

Наука и просвещение В современной России



Материалы II Всероссийской
научно-практической конференции

Негосударственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Экспертно-методический центр»

НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Материалы II Всероссийской
научно-практической конференции

16.05.2022 г

Чебоксары

Негосударственное образовательное частное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Экспертно-методический центр»

2022

УДК 001
ББК 94.3
Н 34

ISBN 978-5-6048092-1-1

**Главный редактор
Редакционная коллегия**

Нечаев Михаил Петрович, главный редактор, д.п.н., профессор, академик МАНПО

Великая Наталья Николаевна – доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» (г. Армавир)

Владимирова Ольга Николаевна – доктор экономических наук по направлению «Управление инновациями», кандидат экономических наук по специальности «Финансы и кредит», профессор Сибирского федерального университета (г. Красноярск)

Зорина Елена Евгеньевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Иностранные языки» Санкт-Петербургского филиала ФГБОУ ВПО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» (г. Санкт-Петербург)

Моисеева Людмила Владимировна – доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

Небесаева Жанар Орынбековна – PhD доктор, Южно-Казахстанский Государственный педагогический университет, г. Шымкент, Республика Казахстан

Мусакулов Кусан Толендиевич – кандидат педагогических наук, Южно-Казахстанский Государственный педагогический университет, город Шымкент, Республика Казахстан

Ярутова Алла Николаевна – ответственный редактор, генеральный директор Негосударственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр» (г. Чебоксары)

В сборнике материалов II Всероссийской научно-практической конференции **«Наука и просвещение в современной России»** представлены статьи, направленные на выявление, трансляцию и информационную поддержку массового и инновационного педагогического опыта в области науки и образования в современной России.

Предназначен для педагогических работников всех категорий образовательных организаций.

Подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

Адрес: 428003, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 52/2, офис 443. Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр»

Тел.: 8 (8352) 64-03-07

e-mail: articulus-info@mail.ru | www.emc21.ru

Авторские права защищены. Использование материалов в коммерческих целях влечёт ответственность в соответствии с Российским законодательством

ISBN 978-5-6048092-1-1

© Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», 2022
© Коллектив авторов, 2022

Наука и просвещение в современной России

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА. СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ	
Машекуашева М.Х. Некоторые характеристики дистанционного обучения.....	4
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
Быстрова Н.С. Конспект ролевой игры «Полет на ракете» с элементами конструирования.....	8
Васильева Л.А. Роль игровых обучающих ситуаций в формировании у детей экологической культуры.....	13
Головина Т.В., Вазюля Е.А., Явон А.С. Формирование у детей патриотизма через ознакомление с родным краем.....	18
Матвейчук Н.П., Володина И.А. Конспект игровой деятельности в группе подготовительного к школе возраста. Тема: «Дорожная азбука».....	22
Ульянко В.С. Формирование информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста.....	26
СРЕДНЯЯ ШКОЛА	
Валиева Л.Ю. Урок-исследование с использованием концептуального анализа художественного текста (на материале романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»).....	34
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ (ВНЕШКОЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ	
Фещенко Н.Г. Востребованность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с применением дистанционных образовательных технологий.....	41
ВНЕУЧЕБНАЯ РАБОТА	
Невзорова Л.В., Евграфова Л.Э. Организация внеаудиторной студенческой деятельности по предмету инфекционные болезни.....	48
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ	
Волохова С.Н. Методы и приёмы коррекции познавательной деятельности у учащихся младшего школьного возраста с нарушениями зрения.....	54
ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Никитина М.Г., Фарахиева Н.А. Интегрированный урок как метод патриотического воспитания посредством осуществления межпредметных связей.....	58
Платов М.А. Организация и проведение классного часа, посвященного международному дню семьи.....	62

Наука и просвещение в современной России

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА. СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ.

Машекуашева Маргарита Хасанбиевна,

доцент кафедры ГиГПД,

СКИПК КРУ МВД РФ,

г. Нальчик

НЕКОТОРЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация. В настоящее время технология дистанционного обучения в рамках составной части открытого образования рассматривается как один из путей дальнейшего перспективного развития. Однако результативность в этой сфере обучения говорит о том, насколько стремительно развивается этот процесс, причины столь динамичного развития кроются в острой необходимости достижения качественных результатов в социальном, культурном, демографическом и экономическом развитии общества. Развитие науки позволило частично перейти на систему дистанционного образования. Уже нет необходимости в доказательстве эффективности этой системы, кроме того, дистанционной обучение является первым шагом к открытому образованию.

Ключевые слова: дистанционное обучение, дистанционное образование, высшая школа, онлайн-обучение.

Abstract. Abstract: At present, distance learning technology as part of open education is considered as one of the ways for further promising development. However, the effectiveness in this area of education indicates how rapidly this process is developing, the reasons for such a dynamic development lie in the urgent need to achieve high-quality results in the social, cultural, demographic and economic development of society. The development of science has made it possible to partially switch to a system of distance education. It is no longer necessary to prove the effectiveness of this system, in addition, distance learning is the first step towards open education.

Key words: distance learning, distance education, higher education, online learning

Наука и просвещение в современной России

Дистанционное образование – это гораздо больше, чем просто онлайн-встреча или конференция. Это революция в истории высшего образования, которая также нацелена обновить традиционную концепцию вузовского обучения [3].

Понятие дистанционного образования в нашей стране закреплено законодательно в Законе об образовании и ведомственных нормативных документах. Стоит отметить тот факт, что это было сделано еще до того, как весь мир накрыла волна пандемии. Дистанционное обучение представляет собой такую систему, в рамках которой большая часть учебных процессов реализована удаленно, за счет применения передовых информационных и телекоммуникационных технологий, несмотря на территориальную разобщенность преподавателя и обучаемого. В нашей стране уже несколько десятилетий активно используется такая система образования, речь про заочную и очно-заочную форму обучения.

Процесс обучения с применением дистанционных технологии строится следующим образом: абитуриент должен проанализировать учебный план - это нужно для выбора специальности; на следующем этапе абитуриенту необходимо пройти регистрацию на сервере выбранного ВУЗа; затем собирается пакет требуемых для зачисления документов, отправить его можно по почте; после получения документов ВУЗ предоставляет новоиспеченному студенту учебные пособия, курсы в видео- и аудио- формате на носителе и прочите материалы, которые студент будет изучать самостоятельно; студенту предоставляется доступ к сетевому ресурсу и телевизионным кабельным каналам (если это предусмотрено).

Особое внимание в рамках дистанционного формата обучения отводится личностным качествам студента, его мотивации на обучение. В силу того, что электронное и дистанционное обучение (даже если реализуется в групповой форме) осуществляется с индивидуального рабочего места, контроль над деятельностью студентов сильно усложняется. Эффективность и качество образовательного процесса при такой организации может сильно пострадать. Многое начинает зависеть от самого студента, он начинает выступать в роли субъекта образовательного процесса, а преподаватель занимает позицию тьютера, наставника[1].

Наука и просвещение в современной России

Также дистанционное образование дает возможность обучения одновременно в разных вузах. Это реально, благодаря форме двойного диплома сделать это можно в магистратуре (чаще всего совмещают обучение в отечественном и иностранном ВУЗе). Принято считать, что процесс обучения в разных ВУЗах по одному профилю бакалавриата нецелесообразен [4]. Благодаря совершенствующимся технологиям дистанционного обучения можно составлять программу курсов, учитывая индивидуальные потребности рынка труда и самих учащихся. Это обуславливает личную заинтересованность в том, чтобы в процессе образования воспринимать учебные программы разного уровня на качественно новом уровне.

Сегодня без этого дистанционное образование становится недостижимым, это обязательно для всех ВУЗов и изучаемых дисциплин, ровно, как и требование к преподавательскому составу уметь пользоваться современными техническими средствами и интернетом [2].

Процесс улучшения качества обучения возможен только с применением передовых новшеств системы образования. Например: процесс составления электронных курсов по дисциплинам невозможен без непосредственного участия экспертов, педагогов, программистов, художников и технических специалистов.

Такой подход дает возможность выделить самую важную информацию, и придать ей максимально удобную форму для восприятия, дополнить схемами, иллюстрированными изображениями, ссылками.

Несмотря на огромное количество преимуществ дистанционной системы образования, культура обучения в нашей стране очень низка. Это не обуславливается обучением в формате онлайн, но для того, чтобы исправить текущее положение дел, нужно мотивировать студентов учиться, выработать у них навыки к самообразованию, дисциплинировать их, донести важность усвоения учебного материала не для устранения списывания, а для подготовки высококвалифицированных специалистов.

При массовом переходе на дистанционное образование важность роли ВУЗов в процессе подготовки кадров, ощутимо снижается. Кроме того, ответственность за полученные и усвоенные знания переносится на самого студента. Вероятно, навыки комму-

Наука и просвещение в современной России

никационные навыки студентов снизятся, что скажется на умении работать в группе, на физическом и психическом здоровье.

На основании вышеизложенного можно утверждать, что развитие дистанционных образовательных технологий в России соответствует мировым тенденциям и в достаточной степени обеспечено методическими, информационно-техническими и научными разработками и предложениями. Дистанционный формат будет развиваться, так как он способствует повышению рейтинга университетов на международном и национальном рынках образовательных услуг.

Список литературы

1. Григорьев Е.Н., Валеев А.С., Махмутов Ю.М. Электронное и дистанционное образование в высшей школе // Проблемы современного педагогического образования. – №71-1. – 2021. – С. 108-112.
2. Журавлева О.И. Перспективы развития дистанционных технологий открытого образования в современной высшей школе // Проблемы современного педагогического образования. – №63-1. – 2019. – С. 115-118.
3. Ма Имин, Ткалич С.К. Педагогическая асимметрия дистанционного образования в учреждениях высшей школы // StudNet. – Вып. 4. – №7. – 2021. – С. 1425-1434.
4. Цыгалов Ю.М. Эффекты и риски дистанционного образования в школе // Управленческое консультирование. – №10 (142). – 2020. – С. 61-73.

Быстрова Наталия Сергеевна,

воспитатель,

МБДОУ д/с 49 «Лесная сказка»,

г. Йошкар-Ола

КОНСПЕКТ РОЛЕВОЙ ИГРЫ «ПОЛЕТ НА РАКЕТЕ»

С ЭЛЕМЕНТАМИ КОНСТРУИРОВАНИЯ

Аннотация. Статья посвящена формированию умения комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

Ключевые слова: ролевая игра, игровой сюжет, фантазия.

Задачи: уточнить и систематизировать знания о космосе. Развивать у детей конструктивные навыки с опорой на схему; развивать воображение, фантазию в процессе игры. Воспитывать взаимопомощь, дружеские отношения, умение работать в команде, согласовывать свои действия с действиями сверстников.

Предварительная работа: беседа «Что я знаю о космосе», чтение: Бороздин В. «Первый в космосе», изготовление атрибутов для игры, работа по схемам, сюжетно-ролевые игры «Космос», «Журналисты».

Материал и оборудование: ноутбук, аудиозапись (звук запуска ракеты), презентация на тему «Космос», набор мягких модулей, схема ракеты, атрибуты для игры, скафандры, материал для изготовления газеты.

Ход игры:

Предлагаю поиграть детям в игру «Полет в космос».

- На чем мы отправимся в космос? (на ракете)

- Сколько частей-ступеней у ракеты и что с ними происходит в космосе?

(у ракеты 3 ступени. По мере сгорания топлива они отделяются от ракеты, и каждая из них сгорает в атмосфере)

Наука и просвещение в современной России

- Кто и где создает ракеты? (ракеты и космические корабли создаются в конструкторском бюро по проектированию и строительству ракет и космических кораблей. Над их созданием работают инженеры, конструкторы).

По схеме предлагаю построить нашу ракету. Из какого вида конструктора мы ее построим? Какие детали конструктора используются для строительства ракеты?

- Кто нужен для строительства ракеты? (инженеры-строители). Какими должны быть они?

- Кто нужен для полета на ракете? Чем занимаются космонавты в полете? (космонавты ведут наблюдение за звездами, Солнцем, Луной с помощью телескопов, изучают Землю с высоты космического полета. Среди них есть командир, он управляет всем полетом)

- Кто еще нужен для игры? А нужны ли космонавтам врачи? (Да, врачи перед полетом осматривают космонавтов и по возвращении на Землю, ведут наблюдение за состоянием их здоровья).

- кто заправляет ракету? Нужен техник-он заправляет ракету топливом, готовит ее к полету, дает разрешение на старт.

- Для чего нужен тренер? (ответы детей)

- Но как жители нашей страны узнают о том, что в космос полетела очередная ракета? (об этом рассказывают журналисты, они берут интервью у космонавтов, пишут статьи, показывают по телевизору...)

- Как же нам выбрать роли, кто, кем будет в игре? Дети договариваются.

