

АКТУАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ: обобщение и распространение опыта

Платонова Татьяна Сергеевна,

учитель-логопед,

МАОУ «СОШ №65»,

г. Чебоксары, Чувашская Республика;

Углева Ольга Александровна,

учитель-логопед,

МАОУ «СОШ №65»,

г. Чебоксары, Чувашская Республика;

Логинова Ольга Сергеевна,

учитель-логопед,

МАОУ «СОШ №65»,

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ВЛИЯНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА НА УСПЕВАЕМОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация. Статья раскрывает психолого-педагогический и нейролингвистический подходы к определению понятия «фонематический слух». Особое внимание уделяется характеристике основных аспектов влияния фонематического слуха на успеваемость младших школьников в обучении русскому языку.

Ключевые слова: фонематический слух, звук, русский язык, школьник, нейролингвистический подход, психолого-педагогический подход, обучение, успеваемость.

Влияние фонематического слуха на успеваемость младших школьников в обучении русскому языку многоаспектно, предполагает характеристику и реализацию множества компонентов фонематического слуха в методике обучения русскому языку. Согласно требованиям ФГОС НОО основой обучения русскому языку является система действий, связанная с развитием фонематического слуха. Примерной учебной программой начального общего образования пред-

АКТУАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ: обобщение и распространение опыта

ставлены такие основные задачи реализации содержания учебного предмета «русский язык» в период обучения грамоте: осознание единства звукового состава слова и его значения, установление числа последовательности букв и звуков в одном слове, сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками, различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Решая эти задачи, педагоги начальных классов сталкиваются с наличием у некоторых детей затруднений в обучении. Так, в своих статьях Т.В. Кулюкина и Н. А. Шестакова [6, с.45] акцентируют внимание на том, что школьная неуспеваемость может быть обусловлена не только низким уровнем преподавания, но и обширными пробелами в знаниях исходной неготовностью к школьному обучению. Среди неуспевающих младших школьников имеются дети с различными нарушениями речи, в частности недоразвитием фонематического слуха. Прежде чем охарактеризовать аспекты влияния фонематического слуха на успешность обучения младших школьников русскому языку, остановимся на трактовке самого понятия «фонематический слух».

В отечественной науке сформировалось два подхода к пониманию фонематического слуха: нейролингвистический и психолого-педагогический.

Первый нейролингвистический подход (Р. Е. Левина, А. Р. Лурия, Т. А. Ткаченко, М. Е. Хватцев Е. Д. и др.) рассматривает фонематический слух как особую функцию, входящую в состав высших психических функций и составляющую основу для восприятия и речи. По определению А. Р. Лурия, фонематический слух — это акустическая основа фонематической организации языковых кодов, с выделением полезных признаков и абстрагированием от несущественных «вариантов» [8, с.187]. М. Е. Хватцев [10, с. 67], Р. Е. Левина, [7, с. 3–18] Т. А. Ткаченко [9, с.83] и др., акцентируют внимание на том, что понимание речи начинается со слухового восприятия, затем проходит стадию декодирования

АКТУАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ: обобщение и распространение опыта

и складывается в общую смысловую схему сообщения, формирующуюся во внутренней речи.

В рамках психолого-педагогического подхода ученые (А. М. Горчакова, Е. В. Колесникова, Ф. А. Сохин, Д. Б. Эльконин и др.) рассматривают фонематический слух как способность или готовность к звуковому анализу единиц языка (фонем, слогов, слов).

Если учитывать выше представленные точки зрения, под фонематическим слухом следует понимать речемыслительную деятельность, состоящую из следующих структурных компонентов: фонематический анализ, фонематический синтез, фонематическое представление. В ходе этой речемыслительной деятельности формируются звуко-буквенные образы или эталоны слов. С этой точки зрения влияние фонематического слуха должно учитывать оба подхода к определению этого термина: и нейролингвистический, и психолого-педагогический.

На нейролингвистическом уровне актуальными становятся следующие аспекты влияния. Во-первых, развитый фонематический слух необходим для выработки орфографического навыка: в русском языке большое количество орфограмм связано с необходимостью соотнести букву с фонемой в слабой позиции, так как русское письмо звуко-буквенное (точнее, фонемно-буквенное), читающий оперирует в процессе чтения звуками. Так, О. И. Азова в своих диагностических обследованиях младших школьников отмечает, что при обучении чтению к речевым двигательным и слуховым анализаторам подключается и зрение. Все это ведет к развитию фонематического слуха, т. е. «особой способности, от которой зависит развитие речи ребенка, усвоение им родного языка» [1, с. 38].

