолазанию дети учатся, тренируются, соревнуются, тем самым приобретают опыт и умения в коммуникабельности, физической подготовке, укрепляя свой подрастающий организм физическими нагрузками для дальнейшей жизни. Особенно скалолазание полезно для детей с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания, так как занятия учат их контролировать свою двигательную активность, сосредотачивать внимание и координировать движения.

Дети, занимающиеся на скалодроме становятся более решительными и настойчивыми в достижении своей цели, у них повышается интерес к спортивному образу жизни и двигательная активность.

**Список литературы**

1. Антонович И.И. Спортивное скалолазание / И.И. Антонович. - М.: Физкультура и спорт, 1978. - 128 с.
2. Новикова Н.Т. Основы техники скалолазания на специальных стендах (тренажерах): учебн.-метод. пособие по спорт. скалолазанию для студентов учебн. отделений / Н.Т. Новикова. – Санкт-Петербургский государственный университет, Кафедра физической культуры. – Электронный ресурс. – // Режим доступа: [http://www.skitalets.ru/books/skalolazanie\\_novikova/](http://www.skitalets.ru/books/skalolazanie_novikova/).
3. Пиратинский А.Е. Подготовка скалолаза. М. Физкультура и спорт 1987. – 256 с.

**Соловьева Рената Игоревна,**  
воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №127» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ  
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ: «ЭТИ МУДРЫЕ  
СКАЗКИ!»**

*Аннотация.* В данной статье раскрывается опыт работы с детьми дошкольного возраста по познавательному развитию. Статья направлена на расширение представлений детей о русских народных сказках, их влиянии на моральные устои и культурные ценности общества.

*Ключевые слова:* русская народная сказка, пословицы и поговорки о сказках, мудрость сказок, воспитательная ценность сказок.

**Цель:** Познакомить детей с русскими народными сказками. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл. Знать сказки наизусть, узнавать сказку по иллюстрациям.

**Предварительная работа:** чтение детям русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», рассматривание иллюстраций к сказкам.

**Оборудования и материалы:** корзинка, игрушки (яйцо, стрела и лук, деревянные ложки), дидактическая игра «Сказочное лото», схемы – карточки по сказкам, иллюстрации к сказкам.

**Ход занятия:**

- Ребята, сегодня мы поговорим о сказках. Сказка учит нас мудрости, что добро в ответ рождает добро. Человек должен расплачиваться за все свои ошибки, поступки, желания, и только доброта и любовь сделают жизнь счастливой.

**Игра «Волшебная корзинка»**

- Смотрите, ребята, корзинка и ещё какая-то записка. Давайте её прочитаем.

«Перед вами корзинка, в которой лежат сказочные вещи. Они принадлежат героям русских народных сказок. Этим героям вы хорошо знаете. Угадайте, из каких сказок эти предметы».



Яйцо (Курочка Ряба), лук и стрела (Царевна-лягушка), скалка (Лисичка со скалочкой), варежка (Рукавичка), коса (Заюшкина избушка), деревянные ложки (Три медведя)

- Какие у вас любимые сказки? (Ответы детей)
- Быстро сделать всё успели и на место тихо сели.

### **Игра «Сказочное лото»**

- Следующее задание называется «Сказочное лото». Перед вами лежат карточки, на которых изображена сказка, каждая группа детей берет одну карточку со сказкой. На подносе лежат маленькие карточки. Надо из этого количества маленьких карточек, найти те, которые подходят к вашей сказке, и собрать всю сказку.

### **Пословицы и поговорки о сказках**

- Давайте, вспомним пословицы и поговорки о сказках.
- Кашу кушай, а сказку слушай: умом — разумом смекай да на ус мотай.
- Сказку слушай, а к присказке прислушивайся.
- Сказка — ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок.
- Сказка от начала начинается, до конца читается, в середине не перебивается.

### **Физкультминутка «Избушка на курьих ножках»**

- В темном лесу есть избушка. (Дети шагают.)
- Стоит задом наперед. (Дети поворачиваются.)
- В той избушке есть старушка. (Грозят пальцем.)
- Бабушка Яга живет. (Грозят пальцем другой руки.)
- Нос крючком, (Показывают пальчиком.)
- Глаза большие, (Показывают.)
- Словно угольки горят. (Покачивают головой.)
- Ух, сердитая какая! (Бег на месте.)
- Дыбом волосы стоят. (Руки вверх.)

### **Игра «Сказка – воспитательница»**

Чему учит русская народная сказка «Гуси – лебеди» (относись к другим так, как ты хочешь, чтобы относились к тебе)

Чему учит сказка «Хаврошечка» (не творить зло в отместку, а быть добрым)

Чему учит сказка «Теремок» (дружить, выручать друг друга)

### **Игра «Изобрази сказочного героя»**

Дети изображают мимикой, жестами сказочных героев (Курочка Ряба, Змей Горыныч, Царевна – лягушка, Баба – яга)

### **Игра «Придумай сказку»**

- Ребята, а вы смогли бы придумать умную сказку? (воспитатель предлагает детям

схемы – карточки к разным сказкам, дети выбирают себе по желанию персонажи,

зарисовывают схематично сюжет, придумывают и рассказывают сказки)

### **Подведение итогов**

- Давайте вспомним, ребята, а чему учат нас сказки? (Добру, товариществу, быть трудолюбивым, смелым, помогать в беде и т.д.)
- О каких сказках мы сегодня говорили? О русских народных
- Какие испытания мы сегодня преодолели?
- Что вам понравилось больше всего?
- Что вам показалось сложным?

**Федорова Анастасия Игоревна,**  
*инструктор по физической культуре,  
МБДОУ «Детский сад №96» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;*

**Васильева Елена Ивановна,**  
*старший воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №96» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;*

**Михайлова Елена Вячеславовна,**  
*воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №96» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия*

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ГРУППАХ ДОУ**

***Аннотация.** В данной статье изложена характеристика физического развития детей дошкольного возраста с нарушениями речи и отражена специфика их физического воспитания в тесном взаимодействии инструктора по физической культуре и воспитателя. А также представлены формы работы с данной категорией детей.*

***Ключевые слова:** физическая активность в логопедических группах, сказкотерапия, специфика возрастных особенностей.*

Важнейшей задачей государства является воспитание, охрана здоровья и физическое развитие молодого поколения. Дошкольные учреждения играют ключевую роль в этой области, будучи первым звеном в системе образования, и стремятся обеспечить заботу о жизни, укрепление здоровья и всестороннее развитие детей.

При организации физической активности в логопедических группах важно учитывать специфические проблемы, с которыми могут сталкиваться дети с нарушениями речи и психического развития. К числу таких проблем относятся гипертонус или гипотонус мышц, нарушения общей моторики, безопасности движений, а также замедленность выполнения движений и недостаточное развитие чувства ритма.

Для успешного проведения занятий следует применять различные подходы, например, индивидуальные коррекционные методы, дробность нагрузок и включение игровых элементов. Использование специальных

упражнений для общей и мелкой моторики способствует улучшению координации движений, что особенно актуально для детей с определенными нарушениями. *Элементы логоритмики* (движения, которые сочетаются с речевым сопровождением – звуком, короткой фразой, стихами). Они способствуют развитию рече-двигательного и слухового анализаторов, регуляции дыхания, закреплению двигательных умений и правильному произношению. *Пальчиковая гимнастика*, также может помочь в речевых навыках и расслаблении мышечного тонуса.

Важную роль в работе с детьми играет использование сказкотерапии. Применение данного метода позволяет выявить различные трудности, с которыми сталкиваются дети.

Проблемы, связанные с общением (с ровесниками и родителями), – это обычные для любого ребенка конфликты, переживания и обиды.

Ощущение собственной незначимости – причина агрессивного поведения, которое часто скрывает внутренние комплексы. Ребенок может чувствовать себя многократно менее ценным, чем другие, создавая образ тех, кто кажется более сильным и уверенным.

Страхи и фобии могут проявляться по самым разным причинам. Важно понимать не только, чего боится ребенок, но и как это влияет на его развитие. Если страх мешает адаптации, потребуется квалифицированная помощь.

Также существуют проблемы, касающиеся специфики возрастных особенностей.

Основная цель занятий – снижение эмоционального напряжения у детей, вызванного теми или иными проблемами. Это достигается за счет осознания своей значимости в мире, умений справляться с эмоциями и развития социальных навыков.

Если занятие «сказочно-волшебное» (игра, путешествие и т.д.), то активность детей и КПД такого занятия 100- процентная. Такие занятия увлекают и привлекают даже самых «сложных» детей.

Не менее эффективно, использование по ходу занятия стихотворений или отрывков из произведений детских писателей.

- «Велосипед» - ехали медведи на велосипеде ...К.И. Чуковский.

- «Лягушка» - ква, ква, ква, ква-ква – утречком влажная трава...

Работая над планированием занятия – сама придумываю стихи. Это не только обогащает образное представление движений, но и задает позитивно-эмоциональный тон всему занятию, а также ритмичность исполнению упражнений.

Например, на вводную части:

- Утром рано мы проснулись,

Солнцу, небу улыбнулись.

До туч достали.

На пятки встали – пошагали ...

На носочки встали,

Мишками мы стали

Косолапо зашагали.  
А отныне мы боком встали,  
Приставным шагом зашагали.  
Вдруг лошадками мы стали  
И быстро поскакали.

Вывод: Это всего лишь небольшая часть тех методов, которые я успешно применяю в своей практике. Особенно это полезно для начинающих специалистов, которым значительно помогает обмен опытом с педагогами-стажерами, активно участвующими в жизни сообщества на различных спортивных мероприятиях и в рамках методического объединения.

Главное, если учитель искренне любит детей и работает с вдохновением, ему все удастся. Все занятия будут «супер» (именно так сказали мне дети после первого урока, и их не обманешь). Умение и опыт накапливаются со временем.

Желаю всем успехов в работе, терпеливых и исполнительных детей, а также новых идей и находок.

