

**Инновационные теории и практика
в современном российском образовательном пространстве**

Пархачева Елена Валерьевна,

воспитатель,

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнечный круг» комбинированного вида детский сад № 133,
г. Нижний Тагил, Свердловская область, Россия;*

Николайчук Наталья Сергеевна,

воспитатель,

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнечный круг» комбинированного вида детский сад № 133
г. Нижний Тагил, Свердловская область, Россия;*

Чепайкина Инна Аркадьевна,

воспитатель,

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнечный круг» комбинированного вида детский сад № 133,
г. Нижний Тагил, Свердловская область, Россия*

**РАЗВИТИЕ БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

***Аннотация.** В данной статье рассматривается проблема детского дорожно-транспортного травматизма. Результаты наблюдения показали, что дети подготовительной группы знают правила для пешеходов, но знания свои на практике не применяют. Большую часть детей родители привозят в детский сад на машине, поэтому у них нет возможности практиковаться в переходе проезжей части, ориентируясь на знаки дорожного движения и светофоры. Опыт работы позволил определить формы организации совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной детской деятельности, выбрать технологии, которые будут иметь определяющее значение при формировании навыков безопасного поведе-*

**Инновационные теории и практика
в современном российском образовательном пространстве**

ния. Был разработан проект и реализован, творческое название которого «Дорожная безопасность во все времена»

Ключевые слова: правила дорожного движения, разбор дорожных ситуаций, формирования социальных навыков и норм поведения, дети, улица, транспорт, родители, транспортный светофор, пешеходный светофор, светофоры с допсекциями.

Тип проекта: тематический.

Вид проекта: практико-ориентированный.

По продолжительности: 3 месяца.

Участники: воспитанники 5-7 лет, педагоги, родители.

Цель проекта: формирование обобщенных представлений у детей о правилах безопасности дорожного движения, значение светофора на проезжей части.

Задачи:

Образовательные:

- Расширить знания детей о правилах дорожного движения, со светофорами (для пешеходов и для машин).
- Развивать понятия значений световых сигналов светофора.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками и их обозначениями.
- Познакомить детей с историей возникновения светофора, дорожных знаков и правил, связанных с ними, о их важности во все времена.
- Сформировать у ребёнка умение грамотно использовать полученные знания.

Развивающие:

- Развивать внимательность, память, мышление, осторожность, способность к ориентировке в окружающей обстановке.
- Обеспечить взаимосвязь с жизнью, практикой и игрой ребенка.

Иновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве

- Повысить интерес детей к правилам дорожного движения через анимацию и мультипликацию.

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к правилам дорожного движения, а также желание детей выполнять правила безопасного перемещения по улицам.

Педагогические технологии и методы, используемые в работе:

- Технология «Река времени».
- Информационно-коммуникационные технологии.
- Игровая технология.

Продукт проекта:

- Мультфильм «Бездельник светофор».
- Макеты светофоров «Во все времена».
- Создание методического продукта – видеофильма.

План реализации проекта

| этапы Технология | мероприятия | деятельность педагогов с детьми | работа с родителями | деятельность родителей с детьми |
|-------------------------------------|--|---|---|--|
| подготовительный | Беседа: «Почему светофоры разные» «Круглый стол с родителями» | Рассказы детей о разных светофорах, которые они видели. Постановка вопроса: «А когда изобрели светофор» | Знакомство с проектом «Дорожная безопасность во все времена». Включение родителей в проектную деятельность. | Сбор информации о развитии светофоров. «Когда изобрели светофор?» |
| Основной. Технология «Река времени» | О/с «Река времени» | Анализ картинок с изображением светофоров старины и современности. Работа с панно «Река времени». | Размещение информации в родительском чате и на сайте детского сада о этапе реализации проекта. | Творческая мастерская «Изготовление первых светофоров» |

**Инновационные теории и практика
в современном российском образовательном пространстве**

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| Основной. Игровая технология | Выставка светофоров. С/р игра «Мы гиды» | Экскурсия детей старшей группы на выставку светофоров в подготовительную группу. | Фото выставка. | |
| Информационно-коммуникативная | Чтение х/л «Бездельник светофор» Беседа о анимации, показ слайд презентации | Выносим на голосование создать мультфильм по произведению С. Михалкова. Создание мультфильма. | Ознакомление родителей с этапом реализации проекта | Оказание помощи в создании декораций для мультфильма |
| Основной. Кейс технология | О/с «Мишка в большом городе» Ситуационно ролевая игра «Перекресток» «Круглый стол с родителями» | Разбор картинок с изображением различных дорожных ситуаций. Работа в подгруппах. Обыгрывание ситуации «Дорога из школы домой» используя напольный макет «Перекресток» | Включение родителей в проектную деятельность. Составление сценарного плана съемки. | Съемка видео роликов с детьми «Светофоры бывают разные». |
| Основной. Информационно-коммуникативная технология. | Экскурсия к светофору «Мишка в городе» | В процессе экскурсии дети рассказывают, какой светофор стоит у школы и, как им пользоваться. Ребята демонстрируют свои знания и умения медведю (педагог в костюме), как переходить проезжую часть. | Педагоги размещают на сайте детского сада видео экскурсии и дают методические рекомендации родителям. | |