Е. В. Колесникова рассматривает фонематический слух, как способность детей соотносить звук (фонему) с буквой при обучении чтению и письму [4, с. 67]. На основе этого соотнесения формируются звуко-буквенные образы или эталоны слов. Это мнение разделяет и С. Ф. Иванова, которая трактует фонематический

АКТУАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ: обобщение и распространение опыта

слух как «способность различать и воспринимать все звуки речи, соотнося их с фонетической системой данного языка» [3, с.184]. Позиция исследователей позволяет нам утверждать, что без сформированности фонематического слуха невозможно овладеть операциями звукового анализа и синтеза. По нашим предположениям это является вторым аспектом влияния фонематического слуха.

На психолого-педагогическом уровне следует применять такие аспекты влияния плохо развитого фонематического слуха:

1. Слабо развитый фонематический слух вызывает трудности при овладении чтением: резко нарушается техника чтения. Дети делают неправильное ударение, причем количество таких ошибок в двусложных словах меньше, чем в трехсложных. Нарушается интонационная структура читаемого предложения. Часто в конце фразы отсутствует интонация законченности. Она может появляться в середине предложения, разделяя его на бессмысленные части. Так, по данным А. Н. Корнева, у 92 % детей, имеющих нарушения чтения, отмечается недостаточное овладение навыками фонематического анализа, как одного из главных компонентов фонематического слуха, в 33 % случаев оказывается несформированным фонематическое восприятие, у 44 % детей обнаруживаются дефекты звукопроизношения [5, с.54–58].

2. Нарушение фонематического слуха влияет на усвоение грамматического строя, словаря, артикуляции и дикции. Исследования целого ряда ученых подтверждают, что детям с плохо развитым фонематическим слухом сложно производить звуко-буквенный анализ слова. Также, с большими трудностями они овладевают чтением. Это мешает им четко воспринимать смысл слова, что негативно отражается на успешном обучении чтению и письму младших школьников.

3. Развитый фонематический слух – неперемное условие успешного обучения родному языку. На это указывали М. Р. Львов, К. Д. Ушинский, Д. Б. Эльконин. Д. Б. Эльконин пришел к выводу, что система обучения чтению, которое он харак-

АКТУАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ: обобщение и распространение опыта

теризовал как «воссоздание звуковой формы слова на основе его графической (буквенной) модели», целиком зависит от характера письменности, а также состояния фонематического слуха у детей [11].

4. Также несформированный фонематический слух ведет за собой ряд фонетических ошибок, допускаемых младшими школьниками. Данные описаны в работах Р. Е. Левиной [7, с. 3-18], О. Н. Жовницкой [2, с. 41-42], а также в статьях Т. В. Кулюкиной и Н. А. Шестаковой [6, с. 45–50].

Анализ литературы показывает, что представленные аспекты влияния фонематического слуха должны учитываться в методике начального обучения русскому языку и в методике обучения грамоте, а также в содержании обучения русскому языку всех образовательных систем.

Список литературы

1. Азова, О. И. Диагностика письменной речи у младших школьников // О. И. Азова - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 64 с.
2. Жовницкая, О. Н. Фонетико-фонематическое восприятие у младших школьников // Начальная школа. - 2001. - № 11 - с. 41 - 42.
3. Иванов, С. В. и др. Русский язык: Учебник для учащихся 4 класса общеобр. учр.: В 2 ч. - Ч. 2 / под ред. Иванова С. В. - М.: Вента - Граф, 2006. – 375 с.
4. Колесникова, Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учебно-метод. пособие к раб. тетр. «От слова к звуку» / Доп. Мин-вом образов. РФ - М., 2007г. - 95 с.
5. Корнев, А. Н. О медико-психологических принципах предупреждения дислексии у детей / А. Н. Корнев. - Л.: Изд-во ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1988. - С.54 - 58
6. Кулюкина, Т. В., Шестакова, Н. А. Фонетической ошибке нет! Начальная школа, 2002, № 4, с. 45 - 50.
7. Левина, Р. Е. Недостатки произношения, сопровождающиеся нарушениями чтения и письма / Р. Е. Левина. - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1953. - С. 3 - 18.
8. Лурия, А. Р. Письмо и речь: Нейролингвистические исследования: Учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений. М., 2002. – 352 с.

**АКТУАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ:
обобщение и распространение опыта**

9. Ткаченко, Т. А. Логопедическая энциклопедия // Т. А. Ткаченко - М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008. - 248 с.
10. Хватцев, М. Е. Логопедия. Книга 1 // М. Е. Хватцев. М.: Владос, 2009. - 272 с.
11. Эльконин, Д. Б. Как учить детей читать // Дошкольное воспитание. 1997. - № 3,6, 7, 8, 10. - 1998.