

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Хакимов Ренат Ирикович,

студент 4-го курса,

Казанский Государственный Энергетический Университет,

г. Казань;

Абзалова Светлана Вячеславовна,

доцент кафедры «Физическое воспитание»,

Казанский Государственный Энергетический Университет,

г. Казань

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК

Аннотация. Современное общество предъявляет высокие требования к школьным учителям: школьный учитель должен учить своих учеников, осознавая в лучшем случае их личное развитие, а не только думая о способностях и возможностях ученика. Учитель новообразования не должен знать только свой «предмет», он должен быть исследователем, консультантом, дизайнером проектов, общественным активом и ожидающим. Можно добиться успеха и превратить школу в страну знаний, куда ученик будет стремиться путем повышения эффективности труда и профессионального мастерства.

Как известно, урок – это форма реализации педагогического взаимодействия, где происходит общение ученик-преподаватель. По результатам уроков оценивается педагогическое мастерство учителя и квалификация студента. Поэтому урок – это визитная карточка каждого учителя. Каждый урок – это сложная система, все компоненты взаимосвязаны, и это целостный образовательный процесс. Во время урока ежеминутно могут появляться знания и скука, захваченные мысли и опасное безделье учеников. Ценность и значение этих минут, часов, дней и лет в жизни учителя определяется современным уроком.

Основными задачами современного образования являются интеллектуальное и нравственное развитие, формирование критического и

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

творческого мышления, умения работать с информацией. Особенность этих данных в том, что ученик получает их не в готовой системе от учителя, а в процессе собственной деятельности. В таких ситуациях ученик приобретает способность, позволяющую преобразовать исходную задачу или препятствие в знание.

Современный урок должен быть построен на предоставлении студентам возможности размышлять, сравнивать разные точки зрения, разные позиции, формулировать и аргументировать свою точку зрения, основываясь на знании фактов, законов, постановлений науки, собственных наблюдений, его и чужой опыт.

Проблема урока всегда актуальна. Как развить урок? Что вам нужно знать, чтобы построить эффективный урок?

Урок в современной школе должен соответствовать требованиям:

1. Используя новейшие достижения науки, педагогическая практика построения уроков основывается на законах образовательного процесса.

2. Создание условий для продуктивной познавательной деятельности студентов с учетом их интересов, наклонностей и потребностей.

3. Установление межпредметных и взаимосвязей, опора на текущий уровень развития студентов.

4. Мотивация и развитие всех сфер личности.

5. Системность и эмоциональность на всех этапах учебной деятельности.

6. Эффективное использование учебных пособий.

7. Связь с жизнью, личный опыт учащихся в продуктивной деятельности.

8. Формирование обучающих навыков, необходимость постоянно пополнять объем знаний.

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

9. Тщательная диагностика, прогнозирование, оформление и планирование каждого урока.

Итак, педагог на уроке – художник и психолог, в первую очередь навигатор в получении знаний. Невозможно добиться прогресса в решении задач, которые ставит педагог, без активизации познавательной деятельности, внимания учащихся, формирования и развития устойчивого интереса к изучаемому материалу.

В основе любой современной инновации лежит настоящий личный подход, который направлен на выработку для каждого ученика собственной траектории усвоения, соответствующей его потребностям, возможностям и психологическим особенностям. И учитель не «за» классом, а «рядом» с учеником, он не «руководил», а «руководил», «наблюдает» и «помогает» в самопознании, самореализации, самоопределении. каждого отдельного человека. Педагог поощряет «внутренние сильные стороны» учеников, признает их личность, индивидуальность, способствует повышению их самооценки, что является величайшей мотивацией не только к углубленному обучению, но и к саморазвитию, формированию волевых, познавательных, волевых и умственных способностей, эмоциональные и социальные навыки и, наконец, воспитание уверенности в своих силах и возможностях, умение преодолевать любые трудности.

В 60-х годах XX века русский академик Д. Лихачев в обращении к учителям страны сказал: «В руках учителей наш XX век». Вот XX век, новый век, и мы такие, учителя тоже новые, значит, мы равнодушны, но проблема для нас очень старая: как сделать наши уроки по-настоящему интересными, как мотивировать учеников?

Я как учитель новой формации, учитель 20 века тоже думаю на эту тему: почему не все уроки интересны? Что мешает детям применить свои знания на практике?

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Конечно, каждый урок уникален. Это зависит от цели урока. Но есть свои законы к каждому уроку, независимо от его цели и содержания.

Известно, что ученики, которым интересна тема урока, активны и с удовольствием учатся, они за короткий промежуток времени преуспели намного больше, чем те, кого заставляют учиться. Как провести урок, который будет хорошим методически, но при этом интересным и познавательным для моих учеников? Известный британский методист Джереми Хармер считает, что есть три условия успешного урока: вовлекать, изучать, активировать. Поэтому я стараюсь придерживаться этих правил при организации своего урока, потому что суть современного урока заключается в том, что ученик должен активно участвовать в процессе обучения и ему это должно нравиться.

Современный урок – это активное взаимодействие между учителем и учеником, а между другими учениками это урок, который создает что-то новое: новое превращается в проект, проект плавно перетекает в реальность, результатом которого должны быть инновации.

Другой важный и сложный вопрос: как сохранить интерес учеников во время урока?

Для поддержания интереса детей во время урока я использую, в первую очередь, различные упражнения, материалы и формы взаимодействия. Если ребенок каждый урок будет выполнять рутинную работу, интерес к уроку упадет. Во-вторых, учитель планирует свой урок в соответствии с потребностями учеников. Даже во время урока учитель может скорректировать свой план, если увидит в этом необходимость. Я не боюсь изменить свой план урока, если вижу, что что-то сложно для понимания, я могу объяснить это иначе, проще, я даже могу привести примеры из личного опыта, если это помогает понять материал. [1, с. 160]

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Конечно, современное занятие должно иметь хорошую форму, я имею в виду современные методики. И, конечно же, на современном уроке обязательно должны быть индуктивные методы, они помогают ученикам самим делать выводы, учатся думать и проводить анализ. Среди индуктивных заданий есть задания, направленные на развитие образного восприятия, упражнения, развивающие критическое мышление – все это типично для старшеклассников.

Нельзя забывать о методике критического мышления через чтение и письмо, потому что благодаря этой методике роль учителя минимальна, а роль ученика возрастает. Современный урок должен выглядеть так, не так ли? Когда ученики проводят свои действия, контролируют ход урока и даже отмечают друг друга.

Подводя итоги, могу сказать, какие формы и методы будет использовать педагог; как он будет стараться разнообразить свой урок – цель одна – качественное образование, устойчивые знания и, как следствие, люди новой формации, будущее нашей страны.

В наше время нужно идти в ногу со временем, поэтому я делаю свое современное занятие прогрессивным, интересным, познавательным и креативным. А для этого нужно огромное желание, креативность, знание новых форм и методов, вера в себя и в своих умных и любознательных учеников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Безрукова, о современном уроке в школе: проблемы и решения / В. С. Безрукова. – М.: Сентябрь, 2004. – 160 с.