- Но нужен еще один человек-он следит за полетом с Земли. Это диспетчер, руководитель полета. Если вы не против, я буду руководителем полета.

Дети играют- космонавты тренируются в спортивном зале, за физическим состоянием следит тренер, врач. Инженеры-строители строят ракету по схеме, техник готовит ракету к полету- включает автозаправку, производит ремонтные работы, проверяет состояние ракеты перед полетом). В медкабинете врач осматривает космонавтов перед полетом- прослушивает космонавтов, проверяет зрение... Журналисты берут интервью перед полетом.

Наука и просвещение в современной России

Техник – Ракета в порядке, можете отправляться в полет.

Врач-Даю разрешение на полет. Все здоровы.

Космонавты выстраиваются в шеренгу, после команды «Смирно!» командир экипажа отчитывается руководителю: Экипаж готов к полету!

Руководитель полета-Ракета готова к запуску, к полету все готовы! Занять свои места!

Космонавты занимают свои места. Дается сигнал к отправлению ракеты.

Руководитель – Проверка скафандров!

Командир – Есть проверка скафандров!

Руководитель – Ключ на старт!

Командир – Есть ключ на старт!

Руководитель – Зажигание!

Командир – Есть зажигание!

Руководитель – Отсчет времени 3-2-1 –Пуск! (звучит мелодия запуска ракеты).

Остальные ребята в это время выпускают газету, пишут статью.

Командир – «Земля», «Земля», на связь вызывает «Восток». Как слышите? Прием!

Руководитель-«Восток», «Восток», слышу вас хорошо! Мимо чего вы сейчас пролетаете? Прием!

Показ слайда с изображением планеты Венера

Космонавты – мы пролетаем около планеты Венера, она вся закрыта облаками, кажется, что ее поверхность блестит.

Руководитель – А что вы видите перед собой?

Показ слайда с изображением планеты Меркурий.

Космонавт – Впереди у нас Меркурий. Он движется с большой скоростью. Его поверхность покрыта кратерами.

Руководитель – Расскажите, пожалуйста, как выглядит Земля из космоса? На что похожа?

Наука и просвещение в современной России

Космонавт – Наша Земля кажется маленьким шариком. Мы видим на ней синие пятна, это океаны, моря, реки, озера. Также белые пятна-ледники в горах, коричневые – это суша.

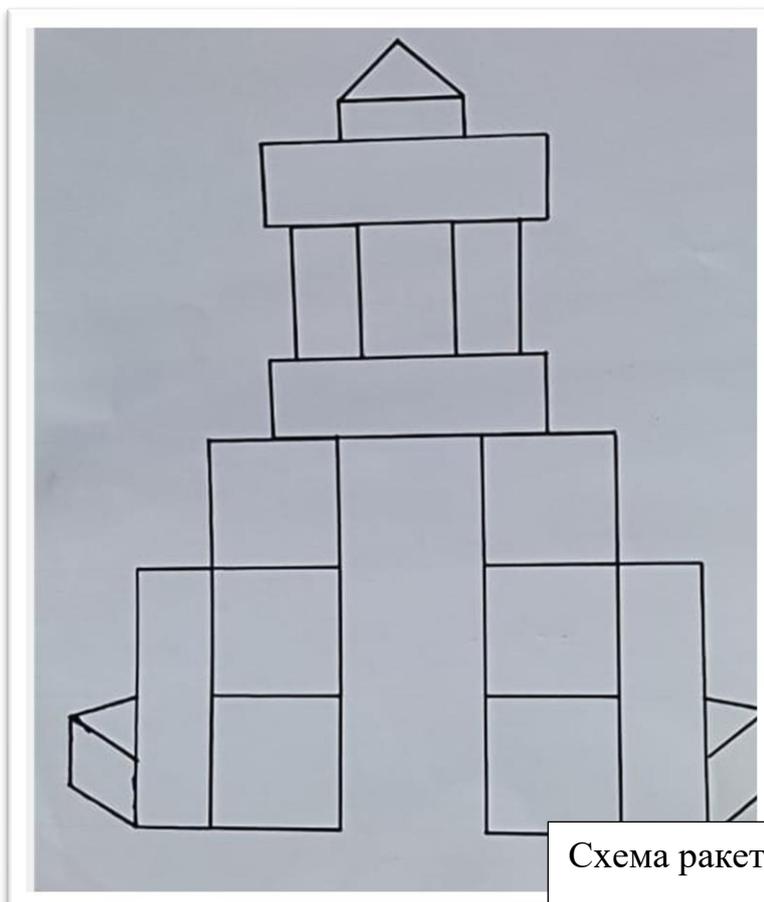
Руководитель-«Восток», «Восток», вызывает на связь «Земля»! Время вашего полета подходит к концу! Возвращайтесь на Землю!

Дети встречают космонавтов, их осматривает врач. Космонавты дают интервью журналистам, рассказывают о полете.

- Понравилась вам игра? Что понравилось? Дети делятся впечатлениями.



Наука и просвещение в современной России



Наука и просвещение в современной России

Васильева Любовь Александровна,

старший воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №27 «Рябинка»,

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

РОЛЬ ИГРОВЫХ ОБУЧАЮЩИХ СИТУАЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ У ДЕТЕЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация. Основы экологической культуры закладываются в раннем возрасте, когда ребенок впервые попадает в мир знаний о природе. Дальнейшее отношение детей к природе во многом будет зависеть от того, осознают ли они ее ценность, насколько глубоко будут воспитаны эстетические и нравственные отношения к природным объектам. Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Эффективность экологического образования и воспитания детей зависит от уровня развития познавательной активности детей.

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое воспитание, детские игры.

Методика экологического воспитания переживает процесс своего активного становления. Поиском адекватных методов работы с детьми, которые позволяют сформировать у них начала экологической культуры, заняты исследователи и практики. К числу таких методов можно отнести игру – деятельность, которая преобладает в жизни малышей.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре - важнейшему виду деятельности. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально – волевых качеств, в игре реализуются потребность воздействия на мир. Она вызывает существенное изменение в его психике. Известнейший в нашей стране педагог А.С. Макаренко так характеризовал роль детских игр: «Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет тоже значение, какое у взрослого имеет дея-

Наука и просвещение в современной России

тельность работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре...»

Детские игры – явление неоднородное. Даже глаз непрофессионала заметит, насколько разнообразны игры по своему содержанию, степени самостоятельности детей, формам организации, игровому материалу. В педагогике делались неоднократные попытки изучить и описать каждый из видов с учетом его функций в развитии детей, дать классификацию игр.

В силу многообразия детских игр оказывается сложным определить исходные основания для их классификации. В каждой теории игры предполагаются те критерии, которые отвечают данной концепции. Так Ф. Фребель, будучи первым среди педагогов, кто выдвинул положения о игре как особом средстве воспитания, в основу своей классификации положил принцип дифференцированного влияния игр на развитие ума (умственные игры), внешних органов чувств (сенсорные игры), движений (моторные игры).

В отечественной дошкольной педагогике сложилась классификация детских игр, базирующаяся на степени самостоятельности и творчества детей в игре. Первоначально к классификации детских игр по такому принципу подошел П.Ф. Лесгафт, позже его идея получила развитие в работах Н.К. Крупской.

П.Ф. Лесгафт считал, что дошкольный возраст – период имитации новых впечатлений и их осознания посредством умственного труда. Стремление ребенка впервые 6-7 лет жизни к отражению и осмыслению впечатлений об окружающей жизни удовлетворяться в играх, которые по содержанию имитационные (подражательные), а по организации – самостоятельные, без излишней регламентации со стороны взрослых. Таким образом, П.Ф. Лесгафт разделил детские игры на две группы: имитационные (подражательные) и подвижные (игры с правилами).

В работах Н.К. Крупской детские игры делятся на две группы по тому же принципу, что и у П.Ф. Лесгафта, но называются немного иначе, игры, придуманные самими детьми, и игры, придуманные взрослыми. Первые Н.К. Крупская называла творческими, подчеркивая их главную особенность – самостоятельный характер. Такое название сохра-

Наука и просвещение в современной России

нилось и в традиционной дошкольной педагогике классификации детских игр. Другую группу игр в этой классификации составляют игры с правилами.

Совместное исследование С.Н. Николаевой с И.А. Комаровой показало, что оптимальной формой привлечения сюжетно – ролевой игры в процессе ознакомления дошкольников с природой являются игровые обучающие ситуации (ИОС). Они создаются педагогом для решения конкретных дидактических задач, входящих в природоведческие занятия, наблюдения.

Выявлены три типа игровых обучающих ситуаций, использование которых обладает различными дидактическими возможностями. Это ИОС построенные с привлечением игрушек – аналогов, кукол, изображающих литературные персонажи, различных вариантов сюжета «Путешествие».

Первый тип ИОС – использование игрушек – аналогов, изображающих различные объекты природы. Существует огромное разнообразие игрушек – животных и очень ограниченное количество игрушек – растений. Главный смысл использования такого рода игрушек – это сопоставление живого объекта с неживым аналогом. Игрушка в этом случае способствует разграничению представлений сказочно – игрушечного и реалистического характера, помогает осознанию специфики живого, выработке возможности правильно действовать с живым объектом или предметом. Последняя характеристика позволяет в ряде случаев применять игрушки как раздаточный материал, что особенно важно для младших дошкольников.

Широкое использование игрушек-аналогов и ознакомление в дидактических целях ознакомления детей с природой выдвигает определенные требования к их качеству:

- должна быть узнаваема: ее форма не должна вызывать сомнения в принадлежности к тому или иному виду животных или растений,
- независимо от материала, из которого она изготовлена, должна быть «доброй» и симпатичной, привлекать внимание детей и взрослых, вызывать положительные эмоции,
- должна быть эстетичной - ее окраска может быть декоративной, но всегда художественной.

Наука и просвещение в современной России

Итак, исследования показывают, что образная игрушка может выполнять определенную дидактическую функцию в экологообразовательном процессе дошкольного воспитания. Она становится важным атрибутом занятий, на которых дети усваивают знания о животных и растениях.

Второй тип ИОС связан с использованием кукол, изображающих персонажей литературных произведений, хорошо знакомых детям. Анализ практики проведения в дошкольных учреждениях занятий по ознакомлению детей с природой в разных возрастных группах, специально предпринятый И.А. Комаровой, показал, что воспитатели часто используют сюжетные игрушки: кукол, персонажей знакомых сказок, чтобы вызвать интерес и привлечь внимание детей к дидактической цели занятия.

При этом было обнаружено, что роль игровых персонажей в обучении чрезмерно мала: они выполняют в основном развлекательную функцию, а в ряде случаев мешают решению программных задач занятия. Между тем герои любимых сказок, рассказов, диафильмов воспринимаются детьми эмоционально, будоражат воображение, становятся объектом подражания. На это указывают исследователи, изучавшие влияние литературных произведений на игру дошкольников, их поведение (Т.А. Маркова, Д.В. Менджерицкая, Л.П. Бочкарева, О.К. Зинченко, А.М. Виноградова и другие).

Таким образом, литературный герой, принесенный на занятие – это не просто симпатичная игрушка, которая развлекает ребят, а персонаж с определенным характером и формой выражения. Иначе говоря, использование куклы – персонажа на основе его литературной биографии – это косвенная форма обучения детей, целиком основанная на достаточно сильной игровой мотивации дошкольников.

Третий тип ИОС – это различные варианты игры в путешествие: «Поездка на выставку», «Экскурсия в зоосад», «Путешествие к морю» и многое другое. Во всех случаях это сюжетно – дидактическая игра, присутствующая на занятиях, в наблюдениях, в труде. По существу, всевозможные путешествия – это единственный вид игры, сюжет и роли которой допускают прямое обучение детей, передачу новых знаний.

В каждом случае сюжет игры продумывается таким образом, что дети посещают новые места, знакомятся с новыми явлениями и объектами в качестве путешественни-

Наука и просвещение в современной России

ков, туристов, посетителей и т.д. В рамках ролевого поведения дети слушают пояснения, рассуждают. Воспитатель, взяв на себя роль экскурсовода, руководителя туристической группы, рассказывает и показывает дошкольникам все интересное, ради чего отправились в путь.

Таким образом, все обозначенные типы игровых обучающих ситуаций требуют от воспитателя подготовки: обдумывания сюжета, игровых действий с игрушками, куклами, атрибутикой, приемов создания и поддержания воображаемой ситуации, эмоционального вхождения в роль. Обучение с использованием ИОС может в ряде случаев выходить за рамки отведенного времени – это не опасно, так как хорошее проведение игры, создавая эмоциональный настрой у детей, обеспечивает максимальный развивающий эффект.

