

**АКТУАЛЬНЫЙ ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ  
учебно-воспитательной системы в образовательных организациях Чувашской Республики**

**Савина Наталия Леонидовна,**

*старший воспитатель,*

*МБДОУ Детский сад №5 «Рябинка»,*

*п. Вурнары, Чувашская Республика, Россия*

**МИНИ-МУЗЕИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ  
ДОУ И СЕМЬИ**

**Аннотация.** *В статье показан опыт работы детского сада по сотрудничеству с семьей в создании мини-музея, а также рассматриваются основные этапы по внедрению и реализации музейной педагогики.*

**Ключевые слова:** *мини-музей, инновационная технология, сотрудничество, познавательное развитие, дошкольный возраст, дошкольники.*

В наш век высокоразвитых информационных технологий люди все чаще вспоминают культуру, традиции и обычаи наших предков. Федеральный государственный образовательный стандарт и Федеральная образовательная программа дошкольного образования, говорят о необходимости развивать у детей «интеллектуальную активность», умение «самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами», воспитывать «интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, событиям прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами». Исходя из этого, педагогами ДОУ решаются задачи по раннему приобщению детей к народной культуре, традициям, познанию прошлого через создание в группах мини-музеев, этнографических зон в холлах.

Музейная педагогика в последние десятилетия приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания. Наш детский сад не стал исключением. На протяжении уже нескольких лет мы осваиваем и внедряем музейную педагогику в жизнь наших малышей. Коллектив педагогов тщательно изучал литературу по данной технологии, перенимал опыт коллег из других регионов, систематизировал полу-

## **АКТУАЛЬНЫЙ ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ учебно-воспитательной системы в образовательных организациях Чувашской Республики**

ченные данные на семинарах и педагогических советах. В каждой возрастной группе реализовались разнообразные мини-музеи.

Организация мини-музея без тесного сотрудничества с родителями затруднительна, необходимо найти в них единомышленников и друзей. Иногда родители скептически относятся к нашей работе и не всегда понимают для чего это необходимо. Поэтому перед нами были поставлены следующие задачи:

- Заинтересовать родителей в создании мини-музеев;
- Создать условия для активного участия родителей в совместной с детьми познавательной и продуктивной деятельности в рамках мини-музея.

При организации родительского собрания на тему «Использование музейной педагогики в детском саду для культурного развития ребенка», мы провели предварительное анкетирование родителей (законных представителей) с целью изучения их мнения о внедрении музейной педагогики в образовательный процесс детского сада.

На первом этапе определяется цель и задачи мини-музея. Нами были проведены мероприятия для родителей и всех педагогов: собрания, анкетирование, консультации, индивидуальная работа с заинтересованными лицами. Затем совместно определили оптимальное месторасположение выставок в группе. Продумали, насколько удобно будет посетителям рассматривать экспонаты во время экскурсии, а детям ухаживать за ними и поддерживать в порядке.

На следующем этапе, все активно собирали предметы, атрибуты мини музеев, оформляли и готовили к экспозиции. Педагоги каждый новый экспонат регистрировали в каталоге. Обязательно соблюдали ряд условий: оформление уголка с учётом эстетических норм, наличие детской мебели для проведения игр, занятий, соблюдение правил безопасности, гигиенических норм.

На заключительном этапе воспитатели и дошкольники продумали содержание экскурсий для детей и родителей других групп. В старших группах дети сами становились экскурсоводами и презентовали свои выставки на открытии мини - музеев. Педагогами были подготовлены планы работ по ознакомлению детей с выставкой, мероприятия для

## **АКТУАЛЬНЫЙ ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ учебно-воспитательной системы в образовательных организациях Чувашской Республики**

родителей, выставки и конкурсы. Также подбирались материалы для проведения анкетирования родителей, диагностики воспитанников.

Организация мини-музеев с дошкольниками тесно связана с проектной деятельностью, которую мы активно используем. Зачастую, исследую какой-либо предмет, мы так или иначе изучаем его историю, а это приводит нас в музей. Посещая мини-музей группы, для каждого из посетителей найдется интересный экспонат, исследуя который также переходим к проектной деятельности. Таким образом, сочетая проектную деятельность и музейную педагогику, мы получаем активную познавательную деятельность, исходящую от инициативы воспитанников, как следствие, вовлекаются и взрослые.

На протяжении нескольких лет в группах организовывались мини-музеи различной тематики. Например: «Откуда хлеб к нам пришел», «История пуговицы», «Чудо-ткани», «Мини-музей народной игрушки», «Динозаврия», «Часы – от старинны до современности», «Такие разные кошки», «Птичий двор» и др. А в холле учреждения коллективом собрали коллекцию старинных предметов утвари, мебели, одежды чуваш в большую выставку «Чувашская изба». Все предметы доступны для рассматривания, ощупывания всеми детьми и гостями детского сада.

Каждый групповой мини-музей повлек за собой развитие интересных проектов в каждой группе. Нам удалось вовлечь родителей в жизнь группы, наладить тесный контакт. Ведь мини-музеи в детском саду это не просто организация экспозиций или выставок, а разнообразная деятельности, включающая в себя поиск и сбор материалов, проведение праздников, досугов, исследовательская и проектная деятельность. В процессе работы родители вместе с детьми становились активными участниками создания мини-музея в группе. Совместно с мамой и папой дети подбирали экспонаты, оформляли экспозиции, приносили фотографии, картинки, поделки, макеты, готовили презентации детско-родительских проектов, что способствовало стимулированию познавательной активности детей, культурному и патриотическому развитию, сблизило их и сделало настоящими партнерами. Ребята из старших групп проводили экскурсии для родителей и сверстников и младших товарищей. За время работы по данному направлению были созданы разнообразные коллекции. Все они впоследствии стали экспонатами и были

**АКТУАЛЬНЫЙ ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ  
учебно-воспитательной системы в образовательных организациях Чувашской Республики**

представлены в экспозициях мини-музеев. Дети могли в свободное время рассматривать, играть, манипулировать с этим материалом в соответствии с замыслом.

Таким образом, создание мини-музеев в детском саду сплотила коллектив воспитателей, родителей и детей. Родители в ходе совместной работы стали интересоваться педагогическим процессом, задавали вопросы, предлагали помощь, в результате чего улучшились партнерские отношения между всеми сторонами образовательного процесса. В каждой группе обогатилась развивающая предметно-пространственная среда, появились новые интересные объекты для исследования.

**Список литературы**

1. Малюшова, Н. Здравствуй, музей [Текст] / Н. Малюшова // *Дошкольное воспитание*. - 2009. – N 11. - С. 24-29.
2. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. *Мини-музей в детском саду*. М: Линка-Пресс, 2008.
3. Трунова, М. *Секреты музейной педагогики: из опыта работы* // *Дошкольное воспитание*. - 2006. - N 4. - С. 38-42.
4. Чумалова, Т. *Музейная педагогика для дошкольников* // *Дошкольное воспитание*. - 2007. - N 10. - С. 44-50.