

**Инновационные теории и практика
в современном российском образовательном пространстве**

Хуснутдинова Анна Владимировна,

Соловьева Анна Витальевна,

воспитатели,

МДОУ Красногорский детский сад «Сказка»,

Звениговский район, Республика Марий Эл

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Аннотация. В статье рассматривается опыт работы воспитателей МДОУ Красногорский детский сад «Сказка», направленный на сенсорное развитие дошкольников с использованием игровой деятельности.

Ключевые слова: дошкольный возраст, сенсорное развитие, игровая деятельность.

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и др.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире [1].

Развитая сенсорика - основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Ведь, как справедливо отмечает Б.Г. Ананьев, «самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны не только на мыслящего, но и на ощущающего человека» [1]. Исследованиям в области сенсорного развития дошкольника уделяли внимание многие отечественные и зарубежные ученые. Наиболее значимыми в этом направлении являются работы отечественных авторов А.П. Усовой, А.В. Запорожца, А.Г. Рузской, Н.А. Ветлугиной, Л.А. Венгера, В.П. Зинченко, Э.Г.

Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве

Пилюгиной, Е.И. Тихеевой и многие других, а также зарубежных педагогов: Я.А. Коменского, Ф. Фребеля, М. Монтессори, О. Декроли [2].

Начиная с трёх лет основное место в сенсорном воспитании детей занимает ознакомление их с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования.

Сенсорные эталоны – это образцы, которые были выработаны в процессе общественно-исторического опыта. Такими эталонами являются основные цвета, геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг) и величина. Если ребенок знаком с этими эталонами и их словесными обозначениями, то ему легче ориентироваться в окружающем мире [3].

Сенсорное воспитание осуществляется через разные формы работы:

- непосредственно образовательную деятельность
- игры – экспериментирования
- художественное творчество
- наблюдение
- дидактические игры [4].

Психологами доказано, что для каждого возраста существует ведущая деятельность, в процессе которой и происходит развитие личности. Для маленького ребёнка такой ведущей деятельностью является дидактическая игра. В дошкольной педагогике дидактические игры с давних пор считались основным средством сенсорного воспитания. На них почти полностью возлагалась задача формирования сенсорики ребенка. Используя опыт других педагогов, мы создали сенсорную зону – среду, состоящую из дидактических игр, ее мы используем как дополнительный инструмент для накопления сенсорного опыта детей [4].

В процессе создания сенсорной зоны мы отдали предпочтение не приобретению готовых материалов, а играм, сделанных своими руками. В дидактических играх мы стремимся заинтересовать детей через яркий образ

Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве

предметов, сюрпризные моменты, эмоциональную речь воспитателя. Цветовая гамма игр состоит из основных четырех цветов. Работа с детьми проводится в основном индивидуально или подгруппой, состоящей из 2-3 детей. Подборка игр разнообразна: на узнавание, называние и закрепление цвета, группировку однородных и разнородных предметов по цвету, форме, величине и др. Для создания игр мы использовали различный материал: пуговицы, фетр, липучки, кнопки, синтепон и т.д. Хотим остановиться на некоторых из них:

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.

В игре «Наряди солнышко» повторяем с детьми форму предмета (Солнышко- круглое). Закрепляем цвета. Учим пристегивать на пуговицы лучики.

«Домик для куклы» (ребенку предлагается поместить куклу в отдельный домик (определенного цвета), назвать форму фигур, из которых он состоит, и застегнуть «домик» на пуговицы, кнопочки и т.д.

«Из каких фигур состоит ...?» (нужно по рисунку определить, из каких геометрических фигур состоит предмет и сколько их)

«Найди предмет такой же формы» (учить выделять форму в конкретных предметах окружающей обстановки)

Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины.

«Сравни предметы по высоте»

«Самая длинная, самая короткая» (предложить разложить разноцветные ленты по длине, от самой короткой до самой длинной, как вариант можно предложить сравнить ленты по нескольким признакам)
«Разноцветные кружки» (предложить положить кружки (либо другую

Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве

геометрическую фигуру) начиная от самого большого, так чтобы был виден цвет предыдущего кружка)

«Чей домик?» (распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти разным домикам в зависимости от размера).

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

В игре «Угости ежика» дети учатся ориентироваться в основных в цветах (красный, синий, желтый, зеленый), развивается мелкая моторика рук.

«Забавные прищепки?» (Учить детей правильно брать и открывать прищепку. Закреплять знания цветов. Развивать мелкую моторику рук, координацию действий обеих рук, зрительное восприятие, внимание, воображение.

«Ловкие пальчики» (предложить детям застегнуть платье на пуговики, называя при этом цвет платья.

«Расфасуй горошины (пуговики)». Предложить детям расфасовать горошин (пуговики) по цветам.

Ограничиваясь этим перечислением дидактических игр, важно отметить, что каждая игра дает упражнения, полезные для умственного развития детей и их воспитания. Роль дидактических игр в сенсорном воспитании очень велика. Дидактическая игра помогает ребенку узнать, как устроен окружающий мир, и расширить его кругозор. Дидактические игры выполняют функцию — контроль над состоянием сенсорного развития детей

Привлекая внимание детей к сенсорной дидактической игре, мы заметили, что у детей появляются такие качества, как интерес и любознательность. У детей вырабатываются целеустремленность, активность, планомерность действий, организованность. Достижение результатов вызывает чувство радости и хорошего настроения. Эта радость является за-

**Инновационные теории и практика
в современном российском образовательном пространстве**

логом успешного развития детей на ступени раннего возраста и имеет большое значение для дальнейшего воспитания.

Список литературы

1. http://adalin.mospsy.ru/l_03_00/l0179.shtml
2. Обухова Л.Ф. *Детская психология: теории, факты, проблемы.* – М.: Тривола, 2012. – 203 с.
3. Дыбина О.В. *Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.* – М.: Творческий центр, 2001.
4. Янкушко Е.В. *Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.* – М.: Сфера, 2010.