Комплекс мероприятий включает в себя следующие направления работы:

- использование дидактических игр с литературным персонажем;
- индивидуальная работа (с использованием ИОС);
- использование ИОС в повседневной жизни;
- использование ИОС на занятиях по экологическому воспитанию;
- работа с родителями.

Таким образом, игра – это деятельность, которая преобладает в жизни малышей. Игровые обучающие ситуации развивают детей всесторонне: нравственно, эмоционально, умственно и т.д. Экологическое воспитание дошкольников – это новое направление в теории и практике воспитания и обучения, актуальность которого диктуется современными условиями. Эффективность экологического воспитания дошкольников целиком зависит от создания и правильного использования развивающей экологической среды, а также от систематической работы с детьми.

Игровые обучающие ситуации помогают детям получить новые знания, дают детям практическую модель правильного поведения на природе, что имеет большое значение для экологического воспитания.

Список литературы

1. Байкова Л.А. Технология игровой деятельности. – Рязань, 2008.

Наука и просвещение в современной России

2. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2007.
3. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка // Вопросы психологии. – 2006. – № 6.
4. Лихачёв Б.Т. Экология личности / Педагогика. – 2008. – № 2.
5. Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Изд. ГНОМ и Д, 2009.
6. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа, 2006.
7. Остапенко Е.Л. Формирование начал экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста с использованием метода наблюдения. Рыжова Н. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 7.

**Головина Татьяна Владимировна,
Вазюля Екатерина Александровна,
Явон Анна Сергеевна,**

воспитатели,
АНО ДО «Планета детства «Лада», д/с №182 «Золотой ключик»,
г.о. Тольятти

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РОДНЫМ КРАЕМ

Аннотация. В настоящее время чрезвычайно актуальной стала проблема гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения. Известно, что дошкольное воспитание – важный период становление личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств.

Ключевые слова: гражданское воспитание, патриотическое воспитание, развитие личностной культуры.

Наука и просвещение в современной России

Дошкольные образовательные учреждения, являются одним из первых в системе образования, которые призваны формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. В этих условиях своевременным оказалось положение, Федерального закона «Об образовании» о приоритете воспитания трудолюбия, любви к Родине, окружающей природе, семье. В «Национальной доктрине образования в РФ», говорится о том, что система образования признана обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры; воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности и обладающих высокой нравственностью; развитие культуры межэтнических отношений. Дошкольный возраст – важнейший период становления личности. Именно в дошкольном возрасте, как отмечает Б. И. Неменский, - «Необходимо привязать ребенка всеми чувствами, эмоциями к дереву культуры своего народа». Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу, к родной стране. Поэтому, в соответствии с требованием ФГОС ДО, работа воспитателя в ДОО должна быть направлена на объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей. В период старшего дошкольного возраста развиваются высокие социальные мотивы и благородные чувства. Знакомство детей с историко-культурными, национальными, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут стать патриотами и гражданами своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Основной задачей опыта является: формирование у детей старшего дошкольного возраста системных знаний по истории родного края, чувство любви к своему отечеству на основе разнообразия форм работы. Работая по данной теме «Формирование любви к Родине у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с родным краем» целью нашей работы было – показать значение патриотического воспитания у

Наука и просвещение в современной России

старших дошкольников. Совершенствовать нравственное воспитание, развитие личностной культуры ребенка, как основы его любви к родному краю. Для достижения данной цели определены следующие задачи:

- воспитывать любовь и бережное отношение к родному краю;
- воспитывать чувство гордости за своих земляков,
- познакомить с символикой родного города и народов Среднего Поволжья;
- пополнить предметно-пространственную развивающую среду, направленную на обогащение представлений детей о родном крае;
- формировать интерес к прошлому и настоящему родного края;
- формировать умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности;
- обеспечить единства работы ДООУ и семьи по патриотическому воспитанию дошкольников.

Решение задач патриотического воспитания возможно лишь во взаимодействии с семьей. Большая работа проводится в этом направлении в детском саду. Совместно с родителями созданы мини-музеи: «Русская изба», «Русская народная кукла». Экспонаты подбирали из личных коллекций семей или же делали своими руками. Родители и дети принимали активное участие. Знакомство проходит наглядно, на основе яркого и богатого материала, что позволяет не просто познакомиться со словом, но и попробовать применить его в жизни.

Народным праздникам у нас уделяется большое внимание. Традиции и обычаи народов Среднего Поволжья, отраженные в праздниках, способствуют развитию у детей чувства прекрасного, воспитывают патриотизм, развивают смекалку, сообразительность.

На Рождество мы разучиваем с детьми рождественские колядки, устраиваем для них представления и рассказываем им, что святки – это радостное время, когда можно поделиться радостью с другими, помочь слабым, проявить радушие, щедрость и любовь. Вместе с детьми готовим рождественские подарки.

Проводы зимы – Масленица проходит с веселыми шутками, играми со скоморохами, пением закличек, угощением детей блинами.

Наука и просвещение в современной России

В медовый и яблочный Спас устраиваем праздничные соревнования.

Знакомим с Татарскими народными праздниками. Через народные праздники дети знакомятся с бытом, традициями, играми, песнями татарского народа. («Нардуган», «Кагработкасы», «Наврүз», «Сабантуй»)

У нас регулярно проходят утренники, праздники, развлечения, на которых звучат русские, мордовские, татарские, чувашские песни, разучиваются народные игры, дети читают стихи о красоте её природы, о любви к ней. Интересно и увлекательно проходят такие праздники, как «Веселая масленица», «Встреча весны», «Защитники Родины», «Ветераны победы», «Хлеб наше богатство», «Осенняя ярмарка», «Святой покров», «Серпень», «Праздник плуга», «Урожайная».

Приобщение к народной культуре должно носить обязательно живой, неформальный характер. Учитывая этот принцип, всю работу с детьми проводим в форме бесед, посиделок, различных игр, театрализованных представлений, приглашаем в гости на праздники национальные автономии. Таким образом, такая углубленная, комплексная, систематизированная работа по приобщению детей к истокам народной культуры народов Среднего Поволжья имеет положительные результаты: сформированы первые представления о культуре народов; обогатился словарный запас народным фольклором (дети знают потешки, заклички, пословицы и поговорки); у детей формируются представления о морально-нравственных ценностях (доброте, правде, красоте, трудолюбию, храбрости и отваге).

Традицией нашего сада стало сотрудничество с национальными автономиями, которые рассказывают детям о своих традициях и обычаях. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы национального самосознания, формируются чувства национальной гордости, толерантное отношение к представителям других национальностей, которые во многом определяют социокультурное развитие ребенка в дальнейшем.

Список литературы

1. Алёшина Н. В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: ТЦ Сфера.
2. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005. – 256 с.

Наука и просвещение в современной России

3. Ветохина А.Я., Дмиренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО Издательство «Детство – ПРЕСС», 2011. – 192 с.

4. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.

Матвейчук Надежда Петровна,

Володина Ирина Анатольевна,

воспитатели,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение детский сад № 37 «Соловушка»,

Белгородская область, г. Старый Оскол

КОНСПЕКТ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО К ШКОЛЕ ВОЗРАСТА

ТЕМА: «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА»

Аннотация. В данном конспекте представлены практические аспекты обучения детей дошкольного возраста правилам дорожного движения.

Поскольку в настоящее время дорожно-транспортные происшествия с участием дошкольников происходят довольно часто, весьма актуальным является обучение детей правилам дорожного движения через игру.

Ключевые слова: дорожные знаки, светофор, транспорт, станция.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная, трудовая.

Задачи деятельности педагога:

- систематизировать знания детей о правилах перехода улицы;
- совершенствовать знания о сигналах светофора и о необходимости их

Наука и просвещение в современной России

соблюдения в целях безопасности;

- закрепить умение различать и понимать значение дорожных знаков;
- закрепить знания детей о видах транспорта;
- стимулировать самостоятельное формулирование выводов;
- воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать, дополнять и исправлять ошибки своих товарищей.

Формы организации: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная.

Образовательные ресурсы: музыкальное сопровождение, карандаши и фломастеры по количеству детей (зеленый, красный, желтый, синий), пазлы «Дорожные знаки», рисунки для раскрашивания, фишки, дорожные знаки.

Ход игры. Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Вы меня узнали? Правильно я регулировщик, у меня в руке *(жезл)*. Я приглашаю вас отправиться в страну «Дорожных знаков». В этой стране вас ждёт много увлекательных испытаний и интересных открытий. Будьте внимательны! Удачи вам! *(Дети под музыку входят в музыкальный зал, в зале стоят дорожные знаки на каждой станции.)*

Воспитатель: Ребята, для вас письмо. «Дорогие ребята! Пишут вам Дорожные знаки. Мы предлагаем вам поиграть. На каждой станции для вас задания. Если вы выполняете правильно задания фишки на станции забираете себе, если с заданием не справились фишки остаются на станции» *(Ответы детей)*

Воспитатель: Станция «Отгадай-ка». Это пока только разминка на внимание. Чтобы было всё в порядке, разгадаем мы загадки.

1. Под ногами у Сережки

Полосатая дорожка.

Смело он по ней идет,

А за ним и весь народ. **(Зебра)**

2. На обочинах стоят,

Молча с нами говорят.

Всем готовы помогать.

Главное – их понимать. **(Дорожные знаки)**

Наука и просвещение в современной России

3. Командуя жезлом,
Он всех направляет,
И всем перекрёстком один управляет.

Он словно волшебник,
Машин дрессировщик,
А имя ему — ... **(Регулировщик)**

4. Двух колес ему хватает,
И мотор не подкачает.
Нужно только завести –
И счастливого пути! **(Мотоцикл)**

5. Железные звери
Рычат и гудят.
Глаза, как у кошек,
Ночами — горят. **(Машины)**

6. Ночь темна. Уж солнца нет.
Чтобы ночь пришла без бед,
Нужен людям маячок –
Одноногий светлячок. **(Фонарь)**

7. Тут машина не пойдёт.
Главный здесь – пешеход.
Что друг другу не мешать,
Нужно справа путь держать. **(Тротуар)**

Воспитатель: Вы отлично справились с заданием забираете все фишки. Отправляемся дальше! *(под музыку дети двигаются по музыкальному залу и делают остановку).*

Воспитатель: Ребята, вы прибыли на станцию «Собирай-ка». Как называются предметы, расположенные вдоль дорог. *(Дети отвечают)* Совершенно верно. Это дорожные знаки. Если вы обращали на них внимание, то заметили, что все знаки разные.

Наука и просвещение в современной России

Каждый знак что-то обозначает. Внимание задание, собрать пазлы с изображением дорожных знаков.

Воспитатель: Отлично справились с заданием и заработали фишки.

(под музыку дети двигаются по музыкальному залу и делают остановку).

Воспитатель: Станция «Светофория». Для чего нужен светофор? *(Светофор нужен для того, чтобы регулировать дорожное движение. Своими сигналами он разрешает или запрещает движение в одном направлении).* Предлагаю игру «Три огонька». Условия игры: зелёный кружок – шагаем на месте; красный – замерли; жёлтый – хлопаем в ладоши *(постепенно темп ускоряется)*. Молодцы отлично играли. У нас осталось еще одно задание на этой станции - нужно раскрасить сигналы светофора, обязательно в правильном порядке. *(Каждый ребенок раскрашивает свой светофор).*

Воспитатель: Задание выполнено правильно фишки на этой станции ваши. *(под музыку дети двигаются по музыкальному залу и делают остановку).*

Воспитатель: Друзья, вы прибыли на очень серьезную станцию, которая называется «Знатоки ПДД». Я буду задавать вам вопросы по правилам дорожного движения, а вы отвечаете «запрещается – разрешается». Готовы? *(Дети отвечают)* Внимание слушайте вопрос:

- 1 Кататься на велосипеде без шлема /запрещается;
- 2 Вести велосипед за руль по пешеходному переходу /разрешается;
- 3 Ездить, не держась за руль /запрещается;
- 4 Переходя дорогу посмотреть сначала налево, затем направо /разрешается;
- 5 Катать на багажнике друга /запрещается;
- 6 Ехать в машине без ремня безопасности/запрещается;
- 7 Переходить проезжую часть на красный сигнал светофора /запрещается;
- 8 Носить светоотражающие элементы/разрешается;
- 9 Выбегать и играть на проезжей части/ запрещается;
- 10 Кататься на велосипеде по проезжей части /запрещается.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Эти правила надо знать, все их строго соблюдать. Все фишки ваши. Продолжаем движение.

Наука и просвещение в современной России

(под музыку дети двигаются по музыкальному залу и делают остановку).

Воспитатель: Приветствую вас на станции «Транспортная». Какие виды транспорта вы знаете?*(Дети отвечают)* Внимание задание, обвести красным цветом дорожный транспорт, синим – воздушный, а зеленым – водный транспорт.

