

Современные тенденции организации образовательного процесса:
от идеи к результату

Акимова Анастасия Владимировна,

воспитатель,

МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 511,

г. Екатеринбург

МЕТОДИКА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОМПЕТЕНЦИЙ КОМАНДНОЙ РАБОТЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Фундаментальные изменения, происходящие в современном образовательно-культурном пространстве, новая социокультурная ситуация, общественные запросы и потребности предусматривают утверждение приоритета дошкольного образования, формирование в обществе понимания ранних этапов жизни человека как ответственного периода становления личности. Ряд законодательных актов и постановлений в области образования по дошкольному детству указывают на необходимость полноценного развития ребенка, формировании в дошкольном детстве личностно-значимых умений и способностей и приобретения образовательных компетенций (социальной, коммуникативной, информативной, когнитивной и т.д.). Выполнение этой задачи возлагается на дошкольное учебное заведение, поскольку именно здесь в значительной степени происходит формирование социально-коммуникативной компетенции у детей. В исследованиях ученых акцентируется необходимость усиления внимания к формированию социально-коммуникативной компетенции дошкольника, что способствует активизации личностного потенциала ребенка, в частности формирования компетенций командной работы.

Ключевые слова: командная работа, компетенция, дошкольная образовательная организация.

Наименование методики: Формирование компетенций командной работы детей дошкольного возраста

Полное библиографическое описание источников:

**Современные тенденции организации образовательного процесса:
от идеи к результату**

Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. — М., 2004. — 193 с.

Доронова Т.Н. Развитие детей в изобразительной деятельности // Ребенок в детском саду. — № 4. — 2008. — 21-29; № 5. — 2008. — 3-13.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. — МОЗАИКААСИНТЕЗ, — 2006. — 320 с.

Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Красота. Радость. Творчество»: Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. — М.: Педагогическое общество России, 2009. -128 с.

Способ разработки: компилятивная.

Субъект осуществления: социальный педагог, воспитатель.

Субъект на кого направлена: дети старшего дошкольного возраста.

Цель осуществления методики – формирование компетенций командной работы детей дошкольного возраста.

Ожидаемый результат – сформированная у ребенка компетенция командной работы

Принципы осуществления методики: закон развития команды, принцип педагогической целесообразности, ответственной зависимости, активной целеустремленности, учет возрастных особенностей старших дошкольников.

Содержание методики – творческая коллективная изобразительная деятельность.

Методы осуществления методики: словесная, наглядная, практическая и др.

Формы организации деятельности: групповые занятия, беседа.

Средства осуществления методики: средства изобразительной деятельности.

Условия организации методики (материальные, гигиенические, психологические).

Работа в команде или умение работать в команде со сверстниками подра-

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

зумевают взаимодействие детей, которое требует того, чтобы участники объединили свои усилия для достижения согласованных целей, учились совместно планировать командную работу, учились осуществлять регуляцию и достигали поставленной цели. На этапе взаимодействия важно поддерживать друг друга, помогать друг другу достигать индивидуальных подзадач и общих целей.

Командная работа состоит из обязательных составляющих: общая единственная цель; грамотное распределение обязанностей среди участников, совместное выполнение индивидуальных функций детьми, то есть пространственное и временное совмещение этих функций, согласованность функций, определяемая их строгой последовательностью выполнения в соответствии с конкретной программой, которая должна учитывать действия каждого участника, положительные взаимоотношения между участниками.

Компетенцией работы в команде называют командоориентированность. Данная компетенция представляет собой сложное понятие, включающее в себя несколько критериев, показателей. В настоящее время данная компетенция является одной из ключевых для современного человека. Умение работать в команде, находить подход к собеседнику даже в сложных ситуациях, добиваться его расположения, налаживать доброжелательные отношения – все это характерно для человека, склонного к продуктивному взаимодействию с другими людьми, членами коллектива, к налаживанию взаимовыгодного сотрудничества с ними.

При формировании компетенции умения работать в команде важно учитывать возрастные и психологические особенности детей дошкольного возраста. Таким образом, на протяжении дошкольного возраста детская команда под руководством педагога становится социокультурным образованием с развитой системой социальных связей и объединением детей, стремящихся к общим целям, сотрудничеству, достижению значимых результатов.

Отношения в детском коллективе оказывают значительное влияние на дальнейшее развитие и становление ребенка как личности. Именно дружеские

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

отношения, взаимопомощь, положительная атмосфера в группе способствуют тому, что дети с удовольствием выполняют поручения воспитателя, помогают товарищам, лучше учатся. Коллективная изобразительная деятельность, как одна из форм организации жизни детей способствует возникновению различных отношений между ними. Именно взаимоотношения в совместной деятельности формируют способность ребенка входить в коллектив сверстников, действовать в нем определенным образом, устанавливать дружеские и дружеские связи, подчиняться требованиям общества. В связи с чем и происходит формирование ключевой компетенции личности – умения работать в команде.

В коллективной изобразительной деятельности у детей воспитывается гуманное отношение к сверстникам, взаимопонимание, осознание требований воспитателя и товарищей, умение считаться с общественным мнением и интересами коллектива.

Данная методика включает в себя игры-драматизации и такие виды форм организации коллективных работ по изобразительной деятельности: парные, групповые и коллективные. Коллективная работа в паре осложняется и тем, что в пару ставят тех детей, которые между собой общаются меньше, а иногда между ними возникают конфликты.

Значительное влияние на развитие дружеских отношений между всеми детьми старшего дошкольного возраста осуществляет социум, те положительные стороны современной реальности, с которыми педагог систематически знакомит детей, а также которые находят эмоциональный отзыв в семье. В процессе работы выявилась тесная зависимость между характером семейных отношений и взаимоотношениями детей со сверстниками. Для организации детских творческих групп ведущим является принцип взаимосвязанной деятельности детей в этой группе. Воспитание нравственных чувств уже в детском саду, формирование коллективизма, а также творческое и трудовое воспитание играют положительную роль в будущей жизни человека. Именно в детском саду дети учатся понимать, слушать и уважать всех, с кем общаются, постигают ис-

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

тину понятий: хорошо, плохо, нельзя, в дальнейшем становятся более общительными со сверстниками и самостоятельными.

Воспитание в детском саду готовит ребенка к школе, где существует совсем другая атмосфера, отличная от домашней, что значительно облегчает ребенку процесс адаптации к таким отношениям. Дружеские отношения в коллективной изобразительной деятельности истинно влияют на формирование личности ребенка: он учится проявлять чуткость, помощь, забота. Именно здесь берут свое начало первые ростки доброжелательного отношения к окружающим людям и своим ровесникам.