

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Киндякова Ирина Анатольевна,**

учитель начальных классов,

МБОУ «Гимназия №11, г. Ельца»

### ЧАСЫ ОБЩЕНИЯ С ЭЛЕМЕНТАМИ КОММУНИКАТИВНОГО ТРЕНИНГА

#### «ДОВЕРИЕ. УМЕНИЕ ЧУВСТВОВАТЬ ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА»

**Аннотация.** В процессе взаимоотношений с другими людьми человек приобретает определенный социальный опыт, который, будучи субъективно усвоенным, становится неотъемлемой частью его личности. Социализация личности осуществляется в процессе ее *адаптации* к окружающей среде и к социальным отношениям. Одной из форм, способствующих успешной социализации личности, на мой взгляд, являются часы общения с элементами коммуникативного тренинга.

**Ключевые слова:** чувство, доверие, взаимный контакт.

#### **Цели:**

- формировать умение устанавливать взаимные контакты;
- формировать навыки командной работы;
- развивать доверие, экстрасенсорные навыки;
- воспитывать взаимное уважение.

**Оборудование:** пазлы, ручки, листы А4, номерки, одностежковые булавки.

#### **Ход.**

##### ***I. Игра-активатор «Сиамские близнецы»***

С помощью пазлов учащиеся разбиваются на пары. Берут своего партнера за руку. Вы – сиамские близнецы, единое целое. Не разъединяя рук, предлагается выполнить следующие задания:

- три раза подпрыгнуть;
- вместе пройти по комнате, поймать ритм друг друга;

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- присесть и встать;
- нарисовать рисунок на тему «лето».

*Обсуждение:*

- Легко ли было выполнять задание?
- какие чувства, эмоции возникли в ходе игры?[1, с 35]

### ***II. Теоретический блок.***

Мы не случайно начали встречу с этой игры. Сегодня мы поговорим о доверии и умении чувствовать другого человека.

- А как вы думаете, зачем нам это надо?
- А что такое доверие?

Доверие – одно из самых непростых для понимания чувств, испытываемых человеком. С одной стороны, без доверия жить сложно, можно сказать, совсем невозможно, если вы живете в обществе людей. А с другой, доверять людям после того, как тебя уже не раз наказывала жизнь за твою доверчивость, еще сложнее.

Доверие – это положительные взаимоотношения между людьми, позволяющие каждой из сторон быть уверенной в порядочности, открытости, доброжелательности и честности другой стороны, с которой она находится в тех или иных отношениях.

Доверие бывает слепым и разумным. Слепое доверие свойственно наивным и ленивым людям, которым проще поверить, чем проверить и перепроверить. Разумное доверие – это доверие, которое основывается на различных закономерностях, показывающих, кому и в каких случаях доверять можно, а кому нельзя; на понимании мотивов и целей людей, объясняющих их поведение; на доказательствах искренности кого-либо, без которых любые обещания людей являются пустыми словами. Разумное доверие не возникает сразу, например, в таких случаях, когда вам просто человек понравился, и вы хотите ему доверять, оно созревает

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ет постепенно. Такое доверие нужно заслужить своими поступками, своей преданностью в течение определенного времени иногда и жертвами.

Доверие положительно сказывается на деловом сотрудничестве и на личных отношениях. Высокий уровень доверия в обществе делает многих людей слишком уязвимыми перед недобросовестными и откровенно враждебно настроенными людьми. Всегда найдутся те, кто злоупотребит вашим доверием и вам нужно об этом помнить. А чтобы этого не произошло нужно уметь чувствовать другого человека. Этому мы и будем сегодня учиться.

### **III. Игра «Сенсорика»**

Доброволец становится спиной к классу. Кто-то из ребят подходит к нему сзади. Задача водящего – отгадать, кто подошел: пол, имя.[3, с.64]

### **IV. Игра «Остановка рук»**

Один – ведущий. Ему завязывают глаза. Навстречу ему пойдет любой человек. Задача – остановить идущего на расстоянии одного шага от себя, сказав ему: «Стоп!»

*Обсуждение:*

- Что помогло вам при выполнении этих двух упражнений?
- Что вызывало трудности?
- Какие чувства, эмоции возникли при выполнении этого упражнения?

### **V. Игра «Магнит»**

Всем раздаются карточки с номерами. Водящий становится в центре. Он – магнит. Все остальные становятся лицом к нему вдоль стены. Они накрепко «прилипли» к стене. Магнит начинает притягивать людей к себе. Тот, кто чувствует, что его «выдернули из клея», присоединяется к магниту. Ведущий записывает номера, в каком порядке они присоединяются к магниту, кто не присоединяется.

*Обсуждение:*

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Одинаково ли было ваше отношение к «людям-магнитам»?
- Какой выход из происходящего можно сделать?

### **VI. Упражнение «Давайте обнимемся»**

Учащиеся становятся в два круга лицом друг к другу – мельницей. По команде ведущего каждый выбрасывает определенное количество пальцев: от 1 до 3. Если совпало количество выкинутых пальцев:

По 1 – смотрят друг другу в глаза;

По 2 – пожимают друг другу руку;

По 3 – обнимаются. И внешний круг делает шаг вправо, образуются новые пары. Если количество пальцев не совпало, то просто киваем друг другу. Упражнение заканчивается, когда каждый вернется к своему первому партнеру.[2, с. 52]

### **VII. Притча «О рае и аде»**

Правоверный пришел к Пророку Илье с просьбой показать рай и ад.

Они пришли в большой зал, где вокруг большого котла с кипящим супом теснилось много народа. У каждого была в руках громадная металлическая ложка с человеческий рост, обжигающе горячая, и лишь самый конец ручки был деревянным. Худые, алчные. Голодные люди жадно совали ложки в котел, с трудом вынимая оттуда суп, и пытались его съесть. При этом они обжигались, ругались, дрались.

Пророк сказал: «Это – ад!», - и повел человека в другой зал. Там было тихо, такой же котел, такие же ложки, но почти все люди были сыты, потому что разбились на пары и попеременно кормили друг друга. Пророк сказал: «Это – рай!»

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Грецов А.Г. *Тренинг общения для подростков*. – СПб.: Питер, 2008.
2. Грецов А. Бедарева Т. *Психологические игры для старшеклассников и студентов*. – СПб.: Питер, 2008.
3. Петровская, Л.А. *Теоретические и методические проблемы социально-психологического тренинга [Текст] / Л.А. Петровская*. – М.: Изд-во МГУ, 1982. – 168 с.