Воспитатель: Отлично справились с заданием! Забирайте все фишки.

Считаем заработанные фишки. Спасибо всем за игру и будьте внимательны на дороге! *(Дети получают сладкие призы и фишки).*

Ульянко Виктория Сергеевна,

студент 5 курса,

Институт психологии и образования Казанского федерального университета,

г. Казань

Научный руководитель **Башинова С.Н.**, доцент кафедры,

Казанский федеральный университет,

г. Казань

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Цель исследования – определить психолого-педагогические условия развития информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста средствами интерактивных технологий. В статье рассматриваются методы и условия формирования и развития информационной культуры, в условиях современной педагогической практики. Научная новизна состоит в комплексном исследовании практических и теоретических аспектов формирования информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста. В результате исследования выявлены методы и педагогические условия для эффективного формирования информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: информационная культура детей дошкольного возраста, информационные коммуникационные технологии, структурные компоненты, критерии, по-

Наука и просвещение в современной России

казатели и методика развития основ информационной культуры у старших дошкольников.

Ulyanko Vikrotiya Sergeevna,

5rd year student of the Institute of Psychology and Education,

Kazan Federal University; Author's

scientific adviser **Bashinova S.N.**

associate professor of the department,

Kazan, Kazan Federal University

FORMATION OF INFORMATION CULTURE IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Resume. The purpose of the study is to determine the psychological and pedagogical conditions for the development of information culture in older preschool children by means of interactive technologies. The article discusses the methods and conditions for the formation and development of information culture in the conditions of modern pedagogical practice. The scientific novelty consists in a comprehensive study of practical and theoretical aspects of the formation of information culture in older preschool children. As a result of the research, methods and pedagogical conditions for the effective formation of information culture in older preschool children have been identified.

Key words: preschool children IT culture, Information and Communication Technology, structural components, criteria, indicators and the methodology for developing the basics of information culture in children of senior preschool age.

В соответствии с реалиями современного общества дети с очень раннего возраста имеют практически неограниченный и свободный доступ к современным коммуникационным технологиям и технике, без предварительной подготовки и приучения к определенной культуре ее безопасного использования. Это приводит к искажению восприятия детьми реального значения, места и функциональных возможностей современных средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ), ограничивая их лишь развлекательной функцией. Многие родители не осознают сущности и степени

Наука и просвещение в современной России

позитивного и особенно негативного влияния продуктов информационного общества на современных детей, потребительски и утилитарно используют их в семейном воспитании как удобную альтернативу непосредственного общения с ребенком.

Неуправляемые информационные процессы, в которые включены дошкольники без надлежащего контроля со стороны педагогов и родителей, могут нести непосредственную опасность для физического и психического здоровья детей. В этой связи формирование информационной культуры подрастающего поколения является социальным заказом нового общества.

Специалисты ИИТО ЮНЕСКО отмечают, что нецелесообразно использовать продукты новых технологий в образовании детей без объяснения их места и значения для общества, функциональной характеристики, приучения к определенной технике безопасного использования, осуществления психологической защиты от деструктивной информации. Дети цифрового общества должны овладеть новыми понятиями, инструментами и компетенциями, порожденными ИКТ, и должны знать об их причинах и последствиях.

По мнению Н. М. Розенберга, информационную культуру необходимо рассматривать в контексте «сквозного» содержания информационного образования, начиная с дошкольного возраста, первых школьных лет и до завершения общего среднего и профессионального образования.

Так как информационная культура человека формируется на протяжении всей жизни человека, на этапе дошкольного детства мы судим только о последовательном и планомерном формировании информационной культуры, которую будем трактовать как интегративное качество личности, формирующееся в процессе личностно-ориентированного целенаправленного взаимодействия с взрослыми и включающее в себя определенные мотивы, знания, умения и навыки информационной деятельности, позволяющие детям адаптироваться к реалиям современного общества, комфортно себя чувствовать в мире техники и достаточно компетентно использовать современные возможности ИКТ в различных видах деятельности без вреда для своего психического и физического здоровья.

Наука и просвещение в современной России

Важность формирования информационной культуры личности вполне осознана, о чем свидетельствует возрастающий интерес к проблеме. Расширение сфер использования информационных технологий актуализирует проблему формирования информационной культуры. Рассматривая проблему как междисциплинарную, её исследованием занимаются представители многих областей знаний – библиотекари, специалисты по информатике, культурологи, социологи, философы, педагоги. Однако, объединенные общими интересами, они рассматривают разные явления. «Библиотекари в понятие информационной культуры личности привычно вкладывают читательские умения и навыки. Специалисты по информатике связывают ее с компьютерной грамотностью и умением работать в электронных сетях. Социологи считают, что проявлением информационной культуры является ориентация человека в быстро меняющихся социальных условиях, способность адаптироваться к ним, критически и самостоятельно оценивая поступающую информацию. Культурологи и философы подходят к проблеме наиболее широко: информационная культура видится ими как способ жизнедеятельности человека в информационном обществе, как составляющая процесса формирования культуры человечества». И все эти точки зрения справедливы. Сложность связана с многозначностью самого понятия «информационная культура». Кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой технологии автоматизированной обработки информации ГАКИ Т.А. Кудрина характеризует её как «совокупность знаний, ценностных ориентаций, убеждений, установок, определяющих поступки, в целом деятельность человека».

Ребенок как никто другой нуждается в доступной, понятной и необходимой ему информации, благодаря которой он получает представление о мире, учится мыслить и анализировать, развивает свои способности, память, воображение. Основой для этого являются детские книги, телевизионные программы для детей, развивающие компьютерные игры.

Но вместе с тем, всеобщая компьютеризация породила ряд проблем. Это прежде всего снижение интереса к чтению, которое является показателем общей культуры общества, и, как следствие, снижение уровня грамотности. Из-за большого потока низкопробной видеопродукции, стали утрачиваться ценности, которые накапливались веками.

Наука и просвещение в современной России

Причиной этой негативной тенденции является некритичное восприятие информации, неразвитость механизмов личностной рефлексии и саморегуляции. Все эти проблемы ребенок самостоятельно решить не может. Взрослому человеку необходимо критически оценить ситуацию, научиться вычленять положительное и отсеивать отрицательное в сложившейся ситуации.

Этому необходимо учить и ребенка. Поэтому одной из основных задач современной педагогики можно выделить формирование информационной культуры дошкольника.

Информационная культура как составляющая общей культуры человека, ответственна за функционирование информации; процесс гармонизации внутреннего мира при освоении социально значимой информации; информационную деятельность человека, основой которой являются четкие ценностные ориентиры. Ввиду недостаточной изученности данной проблемы трудно определить, какие составляющие этого многоаспектного понятия являются приоритетными для ребенка дошкольного возраста.

Согласно теории Ж. Пиаже ребенок учится в процессе игры с окружающими его предметами. И будучи от природы весьма одаренным учеником, может постепенно терять вкус к обучению из-за боязни или нежелания учиться, недооценивая свои способности. И здесь важен процесс организации обучения. Компьютер – это, в первую очередь, средство, способное придать процессу обучения естественный, неформализованный характер. Компьютер может изменить характер учения – не чему-то определенному, а учения вообще – сделать его более интересным и эффективным, а получаемые знания – более глубокими и обобщенными. Исходными моментами здесь являются естественное любопытство детей и средства для удовлетворения этого любопытства.

Существует несколько типов мотивации к деятельности детей за компьютером:

- а) интерес к новому, загадочному предмету – компьютеру;
- б) исследовательский мотив (желание найти ответ на вопросы);
- в) мотив успешного решения познавательных задач.

Если ребенок есть «зодчий собственного интеллекта» (Ж. Пиаже), то под рукой у него должно быть все необходимое для работы, и, прежде всего – «переходные объек-

Наука и просвещение в современной России

ты», служащие теми метафорами, с помощью которых превращается опыт телесных манипуляций с вещами в понятийные обобщения и абстракции.

С этой задачей может справиться компьютер, сущность которого – в его универсальности, способности к имитации. Поскольку он может принимать тысячи ликов и выполнять тысячи функций, он может удовлетворить тысячи вкусов и запросов.

Использование информационных технологий детьми позволяет более эффективно решать поставленные задачи общего, интеллектуального развития ребенка. Специальные компьютерные программы позволяют развивать у детей абстрактное, логическое, оперативное мышление, умение прогнозировать. Они дают возможность ребенку менять по своему усмотрению стратегию решения, пользоваться различными уровнями усложнения материала и другими видами компьютерной помощи. Компьютер предоставляет ребенку разнообразный красочный материал для осуществления его творческого замысла, экспериментировать можно бесконечно.

Появление нового элемента (компьютера) в педагогической системе во многом может изменить ее функции и позволяет достичь нового педагогического эффекта. Использование информационных компьютерных технологий в сфере образования может повысить эффективность образовательного процесса и способствовать сохранению здоровья обучающихся за счет максимального использования тех преимуществ, которые приносит в образовательный процесс компьютер, обеспечивая должное соответствие образовательных программ индивидуальным особенностям и способностям детей.

В процессе деятельности за компьютером у ребенка развивается устойчивое внимание и огромный интерес к нему. Наибольший интерес наблюдается у детей, когда они добиваются лучших результатов в компьютерной игровой деятельности; дети более пассивны, когда сталкиваются с трудностями в решении поставленных задач. А также возможно развитие таких качеств как настойчивость и терпение, обычно не свойственных детям дошкольного возраста.

Использование компьютерных игр развивает «когнитивную гибкость» – способность человека находить наибольшее число принципиально различных решений задачи.

Наука и просвещение в современной России

Развиваются также способности к антиципации, стратегическому планированию, осваиваются наглядно-действенные операции мышления.

За компьютером дети предпочитают играть вместе, находя общее решение. Взрослые только помогают детям советами. Совместные компьютерные игры позволяют снять ряд трудностей в общении детей.

Возрастает роль компьютерной игры как инструмента диагностики и реабилитации: в настоящее время компьютерные игры используются как средство помощи детям с нарушениями навыков письменной речи, в связи с трудностями обучения счету, для улучшения координации, диагностики пространственных способностей. Компьютер можно эффективно использовать для коррекции речи, зрения, в работе с детьми с задержкой умственного развития. Компьютерные игры помогают тревожным и застенчивым детям открыто выразить свои проблемы, что является важным в процессе психотерапии.

Применение компьютерных технологий способствует выявлению и поддержке одаренных детей.

Все это создает условия для эффективного формирования начал информационной культуры у детей дошкольного возраста.

В эту кропотливую работу привлекается не только ребенок, но и окружающие его взрослые. Дети приобретают навыки работы на компьютере, повышают уровень информационной культуры; родители получают знания в области использования компьютера для обучения и развития ребёнка в семье; возможность получать информацию по вопросам воспитания и обучения через сайт детского сада; педагоги овладевают основами компьютерной грамотности, вооружаются технологией мультимедийного сопровождения образовательного процесса, получают доступ к российским и международным электронным образовательным ресурсам.

Стремительный рост информационных потоков, развитие новых информационных технологий, их неисчерпаемые возможности, нетрадиционные материалы и устройства, неизвестные ранее способы представления и передачи информации, компьютерные системы связи – всё это ведёт к формированию информационного общества и предъявляет свои требования к молодому поколению.

Наука и просвещение в современной России

Список литературы

1. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: моногр. / под ред. Б. Дендева. – М.: ИИТО ЮНЕСКО, 2013.
2. Розенберг Н. М. Информационная культура в содержании общего образования // Советская педагогика. – 1991. – № 3. – С. 33–38.
3. Калинина Т. В. Формирование основ информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста // Педагогическое образование и наука. – 2016. – № 4. – С. 121–127.
4. Калинина Т. В., Дмитриев Ю. А. Информационная компетентность педагога дошкольного образования // Преподаватель XXI век. – 2014. – № 1. – С. 100–108.
5. Калинина Т. В., Дмитриев Ю. А. Информационная компетентность педагога, как условие организации компьютерного обучения детей // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2014. – № 6. – С. 56–63.
6. Калинина Т. В., Дмитриев Ю. А. Формирование и совершенствование информационной компетентности педагогов ДОО // Информационные и компьютерные технологии в дошкольном образовании: материалы заоч. междунар. науч.-практ. конф. (20 апр. 2016 г.). – М.: МПГУ, 2016. – С. 21–27.
7. Дмитриев Ю. А., Калинина Т. В., Кротова Т. В. Возможности информационных и коммуникационных технологий и их использование в сотрудничестве педагогов ДОО и родителей // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2017. – № 1. – С. 47–54.

