

Наука и просвещение: технологии и инновации

Джандар Зара Аслановна,

преподаватель английского языка,

ГБПОУ КК «Краснодарский торгово-экономический колледж»,

г. Краснодар

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В АСПЕКТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Аннотация. Статье посвящена исследованию различных способов формирования навыков устной речи с учетом социокультурной компетенции как фактора гармоничного межкультурного взаимодействия.

Ключевые слова: культура, межкультурное взаимодействие, коммуникация, социокультурная компетенция, методика преподавания английского языка.

Профессиональная коммуникация на английском языке оказывает решающее влияние на эффективность совместной деятельности, способствует выстраиванию положительных линий межкультурного взаимодействия. От способности свободно использовать устную речь зависят результаты деловых переговоров, встреч по совместным проектам, уровень и качество деловых презентаций. Преподавателю английского языка необходимо в достаточно ограниченное время обучить студента свободно говорить не только о проблемах и задачах своей специальности, но и понимать речь носителей языка. Этот факт обуславливает актуальность данной статьи. При этом следует отметить, чем больше возможностей дает язык, тем он популярнее у представителей разных культур. И обратная закономерность – чем язык популярнее, тем больше у него возможностей.

Наука и просвещение: технологии и инновации

Уже с конца 70-х годов исследователями-практиками было предложено активно применять на занятиях по иностранному языку страноведческий комментарий (В.А. Скрозникова, Р.М. Боданкина). Подобные комментарии можно считать целенаправленным знакомством с культурой страны изучаемого языка. Обучение английскому языку в аспекте межкультурного взаимодействия подводит нас к необходимости формирования социокультурной компетенции. Говоря об общении на иностранном языке, мы подразумеваем диалог не просто на уровне субъектов коммуникации, а готовность и способность вести диалог на уровне культур. Субъектами, в данном случае, будут носители различных языков. «Социокультурная компетенция является инструментом воспитания международно-ориентированной личности, осознающей взаимозависимость и целостность мира, необходимость межкультурного сотрудничества в решении глобальных проблем человечества» [4, с. 8]. Не акцентируя внимание на культурологической проблематике, заметим, однако, что в обучении нельзя ограничиваться только «этническими или национальными особенностями», так как «субъектами межкультурного взаимодействия являются все носители культур» [2, с. 276]

На современном этапе обучения английскому языку Соловова Е.Н. так определяет цели развития устной речи (говорения):

- умение сообщить (доложить, известить, объявить, информировать, рассказать и т.д.);
- умение объяснить (охарактеризовать, уточнить, показать и т.д.);
- умение одобрить (рекомендовать, посоветовать, подчеркнуть, поддержать, похвалить, поблагодарить и т.д.);
- умение осудить (покритиковать, возразить, отрицать, обвинить, оспорить и т.д.);

Наука и просвещение: технологии и инновации

- умение убедить (доказать, обосновать, уверить, уговорить, настоять и т.д.) [4].

В содержании обучения английскому языку необходимо уделить отдельное внимание (и время занятия) для выявления различий в восприятии культурного кода. К примеру, обучая таким словам, как *in the morning, in the evening, at night, supper, lunch, dinner*, необходимо обязательно уделить внимание социокультурным особенностям употребления данных слов. Неверные установки в обучении этих и других слов могут привести к дальнейшему неправильному использованию их в речи, к недопониманию между субъектами различных культур. При отборе материала для занятий, при создании учебно-методических комплексов рекомендуется всегда задаваться вопросом: как развитие навыков устной речи будет способствовать формированию социокультурной компетенции и, соответственно, межкультурному взаимодействию в профессиональной сфере. Речевые умения предполагают у обучающихся способность верно оценивать речевую ситуацию, выстраивать план речевого взаимодействия, правильно применять различные приемы убеждения, аргументации и т.д. В обучении лучше задействовать те темы и тексты (в том числе художественные), которые предоставляют новую информацию и относятся к сфере будущей профессиональной деятельности студентов; речевые игры (игры на отгадывание); проблемные задания социокультурной направленности; моделирование условно-коммуникативных ситуаций, ситуация общения; беседы по теме; ролевые игры; изучение формул вежливости, согласия, несогласия и др. Особой подготовки преподавателя требуют моменты, когда изучаются языковые явления, для которых трудно провести параллели в родном языке.

Речевая практика, речевые действия на иностранном языке неразрывно связаны с психологическими особенностями в процессе обучения.

Наука и просвещение: технологии и инновации

Элементом развития устной речи становится (М. Берлиц, Ф. Гуэн, и далее Г. Суит, Г. Пальмер и др.) «подражание устному речевому образцу, его имитация и заучивание» [1, с. 8]. Этот метод привел к смещению акцентов с одного объекта научения – языковой системы – непосредственно на речевые действия. В аспекте межкультурного взаимодействия речевая практика играет ведущую роль. Обучающийся должен постоянно говорить (и как обязательное дополнение, читать и писать) на английском языке. Исходя из вышесказанного, учебный материал, используемый на занятиях, должен соответствовать следующим обязательным критериям:

- иметь культуроведческую направленность;
- отражать культуру страны изучаемого языка;
- применяться в ситуациях профессионального общения;
- обеспечивать ситуации условного/реального общения.

Все сказанное выше относительно развития навыков устной речи в аспекте межкультурного взаимодействия позволяет утверждать, что на данном этапе развития методики преподавания английского языка достаточно широко представлены различные способы и приемы использования заданий в процессе обучения. Всё это способствует «погружению» в языковую среду, что позволяет обучающимся знакомиться и грамотно взаимодействовать с субъектами культуры другой страны.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке: Книга для учителя [Текст] / И.А. Зимняя — М.: Просвещение, 1985.*
- 2. Мишина Т.В. Определение субъекта межкультурного взаимодействия // Материалы научно и научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава КГУФКСТ. Краснодар. 2019. № 1.*

Наука и просвещение: технологии и инновации

3. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению [Текст] / Е. И. Пассов — М.: Просвещение, 1991.

4. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: учебник / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002.