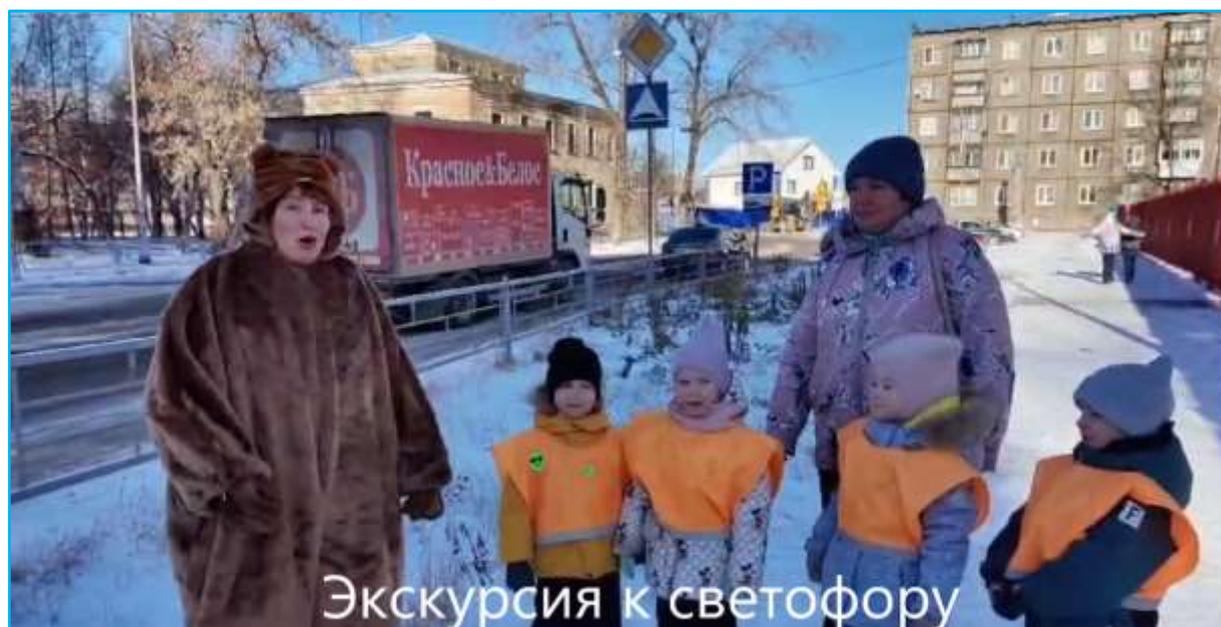
Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве

| | | | | |
|----------------|---|---|--|--|
| Заключительный | Просмотр видео фильма, созданного из видео файлов, снятых родителями. | Просмотр фильма. Обсуждение с детьми каждого светофора: «Чем они отличаются? Для кого они предназначены?» | Вручение благодарственных писем родителям принявших участие в проекте. | |
| | Работа с педагогами | Представление опыта работы на педсовете в ДОУ | | |
| | «Дорога символ жизни» | Участие в городском конкурсе проектов | | |

Важным условием проекта является участие родителей в проекте в роли оператора, наставника, помощника. В процессе съемки видеоролика, родители с детьми проговаривают правило для пешехода, обыгрывают его, это сближает родителей и детей, учит взаимопониманию, делает их настоящими партнерами.

Таким образом, из реализуемого нами проекта, мы сделали вывод, что правила движения и дорожные знаки имеют древнюю историю и играют очень важную роль в нашей жизни.

Инновационные теории и практика
в современном российском образовательном пространстве



Список литературы

Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве

- 1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2003.*
- 2. Веракса, Н. Е., Веракса, А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика — Синтез, 2008. — 112 с.*
- 3. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.*
- 4. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие /авт. - сост. О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Т. В. Иванова (и др.) – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014.*
- 5. Халатов Н. Мы снимаем мультфильм. Молодая гвардия, 2011.*