

# КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

**Еремеева Кристина Валериановна,**

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №127»,

г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

### ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

### «АППЛИКАЦИЯ НА ТЕМУ: «ПОКОРМИТЕ ПТИЦ ЗИМОЙ!»

(старшая группа)

**Аннотация.** В данной статье раскрывается опыт работы с дошкольниками по художественно-творческой деятельности со старшими дошкольниками.

**Ключевые слова:** зимующие птицы, синичка, сорока, воробей, снегирь, беречь и охранять природу.

#### **Цель:**

- обогащение знаний об окружающей действительности;
- формирование умений вырезать и наклеивать детали во взаимодействии в соответствии с сюжетом.
- формировать умение детей составлять аппликацию птицы.

#### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- закреплять понятие «зимующие» птицы;
- формировать представление дошкольников о питании «зимующих» птиц;
- формировать умение выделять основные детали главных действующих лиц, связать их с местом действия, обстановкой;

## КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

- учить передавать характерные особенности персонажей и их действия через поведение, позу (птицы подлетают к кормушке, клюют зерна и пр.).

### **Развивающие:**

- вызвать у детей интерес к созданию птиц путем аппликации;
- вызвать интерес к познанию природы;
- развивать моторику, координацию движений;
- развивать глазомер, чувство симметрии и композиции;
- развивать воображение, внимание, мышление, память, целостное восприятие предметов.

### **Воспитательные:**

- воспитывать самостоятельность, уверенность;
- вызвать интерес к художественному экспериментированию;
- воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам;
- воспитывать у дошкольников художественный вкус.

### **Оборудование и материалы:**

- листы голубого картона с изображением кормушки;
- наборы деталей для изготовления птиц;
- клеенки;
- салфетки;
- клей карандаш;
- подставки для кисточек;
- цветные карандаши.

### **Предварительная работа:**

- наблюдение за птицами на прогулке;
- рассматривание иллюстрации;

## КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

- чтение художественной литературы;
- подвижные, дидактические игры и упражнения;
- беседы;
- загадки;
- составление описательных рассказов;
- изготовление кормушек с родителями;
- подкормка птиц;
- проведение предметной аппликации на тему: «Кормушки для наших пернатых друзей».

### **Методы и приемы:**

- беседа;
- диалог;
- художественное слово;
- рассматривание иллюстрации;
- физкультминутка;
- исследовательский метод;
- практический метод;
- игровой метод.

### **Ход образовательной деятельности.**

**1. Организационный момент, включающий в себя: вводную беседу, диалог, художественное слово:**

Воспитатель читает стихотворения Яшина А.

Покормите птиц зимой.

Пусть со всех концов

К вам слетятся, как домой,

## КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

Стайки на крыльцо.

Не богаты их корма.

Горсть одна –

И не страшна

Будет им зима...

Приручите птиц в мороз

К своему окну,

Чтоб без песен не пришлось

Нам встречать весну!

Воспитатель: - Ребята, скажите о чем это стихотворение?

(Ответы детей)

Воспитатель: - Правильно, о том, что люди должны заботиться о птицах.

**2. Подготовка к освоению программного материала через актуализацию опорных знаний, включающая: диалог, рассматривание игрушек, иллюстраций, игру на воображение.**

Воспитатель: - Когда наступают морозы, птицам очень тяжело.

Нет корма.

- А куда пропал корм?

(Ответы детей)

Воспитатель: - Для чего люди делают кормушки?

(Ответы детей)

Воспитатель: - Для чего мы кормим птиц?

(Ответы детей)

Воспитатель: - правильно, ребята, наступают морозы, насекомые впадают в спячку, ягоды портятся и опадают. Питаться нашим птичкам

## КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

нечем. Они прилетают поближе к людям и очень ждут и надеются, что мы их накормим, не дадим погибнуть от холода и голода.

- Ребята, посмотрите, пожалуйста, на эти картинки. Скажите, кто из птичек остался с нами зимовать?

(Ответы детей)

Воспитатель: - Правильно, молодцы! Ребята, мы с вами недавно делали кормушки. Сегодня я предлагаю пригласить на эти кормушки птичек и накормить их. Проходите, пожалуйста, на свои места.

(Дети проходят за столы).

### 3. Игра «Отгадай загадку»

Вещунья – белобока,

А зовут ее ...

(Сорока)

Желтое брюшко у маленькой птички,

А зовут ее...

(Синичка)

Чик – чирик! К зернышкам прыг!

Клюй, не робей! Кто это?

(Воробей)

Красногрудный, чернокрылый,

Любит ягоды клевать.

С первым снегом на рябине

Он появиться опять.

(снегирь)

Белый бок, серый бок

## КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

Воркует нежно...

(Голубок)

### **4. Помощь птицам зимой.**

- Ребята, устройте для ваших питомцев кормушки и птичьи столовые.

Можно прямо из окна вывесить на веревках дощечку и сыпать на нее корм: крошки белого хлеба, семена различных растений: подсолнуха, дыни, тыквы, многих сорных трав – репейника, лебеды, просо, овес, пшено.

- Даже если наша жизнь и профессия не будут связаны с природой и птицами – не забывайте о них. Беречь природу – охранять свою жизнь. Любить животных – значит любить своих близких. Каждая кормушка, каждая горсть зерна поможет спасти от гибели не одного пернатого певуна.

### **5. Пальчиковая гимнастика.**

«Различаемся мы цветом, встретишь нас зимой и летом

Если крыльями взмахнем, каркать, петь и ворковать.

Нас зимой вы подкормите.

Дети, кто мы? Назовите».

**6. Первичное осмысление и закрепление материала на практике, предполагающее: объяснение и показ способов выполнения работы, практический метод (процесс лепки), использование пальчиковой гимнастики, физкультминутки):**

Воспитатель предлагает рассмотреть детали из цветной бумаги, составить из них птичку. Обращает внимание дошкольников на демонстрационную картинку. Поясняя, что птичка может сидеть на кормушке, но также может только подлетать к ней.

## КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

Во время практической деятельности педагог помогает, направляет, в случае необходимости, подсказывает. Следит за осанкой детей.

### **Физкультминутка.**

Скачет шустрая синица

(прыжки на месте на двух ногах)

Ей на месте не сидится,

(прыжки на левой ноге)

Прыг-скок, прыг-скок,

(прыжки на правой ноге)

Завертелись как волчок (кружимся на месте)

Вот присела на минутку

(присели)

Почесала клювом грудку,

(встали, наклоны головы вправо-влево)

И с дорожки на плетень,

(прыжки на левой ноге на месте)

Тири-тири

(прыжки на правой ноге)

Тень-тень-тень!

(прыжки на месте на двух ногах)

Воспитатель: - Молодцы, ребята. Теперь наши друзья счастливы. Им больше не придется голодать. Ребята, спасибо вам огромное за спасение наших птичек, за вашу доброту.

**4. Подведение итогов организационного вида деятельности, включающее: итоговую, обобщающую беседу, анализ, выводы.**

## КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

Воспитатель: -Ребята, что мы сегодня делали?

(Ответы детей)

Воспитатель: - Как мы помогали нашим птичкам?

(Ответы детей)

Воспитатель: Вам понравилось?

(Ответы детей)

Воспитатель: - Наши пернатые друзья благодарят вас. Спасибо вам большое!

Выставка детских работ.

Экологическое воспитание дошкольников, бережное отношение к природе является важным направлением во всестороннем развитии дошкольников и отражается во всех образовательных областях в образовательном процессе ДООУ. Использование разнообразных приемов и методов в образовательной деятельности позволяет сформировать устойчивый интерес детей на занятии.