Наука и просвещение в современной России

СРЕДНЯЯ ШКОЛА

УДК: 372.882

Валиева Людмила Юрьевна,

учитель русского языка и литературы,

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани
«Средняя общеобразовательная школа № 11 имени Гейдара Алиевича Алиева»,

Россия, 414000, г. Астрахань, ул. Бакинская, 83

УРОК-ИССЛЕДОВАНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОНЦЕПТУАЛЬНОГО АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ»)

Аннотация. Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме – использованию концептуального анализа художественного текста на уроках литературы. В этом плане предлагается урок «ПУТЬ К ВЕРЕ» (на материале романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»). Урок рассчитан на два учебных часа. Система работы с использованием методических способов и приёмов концептуального анализа текста обеспечивает прочность усвоения учебного материала, раскрывает огромный потенциал эвристичности, потребности в самовыражении и коммуникации; способствует усилению потребности обучающихся в чтении художественной литературы, значительному обогащению традиционной методики работы со словом.

Ключевые слова: современный урок литературы, урок-исследование, концепт, концептуальный анализ художественного текста, концепты «воля» и «вера», многозначность указанных концептов в романе, осмысление общечеловеческих духовных ценностей, развитие литературно-творческих и коммуникативных способностей обучающихся.

Урок-исследование с использованием концептуального анализа художественного текста.

Наука и просвещение в современной России

ТЕМА УРОКА. «ПУТЬ К ВЕРЕ» (на материале романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»).

Урок рассчитан на два учебных часа.

Моделирование урока подчинено достижению следующих целей: выяснить функциональную роль в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» эпизодов, связанных с евангельской притчей о Лазаре, определить глубокий символический смысл Евангелия на пути героя к воскрешению души, к ВЕРЕ; развивать навыки концептуального анализа текста, который основывается на осмыслении концептуальной сущности ключевых и сквозных слов-образов, построении ассоциативного контекста и осмыслении заключённых в произведении общечеловеческих духовных ценностей; развивать литературно-творческие и коммуникативные способности учащихся.

Структура урока включает:

- предварительные разноуровневые задания для учащихся:

1) устный анализ эпизода «Первый визит Раскольникова к Соне» по заранее предложенному плану;

2) письменный тезисный ответ на вопрос: «В чём истинное наказание Раскольникова?»;

3) словарная работа: найти в словарях толкования слов вера, верить, воля; выписать слова эпизода, выделенные курсивом, поразмышлять над значением этих слов;

4) задание группе учащихся: прочитать главу 11 Евангелия от Иоанна, сделать выводы о связи этой главы с идейным содержанием анализируемого эпизода и всего романа в целом;

- организационный момент урока;
- целеполагание;
- мотивацию;
- актуализацию знаний учащихся;

• формирование понятийно-терминологической базы, позволяющей учащимся анализировать проблематику произведения на уровне концептуального анализа художественного текста;

Наука и просвещение в современной России

- работу со словарями (толкование слов: вера, верить, воля);
- исследование общекультурного наполнения концептов;
- работу с текстом, определение текстовой номинации слова;
- проверку выполнения предварительного задания;
- беседу с учащимися;
- определение роли слова в изображении персонажа, его образа жизни, мировоззрения, поступков и взаимодействия с другими персонажами;
- определение роли слова в идейно-тематическом содержании всего произведения;
- поэтапную рефлексию;
- итоговую рефлексию;
- выводы урока;
- домашнее задание.

Сценарий урока.

Учитель начинает урок со вступительного слова.

Ф.М. Достоевский писал: «Человек есть тайна. Её надо разгадать, и ежели будешь ее разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время; я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком» [3; 7].

II. Целеполагание.

III. Мотивация. Роман «Преступление и наказание» весь проникнут «тайной». Познавать «тайну» произведения помогают язык и стиль писателя, мельчайшие детали текста, пристальное прочтение фразы. В исследованиях по творчеству Ф.М. Достоевского вопросы поэтики освещены достаточно полно. Однако, на наш взгляд, данная тема всегда заключает в себе элемент новизны.

IV. Формирование понятийно-терминологической базы, позволяющей учащимся анализировать проблематику произведения на уровне концептуального анализа художественного текста. Вводится понятие концепта, концептосферы, концептуального метода анализа текста.

V. Работа со словарями. Толкование слов: вера, верить, воля. Исследование об-

Наука и просвещение в современной России

щекультурного наполнения концепта. Анализ словарных источников показал, что концепты «вера» и «воля» имеют точки пересечения на лексическом уровне, что позволяет говорить о взаимодействии указанных концептов в русской языковой картине мира и, предположим, в тексте романа «Преступление и наказание».

Учитель: – Известно, что художественный текст допускает множество толкований, которые зависят как от самого текста, так и от восприятия его адресатами [4; 4-5]. Концепт способен расширять значение слова, оставляя возможности для сотворчества, домысливания. – Мы ищем ответы на вопросы: кто убил? Зачем? Каковы причины? Что за этим следует? Поиски ответов на них – суть анализа произведения. Раскольников не считает убийство старухи-процентщицы преступлением. Основой этой уверенности (вера – уверенность, убежденность) [5] (*ЛИЧНАЯ ВЕРА*) (курсив мой. – Л.В.) служит идея Раскольникова о людях «необыкновенных», «способных сказать что-то новое» и «право имеющих», изложенная им в его статье «О преступлении...». *ЛИЧНАЯ ВЕРА* героя в себя неустойчивая, отсюда желание себя проверить. *ВОЛЕВОЕ (ВОЛЕВОЕ НАЧАЛО ВЕРЫ)* (курсив мой. – Л.В.) [1] решение – убить старуху-процентщицу, чтобы проверить себя, принесло горе, отречение от родных, дисгармонию в отношениях с миром, с людьми, страдания духа и души. *ЛИЧНАЯ ВОЛЯ* подвела героя, потому что на «на всё *ВОЛЯ БОЖЬЯ*» (курсив мой. – Л.В.). Осознав это, через смирение своей *ВОЛИ* приходит к *ВЕРЕ* истинной, то есть универсальной, к *ВЕРЕ в БОГА* (курсив мой. – Л.В.). А *ВЕРА* универсальная (*ВЕРА в БОГА*) (курсив мой. – Л.В.) проходит проверку «действием» и в конце концов побеждает.

VI. Работа с текстом. Определение текстовой номинации слова. Важную роль в понимании происходящего в душе Раскольникова играет встреча героя с Мармеладовым. В словах Мармеладова звучит мысль о двойственности понятия «человек» - это и греховное ничтожество, и тварь Божия, но, главное – слова Мармеладова выводят повествование на тему Христа и связанную с ней проблему *ВЕРЫ И БЕЗВЕРИЯ* (курсив мой. – Л.В.). – Что же именно становится истинным наказанием героя?

VII. Ответы учащихся (проверка выполнения предварительного задания).

Учитель: – Терзаемый чувствами и мыслями, Раскольников приходит к Соне.

Наука и просвещение в современной России

VIII Беседа. – Почему же именно к Соне? Чего ждёт от этого визита герой? Каковы итоги их встречи? – Вот вопросы, на которые мы постараемся отыскать ответы, анализируя четвёртую главу четвёртой части романа, эпизод «Первый визит Раскольникова к Соне».

IX Проверка выполнения предварительного задания: выписать слова эпизода, выделенные курсивом, поразмышлять над значением этих слов. Учащиеся отвечают так: выделенное курсивом слово «понапрасну» подчёркивает мысль Раскольникова о том, что Соня, погубившая «свою» жизнь, ещё большая грешница, чем он. – Раскольникова приводит к Соне главный мучительный для него вопрос, который он задаёт ей «в испуге». – Каков же этот вопрос?

«Да скажи ты мне наконец, как этакой позор и такая низость в тебе рядом с другими противоположными и святыми чувствами уживаются?» – вопрос этот жизненно важен для самого Раскольникова, который не может больше жить с преступлением, а Соня живёт.

X Работа с текстом. Определение роли слова в изображении персонажа, его образа жизни, мировоззрения, поступков. – Слушая рассуждения Сони об окружающих её людях, о детях, о Катерине Ивановне, Раскольников учиняет ей «допрос», намеренно подбирая самые обидные и жестокие слова. – Чего добивался Раскольников, зачем намеренно так настойчиво мучил её? Понять это нам поможет сам герой, который во время следующего визита к Соне признается ей в своём преступлении, но прежде измучит её одним «вопросом». – Что это за вопрос, как вы понимаете его смысл? «– Так ты очень молишься Богу-то, Соня?» – Что поразило Родиона в реакции героини на его вопрос, что заставило с «жадным любопытством» рассматривать её? – Как меняется её поведение и облик в этот момент? Соня вдруг вся преобразилась: « -Что ж бы я без Бога-то была? — быстро, энергически прошептала она», взглянула на него «вдруг засверкавшими глазами», «крепко стиснула рукой его руку»; «– Молчите, не спрашивайте! Вы не стойте!.. – вскрикнула она вдруг, строго и гневно смотря на него», неверующего, заблудшего, произносящего с иронией Имя Божие. («Юродивая! юродивая!» - твердит он про себя.) – Какой смысл вкладывает герой в это слово?

Наука и просвещение в современной России

XI Работа со словарями. Толкование слова. В словаре В.И.Даля читаем: «Юродивый 1. безумный, сумасшедший;

2. *БОЖЕВОЛЬНЫЙ, БОЖИЙ ЧЕЛОВЕК* (курсив мой. – Л.В.), в поступках которого есть глубокий смысл, предведение, юродивый Христа ради» (2, Том IV, 669). Герой убеждён, что Соня, не выдержав суровых жизненных испытаний, сломилась, потеряла рассудок, оказалась слабой, «тварью дрожащей». «Вот и исход! Вот и объяснение исхода!» - с твёрдой уверенностью решает для себя Родион, глядя на «несчастную помещанную». – В этот момент Раскольников замечает на комодке в комнате Сони Новый Завет, старый, подержанный, в кожаном переплёте, принесённый Соне убитой им Лизаветой. – И эта деталь тоже не случайна в романе, это не простое совпадение, это Промысел Божий, сродни чуду. Раскольников настойчиво требует прочитать ему «про воскресение Лазаря». «– Зачем Вам? Ведь Вы не веруете?...» – с удивлением вопрошает Соня. – Почему же именно эту евангельскую историю о чуде воскрешения Лазаря спустя четыре дня после смерти жаждет услышать отчаявшийся Раскольников? Ответы детей: – Потому что в сердце героя, разум которого одержим бесчеловечной теорией разрешения «крови по совести», помимо его ВОЛИ, подсознательно продолжает жить ВЕРА в чудо. Соня с её любовью и состраданием к ближнему напомнила ему его прежнего – его прежние мысли, чувства, стремления, его неспособность пройти мимо чужой боли, напомнила его сердцу о Боге, о чуде, о ВЕРЕ в воскрешение души. – А произошло ли это чудо? Ведь кажется, что после чтения Евангелия ничего не изменилось: герой ведёт себя так, как будто ничего не произошло. (« – Я о деле пришёл говорить, — громко и нахмурившись проговорил вдруг Раскольников...»). – Чудо произойдёт лишь полтора года спустя, в эпилоге романа.)

XII Определение роли слова в идейно-тематическом содержании всего произведения. Евангельская история о Лазаре помогает нам понять финал романа: Раскольников должен воскреснуть духовно, тем более что возможность его нравственного перерождения вытекает из его человеческой природы, которая мучится и страдает. Живший своей бесчеловечной идеей, не верящий в Бога, Раскольников изменится лишь в эпилоге романа, приняв в свою душу ВЕРУ в БОГА. Долгой и трудной будет его дорога к ВЕРЕ, но

Наука и просвещение в современной России

начало этой дороги -

первый визит к Соне, чтение евангельской истории о воскресении Лазаря. Вера Сони пошатнула его идею.

XIII Итоговая рефлексия.

XIV Выводы урока. Достоевский не случайно свою самую дорогую, выстраданную им мысль о необходимости обретения ВЕРЫ (ВЕРЫ в БОГА) вкладывает в уста Сони Мармеладовой. Думается, что писатель за этой сценой скрывает и свою тайну, своё духовное мышление, передавая Соне своё осмысление воскресения из мёртвых. Можно сказать, что весь роман построен на мотиве воскресения человека к новой жизни. Путь героя – это путь через смерть к ВЕРЕ и воскресению. Мысль о том, что если ВЕРЫ нет, то всё ПОЗВОЛЕНО, не давала покоя великому писателю-провидцу.

Таким образом, концепты «воля» и «вера» оказываются в романе многозначными и представлены рядом перемежающихся смыслов.

XV Домашнее задание: сочинение на свободную тему: «Где ВЕРЫ нет – всё шатко» (Ф. Шиллер).

