

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

Надежда Борисовна Богомолова,

воспитатель,

Пологрудова Татьяна Игоревна,

инструктор по физической культуре,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Иркутска детский сад № 101,

г. Иркутск

ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

Аннотация. Проблема формирования креативного мышления и личности ребенка в целом в дошкольном возрасте приобретает всё большее значение. В настоящее время родители всё больше уделяют внимание интеллектуальному развитию ребенка-дошкольника, в результате чего дети, перегруженные всевозможными малоподвижными занятиями, испытывают «дефицит двигательной активности». К основным работам, посвященным изучению личности ребенка и развития его мышления можно отнести теории Выготского Л.С., Леонтьева А.Н., Ковалева А.Г., Мясищева В.Н., концепцию личностного развития Эриксона Э., научные работы Лесгафта П.Ф. и др.

На наш взгляд, формирование личности дошкольника, включая развитие креативного мышления, должно включать также его физическое развитие, обеспечивающее психологическое благополучие ребенка.

Под понятием «креативное мышление» мы подразумеваем такую способность человека, с помощью которой он может нестандартно решать поставленные перед ним задачи, а также способность находить новые способы для достижения поставленных целей. Развитие креативного мышления дошкольника через физическое воспитание, а именно, через

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

двигательную активность, опирается на систему понятий и практических рекомендаций по физическому воспитанию детей.

По свидетельству ученых, ребенок дошкольного возраста более всего подвержен воздействию членов семьи. Поэтому, на наш взгляд, улучшение качества дошкольного образования, прежде всего, зависит от согласованности действий семьи и дошкольного учреждения, а в дальнейшем семьи и школы. Ведь именно в семье ребенок учится любить, радоваться, сочувствовать. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень содержание и социального развития ребенка. Поэтому так важно помочь родителям понять, что создание единого пространства развития ребенка должны реализовывать как детский сад, так и семья.

Вовлечение родителей в орбиту педагогической деятельности, их заинтересованное участие в образовательном процессе важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития их ребенка. Поэтому основным направлением в нашей работе, считаем, сближение интересов педагогов, детей и их родителей (законных представителей) воспитанников.

Учитывая современные требования к взаимодействию детского сада и семьи, внедряем технологию педагогического проектирования. Реализация образовательных проектов стало интересной и эффективной формой взаимодействия детей, родителей и педагогов, где проявляет себя каждая семья, выполняя творческие задания в рамках текущего проекта. Данная форма интересна тем, что тематика может варьироваться в зависимости от социального запроса родителей и интересов наших воспитанников.

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

Нередко дети испытывают дефицит общения с родителями. Физкультура и спорт — это та сфера, где, во-первых, этот дефицит к обоюдной пользе уменьшается. Во-вторых, именно здесь родители (особенно отец, чей традиционный авторитет в современной семье пошатнулся) всегда будут образцом для ребенка. Эмоциональный заряд, получаемый от совместных занятий физкультурой и спортом, расходуется всегда позитивно. Чувство товарищества и взаимной симпатии хорошо знакомо спортсменам — членам одной команды или секции. Нечто подобное. Только на более высоком уровне. возникает и в спортивных семьях. Совместный физкультурный досуг в значительной мере «снимает» проблему распределения домашних дел. Семья как бы превращается в бригаду, принцип которой «вместе работать — вместе отдыхать».

Хотелось бы остановиться на проекте, который мы реализовали для развития креативного мышления детей. Образовательный проект «Мама, папа, я – здоровая семья» способствовал созданию условий для организации двигательной активности детей. В процессе реализации данного проекта решались следующие задачи:

- объединение усилий родителей и сотрудников дошкольного учреждения;
- создание комфортных условий для развития ребенка;
- активизация творческого потенциала родителей и педагогов;
- создание единого пространства детей, родителей, педагога.
- формирование у детей потребности к ежедневным физическим навыкам.

Участники проекта: воспитатели, дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет), родители (законные представители) воспитанников.

Была проведена предварительная работа над проектом:

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

1. Анкетирование родителей «Физическое воспитание в семье», (получение информации о формах и методах оздоровление детей дома, оценка готовности родителей к участию к физкультурному оздоровлению, работе в ДОУ);

2. Консультация для родителей «В здоровом теле–здоровый дух», «здоровый образ жизни в семье», как правильно организовать режим дня ребенка и какие формы использовать для гармоничного развития;

3. Оформление родительского уголка, информационных стендов по определенной теме;

4. Работа с детьми (организация совместной деятельности с детьми, проведение познавательных занятий по определённой теме);

5. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды.

В реализации проекта мы использовали традиционные и нетрадиционные мероприятия:

- Стенгазета, кроссворд в картинках «Физкультура»;
- Конкурс творческих семейных работ: «Мама, папа, я – здоровая семья»
- Конструирование из строительного материала «Спортивная площадка»,
- Спортивное мероприятие между командами группы;
- Организовали трудовую деятельность на участке совместно с родителями;
- Рассматривание иллюстраций «Спорт», «Спортсмены России и мира»; - Экскурсии в Иркутский техникум физической культуры;

Содержание данной работы нашло отражение во взаимодействии с разными видами детской деятельности: заучивание стихов о спорте «Зарядка» А.Барто, «Спортивный уголок» З.Петров, спортивных речёвок,

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

пословиц, поговорок; участие в театрализованных играх и концертах; рисование с элементами аппликации «На стадионе»; сочинение собственных сказок и рассказов; оформление фотоальбомов и стенгазет, литературных журналов; проведение мини-олимпиады; спортивная эстафета «Мама, папа и я – здоровая семья».

Проект помог решить задачи эстетического, нравственного и физического воспитания наших воспитанников, создать комфортные условия для прогулок детей и их двигательной активности. Родители и педагоги, объединив усилия, создали для детей интересную среду, позволяющую играть, отдыхать, заниматься спортом и познавательной деятельностью.

Проведенная нами работа доказала, что метод педагогического проектирования позволил вовлечь воспитателей и родителей в проектную деятельность, а главное создать положительную эмоциональную среду общения между детьми, родителями и педагогами.

Таким образом, позитивное отношение к физической культуре, высокий уровень двигательной активности способствуют развитию креативного мышления.

Список литературы

Киричок А. Книга о развитии креативности и улучшении работы мозга. - М.: ГЦОЛИФК, 1984.

Электронный учебник по основам физической культуры в вузе. – URL: <http://www.ns-sport.ru/opredelenie-ponyatiya-sport.html> (дата обращения: 30.03.2021).