### **Список литературы**

1. Безруких, М.М. *Здоровьеформирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет* / М.М. Безруких. - М.: Владос, 2001. – 336 с.
2. Буцинская, П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. *общеразвивающие упражнения в детском саду*. – М.: Просвещение, 1990. – 175 с.
3. Гоголева М. Ю. *Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы*. Ярославль : Академия развития, 2006. – 107 с.
4. *Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой* – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. – 208 с.
5. Вачков, И.В. *Сказкотерапия: развитие самосознания через психологическую сказку* / И.В. Вачков. – 3-е издание. – М.: Осъ-89, 2007. – 144 с.
6. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д., Тихонова Е. А. *Проективная диагностика в сказкотерапии*. — СПб.: Речь, 2003. — 208 с.
7. Ковалько, В. И. *Здоровьесберегающие технологии в начальной школе : 1-4 кл.: принципы, средства и методы, технологии соврем. урока, подвиж. игры, сценарии занятий, физкультминутки от А до Я, программа здорового образа жизни, шк. здоровья* / В. И. Ковалько. - Москва : ВАКО, 2004. — 295 с.

## **НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

*Лепешкина Любовь Геннадьевна,*  
учитель начальных классов,  
МБОУ «Сюрбей-Токаевская ООШ»,

*Комсомольский муниципальный округ, Чувашская Республика, Россия*

### **УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

**Аннотация.** В статье рассматривается вопрос развития межполушарного взаимодействия у детей младшего школьного возраста. Отмечается, что недостаточный уровень межполушарного взаимодействия

*может стать причиной отставания в развитии, нарушения когнитивных функций, школьной неуспеваемости.*

*Для формирования межполушарного взаимодействия используются специальные упражнения. Они улучшают эффективность взаимодействия полушарий мозга и повышают уровень развития.*

**Ключевые слова:** межполушарное взаимодействие, упражнения, внимание, память, адаптация.

Проблема успешности детей, начинающих школьное обучение, действительно актуальна. Многие из них сталкиваются с трудностями, связанными с вниманием, памятью и общими учебными навыками. Важно понимать, что эти проблемы могут быть связаны с особенностями работы мозга и его межполушарным взаимодействием. Для того чтобы помочь детям адаптироваться к школе и успешно осваивать учебный материал, можно использовать различные упражнения, направленные на развитие когнитивных функций и снятие напряжения.

#### **Упражнения для развития межполушарного взаимодействия:**

**1. «Колечко».** Поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем плавно и поочередно последовательно указательный, средний и т.д. и в обратном порядке (сначала на левой руке, затем на правой и на двух вместе). Усложнение: то же самое, но с закрытыми глазами.

**2. «Лезгинка».** Левая рука сложена в кулак, большой палец отставлен в сторону, кулак развернут пальцами к себе. Правая рука прямой ладонью прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно и меняется положение правой и левой рук. Повторить 6-8 раз, добиваясь точности и высокой скорости.

**3. «Змейка».** Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепив пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко, не допуская синкинезии. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.

**4. «Ухо-нос».**левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой - за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот».

**5. «Кулак – ребро – ладонь».** Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяя друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом – левой, затем двумя руками вместе. Количество повторений – по 8-10 раз. При усвоении программы или при затруднениях в выполнении помогайте себе командами («кулак – ребро – ладонь»), произнося их вслух или про себя.

**6. «Горизонтальная восьмерка».** Возьмите в руку карандаш и начертите на бумаге восьмерку (знак бесконечности), теперь – левой. А теперь правой и левой одновременно.

**7. «Флажок-рыбка-лодочка».** Поочередно меняется положение рук: «Флажок» - ладонь ребром, большой палец вверх, «Рыбка» - Пальцы вытянуты и прижаты друг к другу. Указательный палец упирается на большой палец, «Лодочка» - обе ладони поставлены на ребро и соединены «ковшиком», большие пальцы прижаты к ладони.

**8. «Колечко».** Поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем плавно и поочередно последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале методика выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

**9. «Фонарики».** Вытянутые пальцы рук лежат на столе. Сначала сгибается одна рука в кулак, другая при этом вытянута. Потом положение рук интенсивно меняется.

**10. Массаж ушных раковин.** Помассируйте мочки ушей, затем всю ушную раковину. В конце упражнения разотрите уши руками.

**11. Перекрестные движения.** Выполняйте перекрестные координированные движения одной правой рукой и левой ногой (вперед, в сторону, назад). Затем сделайте то же левой рукой и правой ногой.

**12. Качание головой.** Дышите глубоко. Расправьте плечи, закройте глаза, опустите голову вперед и медленно раскачивайте головой из стороны в сторону.

**13. Симметричные рисунки.** Нарисуйте в воздухе обеими руками одновременно зеркально симметричные рисунки (можно прописывать таблицу умножения, слова и т.д.)

**14. Медвежья покачивания.** Качайтесь из стороны в сторону, подражая медведю. Затем подключите руки. Придумайте сюжет.

**15. Дыхательная гимнастика.** Выполните ритмичное дыхание: вдох в два раза короче выдоха.

**16. Гимнастика для глаз.** Выполните плакат – схему зрительно-двигательных траекторий в максимально возможную величину (лист ватмана, потолок, стена и т.д.). На ней с помощью специальных стрелок указаны основные направления, по которым должен двигаться взгляд в процессе выполнения упражнения: вверх – вниз, влево – вправо, по часовой стрелке и против неё, по траектории «восьмерки». Каждая траектория имеет свой цвет: № 1, 2 – коричневый, № 3 – красный, № 4 – голубой, № 5 – зеленый. Упражнения выполняются только стоя.

Регулярная практика этих упражнений может значительно улучшить внимание, память и общую готовность к обучению у детей 6-7 лет. Важно, чтобы родители и учителя поддерживали детей в этом процессе, создавая позитивную и поддерживающую атмосферу. Таким образом, дети смогут легче адаптироваться к школьной жизни и успешно осваивать новые знания.

## ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Максимова Галина Владимировна,**  
учитель-логопед,  
МБДОУ «Детский сад №11» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;

**Важенникова Татьяна Валерьевна,**  
музыкальный руководитель,  
МБДОУ «Детский сад №11» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;

**Васильева Ирина Николаевна,**  
музыкальный руководитель,  
МБДОУ «Детский сад №11» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;

**Иванова Кристина Александровна,**  
инструктор по физической культуре,  
МБДОУ «Детский сад №11» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;

**Николаева Татьяна Лаврентьевна,**  
воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №11» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия

## РАЗВИТИЕ ДУХОВНО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ СКАЗОК НАРОДОВ РОССИИ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ С ОВЗ

**Аннотация.** В статье раскрывается опыт работы взаимодействия учителя-логопеда, музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре и воспитателя по формированию духовно-патриотических ценностей, качеств и установок у детей подготовительной к школе группы, посредством проектной деятельности.

**Ключевые слова:** духовно-патриотические ценности, традиции и инновации, проектная деятельность, игровая инновационная технология: квест, сказки народов России, партнерство и сотворчество педагогов с детьми.

**Актуальность проекта.** Проблема духовно-нравственного и речевого развития детей дошкольного возраста особенно актуальна. Как подчеркивают многие ученые (М.С. Каган, В. Паперный, В.М. Межуев и т.д.) в настоящее время повысился интерес людей к национальным особенностям своей страны, нации; корням культуры, древних преданий и поверий. В ФОП ДО указано, что педагогическое взаимодействие ребенка и воспитывающих взрослых должно быть ориентировано на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его

уникальности и самобытности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей [3].

**Цель проекта** – формирование способностей у детей старшего дошкольного возраста по духовно-нравственному и речевому развитию.

**Задачи проекта:**

1. Исследовать сказки народов России, формировать исследовательские навыки.

2. Расширять информационно-познавательное поле ребёнка с ОВЗ: знания об окружающем мире, о культуре и традициях народов России по мотивам сказок народов России.

3. Развивать познавательно-речевую активность у детей с ОВЗ, творческие речевые способности, любознательность каждого ребенка.

4. Воспитывать в детях любовь к своей малой родине и природе.

**Основные ориентиры проекта:**

**Сроки реализации проекта:** 8 месяцев.

**Участники проекта:** учитель- логопед, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатель, дети старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

**По количеству участников:** подгрупповая форма. В игре-квесте используется подгрупповая форма, участники делятся на команды по 3-4 человек.

**По продолжительности:** долгосрочный.

В ходе проектной деятельности «Открываем тайны сказок народов России» использовали следующие пути достижения [2]:

«**Книжкина подсказка**» - педагог предлагает выполнить задание: открыть определенную страницу и найти определенную строчку в книге.

«**Волшебный клубок**» - к нити прикреплены записки с названием пунктов следования. (по следам сказки «Гуси- лебеди»: изображение печки, яблони, реки, дремучего леса с избушкой Бабы- Яги).

«**Волшебный экран**» — планшет или стенд, на котором размещены фотографии мест, куда должны переместиться ребята (По следам сказки «Добро лечит»: трещины родной земли, холодные столбы с горшками, изба).

«**Тайник**»- капсула с подсказкой может спрятаться в одном из воздушных шариков или в ёмкости с песком, крупой, водой (по следам родной чувашской народной сказки «Лиса - плясунья»: лес, дорога, «хушпу» (головной убор), «монисты» (нагрудное украшение из денег) «кёпе» (платье) и «сапун» (фартук с карманами).

«**Кроссворд**»- Дети отгадывают творческие, авторские загадки по народной марийской сказке «Добро лечит».

«**Зеркало**»- буквы расположены в зеркальном отражении, дети отгадывают **слово** по тематике совместно с педагогом, например, (название сказки, домашняя утварь, явление природы, имена сказочных персонажей и др.) и



понимают, что следующая подсказка ожидает их например, в шкатулке или горшке, перемещаясь по пунктам *игрового маршрута*.

**«Кто лишний?»**- Детям предлагаются на стенде картинки с изображениями предметов быта разных народов России, задача — определить *лишний предмет*, который и станет словом-подсказкой (платочек, «хушпу» (чувацкий головной убор), шапка, **монисты** (шейное украшение).

