

**Современная практическая педагогика:
идеи, поиски, решения**

Гавриш Наталья Анатольевна,

методист,

МБУ ДО ЦВР «Поиск» г.о. Самара

г. Самара

**ПРОВЕДЕНИЕ СЕМИНАРОВ В РАМКАХ РАБОТЫ ПРОГРАММЫ
МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ «САМАРСКАЯ ГОРНИЦА»**

Аннотация. Раскрываются возможности использования семинаров очного и дистанционного формата в рамках работы программы межнационального общения «Самарская горница» в учреждении дополнительного образования.

Ключевые слова: программы «Самарская горница», семинар, культурный обмен, национальные праздники.

Много лет работает и не теряет актуальности в многонациональном сообществе города Самара программа межнационального общения детей и подростков «Самарская горница». Реализуется программа на базе МБУ ДО ЦВР «Поиск» городского округа Самара с поддержкой в сотрудничестве со многими организациями и образовательными учреждениям. В первые годы работы программы основные участники были учащиеся национальных воскресных школ, представители этнических коллективов и национальных культурных центров города, постепенно присоединяются учащиеся разных учреждений образования и культуры, также ребята и коллективы из Самарской области.

Концептуальный подход заключается в том, что важнейшей составляющей воспитания современного человека является формирование полиэтнической культуры личности, включающей в себя уважение и хорошее знание культуры своего народа, уважительное отношение к представителям другой национальности.

Для выполнения поставленных задач, в ходе реализации программы, привлекаются к сотрудничеству представители из области краеведения, этнографии, истории, мастера прикладного искусства, фольклористы и другие специа-

Современная практическая педагогика: идеи, поиски, решения

листы. Самым важным является вопрос педагогических кадров. Компетентность педагога, умение заинтересовать и увлечь учащегося, способность к самообразованию, толерантные качества, творческий потенциал, стремление к продуктивному профессиональному общению - этими качествами в разной степени обладают все педагоги, которые стремятся к лучшим достижениям в педагогической работе. Задача координаторов программы «Самарская горница» создать условия для повышения уровня профессиональной деятельности и поддержки мотивационного фона работы педагогическому составу программы.

Представляем некоторые виды семинаров, проведены в рамках работы программы «Самарская горница» в тесном взаимодействии с этнографическим музеем «Горница».

С целью сохранения и развития культурных традиций народов Поволжья, ежегодно проводятся конкурсы народной песни «Истоки» и народного танца «Традиция». В процессе подготовки к конкурсу участники с педагогами погружаются в изучение музыкально-песенного или танцевального народного творчества. Соревновательный характер такого вида деятельности требует приобретения новых знаний и навыков, повышения исполнительского мастерства. Так, в плане работы «Самарской горницы» появились семинары-практикумы, которые дают возможность, заинтересованным в пополнении своей «методической копилки» педагогам, обменяться опытом работы и получить информацию от приглашенных специалистов.

Первый семинар «Народная песня и современные дети» состоялся в 2017 году с целью обмена опытом, демонстрации авторских педагогических методик работы с обучающимися в сфере исполнения народных песен в преддверии конкурса народной песни «Истоки». В нем принимали участие педагоги, руководители фольклорных ансамблей, студенты 2 и 3 курсов училища культуры. По завершению семинара состоялся обмен мнениями. Ценным на педагогическом семинаре было участие студентов. Личный пример заинтересованных педагогов, атмосфера взаимообучения создали отличный настрой к дальнейшей

Современная практическая педагогика: идеи, поиски, решения

работе и учебе. Затем были проведены семинары «Фольклор: традиции и современность» с целью распространения педагогического опыта работы по использованию игровых и проектных технологий в педагогической практике, возможности повышения профессионального уровня педагогов в работе с фольклорными и творческими коллективами – исполнителями народной песни.

Ежегодно, корректируется и дополняется план работы программы международного общения детей и подростков «Самарская горница». В начале учебного года проводится Круглый стол по вопросам работы программы и предстоящих мероприятий.

Так, в 2020 году к участию в Круглом столе приглашались педагоги, краеведы, методисты, руководители музеев и национальных воскресных школ, фольклорных коллективов, учителя образовательных учреждений, учреждений культуры. Ключевым моментом стала увлекательная лекция ведущего самарского этнографа о региональных особенностях традиционной культуры народов Самарского края в контексте этнографического музея. Интерактивная лекция проводилась в этнографическом музее «Горница» и была возможность наглядно демонстрировать оригинальные предметы народного быта, элементы костюма и задавать лектору интересующие вопросы.

Затем, по причине ограничительных распоряжений был придуман и запланирован в дистанционном формате цикл семинаров "Традиционные праздники в современной праздничной культуре народов России". Семинары проводятся для учащихся и педагогов, руководителей национальных воскресных школ и этнообъединений, руководителей творческих коллективов образовательных объединений и учреждений культуры.

Цикл семинаров транслируется в сообществе «Хранители традиций» ВКонтакте, которое является дистанционной формой работы программы. Организаторы семинаров ведут активную работу по разработке программы, отбирают материал, осваивают технические возможности проведения, информируют участников, оказывают выступающим педагогам поддержку в видеомонтаже и

Современная практическая педагогика: идеи, поиски, решения

выстраивании канвы выступления. Сформировалась очень интересная программа семинара:

Первый семинар был о зимних праздниках, программа сформировалась разнообразная. Выступающие педагоги представили из опыта работы материал об обрядовом татарском празднике «Каз Омэсе», рассказали о зимних праздниках чувашей, о том, как как встречают «Ахали цели» - Новый год по-грузински, и по материалам этнографических экспедиций был представлен видеосюжет о традициях празднования святок в Самарской области.

Следующий семинар "Традиционные весенние праздники» собрал также большое количество участников. По данным листа регистрации было видно, что есть слушатели с прошлых семинаров, и кроме педагогов есть слушатели – обучающиеся. Выступающие педагоги творчески представили материал, поделились опытом работы с детьми в деле сохранения народных культурных традиций, рассказали, как празднуют национальные праздники в городских условиях и в областных поселениях, какие есть забытые традиции в известных праздниках, что оригинального и общего в разных культурах.

Благодаря сетевому взаимодействию, разнонаправленности выступающих: педагогическая работа в детском объединении, в национальном или фольклорном коллективе, в рамках этнографических экспедиций, в форме прикладных мастер-классов, в совокупности с личным опытом это придает ценность и неподдельный интерес для участников семинара к культуре разных народов. Что и отражается в отзывах и комментариях участников сообщества «Хранители традиций». Дистанционный формат предоставляет хорошие возможности в части обратной реакции, рефлексии и объединения жителей разных территориальных мест.

Список литературы:

1. Коринфский А.А. Народная Русь. – Самара: Издательство «Самарский Дом печати», 1995. – С. 127-240.