

# ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Гарипова Оксана Николаевна,**

*учитель французского языка,*

*МАОУ «Гимназия №12 имени Г.Р. Державина»*

*города Тамбова*

## ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

**Аннотация.** Роль игры на уроках французского языка огромна. Она является хорошим средством активизации лексики, грамматики, отработки произношения, развития навыков устной речи.

Учебная игра – это такой вид деятельности учащихся на уроке, в процессе которого в игровой форме решаются учебные задачи. Игра вызывает интерес и активность детей и дает им возможность проявить себя в увлекательной для них деятельности, способствует более быстрому и прочному запоминанию иноязычных слов и предложений.

Ключевые слова: игра, урок, тренировка, развитие.

В соответствии с системой обучения иностранному языку можно разделить игры, на два раздела: подготовительные (обучающие аспектам языка) и речевые (обучающие видам речевой деятельности).

### 1. Подготовительные игры

Главными составляющими первого раздела являются грамматические, лексические, фонетические, орфографические игры.

*Грамматические игры* преследуют цели:

- научить учащихся употреблению речевых образцов, содержащих определенные грамматические трудности;
- создать естественную ситуацию для употребления данного речевого образца;
- развить речевую и творческую активность учащихся.

*Игра «Вставь глагол»*

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образуются две команды. Представитель первой команды придумывает предложение с изученным глаголом. Он бросает мяч партнеру из второй команды и называет предложение, пропуская глагол. Поймавший мяч повторяет предложение, вставляя правильную форму глагола, бросает мяч партнеру из первой команды и называет свое предложение, опуская глагол и т.д.

*Лексические игры* преследуют следующие цели:

- тренировать учащихся в употреблении лексики в ситуациях, приближенных к естественной обстановке;
- активизировать речемыслительную деятельность учащихся;
- развивать речевую реакцию учащихся;

*Игра по теме «Еда».*

На столе расставлены предметы сервировки и разложены продукты. Ученики внимательно рассматривают все, что находится на столе. Затем, повернувшись спиной к столу, сообщают названия продуктов.

*Фонетические игры* предназначаются для корректировки произношения на этапе формирования речевых и произносительных навыков.

*Игра «Хлопки»*

Учащиеся хлопают в ладоши, когда учитель в потоке звуков или слов произносит данный звук.

*Орфографические игры* направлены на обучение технике письма.

*Игра «Лестница слов» (лексико-орфографическая).*

Участники игры выстраивают на классной доске «лестницу» из слов. Каждое слово должно начинаться с последней буквы предыдущего.

### 2. Речевые игры

Игры второго раздела делятся на аудитивные игры и игры на развитие навыков говорения, чтения и письма.

*Аудитивные игры* могут помочь достижению следующих целей аудирования:

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- научить учащихся понимать смысл однократного высказывания;
- научить учащихся выделять главное в потоке информации;
- научить учащихся распознавать отдельные речевые образцы и сочетания слов в потоке информации;
- развивать слуховую память учащихся;
- развить слуховую реакцию.

### *Игра «Угадай!» (развитие навыков аудитивного слуха)*

Учащийся подходит к доске и встает спиной к классу. Ученики по очереди спрашивают его " Comment tu t appelles?" с тем, чтобы он по голосу догадался, кто задает вопрос.

*Речевые игры* способствуют осуществлению следующих задач:

- научить учащихся умению выражать мысли в их логической последовательности;
- научить учащихся практически и творчески применять полученные речевые навыки;
- обучить учащихся речевой реакции в процессе коммуникации.

### *Игры на развитие навыков монологической речи*

Рассказ по рисунку. Играющие образуют пары. Каждая пара получает рисунок с изображением комнаты, в которой находятся разные вещи и предметы, характеризующие ее хозяина. Нужно составить рассказ о том, чем занимается хозяин комнаты. Выигрывает пара, составившая самый интересный рассказ.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1982.
2. Немов Р.С. Психология. – М.: Высшее образование, 2007.
3. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988.