**«Составь рассказ и «оживи сказку»** - Две команды составляют рассказы из народных сказок по опорной схеме (технологической карте), картинке или моно -таблице на стенде [1].

**«Цветик-семицветик»** - на сердцевине цветка, в центре круга, изображён, например, звук [Б], на лепестках нарисованы картинки. Задание: подобрать лепестки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Б] в начале слова, в середине или в конце: например (базар, любовь, рыба, лебеди, яблочко, столбы и др.) [1].

#### **Ожидаемые результаты реализации проекта**

Во время проведения квест-игр, получив большой эмоциональный заряд, дети с ОВЗ становятся более раскрепощёнными в общении, повышают познавательную-речевую активность, учатся вместе решать задачи, что приводит к сплочению детского коллектива. Педагоги уходят от классической формы занятий, погружаясь все больше в освоение игровых технологий. Огромным плюсом в проведении таких мероприятий, является совместная работа (воспитатель, учитель-логопед и родитель) как единой команды.

#### **Практическая значимость проекта**

Данный опыт работы может быть интересен воспитателям и специалистам ДОО независимо от реализуемой образовательной программы и типа дошкольного учреждения.

#### **Список литературы**

1. Буре Р.С. Основы нравственного воспитания детей. - М.: Перспектива. 2009. – 298 с.
2. Бухаркина М. Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования - М.: «Академия».2016. - 282 с.
3. ФОП ДО: сборник нормативных документов для детского сада. / СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. - 245 с.

*Осина Марина Николаевна,  
заведующий МБДОУ «Детский сад № 11» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;  
Кузьмина Екатерина Олеговна,  
старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 11» г. Чебоксары  
Чувашская Республика, Россия*

## **ИНКЛЮЗИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: СОЗДАНИЕ РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ**

*Аннотация.* Данная статья посвящена рассмотрению инклюзии в дошкольном образовании, ее принципам, преимуществам и вызовам. Мы рассмотрим, каким образом можно создавать равные возможности для всех детей, независимо от их потребностей, и как это влияет на формирование толерантного и справедливого общества.

*Ключевые слова:* инклюзия, инклюзивная среда, инклюзивное образование, дошкольное образовательное учреждение, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, партнерство, толерантность.

Дошкольное образование играет ключевую роль в формировании личности ребенка, закладывая фундамент для его дальнейшего развития и успешной интеграции в общество. В последние годы все большее внимание уделяется инклюзии – подходу, который признает и принимает разнообразие детей, вне зависимости от их индивидуальных особенностей, и обеспечивает всем равный доступ к образованию и развитию.

Инклюзия в дошкольном образовании – это теория и практика, направленные на создание образовательной среды, в которой каждый ребенок, независимо от его особенностей развития (физических, интеллектуальных, сенсорных, эмоциональных, поведенческих), имеет право на:

- Присутствие: быть вовлеченным в деятельность группы, чувствовать себя частью коллектива.
- Участие: активно участвовать в образовательном процессе, развивать свои навыки и способности.
- Достижения: добиваться прогресса в соответствии со своими возможностями и темпом [1].

В нашем дошкольном образовательном учреждении инклюзивное образование – это не просто размещение детей с особыми потребностями в обычной группе. Это системный подход, который объединяет в себя несколько взаимосвязанных процессов. Во-первых, мы уделяем большое внимание адаптации образовательной среды, для создания доступной и комфортной среды, для всех детей. Во-вторых, учитываем индивидуализацию и персонализацию образовательного процесса. В-третьих, организуем поддержку и сотрудничество, для объединения усилий педагогов, специалистов, родителей и других заинтересованных сторон для обеспечения эффективной поддержки ребенка.

Для успешной реализации инклюзии в нашей ДОО мы придерживаемся следующих принципов.

1. Принцип ценности каждого ребенка (каждый ребенок уникален и обладает потенциалом для развития)

2. Принцип равных возможностей (все дети должны иметь равный доступ к образованию и развитию, вне зависимости от их особенностей)

3. Принцип индивидуализации (образовательный процесс должен быть адаптирован к индивидуальным потребностям и возможностям каждого ребенка)

4. Принцип вовлеченности (все дети должны быть вовлечены в образовательную и социальную жизнь группы)

5. Принцип сотрудничества (эффективная поддержка ребенка требует взаимодействия и сотрудничества между педагогами, специалистами, родителями и другими заинтересованными сторонами)

6. Принцип безбарьерной среды (создание доступной и комфортной среды для всех детей)

Практический опыт использования инклюзивного образования в детском саду показал значительные успехи и пользу для всех участников образовательного процесса.

У детей с особыми образовательными потребностями отмечается положительная динамика в развитии социальных навыков и коммуникации, повышении самооценки и уверенности в себе, улучшении образовательных результатов, преодоления стигмы и изоляции.

В рамках инклюзивного образования для родителей появляется возможность получить поддержку и понимание со стороны других родителей и специалистов, качественное образование для своего ребенка, что в будущем повлияет на качество жизни семьи [2].

Для педагогов практика инклюзивного образования способствует развитию профессиональных компетенций, расширению педагогического репертуара, получению нового опыта работы с различными детьми, удовлетворению от достижения успеха каждого ребенка [3].

В процессе реализации инклюзивного образования наша дошкольная образовательная организация столкнулась с определенными вызовами, а именно нехватка адаптированных материалов, оборудования и квалифицированных специалистов, отсутствие у педагогов знаний и навыков для работы с детьми с особыми образовательными потребностями, страх среди родителей, что наличие «особенного» ребенка в группе может негативно повлиять на развитие их ребенка, предрассудки и стереотипы в отношении детей с особыми потребностями.

Для того, чтобы преодолеть эти вызовы, мы со своей стороны увеличиваем финансирование инклюзивного образования, проводим разъяснительную работу с родителями и обществом, создаем благоприятную среду для детей с особыми образовательными потребностями, активно привлекаем родителей к процессу обучения и воспитания.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Инклюзия в дошкольном образовании – это не просто модный тренд, а необходимое условие для создания равных возможностей для всех детей и формирования толерантного и справедливого общества. Несмотря на существующие вызовы, внедрение инклюзии в дошкольное образование является важной задачей, требующей совместных усилий педагогов, специалистов, родителей и общества в целом. Только так мы сможем создать среду, в которой каждый ребенок сможет раскрыть свой потенциал и стать полноценным членом общества.

### **Список литературы**

1. Гладкова, Е. Актуальные проблемы инклюзивного образования: подготовка здоровых подростков к принятию особых детей в условиях перехода к инклюзивному образованию: для педагогов, тьюторов и психологов / Е. Гладкова, К.С. Шалагинова. – Saarbrücken, 2012. – 136 с.
2. Голубева, Л.В. Инклюзивное образование: идеи, перспективы, опыт / Л.В. Голубева. – М.: Учитель, 2011. – 879 с.
3. Михальчи, Е. В. Инклюзивное образование [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов / Е. В. Михальчи. – Электрон. дан.col. – Москва: Юрайт, 2024. – 172 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16837-2.

**Скурат Ирина Петровна,**

*учитель - логопед,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 116 «Родничок» общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физическому развитию детей»  
города Чебоксары Чувашской Республики, Россия;*

**Семенова Алена Валерьевна,**

*заведующий,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 116 «Родничок» общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физическому развитию детей»  
города Чебоксары Чувашской Республики, Россия;*

**Исаева Ольга Николаевна,**

*старший воспитатель,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 116 «Родничок» общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физическому развитию детей»  
города Чебоксары Чувашской Республики, Россия*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ**

**Аннотация.** В статье рассматривается важность использования игр в коррекционной работе учителя - логопеда, подчеркивая, что игры должны быть тщательно подобраны с учетом индивидуальных особенностей ребенка с речевыми нарушениями. Учитель – логопед должен учитывать не только

*речевые проблемы, но также сопутствующие нарушения (двигательные, эмоциональные), которые могут влиять на участие ребенка в играх.*

**Ключевые слова:** *индивидуальный подход, многостороннее развитие, преодоление барьеров, развитие слухов и артикуляции, драматизация и подражание, совместная работа с другими специалистами, дифференциация и автоматизация звуков.*

При выборе игр педагогам необходимо учитывать задачи духовного, физического, нравственного и эстетического воспитания детей. В зависимости от возраста детей, вида и цели их игры воспитатели должны уметь подбирать соответствующие дидактические, подвижные, ролевые, структурированные и драматические игры.

А если вы логопед, то игры должны быть особенно хорошо продуманы. Ведь дети с речевыми и языковыми трудностями в большинстве своем интеллектуально здоровы, а значит, испытывают те же потребности в играх, что и их сверстники. С другой стороны, они часто отличаются от других. Это отличие проявляется в наличии двигательных нарушений, параличах, общей скованности, отсутствии координации, слабости движений и двигательном торможении.

Речевые нарушения также вызывают изменения в психике. Ребенок становится раздражительным, возбужденным, замкнутым, подавленным, пассивным, апатичным, равнодушным и психически истощенным.

Наблюдения все больше убеждают в том, что степень болезненной фиксации названных дефектов порождает у ребенка неблагоприятные чувства различной интенсивности, которые в свою очередь определяют его отношение к себе, группе и оценку группой его самого. В конечном итоге совокупность этих отношений определяет поведение и поступки ребенка. Эту специфику поведения ребенка можно наблюдать и в играх.

По наблюдениям логопедов, несмотря на понимание правил и содержания игры, дети часто теряют возможность участвовать в совместной деятельности со сверстниками, потому что не могут выразить свои мысли или боятся, что их воспримут как смешных. Из-за проблем с общей моторикой и вербально-двигательными навыками дети быстро утомляются в играх. Дисбаланс, беспокойные моторные движения, суетливость и языковая усталость осложняют участие в групповой игре. Например, детям с заиканием трудно участвовать в играх, потому что они стесняются и боятся говорить неправильно. И наоборот, в некоторых случаях участие заикающихся детей в играх излишне усиливает их воображение и нескритичность к своему поведению.