Список литературы

1. Апресян Ю.Д. *Избранные труды: в 2-х т. Т. 2: Интегральное описание языка и системная лексикография*/ Ю.Д. Апресян. – М., 1995.
2. Даль В.И. *Толковый словарь живого великорусского языка: В 4-х т. т.4.* – М., 1995.
3. Достоевский Ф.М. *Полн. собр. соч.: В 30 т. – Л., 1972 –1990.Т.17,18.*
4. Лихачёв Д.С. *Заметки о русском.* – М., 1984.
5. Ожегов С.И. *Словарь русского языка.* – М., 1986.

Наука и просвещение в современной России
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ (ВНЕШКОЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ

Фещенко Натальи Геннадьевны,

методист,

Муниципальное учреждение дополнительного образования

«Дворец творчества детей и молодежи» г. Волжска

**ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ
С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Аннотация. Востребованность программ с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения напрямую зависит от качества услуги. По настоящему оценить востребованность программы, качество работы возможно через конкретные навыки, которые демонстрируются в реальной жизни педагога. Им приходится справляться с вызовами времени и инновациями в образовательной системе. Поэтому необходима грамотно спланированная комплексная работа, привлечение всех участников образовательного процесса, овладеть инструментарием и не бояться экспериментировать, пробовать новые форматы, делиться своим опытом с другими.

Ключевые слова: дополнительное образование, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, востребованность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Большая доля обучающихся в учреждениях дополнительного образования – это обучающиеся, получающие дополнительное образование «для себя», «для удовольствия», «для реализации и профессионального роста», при этом получающие удовлетворение от образовательного процесса. И сегодня во время нестабильной эпидемиологической ситуации в республике как никогда востребованы дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые дистанционно или частично

Наука и просвещение в современной России

дистанционно. Это связано с тем, что дополнительно обучаются и дети и взрослые. И если не поучись ты три месяца или полгода, то потеряешь большую часть своих актуальных навыков и умений. Поэтому важно не останавливаться.

Самыми востребованными станут те программы, в которых сочетается очная форма обучения с он-лайн форматом. Баланс этих форм обучения складывается в зависимости от их эффективности в каждом конкретном случае. Дистанционное обучение больше про знания и меньше про навыки. Порой невозможно отработать навыки в режиме дистанта, поэтому такой формат категорически нельзя использовать для некоторых направлений деятельности учреждений дополнительного образования.

Впрочем, каждое учреждение дополнительного образования республики Марий Эл на своем уровне способно организовать дистанционный процесс. В методических рекомендациях по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий представлен список сервисов, платформ и веб-ресурсов, рекомендуемых к использованию при реализации дополнительных общеобразовательных программ [1]. Конечно, без поддержки государства или частного сектора, в виде предоставления бесплатных образовательных платформ, таких как <https://mooped.net/> ФГБОУ ВО «Поволжского государственного технологического университета», для размещения программ надеяться на серьезное обучение детей по дополнительным программам в маленьких городах невозможно.

В республике по данным Регионального модельного центра дополнительного образования детей в Республике Марий Эл за 2021 год на платформе mooped.net были созданы 22 дистанционные программы по различным направленностям:

4 технической – 56 человек в возрасте 10-18 лет. Достаточно востребованное направление для программ в дистанционном формате. В данном направлении возможно использование других уже существующих ресурсов, опыт других специалистов. Либо для вовлечения большего количества обучающихся необходимо качественно проработать имеющийся ресурс. Детская аудитория становится экспертом ресурсов всемирной сети;

Наука и просвещение в современной России

1 естественнонаучной направленности - 16 человек в возрасте 5-6 лет. Нереально, так как в этом возрасте невозможно пройти обучение дистанционно без помощи родителей;

10 социально-гуманитарной направленности – 106 чел. в возрасте 7-18 лет. Для востребованности данного направления важно знать приоритетные направления развития дополнительного образования – сейчас это может быть финансовая грамотность, социальные активы и движения, а завтра ...;

1 туристско-краеведческой направленности – 32 человека в возрасте 7-17 лет; 5 художественной направленности – 56 человек в возрасте 5-18 лет; 1 экологической направленности – 16 человек в возрасте 10-15 лет.

Проведенный анализ реализуемых дистанционных программ на платформе moored.net в республике Марий Эл показал, что обучающиеся пока не привыкли к процессу обучения в дистанционном формате и для них оказалось сложным прохождение процедуры промежуточной аттестации (текущего контроля). Педагогам показалось неудобным создание тестовых заданий для проведения текущего контроля и формирование, подсчет итоговых оценок.

Это первый опыт массового использования цифровой среды в дополнительном образовании республики Марий Эл. По данным программам прошли обучение 282 человека.

Мониторинг показал, что педагог обязан быть технически грамотным.

В городе Волжске республики Марий Эл было реализовано 4 программы с применением дистанционных технологий:

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я – вожатый»: реализована через группу VK, через WhatsApp (апрель-май 2021 года) и организована на платформе moored.net для подростков 12-18 лет (апрель 2022 года);

Два курса в рамках Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лидер+» на <https://stepik.org> для 24 человек - обучилось 10 человек 12-18 лет на каждом курсе (февраль 2022 года)

Наука и просвещение в современной России

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кулинарные предпочтения россиян и жителей Великобритании. Путешествие от Волжска до Лондона» в рамках программы «Весёлый английский» проведена через группу VK, через WhatsApp для 30 человек – обучилось 8 человек 7-8 лет, но вообще не реализована на moored.net (октябрь 2021 год)

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Полевая лаборатория» проведена через Zoom для 15 человек – обучилось 12 человек 13 лет (август 2021 года)

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп» не реализована (июнь-июль 2021 года)

Прошли обучение всего 45 человек.

Проанализировав ситуацию с применением дистанционных образовательных технологий в городе Волжске и Волжском районе Республики Марий Эл пришла к следующим выводам:

- В основном для реализации ДОО программ с применением дистанционных технологий используются группы VK и WhatsApp для детей младшего школьного возраста и Zoom для детей от 12 лет. Важно только при технической помощи родителей.

- Применение специальных платформ, таких как moored.net, оказалось очень сложным для детей 7-11 лет. Либо с помощью родителей, но не все родители заинтересованы в дистанционном процессе обучения. Для этого возраста и большего охвата приемлемо лишь связь через VK, ссылки на видео без регистрации (из опыта Дворца творчества детей и молодежи г.Волжска).

- Не устойчивое соединение Интернета мешает педагогу, детям и даже теряется интерес в процессе освоения программы.

- Детей не привлекает только дистанционный процесс, если есть возможности обучаться очно.

Что мы должны предпринять для того, чтобы наши программы стали более востребованными и вовлекали как можно больше молодых людей в процесс обучения?

Наука и просвещение в современной России

Востребованность программ с применением дистанционных образовательных технологий напрямую зависит от качества услуги. А именно о соответствии результатов дистанционного обучения ожиданиям аудитории, группы.

Молодое поколение ищет новые формы, у них более клиповое мышление, они очень тяжело воспринимают голую теорию, с ними приходится действовать легче. Поэтому, переход на смешанный формат обучения очень полезен, технические навыки (использование Zoom, социальной сети, месенжеров) приобретенные детьми и взрослыми в процессе обучения, например, на занятиях по декоративному творчеству пригодятся в повседневной жизни. Дети становятся более интернет подкованными. В связи с потребностью молодых людей, вписаться в современный уклад жизни, они быстро обучаются конкретным навыкам, нацеленным на практику, например программированию.

Подростки ищут себя в медиаиндустрии, музейной отрасли, в современном искусстве, хотят стать художниками, декораторами. Эти направления связаны с личностным, творческим ростом, хобби, досугом. Поэтому формат дистанционным мастер-классов, тренингов, посещение виртуальных музеев имеют для них дополнительную привлекательность.

По-настоящему оценить востребованность программы, качество работы возможно через конкретные навыки, которые демонстрируются в реальной жизни педагогом. Педагоги становятся фанатами, оптимистами и практиками. Они обращают внимание не только на текст программы, но и содержание, дизайн, оформление материала. Им приходится справляться с вызовами времени и инновациями в образовательной системе.

В дистанционной форме педагог должен предложить новый материал обучения, который соответствует каждой группе в зависимости от целей и задач конкретной темы. Педагог анализирует подборку видеоматериалов, общается с аудиторией при помощи рассылок, ведет группу в социальной сети и т.д. При этом не оставляет без внимания любой вопрос обучающегося. В условиях высокой конкуренции, персонифицированного финансирования, эти действия продолжают вовлекать детей именно в выбранную им деятельность с обновленным содержанием.

Наука и просвещение в современной России

Востребованная дистанционная программа дополнительного образования сегодня – это увлекательная, результативная, а возможно и интерактивная программа.

Но остаются те, кто получил доступ к разнообразным источникам, но совершенствоваться не желают, избегают всех ситуаций, связанных с волевыми усилиями и любым напряжением. Если вам дана информация, то, что дальше происходит с ней зависит от вас. Если вы начинаете обдумывать, критиковать, задавать вопросы, вы начинаете работать с этой информацией, и она постепенно превращается в знание. Результат – востребованная программа дополнительного образования [4].

Вообще со всеми возникающими проблемами можно справиться, только необходима грамотно спланированная комплексная работа, привлечение всех участников образовательного процесса, что минимизируют недостатки дистанционной формы обучения в виде отсутствия живого общения и невозможности работы на высокотехнологическом оборудовании. Необходимо овладеть инструментарием и не бояться экспериментировать, пробовать новые форматы, делиться своим опытом с другими.

В поиске решений и вариантов реализации дистанционного процесса обучения Дворца творчества детей и молодежи г.Волжска прошла обучение по созданию дистанционного курса на образовательной платформе Stepik. Это конструктор онлайн-курсов, цель которого сделать образование открытым и удобным. Всего за три дня обучения, я ознакомилась с инструментарием платформы. Обратила внимание, насколько проста система создания модулей, уроков, тестов. Каждый зарегистрированный пользователь может самостоятельно создать свой курс, с определенными параметрами для обучающихся. Для того чтобы рекомендовать данный ресурс педагогам Дворца творчества мной создан курс «Что должен знать педагог дополнительного образования» <https://stepik.org/course/111878>. Для прохождения обучения необходима регистрация на stepik.org <https://stepik.org/join-class/0f1a56efa356c6b85d561138a0216239b9213321>

Считаю целесообразным внести в каждую дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу вариативную часть на 16-20 часов с применением дистанционных образовательных технологий, которая могла бы стать своего рода спасательным кругом на период пандемии, эпидемии, отпусков. Или как вариант краткосроч-

Наука и просвещение в современной России

ной программы на летний период, когда дети не имеют возможности очно посещать занятия. Всегда помним, что это ради детей с их интересами, потребностями и возможностями.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
2. Сайгушкина С.В., Бакач Е.В., Шутько Ю.Б. Эффективные практики совершенствования информационно-коммуникативной компетентности педагога / Современное дополнительное профессиональное образование педагогов
3. Бакач Е.В., Шутько Ю.Б. Проблемы и перспективы дистанционного обучения в учреждении дополнительного профессионального образования / Потенциал информационных систем и информационной безопасности в образовании
4. Краснова В., Матвеева А. Специальный доклад «Дополнительное образование и обучение: новая жизнь за партией» номера ЭкспертРУ «Обучение человека в современном мире». – URL: <https://expert.ru/expert/2021/25/novaya-zhizn-za-partoy/> (дата обращения 19.04.2022 г.).

Наука и просвещение в современной России

ВНЕУЧЕБНАЯ РАБОТА

Невзорова Людмила Владимировна,

преподаватель, ГАПОУ АО «Архангельского медицинского колледжа»,

г. Архангельск;

Евграфова Лариса Эдуардовна,

преподаватель ГАПОУ АО «Архангельского медицинского колледжа»,

г. Архангельск

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ ИНФЕКЦИОННЫЕ БОЛЕЗНИ

Аннотация. В статье представлена внеаудиторная работа, проводимая со студентами по предмету «Инфекционные болезни». Некоторые из её видов стали традиционными и проводятся из года в год, методика их проведения благодаря долголетней практике очень высока.

Ключевые слова: инфекционные заболевания, внеаудиторная деятельность, исследовательская работа студентов, организация кружковой работы.

Требования Федеральных государственных образовательных стандартов диктуют необходимость развития у будущих медицинских работников творческой инициативы, воспитания потребности в самообразовании, стремлении к повышению уровня теоретической подготовки, совершенствованию умений самообразовательной деятельности. Достигнуть этих целей можно в ходе правильно организованной внеаудиторной работы обучающихся. Внеаудиторная деятельность способствует развитию и поддержанию устойчивого интереса обучающихся к своей будущей профессии, формированию их творческих способностей, она мобилизует внимание и память, развивает чувство ответственности, умение работать в команде и приучает к самостоятельности. Такая работа предлагает множество средств, которые позволяют сделать обучение интереснее, оживленнее и разнообразнее. Внеаудиторная работа в колледже ведется с учетом спе-

Наука и просвещение в современной России

цифики будущей профессии и дает прекрасную возможность для воспитания у студентов ценностного отношения к профессии и формирования общих компетенций.