Все игры, используемые логопедами в своей работе, можно разделить на несколько групп:

1. *Подготовительные игры* для подготовки органов речи и слуха ребенка к распознаванию правильных звуков и артикуляционных укладов, необходимых для их воспроизведения, т.е. игры для развития дыхания и вокала.

Во-первых, это игры для развития слуха. Слух может быть биологическим или вокальным. Подбор игр осуществляется в строгой последовательности. Во-первых, они развивают слуховое внимание, то есть способность различать не вокальные звуки по их звуковым частотным характеристикам. Во-вторых, развивается способность различать человеческие голоса и понимать смысл слов говорящего. Только после этого ребенок переходит к развитию фонематического слуха, то есть способности слышать компоненты слов.

### *2. Игры для формирования правильного звукопроизношения*

На этом этапе очень полезны игры-драматизации. Ребенку предлагается сыграть роль персонажа из детской сказки. Ребенок должен сыграть персонажа, меняя интонацию голоса, чтобы его поняли другие участники игры. Угадайте голоса животных и детей, участвующих в игре. Угадывать предметы, издающие заданный звук (например, стекло, сталь, дерево). Может построить подвижную игру, используя различные инструменты и меняя темп движений в зависимости от темпа инструментов.

Игры на формирование правильного произношения часто проводятся с детьми, когда механическое произношение по каким-либо причинам затруднено (у ребенка возникает рвотный рефлекс при проникновении в ротовую полость, или просто неприятие проникновения). В основе этого вида игры лежит метод подражания. Ребенку предлагается «путешествие» в мир различных звуков. Путешествие заканчивается только тогда, когда ребенок повторит все эти звуки. Такие «путешествия» дают логопедам большой простор для фантазии. Правда, в такой задаче звук задерживается дольше, чем при механическом звукопроизношении, но нам важнее результат. Но мы важнее результата. Некоторым детям длительный страх перед логопедом, вызванный неприятием механической постановки речи, мешает заниматься развитием речи.

### *3. Игры по дифференциации и автоматизации поставленных звуков.*

Многие специалисты, работающие в специальных детских садах, школах и больницах, сегодня совмещают общеобразовательные занятия с коррекционными. При изучении темы тексты подбираются с учетом одновременного закрепления правильного произношения речи ребенка, а во время прогулок включаются игры-хороводы. Примером такой игры может служить ролевая игра «Автобус», которая имитирует поездку на автобусе.

В заключение следует отметить, что игра - это не самоцель, а средство воздействия на ребенка и связь с общей системой детского развития. Поэтому игра, предназначенная для коррекционных целей, всегда должна продолжать оказывать положительное влияние на все стороны психологического и физического развития ребенка.

Очень хороших результатов можно добиться при тесном взаимодействии логопеда и музыкального руководителя. Подбирая соответствующий речевой материал, накладывая его на музыку и добавляя движения ребенка на фоне эмоционального подъема, можно задействовать все механизмы развития высших психических функций ребенка.

На практике выбор игр для работы с ребенком в каждом конкретном случае должен быть строго индивидуальным, так как речь идет о различных сочетаниях языковых нарушений у ребенка.

**Трифонова Ирина Геннадьевна,**

*воспитатель,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №145 комбинированного вида»  
города Чебоксары Чувашской Республики, Россия;*

**Осипова Надежда Ивановна,**

*воспитатель,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №145 комбинированного вида»  
города Чебоксары Чувашской Республики, Россия;*

**Захарова Лариса Ивановна,**

*воспитатель,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №145 комбинированного вида»  
города Чебоксары Чувашской Республики, Россия;*

**Ларионова Елена Петровна,**

*дефектолог,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №145 комбинированного вида»  
города Чебоксары Чувашской Республики, Россия*

### **ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**Аннотация.** В статье рассматривается важность организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Акцентируется внимание на принципах индивидуализации, доступности, безопасности и разнообразия образовательных материалов, которые являются ключевыми для создания эффективной среды обучения.

**Ключевые слова:** развивающая среда, предметно-пространственная среда, инклюзивное образование, образовательные технологии, педагогическая поддержка.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) нуждаются в особом подходе к организации образовательного процесса и пространственной среды. Создание развивающей предметно-пространственной среды является важным аспектом, способствующим их полноценному развитию, социализации и обучению.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

На сегодняшний день на основании ряда документов: Закона об образовании» РФ, СанПиНа, ФГОС ДО, ФАОП ДО и других, в любое образовательное учреждение может прийти ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). И тогда образовательное учреждение должно создать специальные образовательные условия, связанные с необходимостью и возможностью образования этих детей. Что такое «Специальные условия»? Согласно части 3 статьи 79 ФЗ «Об образовании в РФ» под специальными условиями для получения образования лиц с ОВЗ принимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ, методов обучения и воспитания, дидактических материалов, пособий, специальных технических средств обучения, предоставление услуг помощника –тьютора, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здание организации и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. При этом точно так же будут удовлетворяться образовательные потребности других детей, включенных в инклюзивный процесс.

Поэтому мы - воспитатели должны научиться работать с разноуровневым контингентом детей, находящихся в одном информационном поле.

Для реализации коррекционной работы, с учетом ФГОС ДО, необходимо сконструировать многоуровневую среду, обогатить ее элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную и двигательную деятельность детей с ОВЗ.

В группе создать условия для совместной деятельности детей и взрослого и самостоятельной деятельности детей с учетом особенностей их развития, коррекции недостатков, индивидуальности, склонностей, интересов и уровня активности, а также, с учетом интеграции образовательных областей.

Помимо общих условий, распространяющихся на всех детей с ОВЗ, необходимо создание условий в зависимости от характера нарушений здоровья. Рассмотрим их подробнее.

В нашем детском саду на сегодняшний день функционирует группа компенсирующей направленности «Веснушки», в которую входят следующие категории детей ОВЗ: дети ТНР (тяжелое нарушение речи), воспитанники с эмоциональными расстройствами, с нарушением поведения и деятельности (РАС), дети с ЗПР, дети с нарушением интеллекта, дети с нарушением слуха, дети с синдромом Дауна, дети с множественными расстройствами,

Принципы организации развивающей среды

1. Индивидуализация: Каждому ребенку с ОВЗ необходим индивидуальный подход. Важно учитывать особые потребности и возможности каждого ребенка, включая его физические, эмоциональные и когнитивные характеристики.

2. Доступность: Среда должна быть организована так, чтобы каждый ребенок мог свободно передвигаться, взаимодействовать с предметами и



## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

обладал необходимым доступом к ресурсам. Это включает в себя как физическую доступность, так и видимость образовательных материалов.

3. Разнообразие материалов: Использование разнообразных развивающих материалов способствует интересу и мотивации детей. Это могут быть игрушки, дидактические игры, настольные игры, книги и другие ресурсы, учитывающие различные сенсорные и моторные потребности.

4. Безопасность: Каждый элемент среды должен быть безопасен для детей. Важно избегать острых углов, мелких деталей и других потенциально опасных объектов.

5. Создание уютной атмосферы: Комфортная, дружелюбная и поддерживающая среда помогает детям с ОВЗ чувствовать себя защищенными, что способствует более эффективному обучению.

### Рекомендации по организации предметно-пространственной среды

1. Зоны активности: Разделите пространство на различные зоны, каждая из которых будет посвящена определённому виду деятельности (игровая зона, зона творчества, зона чтения и т.д.). Это поможет детям легче ориентироваться и выбирать занятия по интересам.

2. Использование визуальных подсказок: Используйте картинки, схемы и яркие знаки для обозначения различных зон и предметов. Это поможет детям легче запомнить, где что находится.

3. Инклюзивные технологии: Внедряйте современные технологии, такие как адаптивные игры, обучающие приложения и другие ресурсы, которые могут быть полезны для детей с различными нарушениями.

4. Сотрудничество с родителями: Вовлекайте родителей в процесс организации среды. Их мнения и идеи могут оказаться бесценными, и совместная работа будет способствовать созданию более эффективной образовательной среды.

5. Регулярный мониторинг и адаптация: Процесс организации среды никогда не заканчивается. Регулярно анализируйте, что работает, а что требует изменений. Открытое общение с детьми, педагогами и родителями поможет в этом процессе.

### Заключение.

Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ — это сложный, но необходимый процесс. Правильный подход к созданию такой среды может значительно улучшить качество образования и жизни детей с ограниченными возможностями здоровья. Важно помнить, что каждая деталь имеет значение, и только совместными усилиями мы можем создать условия для полноценного развития и социализации этих детей.

### Список литературы

1. Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 N ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с "Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание") <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1698305535&tld=ru&lang=ru&name=Re>

2. Аверин С.А., Коновалова Т.Г., Маркова В.А. Реализуем ФГОС ДО: моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации. Методическое пособие для специалистов дошкольного образования // Аверин С.А., Коновалова Т.Г., Маркова В.А. – М: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2014 – 148 с.

**Якимова Наталия Владимировна,**

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад № 118» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;

**Степанова Ольга Анатольевна,**

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад № 118» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;

**Московская Анжела Сергеевна,**

учитель-дефектолог,

МБДОУ «Детский сад № 118» г. Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

***Аннотация.** Для формирования чувств ребенка, его нормального развития большое значение имеет воспитание у него эмоционально-положительного отношения к окружающему. Нравственные чувства формируются у детей в процессе взаимоотношений их с взрослыми и сверстниками. Первоначальные представления о взаимоотношениях людей ребенок получает, наблюдая за взаимоотношениями окружающих его взрослых. Их поведение, а также их отношение к нему самому, к его поступкам становится для малыша как бы программой поведения.*

***Ключевые слова:** нравственное воспитание, нравственные чувства, взаимоотношения с окружающими, духовное воспитание.*

В наше время современные родители настолько поглощены повседневными делами и заботами, что времени на своих собственных детей не хватает. Главная роль в воспитании и развитии детей, к сожалению, отводится «механическим помощникам»: телевизору, компьютеру, электронным и цифровым носителям. Родители из чувства любви к своим детям покупают мультфильмы, сажают малышей перед монитором компьютера, не особенно заботясь о содержании мультфильмов и компьютерных игр. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажаются представления о нравственных качествах: добре, милосердии, справедливости.