Со второго курса студенты колледжа приступают к изучению клинических дисциплин. Так, в рамках модуля ПМ 02 на отделении «Сестринское дело» студенты изучают раздел «Осуществление лечебно-диагностических вмешательств и сестринского ухода при инфекционных заболеваниях», на отделении «Лечебное дело» - раздел «Лечение пациентов при инфекционных заболеваниях». Для более эффективного решения стоящих перед предметом задач по профессиональной подготовке студентов с начала учебного года организован и работает студенческий научный кружок, охватывающий студентов 2 - 4 курсов, на отделениях проводятся внеаудиторные мероприятия – викторины по инфекционным заболеваниям и их специфической профилактике с целью закрепления и обобщения знаний по предмету.

Цель внеаудиторной деятельности:

- развитие познавательной и интеллектуальной активности студентов,
- приобщение студентов к научно-исследовательской работе,
- углубление знаний об отдельных актуальных инфекционных заболеваниях, новых выявляемых возбудителях,
- обеспечение всестороннего и гармонического развития студентов,
- воспитание чувства ответственности за порученное дело, исполнительности, аккуратности, добросовестности, чувства долга,
- воспитание культуры поведения и общения, инициативности и коммуникативности,
- овладение методами познания и аналитического мышления,
- развитие внимания, памяти, восприятия, воображения, речи,
- формирование способности к самостоятельному поиску учебно-информационных ресурсов и навыков обработки информации с помощью информационных технологий.

Одно из направлений внеаудиторной деятельности является организация кружковой работы, задачами которой являются:

1. Научить студентов методам научно-исследовательской работы: постановке

Наука и просвещение в современной России

целей и задач, методам исследования, поиску и обработке материала, проведению эксперимента, анализу полученной информации, подведению итогов.

2. Отработать навыки публичных выступлений, сформировать потребность в творчестве.

Работа научного кружка проводится в 3-х направлениях: теоретические исследования, собственные исследования и практическая работа по оформлению исследования, и как итог, подготовка к выполнению ВКР.

Теоретическая часть предусматривает изучение заболеваний, не входящих в программу раздела модуля, путем поиска информации с использованием студентами современных возможностей интернета, получения информации с официальных сайтов, изучения монографий, статей и книг электронных библиотек, а также использование библиотечного фонда колледжа. Ежегодно на первом заседании кружка рассматривается вопрос «Инфекционная заболеваемость в РФ и Архангельской области», акцентируется внимание на инфекциях с высокими показателями заболеваемости, отслеживаются показатели краевой патологии. Согласно этим критериям, отбираются наиболее актуальные темы.

Собственные практические исследования проводятся по выбранной студентом теме, при анализе медицинских карт стационарных больных, при работе с пациентами различных возрастных периодов, законными представителями детей, сборе анамнеза у больных на базе Центра инфекционных болезней, детской больницы, поликлиник города. Студенты проводят социологические исследования, предлагая населению различные виды анкетирования согласно поставленным целям исследования. Этот вид исследовательской работы студенты осуществляют совместно с преподавателем, который помогает студентам и направляет их действия.

Собственные исследования кружковцев проводятся также над единой ежегодной темой научно-исследовательской работы колледжа. Так, в 2020-2021 учебном году исследование проводилось по теме: «Редкие вирусные инфекции: особенности течения, распространения, диагностики, лечения. Меры профилактики». Были проведены исследования в направлениях «Анализ информированности населения по вопросам профи-

Наука и просвещение в современной России

лактики передачи ВИЧ-инфекции», «Некоторые опасные и особо опасные эмерджентные вирусные инфекции и меры профилактики среди населения» Конечным выходом исследования является доклад, который представляется на студенческой научно-практической конференции в колледже (Дне Науки), площадкой для обмена научным и творческим опытом. Данный метод способствует не только глубокому освоению материала, но и приобретению навыков публичных выступлений. При выборе темы исследования всегда учитываются желания студентов, выбор ими направления исследования, ориентируясь при этом на актуальность, новизну и практическую значимость исследования. При выборе тематики исследований большое значение придается личным качествам, индивидуальным способностям и наклонностям каждого студента, а также развитию у него активной познавательной деятельности. Работа в кружках формирует личную ответственность за выполняемую работу, побуждает интерес к дисциплине, учит принципиальности, дисциплинированности.

В течение 2015г.-2022г. на заседаниях студенческого научного кружка были подготовлены доклады, которые были представлены на Дне науки. «Оценка эффективности профилактических мероприятий в период эпидемии ОРВИ и гриппа» (2015), «Проблема Интернет-зависимости у молодежи» (2016), «Эпидемия ВИЧ-инфекции глазами гражданского общества» (2017), «Борьба с вакцинофобиями. Важность вакцинации как элемента здорового образа жизни» (2018), «Роль профилактики передачи парентеральных вирусных гепатитов в предупреждении развития рака печени», «Специфическая профилактика ВПЧ-ассоциированных заболеваний и рака шейки матки» (2019), «Анализ зависимости толерантности населения к ВИЧ-инфицированным от информированности по вопросам профилактики передачи ВИЧ-инфекции», «Дети и COVID-19. Приверженность первичной профилактике» (2021), «Анализ достижений вакцинопрофилактики. Оценка состояния прививочного дела в России», «Современные достижения иммунопрофилактики в борьбе с новой коронавирусной инфекцией (COVID-19)» (2022).

Обсуждение направлений исследований дает студентам хороший опыт по корректному проведению дискуссий и способности аргументировано обосновывать положения выступления перед аудиторией. С наиболее интересными работами кружковцы участво-

Наука и просвещение в современной России

вали в Международных конкурсах исследовательских работ учащихся и студентов «Открываю мир», «Магнит познания» НОУ ДПО «Экспертно-методический центр», Межрегиональных научно-практических студенческих конференциях «Реализация учебно-исследовательской деятельности в современной системе образования», «Организация учебно-исследовательской деятельности обучающихся в контексте стандартизации системы образования».

Апофеозом деятельности кружка является подготовка студентов к выполнению ВКР, так как работа в кружке стимулирует их творческую активность, способствует получению обучающимися прочных знаний и выработке научного и клинического мышления, учит умениям анализировать собранный материал, способности его кратко, но информативного изложения, ставить цели исследования, выдвигать гипотезу.

С целью повышения интереса к изучению инфекционных заболеваний на отделениях колледжа проводятся внеаудиторные мероприятия - «Своя игра по инфекционным болезням», «Стоп ВИЧ-инфекция», «Знаток профилактических прививок». Данные мероприятия стали традиционными и проводятся из года в год, методика их проведения благодаря долголетней практике очень высока. В сценарий мероприятий включены не только темы инфекционных заболеваний, но и вопросы общей эрудированности студентов, вопросы отображающие факты описания инфекционных заболеваний в литературе, живописи, исторические факты течения эпидемий и пандемий инфекционных заболеваний, вакцинопрофилактики. Викторины дают возможность проверить и провести самооценку своих знаний и умений, совершенствуют память, внимание, мышление, формируют коммуникативные умения обучающихся. Также проверить свои знания по инфекционным заболеваниям студенты отделения «Лечебное дело» могут в ежегодно проводимых областных предметных олимпиадах среди обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций в рамках областных конкурсов профессионального мастерства.

Опыт преподавательской работы, опрос студентов показывают, что внеаудиторная деятельность будущих медицинских работников повышает интерес к выбранной профессии, стимулирует изучение профессиональных модулей и дисциплин, формирует

Наука и просвещение в современной России

интерес и позитивное отношение к профессии, способствуют профессиональному становлению личности.

Список литературы

1. Гурулева, Н.Е. Внеаудиторная деятельность как условие творческой самореализации студента / Н.Е. Гурулева. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2015. – № 9 (89). – С. 1045-1047. – URL: <https://moluch.ru/archive/89/18075/> (дата обращения 11.04.2022).
2. Наумов, Г.Н. Роль студенческого научного кружка в формировании компетенций студентов по инфекционным болезням, эпидемиологии и микробиологии / Г.Н. Наумов, В.Н. Городин // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 10. – С. 222-224.

Волохова Снежана Николаевна,

учитель начальных классов,

ГБОУ Республики Марий Эл

«Савинская школа-интернат»

**МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ КОРРЕКЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
У УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

Аннотация. Методы и приёмы коррекционной работы, применяемые на уроках, будут не только способствовать сознательному и прочному усвоению предусмотренных программой знаний и умений учащихся, но и, одновременно, помогут активизировать их познавательную деятельность, повышая уровень восприятия сохранных анализаторов, развивая моторику, обогащая чувственный опыт, конкретизируя речь.

Ключевые слова: игровые формы, самостоятельные работы, проблемные ситуации, нетрадиционные формы учебных занятий, современные образовательные технологии.

Общепризнанно, что одним из важнейших мотивов учения для школьников является познавательный интерес. Учебно-познавательная деятельность учащихся в школе - необходимый этап подготовки молодого поколения к жизни.

В рамках моей педагогической деятельности используются следующие методы и приёмы коррекции познавательной деятельности у учащихся с нарушениями зрения:

1. Игровые формы, методы и приёмы обучения

Игры позволяют осуществлять дифференцированный подход к учащимся, вовлекать каждого школьника в работу, учитывая его интерес, склонность, уровень подготовки по предмету. Упражнения игрового характера обогащают учащихся с нарушениями зрения новыми впечатлениями, снимают утомляемость, способствует расширению кругозора, развитию познавательной деятельности, формированию определенных умений и

Наука и просвещение в современной России

навыков, необходимых в практической деятельности, развитию обще учебных умений и навыков. Они могут быть разнообразными по своему назначению, содержанию, способам организации и проведения.

Например, игра «Живые слова», которая способствует анализу и синтезу слова, предупреждению пропуска гласных букв в словах.

Вызываются 4 ученика, каждому даётся по одной букве: *а л и с*

- Встаньте так, чтобы получилось слово. И тогда вы узнаете, кто четвёртым пришёл в теремок.

Каждый берёт букву и становится в нужном расположении. *Лиса*

Дети запоминают, какой ученик держит какую букву. Учитель одного ученика выводит. Какую букву потеряли? Ошибка исправляется.

2. Самостоятельные работы

Самостоятельная работа – это такой метод обучения, при котором учащиеся по заданию учителя и под его руководством самостоятельно решают учебную задачу, проявляя усилия и активность. Большое внимание уделяю организации самостоятельной работы на уроках.

- Например, трудно даются первоклассникам такие понятия, как «предложение», «звук», «слог», «слово». Для лучшего усвоения этих понятий включаю в урок различные приёмы самостоятельной составление схемы предложения

- чтение по схеме
- подбор слов по заданной схеме и т.д.

работы со схемами:

Готовясь к урокам, стараюсь продумывать организацию самостоятельной работы на всех этапах изучения материала – при введении новых понятий, при закреплении материала, в ходе решения учебных задач, при текущем учёте знаний учащихся.

3. Проблемные ситуации

Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению способствует творческому овладению знаниями, умениями, навыками, развитию мыслительных способностей. Ак-

Наука и просвещение в современной России

туальность технологии проблемного обучения определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов учащихся с нарушениями зрения, что становится возможным при разрешении возникающих противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке. Преодолевая посильные трудности учащиеся испытывают постоянную потребность в овладении новыми знаниями, новыми способами действий, умениями и навыками.

4. Нетрадиционные формы учебных занятий

Нетрадиционный урок – импровизированное учебное занятие со свободной структурой. По своему назначению он может быть и уроком изучения нового, и уроком повторения, и обобщающим, и уроком комбинированного типа. На этих уроках учащиеся развиваются в личностно – ориентированном образовании. Нетрадиционные уроки в моей работе занимают значительное место. Это связано с возрастными особенностями младших школьников с нарушениями зрения. При разработке уроков преследую основные цели и реализую их в конкретных формах:

- стимулирование познавательного интереса, становление творческих способностей учащихся, реализация скрытых возможностей: *урок-сказка*.
- расширение кругозора: *урок-экскурсия, урок-путешествие*.
- развитие нестандартных умений учебной работы: *интегрированный урок*.

При проведении открытых уроков нетрадиционная форма является всегда выигрышной, так как в ней представлены не только игровые моменты, но и оригинальная подача материала.

5. Современные образовательные технологии.

Уроки с использованием ИКТ – являются одним из самых важных результатов инновационной работы в школе. Практически на любом школьном предмете можно применить компьютерные технологии. Использование информационных технологий позволяет мне осуществить задуманное, сделать урок современным. Для того чтобы облегчить процесс восприятия и запоминания информации, часто использую в практике презентации. Выполненные к урокам презентации значительно экономят моё время, повышают культуру урока, позволяют дифференцировать подход к учащимся, способствуют фор-

Наука и просвещение в современной России

мированию интереса к предмету и, следовательно, положительно влияют на качество образования школьников.