Работая с детьми с ОВЗ (с нарушением слуха), мы все чаще наблюдаем у них примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу и к близким людям. Мы также отмечаем, что не все дети умеют общаться друг с

другом, некоторые проявляют склонность к враждебности, насмешкам, нежелание помочь товарищу в трудной ситуации. У многих детей очень слабо развиты или совсем не развиты навыки сопереживания, сочувствия. А формирование и развитие нравственных качеств начинается с раннего дошкольного возраста. Поэтому в своей коррекционно-педагогической работе для решения данной проблемы одной из задач мы поставили развитие нравственных качеств у детей посредством приобщения их к нравственным и духовным ценностям культуры родного края.

Мотивы поведения формируются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает ребенок в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными - оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности. Воспитание детей, тем более нравственное, не может осуществляться, как подчеркивал А. С. Макаренко, каким-либо «уединенным» методом или средством. В педагогическом процессе используется целым комплекс различных методов. Для формирования чувств ребенка, его нормального развития большое значение имеет воспитание у него эмоционально-положительного отношения к окружающему. Нравственные чувства формируются у детей в процессе взаимоотношений их со взрослыми и сверстниками. Причем сначала возникает сопереживание радости, а затем уже сопереживание горя. Развитие чувств у ребенка во многом зависит от средств и методов воспитания, от условий, в которых он живет. Условия эти - положение его в семье и в детском саду, круг его интересов и дел, в которых он участвует. Первоначальные представления о взаимоотношениях людей ребенок получает, наблюдая за взаимоотношениями окружающих его взрослых. Их поведение, а также их отношение к нему самому, к его поступкам становится для малыша как бы программой поведения. По образцу, данному взрослыми, он строит и свои отношения с людьми. Наши наблюдения за поведением детей в кругу сверстников и среди взрослых показывают, что дошкольники различают оттенки настроения, интонаций, мимики тех, с кем они общаются. Нередко они безошибочно угадывают причину радости или, наоборот, плохого настроения своего товарища или педагога: добрые, ласковые интонации в речи взрослых, обращенной к малышу, вызывают у него спокойное, уравновешенное настроение; сердитый голос, нахмуренное лицо настораживают, вызывают беспокойство. Желание быть похожим на педагога, маму, папу, своего товарища особенно сильно в дошкольном возрасте.

Ребёнок с нарушенным слухом также, как и слышащий, испытывает на себе различные воздействия среды. Он накапливает знания об окружающем мире, уточняет представления об отдельных объектах и явлениях, расширяет свой кругозор. Нарушение слуха и недоразвитие речи вносит своеобразие в его взаимоотношения с окружающим миром. Для них мы стараемся создавать такие специальным образом организованные условия, которые развивали бы ребёнка, устанавливали правильные взаимоотношения между ним и окружающей

средой. Это достигается и в результате продуманного хода занятий с использованием наглядно-демонстрационного материала, который играет большую роль в решении задач по уточнению и обогащению знаний детей о предметах и явлениях окружающей жизни, систематизации и обобщения, имеющихся у них представлений.

В своей работе мы часто используем прогулки в природу, которые доставляют детям большую эстетическую радость. С природой прежде всего связывается возникновение у дошкольников чувства прекрасного. Они замечают красоту цветущих деревьев, например, черемухи, вишен, яблонь. Привлечь же внимание детей к красоте окружающей действительности можно при условии, если самим не оставаться к ней равнодушными. Тогда дети вместе со взрослыми начинают многое замечать, слышать.

В сюжетно-ролевых играх, где дети моделируют взаимоотношения людей, их поступки, перенося в игры нормы поведения, мы способствуем усвоению детьми в игровой форме простейших нравственно-этических правил, что постигается и в других видах деятельности, но преимущественно через речь в более поздние сроки и с большим трудом. В коррекционно-развивающей работе по формированию нравственных представлений также используются: чтение рассказов; инсценировка и показ сказок (педагогом, детьми); рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов; дидактические игры; экскурсии по улицам города. В ходе интегрированных занятий «Путешествие по родному городу», «Дерево добра», «В стране добра и зла», игр нравственного и духовно-нравственного содержания «Правда и ложь», «Как мы ходим в гости», «Добрые слова и добрые дела», беседы на различные темы «О дружбе и друзьях», «Жадность и щедрость», «Прощение», «Зависть» мы стараемся воспитывать у наших дошкольников уважение к нравственным нормам.

Часто родители испытывают затруднения в объяснении ребёнку сути поступков, норм поведения. Дети могут наблюдать за поступками взрослых и детей, не понимая их смысл и причины. Поэтому, как бы компенсируя свою беспомощность, родители выполняют капризы плохо слышащего ребёнка, балуют его, не предъявляют требований к его поведению, не фиксируют внимание на негативных результатах его действий, у ребёнка уже в дошкольном возрасте формируются такие качества, как эгоизм, жадность, капризность. В дальнейшем отрицательные качества только закрепляются. Поэтому мы нацеливаем родителей на тесное сотрудничество с нами, воспитателями и учителями, для формирования у детей простых, жизненно необходимых представлений, отражающих взаимоотношения людей, отношение к природе, животным, элементарные понятия о добре, дружбе, справедливости, нормах поведения. Во взаимодействии с семьёй мы стремимся к созданию ситуаций для воспитания уважительного отношения детей к своим родителям и родственникам. В детском саду используются активные нетрадиционные формы работы с родителями: вечера вопросов и ответов; совместное (с родителями и детьми) проведение мастер-классов: «Умельцы из одной семьи»;

театрализованных праздников: «Масленица», «Вербное воскресенье», «Традиции моей семьи»; праздничных концертов: «Для милых мам», «Защитники Отечества», «День Матери», «Рождественский вертеп», «Светлая Пасха».

Для восприятия детьми с нарушением слух целостной картины окружающего мира используются экскурсии с выездом. Такие формы деятельности открывают путь дошкольника к духовно-нравственной стороне познания окружающего мира, обращают внимание на его богатство. Большое значение мы придаём воспитанию у школьников чувства любви к своему городу, своей стране, уважения и признательности к основателям города, его защитникам, к людям, прославившим Чувашию, гордости за историческое прошлое Чувашской Республики, значимости православных праздников, осуществляя при этом творческий подход к проведению занятия на темы: «Край, в котором ты живешь», «Чебоксары – город моей мечты», «Парки города», «Памятники города»; интегрированные досуги «Знатоки своего края», «Загадки чувашских узоров»; проведение праздников «Рождество Христово», «Масленица», «Пасхальные посиделки».

Педагогический поиск и творческий подход в работе с детьми особой заботы по духовно-нравственному воспитанию позволяют педагогам добиться следующих результатов: формирование позитивного отношения школьника к окружающему миру, к другим людям и самому себе; потребность и готовность проявлять сострадание; воспитание чувства патриотизма; приобщение к опыту православной культуры, к традициям семейного уклада, понимания своего места в семье; деятельное отношение к труду и ответственность за свои дела и поступки. Вся построенная работа в нашем учреждении заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, стремления к добру и неприятия зла.

Мы часто задаем себе вопрос: «Готовы ли мы, педагоги, помочь ребятам научиться любить себя?» И отвечая на него, понимаем, что чем больше мы открываем свое сердце детям, тем больше мы их любим, тем лучше складываются у нас отношения с ними, их родителями и тем больше ребята ладят между собой, любят себя и нас.

И закончить хочется словами Я.А.Коменского, которые очень точно отражают смысл нашей работы в современных условиях: «Научись сперва добрым нравам, а затем мудрости, ибо без первой трудно научиться последней».

### **Список литературы**

1. Буре Р.С. *Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: книга для воспитателя детского сада.* – М.: Просвещение, 2013. — 111 с.
2. Ветохина А.Я. *Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.* — «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. — 122 с.
3. Гаврилова Е.В. *Педагогические условия воспитания нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха: диссертация кандидата педагогических наук.* - Москва, 2011. — 213 с.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

4. Гаврилова Е.В. Сравнительный анализ особенностей нравственного развития детей старшего дошкольного возраста с сохранным и нарушенным слухом // Пермский педагогический журнал, 2014. - № 6. — С. 26-32.

5. Гладкова Л.В. Воспитание нравственно-этических понятий у дошкольников. Справочник воспитателя - 4 - М., 2014. — 122 с. .

6. Головчиц Л.А. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. / Под ред. Л.А. Головчиц. - М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2014. — 160 с.

## КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ

**Ильина Галина Владимировна,**

*учитель-логопед,*

*МБДОУ «Детский сад № 182» г. Чебоксары,*

*Чувашская Республика, Россия;*

**Поликарпова Олеся Анатольевна,**

*учитель-логопед,*

*МБДОУ «Детский сад № 145» г. Чебоксары,*

*Чувашская Республика, Россия*

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ 3 D-ПРИНТЕРА В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ

**Аннотация.** Современное образование диктует новые требования к организации образовательного процесса и ставит перед педагогами задачи поиска наиболее оптимальных систем обучения и воспитания детей. Логопедическая работа по коррекции нарушений речи у различных категорий детей имеет свою специфику. Для наилучшего результата приходится искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми знаний. Поэтому, наряду с общепринятыми методами и приемами, вполне обосновано использование оригинальных, творческих, инновационных технологий, эффективность которых очевидна. Одними из таких технологий являются игровые технологии.

**Ключевые слова:** игровые технологии, 3D-печать, логопедические пособия, моделирование.

Актуальность использования игры, как средства коррекции, обусловлена тем, что игра, являясь основным и любимым детьми занятием, позволяет быстрее и прочнее сформировать нарушенные психические процессы, личностные качества, моторику, интеллект. Игровые приемы побуждают ребенка к деятельности, обогащают мотивы речи, создают положительный эмоциональный фон процесса обучения и, тем самым, повышают речевую активность детей и результативность занятий.

В современном мире с каждым годом становится все труднее удивить детей и завлечь их в образовательный процесс. Как правило, игрушки и пособия, имеющиеся в детском саду, есть у детей и дома. В связи с этим современному педагогу необходимо идти в ногу со временем и использовать в своей работе новые технологии.

Одним из ярких примеров является использование технологии трёхмерной печати (3D-печати), которая в корне меняет подходы к созданию дидактических материалов и средств коррекции речевых нарушений. 3D-печать, или аддитивное производство, – это процесс послойного создания физического объекта на основе трёхмерной цифровой модели.

Процесс начинается с проектирования модели в специализированном программном обеспечении, таком как Tinkercad, Blender, Fusion 360 или другие, в зависимости от сложности задачи и требуемого результата. Эти программы предоставляют обширные возможности для моделирования, позволяя создавать объекты практически любой формы и сложности.

Для изготовления логопедических пособий широко применяется экологически безопасный PLA-пластик. Он биоразлагаем, нетоксичен и обладает достаточной прочностью для длительного использования. Однако, следует учитывать, что PLA-пластик чувствителен к высокой температуре, поэтому некоторые изделия, требующие стерилизацию, лучше изготавливать из других материалов, например, ABS-пластика или специальных медицинских полимеров.

Использование 3D-печати в логопедической практике открывает широчайшие возможности. Можно создавать:

1. Наглядные пособия: модели артикуляционных органов, букв, слов, предметов, животных — всё это помогает детям лучше понимать и запоминать информацию. Например, можно создать индивидуальную модель языка ребенка для более четкого понимания его анатомических особенностей.

2. Игры и упражнения: разнообразные игровые элементы (кубики, пазлы, карточки) с трёхмерными изображениями, способствующие развитию мелкой моторики, речевого слуха и артикуляции.

Однако, важно помнить о некоторых ограничениях. Проектирование и изготовление 3D-моделей требует определённых навыков и времени. Несмотря на то, что программное обеспечение для 3D-моделирования становится более интуитивно понятным, оптимизация процесса печати и настройка параметров 3D-принтера требуют опыта.

Кроме того, необходимо соблюдать меры безопасности при работе с 3D-принтером и использовать только сертифицированные материалы. В целом, использование 3D-печати в логопедии – это перспективное направление, позволяющее создавать инновационные и высокоэффективные дидактические материалы и средства коррекции [1]. Дальнейшее развитие этой технологии обещает еще более широкое и эффективное применение в логопедической практике.

Приведем примеры напечатанных при помощи 3D-принтера пособий.

Игры «Футбол», тренажер «Сдуй шарик», лабиринт «Путешествие Шарика» и «Кораблики» способствуют увеличению объема дыхания. У тренажера «Сдуй шарик» имеется магазинный аналог в виде трубки, однако она не предназначена для использования несколькими детьми одновременно. Наша модель позволяет менять трубочки для поддувания, что делает тренажер более удобным и гигиеничным.

Пособие «Дорожки» способствует межполушарному взаимодействию, развивает зрительно-двигательную координацию и внимание, что является важным для обучения чтению и письму. На этапе автоматизации звука [З] это пособие помогает сочетать движение и речь. Пособия «Лабиринты-массажеры» позволяют одновременно произносить звук и выполнять массаж пальцев благодаря различным текстурам лабиринтов. Пособие «Бубны» направлено на развитие фонематического слуха и мелкой моторики. Учебное пособие «Слогофон» предназначено для анализа слов по слогам. Пособие «Облачко и самолетик» помогает детям освоить звуковой анализ.

3D-печать позволяет создавать новые обучающие материалы и улучшать существующие. С помощью 3D-печати можно разрабатывать универсальные пособия для разных этапов работы логопеда. А.О. Казаченко [2] предлагает использовать пособие «Паровозик Чух-Чух».

Еще одной важной чертой использования 3D-печати является возможность индивидуализировать подход к детям. Например, нам удалось установить контакт с замкнутым мальчиком, когда он создал изображение своего любимого персонажа — дракона.

Таким образом, 3D-печать все больше проникает в нашу повседневную жизнь, открывая новые горизонты для реализации идей и проектов, особенно в области логопедической работы.

### **Список литературы**

1. Использование объемных 3D-моделей в работе учителя-логопеда ДОО. – Текст: электронный – URL: <https://infourok.ru/ispolzovanie-obemnyh-3d-modelej-v-rabote-uchitelya-logopeda-doo-6274383.html>.
2. Козаченко А.Н. Использование 3D-печати как инновационной игровой технологии в коррекционной работе с детьми с нарушениями речи. – Текст: электронный – URL: <https://tmndetsady.ru/metodicheskiy-kabinet/pedagogicheskiy-opyit/news14704.html>.
3. Соболева А.Е. 3D моделирование для автоматизации и дифференциации сонорных звуков. – Текст: электронный – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2022/04/10/3d-modelirovanie-dlya-avtomatizatsii-i-differentsiatsii-sonornyh>.



**Кротова Надежда Сергеевна,**

*учитель-логопед,*

*МБДОУ «Детский сад №208» г. Чебоксары,*

*Чувашская Республика, Россия;*

**Ершова Ирина Борисовна,**

*музыкальный руководитель,*

*МБДОУ «Детский сад №208» г. Чебоксары,*

*Чувашская Республика, Россия*

## **СУ-ДЖОК ТЕРАПИЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ, ИМЕЮЩИМИ РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ**

***Аннотация.** В статье описывается, как су-джок терапия используется в коррекционной работе учителя-логопеда и музыкального руководителя с дошкольниками с нарушениями речи, насколько это повышает эффективность занятий и как благотворно су-джок терапия влияет на развитие речи.*

***Ключевые слова:** мелкая моторика, развитие речи, су-джок терапия, учитель-логопед и музыкальный руководитель, дети с нарушениями речи.*

Развитие речи – фундаментальный аспект полноценного развития ребенка, где может помочь музыка, изобразительное искусство, литература. Богатый и грамотный словарный запас, способность к связной речи, построению сложных предложений – это не просто умение говорить, а ключ к успешному познанию мира. Речь позволяет ребенку эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, формируя его социальные навыки и эмоциональный интеллект. Ребенок с хорошо развитой речью способен выразить свои мысли, чувства, потребности, что значительно упрощает коммуникацию и способствует его психологическому благополучию. В дошкольном возрасте ребёнок должен овладеть системой родного языка, включая правильное произношение всех звуков, умение строить предложения различной сложности и связно излагать свои мысли. Он должен уметь рассказывать истории, описывать предметы, выражать свои суждения – это важнейшие показатели речевого развития, определяющие его готовность к школьному обучению.

К сожалению, современная действительность характеризуется увеличением числа детей с речевыми нарушениями. Это тревожный сигнал, требующий пристального внимания со стороны специалистов. Причины речевых нарушений разнообразны и могут быть связаны с генетическими факторами, неблагоприятными условиями внутриутробного развития, органическими поражениями центральной нервной системы, а также социальными факторами, например, недостатком общения с родителями или ограниченным речевым окружением. Ранняя диагностика и коррекционная работа играют критически важную роль в преодолении этих трудностей.

Легче всего донести какую-либо информацию до ребенка – это поиграть с ним. И желательно, чтобы игры сопровождалась музыкой и движениями.

Тесная взаимосвязь между развитием речи и мелкой моторики давно доказана учеными. У детей с речевыми нарушениями часто наблюдается недостаточная подвижность пальцев, неточность и несогласованность движений. Это объясняется тем, что речевые центры головного мозга тесно связаны с моторными зонами, отвечающими за координацию движений кистей рук. Развитие мелкой моторики стимулирует развитие речи, и наоборот, активизация речевой деятельности благотворно влияет на развитие тонких двигательных навыков. Поэтому, коррекционная работа должна быть комплексной, направленной на развитие как речи, так и мелкой моторики.

Традиционные методы музыкальной и логопедической коррекции, хоть и эффективны, часто ограничены по времени из-за индивидуального подхода и загруженности специалистов. Поэтому, педагоги активно используют нетрадиционные методы, которые не только повышают эффективность занятий, но и делают их более интересными и увлекательными для детей. Одним из таких методов является Су-джок терапия.

Су-джок терапия, разработанная южнокорейским профессором Пак Чже Ву, основывается на принципе соответствия (системе соответствий) – принципу подобия между частями тела, в частности, кистями и стопами («су» – кисть, «джок» – стопа) и остальным телом. Согласно этой теории, на кистях и стопах существуют проекционные зоны, соответствующие различным органам и системам организма, включая речевые центры головного мозга. Воздействуя на определенные точки на кистях и стопах, можно стимулировать соответствующие зоны в головном мозге, тем самым улучшая речевые функции. Су-джок терапия включает в себя разнообразные методы воздействия: массаж, акупунктуру, использование специальных колец и шариков.

Методы Су-джок терапии могут включать массаж кистей и стоп, использование различных массажеров (например, шариков с шипами), надевание специальных колец на пальцы, применение цветной терапии (цветные кольца и шарики оказывают дополнительное стимулирующее воздействие). Важно отметить, что Су-джок терапия не заменяет традиционные логопедические методы, а дополняет их, усиливая эффективность коррекционной работы. Она является эффективным инструментом для развития мелкой моторики, которая, в свою очередь, положительно сказывается на развитии речи.

Очень интересные результаты приносят интегрированные занятия учителя-логопеда и музыкального руководителя где используются элементы Су-Джок терапии с применением фоновой музыки для решения следующих задач:

- повышать физическую и умственную работоспособность детей.
- стимулировать речевые области в коре головного мозга.

## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

- развивать музыкальные способности, мышление, память, внимание, совершенствовать навыки пространственной ориентации.

- оказывать оздоравливающее воздействие на весь организм.

-содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать мышечный тонус.

-способствовать коррекции звукопроизношения, развивать лексико-грамматические категории.

Алгоритм внедрения упражнений включает в себя следующие этапы:

1. Разучивание музыкального материала, в соответствии с индивидуальными психофизиологическими особенностями детей;

2. Объединение музыкального материала и движений, согласно текста;

3. Автоматизация музыкально–двигательного материала;

4. Включение воспитателей в процесс коррекционно-развивающей деятельности;

5. Ознакомление и вовлечение родителей в совместную деятельность посредством показа видео роликов, записанных на занятиях и отправленных в родительские чаты.