Таким образом, в числе наиболее эффективных методов и приёмов коррекции познавательной деятельности целесообразно отметить:

- *игровые формы, методы и приёмы обучения*
- *самостоятельные работы*
- *проблемные ситуации*
- *нетрадиционные формы учебных занятий*
- *современные образовательные технологии.*

Данные методы способствуют коррекции основных функций познавательного процесса: мышления, внимания, речи.

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Никитина Маргарита Геннадьевна,

Фарахиева Наталья Анатольевна,

преподаватели,

ГАПОУ «Чебоксарский техникум ТрансСтройТех» Минобразования Чувашии,

г. Чебоксары

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК КАК МЕТОД ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ПОСРЕДСТВОМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ

Аннотация. Интегрированные уроки являются одним из эффективных и хорошо себя зарекомендовавших инструментов организации учебного процесса. Интегрированный урок – это особый тип урока, объединяющий в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или события. История связана со многими предметами, поэтому интеграция уроков истории приобретает особую актуальность.

Ключевые слова: интегрированный урок, математика, история, цели и задачи урока.

В работе описывается методика подготовки и проведения интегрированного урока истории и математики, даются рекомендации по проведению урока. Ведущей дисциплиной, выступающей интегратором, является история, а дисциплиной, способствующей углублению, расширению, уточнению материала является математика. Урок формирует умение анализировать и сравнивать процессы и явления с различных точек зрения. Такие уроки помогают обучающимся в комплексе усвоить информацию, добиваясь лучших учебных результатов.

Урок ведут два преподавателя, по очереди включаясь в нужный момент урока. Любое математическое открытие, так или иначе, является историческим событием, а историческое событие не может существовать без математических понятий. В ходе интегрированного урока обучающиеся смогут анализировать данные, интерпретировать со-

Наука и просвещение в современной России

бытия, создавать алгоритмы решения задач. Математическая часть урока структурирована в соответствии с рассмотрением этапов какого-то исторического события.

Планируемые результаты УУД:

Личностные: готовность и способность обучающихся к отстаиванию собственного мнения, собственной позиции по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания, и осмысления истории, духовных ценностей; формировать умение применять исторический материал для осмысления современных событий.

Метапредметные: самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; планировать решение поставленных задач; формировать навыки планирования ответа; развивать навыки критического мышления; показать связь математики и истории с жизнью; уметь формулировать и доказывать свою точку зрения; применять необходимую информацию, используя предоставленную информацию; уметь анализировать и выделять общее.

Предметные: соотнесение событий и процессов всемирной, региональной/локальной истории; определять причинно-следственные, пространственные, временные связи между важнейшими событиями (явлениями, процессами).

Регулятивные: самостоятельная формулировка познавательной цели и построение своих действий в соответствии с ней; планирование собственной деятельности, определение средств для ее осуществления.

Коммуникативные: осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, регулировать собственную деятельность посредством речевых и математических действий, умение слушать и вступать в диалог, воспитывать чувство взаимопомощи; проявлять уважительное отношение к чужому умению, культуре учебного труда, требовательное отношение к себе и своей работе.

Формы организации деятельности: групповая, индивидуальная.

Средства обучения и дидактические материалы: компьютер, мультимедийный проектор, Интернет, презентация, слайды с документальными фотографиями и текстами заданий, видеоролики, раздаточный материал в виде карточек-заданий.

Наука и просвещение в современной России

Тема урока: Великая Отечественная война в цифрах, расчетах, графиках.

Тип урока: интегрированный урок обобщения и систематизации знаний.

Методы обучения: словесный, наглядный, игровой, практический.

Используемые технологии: ИКТ, системно-деятельностные, игровые технологии.

Деятельность обучающихся: работа с текстом учебника, картой, раздаточным материалом, таблицами, графиками.

Цели урока

Образовательная цель: актуализация, обобщение и систематизация знаний по теме «Великая Отечественная война» через решение практико-ориентированных математических задач; сравнение и систематизация исторических событий, касающихся войны 1941-1945 гг.

Задачи: углубить знания, полученные на уроках истории и математики; применить математические знания в решении нестандартных задач; создать условия для формирования чувства гордости за наш народ, победивший фашизм в 1945-1945 годах.

Развивающая цель: развивать познавательные умения и творческие способности; способствовать становлению активной гражданской позиции.

Задачи: использовать дополнительную информацию при решении математических задач; способствовать развитию умения адекватно оценивать результаты своей работы; развивать умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; совершенствовать умение командного сотрудничества; формировать умение высказывать свою точку зрения.

Воспитательная цель: воспитание патриотического сознания студентов посредством осуществления межпредметных связей истории и математики.

Задачи: воспитывать у обучающихся чувства долга, ответственности к историческому наследию и культурным традициям нашего народа; применять математические знания к решению задач в повседневной жизни; способствовать повышению мотивации к личностному саморазвитию.

Формируемые компетенции: ценностно-смысловая, учебно-познавательная, коммуникативная

Наука и просвещение в современной России

Оборудование: карта «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.», компьютер, проектор, интерактивная доска, раздаточный материал, учебно-демонстрационные слайды, видеоролик.

Методические рекомендации

1. Интегрированный урок требует тщательного планирования учебной деятельности, т. к. обучающимся предстоит создать обобщенную картину по отдельно взятой теме, что требует определенных интеллектуальных усилий.

2. Необходимо составить детальный план занятия, строго синхронизировать время, распределить роли и темы между собой.

3. Каждый этап урока расписывается и указывается время, затраченное на этот этап.

4. Педагоги заранее продумывают ход урока и прогнозируют все возможные паузы, связанные с наглядностями и раздаточным материалом.

5. Необходимо произвести отбор материала к уроку, предварительно скорректировать его тему.

6. Четко определить цели урока; оформить плана-конспекта урока.

7. Задачи по математике не должны быть слишком длинными и перегруженными информацией. Задачи на военную тематику будут более интересны для молодежи, нежели задачи на бытовую тему.

Список литературы

1. Боярчук В.Ф. *Межпредметные связи в процессе обучения.* – Вологда, 2008.

2. Грищенко Н.В. *Интегрированные уроки – одно из средств привития интереса к учебным предметам // Школа.* – 1995. - №11.

Платов Максим Алексеевич,

педагог-психолог,

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Российский колледж традиционной культуры»,
195112, Санкт-Петербург, пр. Энергетиков, д.4, к.2

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КЛАССНОГО ЧАСА, ПОСВЯЩЕННОГО МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ СЕМЬИ

Аннотация. В данной статье представлена технологическая карта по проведению классного часа, посвященному Международному дню семьи, в колледже.

Ключевые слова: программа воспитания, педагог-психолог, студенческая группа, пропаганда семейных ценностей, воспитательная работа, взаимодействие куратора и студентов.

Согласно Федеральному закону «Об образовании» одним из направлений воспитания является формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.[1]

В рабочей программе воспитания образовательного учреждения содержится модуль «Взаимодействие с родителями». Одним из ответственных лиц за реализацию данного модуля является педагог-психолог. В целях реализации данного направления предлагается проведение классного часа «Международный день семьи» с элементами викторины.

Международный день семей (International Day of Families), отмечаемый ежегодно 15 мая, провозглашён резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН 47/237 в 1993 году.

Цель классного часа «Международный день семьи» - духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, пропаганда семейных ценностей, укрепление и развитие института семьи.

Наука и просвещение в современной России

Задачи мероприятия:

- развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной, уважение к семьям одноклассников;
- воспитание у студентов чувства привязанности, любви, уважения к членам своей семьи;
- творческое и правовое просвещение обучающихся.

Материально-техническое оснащение занятия: цитаты известных людей о семье, презентации, компьютер, проектор, экран или интерактивная доска.

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность студентов	Форма организации учебной деятельности
Организационный	<ul style="list-style-type: none"> - приветствует обучающихся; - проверяет присутствующих; - демонстрирует 1 слайд, объявляет тему классного часа, цели и задач. - создает эмоциональный настрой на достижение цели и задач занятия. 	<ul style="list-style-type: none"> - приветствуют педагога; - докладывают о готовности к классному часу. 	фронтальная
Подготовка к работе на основном этапе	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует 2 слайд и рассказывает об истории праздника «Международный день семьи - 15 мая». - задает вопросы: Зачем человеку нужна семья? Какие ценности должны преобладать в семье, чтобы она была счастливой? 	<ul style="list-style-type: none"> - слушают педагога; - по очереди отвечают на вопросы. 	фронтальная
Основной этап	<ul style="list-style-type: none"> - дает комментарий к до- 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 студент читает 	индивидуальная,

Наука и просвещение в современной России

	<p>машному заданию;</p> <p>- обеспечивает положительную реакцию студентов на творчество одногруппников.</p>	<p>стихотворение Беллы Ахмадулиной «Семья и быт»;</p> <p>- 3 студента демонстрируют подготовленные дома презентации и рассказывают одногруппникам о своей семье, традициях, малой Родине.</p> <p>- слушают выступающих студентов;</p> <p>- задают вопросы.</p>	<p>фронтальная</p>
	<p>- демонстрирует 3, 4, 5 слайд и предлагает вспомнить лекции по общественному знанию по теме «Семья и брак»;</p> <p>- задает вопрос: А знаете ли вы, в каких нормативно-правовых актах определены права и обязанности членов семьи?</p> <p>- организует беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний о Конституции и Семейном Кодексе РФ;</p> <p>- задает вопросы: Что такое «семья» с точки зрения права? Какое определение брака дает Семейный Кодекс?</p>	<p>- отвечают по очереди на вопрос;</p> <p>- обсуждают положения Конституции, касающиеся семьи:</p> <p>1. Семья, материнство и детство находятся под защитой государства.</p> <p>2. Забота о детях, их воспитание - равное право и обязанность родителей</p> <p>3. Трудоспособные дети, достигшие 18 лет, должны заботиться о нетрудоспособных родителях.</p> <p>- высказывают свое мнение и приводят</p>	<p>фронтальная, индивидуальная</p>

Наука и просвещение в современной России

	- предлагает высказать мнение, какими правами и обязанностями наделены дети в семье?	аргументы.	
Рефлексия	- делит студентов на 3 группы; - проводит викторину на знание норм Семейного кодекса РФ (рисунок 1)	- делятся на группы, выбирают капитана команды; отвечают на вопросы викторины	групповая
Подведение итогов	- определяет команду победителя; - благодарит студентов за участие в классном часе, подготовку презентаций и творческих выступлений со стихотворением.	- формулируют конечный результат своей работы на классном часе; - называют основные позиции материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему).	фронтальная

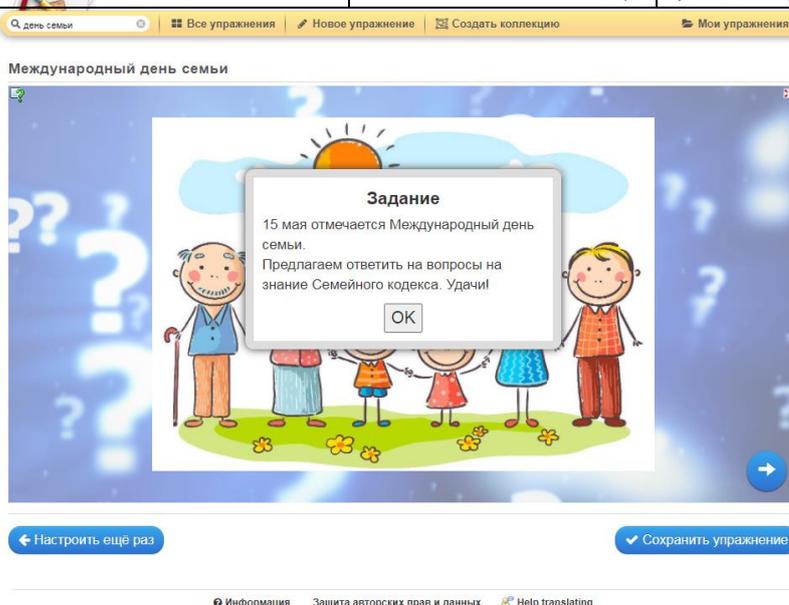


Рисунок 1. Викторина на знание норм Семейного кодекса РФ

Наука и просвещение в современной России

Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (от 16 апреля 2022 г. N 108-ФЗ) // Гарант [сайт]. – URL: <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения 29.04.2022).

НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Материалы II Всероссийской
научно-практической конференции

16 мая 2022 г.

Главный редактор – М.П. Нечаев
Редакторы – Т.Г. Николаева, С.Р. Константинова

Материалы представлены в авторской редакции