Формы работы с Су-Джок – самые разнообразные. Прежде всего, это различные пальчиковые упражнения Движения могут быть различными - круговые движения шарика между ладонями, перекатывание шарика от кончиков пальцев к основанию ладони, вращение шарика кончиками пальцев, сжимание шарика между ладонями, сжимание и передача из руки в руку, подбрасывание шарика с последующим сжатием между ладонями. Для стопы тоже можно использовать разнообразное множество упражнений. Это и катание палочки, и перешагивание с одного элемента дорожки на другой в соответствии с ритмом музыки, чередование сильного и слабого нажатия на различные стимуляторы.

Данные упражнения проводятся в течение 2-3 минут не только в рамках коррекционно-развивающей деятельности, но и непосредственно во время музыкальных занятий при выполнении музыкально-ритмических движений, а также в качестве пальчиковой гимнастики.

Все эти упражнения не только развивают мелкую моторику, но и способствуют развитию координации движений, внимания, памяти, творческого мышления. Важно выбирать занятия, учитывая возраст и индивидуальные особенности ребенка, делая процесс обучения интересным и занимательным. Систематические занятия, проводимые в игровой форме, принесут наибольшую пользу.

Таким образом, развитие речи – это сложный и многогранный процесс, требующий комплексного подхода. Ранняя диагностика речевых нарушений, своевременная коррекционная работа, использование современных методов, включая Су-джок терапию и другие методы развития мелкой моторики, — всё это является залогом успешного преодоления речевых проблем и полноценного развития ребенка. Важно помнить, что родители играют ключевую роль в этом процессе, создавая благоприятную среду для речевого развития своего ребенка

и активно сотрудничая со специалистами. Регулярные игры с речью, чтение книг, пение песенок, рассказывание сказок — все это способствует обогащению словарного запаса и развитию связной речи. Раннее вмешательство и комплексный подход — гарантия успеха в коррекции речевых нарушений и гармоничного развития личности ребенка.

**Список литературы**

1. Чельшева А. А. Использование массажера Су-джок в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речи // Молодой ученый. – 2014. – № 17 (76). – С. 552-554.
2. Ковалевская Е. А. Су-Джок терапия как один из нетрадиционных методов коррекционной работы с детьми с ОВЗ. – URL: <https://clck.ru/3DvpQ9>.

**Кашицына Лариса Анатольевна,**  
заведующий,  
МБДОУ «Детский сад №183» города Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;  
**Титова Владислава Николаевна,**  
учитель-логопед,  
МБДОУ «Детский сад №183» города Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;  
**Константинова Татьяна Сергеевна,**  
педагог-психолог,  
МБДОУ «Детский сад №183» города Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;  
**Михайлова Ирина Георгиевна,**  
старший воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад №183» города Чебоксары,  
Чувашская Республика, Россия;

**ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ «РОМАШКА»  
ДЛЯ КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ТНР**

**Аннотация.** Актуальность данной работы в том, что у детей с ТНР плохо развит фонематический слух, им тяжело различать твердые и мягкие звуки, тяжело услышать, сколько слогов в слове. В статье представлено игровое пособие для детей с тяжелыми нарушениями речи, направленное на развитие интеллектуальных и познавательных способностей, коррекцию речевой патологии.

Данный материал способствует стимуляции развития фонематического слуха, речи ребенка, согласовывает работу понятийного и двигательного центров речи, развивает фонематическую память, воображение и фантазию. Может быть использовано в работе с детьми с ТНР всеми специалистами ДОУ.

*Ключевые слова:* пособие, коррекция речи, дети с тяжёлыми нарушениями речи, речевые игры, игровые технологии, фонематическое восприятие, слоговая структура речи.

В работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) мы активно используем игровые технологии. Они позволяют разнообразить занятия, сделать их более интересными. Обучение проводится в форме игры, системно и последовательно. Реализуется принцип сотрудничества с детьми (они участвуют в создании игр).

На создание речевого игрового пособия, нацеленного на развитие интеллектуальных и познавательных способностей, нас натолкнула игра «Что? Где? Когда?»

Задачи:

- формировать слоговую структуру речи;
- развивать фонематическое восприятие, лексико-грамматический строй речи;
- обучать грамоте.

Пособие «Ромашка» представляет собой круг (со стрелкой), лепестки из картона (секторы), карточки схемы с заданиями логопеда, картинки с изображением различных предметов, изготовленных педагогом вместе с детьми.

Пособие легко трансформируется, что позволяет варьировать задачи в зависимости от успешности усвоения материала детьми, не требует особых затрат. Его использование вызывает у воспитанников стойкий интерес к игре, изготовленный своими руками.

Игровая деятельность с пособием предполагает считывание схемы речевого упражнения и выполнение его на речевом материале, представленном на карточках. Между детьми организуются соревнования, каждый игрок за правильное выполнение задания получает фишку.

При подведении итогов подсчитывают фишки, определяют победителей.

Сначала логопед подбирает игровые упражнения.

Примеры речевых игровых упражнений: «Назови первый звук в слове», «Назови только гласные», «Большой – маленький», «Один – много», «Придумай предложение», «Посчитай слова в предложении», «Назови количество слогов».

Затем логопед готовит контурные изображения предметов по изучаемой на данной неделе лексической теме, предлагается детям дома раскрасить их. Так вместе с воспитанниками готовится изобразительный материал к упражнениям.

В первой части занятия логопед проводит игровые упражнения. Приведем пример игрового упражнения на формирование умения согласовывать числительные с существительными.

Игровое упражнение «Один, два, пять».

Отрабатывается лексическая тема «Зимующие птицы». Дети выбирают картинки с изображением птиц и произносят: «Одна синица, две синицы, пять синиц» и т.д.

Затем логопед предлагает воспитанникам составить схему этого упражнения и зарисовать её на желтом круге. В середине последнего делается отверстие, в которое вставляется стрелка. Вокруг дети размещают лепестки, кладут на них картинки с изображением предметов, а логопед – фишки.

Таким образом, составляется схема игрового упражнения, которую надо «считать», а затем выполнить упражнение. Картинки, размещенные на лепестках, служат речевым материалом. Можно начинать играть.

«Ромашка». Считалкой выбирают начинающего игроу. Первый игрок раскручивает стрелку, называет выпавший ему объект, например: «У меня ворона», и выполняет задание, т.е. считает: «Одна ворона, две вороны, пять ворон». За правильный ответ ребенок забирает размещенные на этом же лепестке фишки. Если он допускает ошибку, предлагается помощь участников. Игрок, подсказавший правильный ответ, получает дополнительную фишку.

Логопед хвалит детей, они забирают фишки, лежащие на лепестках.

Для поддержания мотивации в качестве фишек мы используем жетоны, карточки с решением примеров, игрушки из киндер-сюрпризов и др. Победителям вручают медали, которые помещают на «Стену успеха».

Таким образом, получается много ромашек по всем коррекционным задачам. Потом мы собираем все ромашки вместе и делаем «ромашковую поляну» с заданиями по развитию лексико-грамматического строя речи. Можно поделить поляну на две части: одна – по обучению грамоте, а другая – с заданиями по закреплению различного материала (по каждому занятию выбираются определенные задачи).

Логопед может сам придумывать новые речевые игровые упражнения с использованием данного пособия.

### **Список литературы**

1. Большакова С.Е. *Формируем слоговую структуру слова.* - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 32 с.
2. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. *Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания.* – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 96 с.
3. *Моя первая книга знаний. Обо всём на свете. Азбука правильного произношения.* - М.: ОЛИСС, Изд-во Эксмо, 2005. - 120 с.

**Якобсон Евгения Александровна,**

*учитель-логопед,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №145 комбинированного вида» г. Чебоксары.*

**Давыдова Наташа Евгеньевна,**

*учитель-дефектолог,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №145 комбинированного вида» г. Чебоксары.*

**Боброва Татьяна Леонтьевна,**

*воспитатель;*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №145 комбинированного вида» г. Чебоксары.*

**Светлова Елена Борисовна,**

*воспитатель,*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №145 комбинированного вида» г. Чебоксары.*

## **«ГОВОРЯЩАЯ СРЕДА» КАК ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

***Аннотация.** В статье рассмотрены основные аспекты, принципы, задачи организации предметно-развивающей среды. Было выявлено, что предметно-развивающая среда в детском саду играет большую роль в развитии детей дошкольников. Одним из элементов предметно-развивающей среды является технология «говорящей среды».*

***Ключевые слова:** предметно-развивающая среда, технология «Говорящая среда».*

В соответствии с ФГОС большое внимание в образовательной программе должно быть уделено самостоятельной деятельности детей. Для стимуляции детской активности воспитатели могут использовать принципы организации предметно-развивающей среды. Основой акцент делается на организацию игрового пространства под любые нужды детей. Однако следует учитывать, что только за счет создания внешних условий пребывания детей и группе невозможно решить коммуникативные проблемы детей не только с ОВЗ, но и с нормативным развитием.

Аспекты предметно-развивающей среды:

— *материальный* - наличие оборудованных помещений для занятий, методических пособий, игр, необходимых детям разного уровня развития, которые находятся в одном пространстве;

— *коммуникативный* - взаимодействие детей обеспечивается воспитателями и другими специалистами. Развивающая предметно-пространственная среда предусматривает разноуровневые коммуникации в пределах группы. Это требует соответствующей подготовки специалистов и родителей.

— *развивающий* – учебные и развивающие задания, предлагаемые в группе для детей разной подготовленности и разных способностей.

Принципы организации предметно-развивающей среды

- Среда должна быть безопасной.
- Среда должна быть комфортной и уютной.

• Среда организуется в каждой группе на основе представлений о возрастных закономерностях развития детей в соответствии с их интересами таким образом, чтобы у дошкольников были оптимальные возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым и другими детьми, так и самостоятельно.

• Развивающая среда группы должна быть вариативной, чтобы у каждого ребенка в соответствии с его интересами и возможностями была возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности).

- Среда должна быть информативной.
- Среда должна постоянно обновляться, меняться вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

Учитывая особенности (возрастные и индивидуальные) воспитанников группы, педагоги, специалисты и родители совместно планируют и организуют среду. Педагоги наполняют ее предметами, атрибутами, пособиями (различные игры, сенсорные материалы, книги, листы с заданиями, бросовый материал для поделок, карандаши, краски, пластилин, плакаты и т.д.), побуждающими детей к активной деятельности как самостоятельной, так и совместной со взрослыми и другими детьми. Воспитатель и специалисты не только подбирают развивающие материалы, но и показывают ребенку, как можно ими пользоваться. Так же продумывают задания, которые можно менять в зависимости от интересов и потребностей детей.

Основная задача организации предметно-развивающей среды — создание условий для проявления ребенком самостоятельности и активности. Поэтому роль педагога состоит в том, чтобы стимулировать эту активность, но не брать на себя ведущую роль. Другая задача — обеспечить возможность совмещения интересов детей в игре, создавая предпосылки развития социальных способностей: умений договариваться, распределять активность, выполнять разные социальные роли, поручения, оказывать взаимопомощь и поддержку, брать на себя ответственность и лидерскую роль.

Ребенок в ДОУ проводит больше времени, чем в семье, и поэтому необходимо сделать так, чтобы он ощущал себя хозяином в своем пространстве, понял свою значимость, ощутил свой вклад в общее дело.

Всё чаще в образовательном пространстве ДОУ стало появляться понятие «Говорящая среда». Технология «Говорящая среда» призвана создавать в ДОУ такое образовательное пространство, которое обеспечит развитие самостоятельности ребенка, отвечает его потребностям и интересам, предоставляет детям свободу для получения опыта и знаний. Для создания «говорящей среды» необходимо провести разумное и целесообразное зонирование группового пространства. Таких зон может быть несколько, они



## СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

имеют свое название и эмблему, что позволяет лучше ориентироваться в обилии материалов, игр и пособий.

«Говорящая среда» позволяет детям дошкольного возраста максимально погрузиться в тему недели, а также видеть результаты своей деятельности, использовать их в дальнейшей игровой, познавательной и коммуникативной деятельности. Значительно повышается интерес всех детей к участию в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Данная среда информирует педагога об интересах и приоритетах детей дошкольного возраста при выборе вида и содержания деятельности, что помогает эффективно планировать дальнейшее взаимодействие и индивидуальную работу с ними. Родителям «Говорящая среда» наглядно показывает, как и чем наполнена жизнь детей в дошкольном учреждении. Данная форма вызывает у детей большой интерес и помогает нам, как педагогам, эффективно формировать у детей представление о мире окружающего. Такая «Живая стена» функциональна, сменяема, а главное, востребована детьми. Технология «Говорящая среда» зарекомендовали себя отличным помощником во всестороннем развитии ребёнка.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда в дошкольном учреждении должна соответствовать всем принципам развивающего пространства ДОУ, быть содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, а также, обязательно, «говорящей»!

### **Список литературы**

1. Алемаскина Ю.В. *Современные педагогические технологии и ДОУ.* -М.: Детство- Пресс, 2011. - 112 с.
2. Бережная, Р. Х. «Говорящая» среда как технология организации образовательного пространства в ДОУ / Р. Х. Бережная. — Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2020. — № 10 (37). — С. 37-42.
3. Кудрявцева Е.Л., Шершун С.В., «Говорящие стены» (Образовательное пространство как арт-субъект в диалоге культур) [Электронный ресурс DOCPLAYER.URL <https://www.fontanka.ru/2014/12/0901/>].

## ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Ильмухина Марта Александровна,**

*учитель,*

*МБОУ «Климовская СОШ»,*

*Ибресинского МО Чувашской Республики, Россия;*

**Ильмухин Александр Юрьевич,**

*учитель,*

*МБОУ «Климовская СОШ»*

*Ибресинского МО Чувашской Республики, Россия;*

**Исаева Валентина Васильевна,**

*учитель,*

*МБОУ «Климовская СОШ»*

*Ибресинского МО Чувашской Республики, Россия;*

**Исаева Екатерина Александровна,**

*учитель,*

*МБОУ «Климовская СОШ»*

*Ибресинского МО Чувашской Республики, Россия*

## РОЛЬ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

*Аннотация.* В статье раскрывается роль родного языка и народных традиций в формировании духовно-нравственной культуры школьников.

*Ключевые слова:* духовно-нравственная культура, родной язык, традиции, истоки, Родина.

Духовно-нравственное воспитание учащихся сегодня является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Сегодня наше государство большое внимание уделяет процессу воспитания в школе. «Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения,

общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС», — говорится в примерной рабочей программе воспитания организаций.

Сегодня все хотят знать корни своего народа. Они – в истории, культуре и языке. Без исторической памяти народа нет его самосознания и самоутверждения среди других наций. «Детей должен окружать чувашский мир, чувашское слово, чувашская музыка, и тогда наш язык получит развитие. Хочется растить детей в этой республике и хранить память своих дедушек и бабушек», — сказал глава Чувашии Олег Николаев, отвечая на вопрос журналистов.

Приобщать школьников к национальной культуре родного народа должна, прежде всего, школа. Воспитание духовно-нравственных качеств должно осуществляться с первых шагов ребёнка в школе. Именно поэтому особое место в нравственном воспитании отведено начальной школе, так как в этом возрасте дети охотно открывают для себя мир человеческих отношений. У младших школьников ярче, чем в других возрастных группах, проявляются чувства сопереживания, товарищества, ответственности за класс. Приобщение школьников к национальным культурным традициям в нашей школе проходит в учебной и внеурочной деятельности: учащиеся школы вовлекаются в активную деятельность по практическому освоению достижений национальной культуры на всех уроках, а также воспитательных и культурно-досуговых мероприятиях, кружках. Большие возможности духовно-нравственного воспитания заложены в содержании художественных произведений, изучаемых на уроках чувашского языка и литературного чтения в начальной школе. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) сегодня ставит перед учителем, осуществляющим преподавание курса родного языка в начальной школе, важный вопрос: «Как добиться, чтобы младший школьник воспринимал уроки родного языка как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций?»

Огромное влияние на детей оказывают чувашские сказки и пословицы, они хорошо воспринимаются и усваиваются детьми. На уроках чувашского языка и литературного чтения ученики изучают много чувашских сказок, несущих глубокую народную мудрость. Пословицы помогают оценить детям свои поступки и действия других людей, учат, каким должен быть человек в труде, и трудолюбие рассматривается как лучшая характеристика нравственного облика. Например: Нумай пётё, сахал ҫитё; пёрле пурӑннине мён ҫитё. И многое разойдется, и малого достанет, а что может сравниться с общей жизнью.

Юлташсӑр ҫын тымарсӑр йывӑс пек. Человек без друзей, что дерево без корней. Чтобы речь ребенка сформировалась правильно, необходимо, чтобы обучающиеся как можно больше выступали перед аудиторией. Наши дети участвуют в художественной самодеятельности, в разных конкурсах, научно-практических конференциях. Участвуя в них, ребенок привыкает к

правильному говорению и произношению, осознанному изложению мыслей. Постановка сценок, проведение ролевых игр положительно влияет на развитие речи ребенка — обогащается словарный запас. Они учатся свободно, без комплексов говорить, изъясняться, выразить свои мысли народном языке.

Наша школа уже шестой год участвует в программе «Социокультурные истоки». В младших классах функционируют кружки «Истоки».

Для большинства людей понятие Родины связано с местом, где они родились и выросли. Программа кружка направлена на формирование устойчивого отношения к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родному селу, республике, России как основополагающим ценностям, а также на укрепление любви к Родине, чувства гордости и ответственности за свою страну и свой язык.

Основу содержания программы составляет работа по изучению истории нашего села. Основные направления деятельности кружка включают изучение истории родного края и пропаганду чувашских народных традиций.

Основными формами и методами работы являются лекции, беседы, оформление выставок и экспозиций, проведение экскурсий, поисково-исследовательская деятельность, встречи с жителями села, составление летописи села, проведение викторин и внеклассных мероприятий.

Лекции и беседы строятся на основе знакомства с историей, культурой и бытом жителей села. Посещение жителей села, встречи и беседы с ними дают опыт этнографической работы и помогают приобрести коммуникативные навыки.

Составление экспозиций и выставок, проведение экскурсий, внеклассных мероприятий, конкурсов и викторин позволяют сделать школьный уголок важным средством учебно-воспитательного процесса в школе, а у детей воспитывают ответственность.

Следует помнить, что без знания родного языка, без уважительного отношения к духовным ценностям, созданным в течение тысячелетий, невозможно формировать личность гражданина многонационального государства. А будущий гражданин — это наш сегодняшний ученик.

### ***Список литературы***

1. *Федеральный закон «Об образовании в РФ»*. - М.: «Омега-Л», 2014.
2. *Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций*. Москва, 2022.
3. *Беляев В.И. Педагогика А.С. Макаренко: традиции и новаторство*. - М.: МИУПУ, 2000.

Учебно-методическое издание

# СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ЦЕЛОСТНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

материалы Республиканской  
научно-практической конференции

**10 марта 2025 г.**

**Главный редактор – М.П. Нечаев**  
**Редакторы – А.В. Трофимова, С.Р. Константинова**

*Материалы представлены в авторской редакции*

Подписано в печать 25.03.2025. Формат 60x84/16. Бумага офсетная.  
Печать оперативная. Усл.печ.л. 4,8. Тираж 500 экз. Заказ № 318  
Адрес редакции: 428000, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 52/2, офис 443  
Тел.: 8(8352) 64-03-07; e-mail: [articulus-info@mail.ru](mailto:articulus-info@mail.ru)

ООО «Типография «Новое Время»,  
428034, г. Чебоксары, ул. М. Павлова, 50/1  
тел.: (8352) 323-353, 41-27-98, e-mail: [newtime1@mail.ru](mailto:newtime1@mail.ru)