

**Современная наука и образование:
новые подходы и актуальные исследования**

Колесникова Анастасия Сергеевна

студент,

Новосибирский государственный педагогический университет,

г. Новосибирск

**ПРИМЕНЕНИЕ МНЕМОКАРТОЧЕК В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Аннотация. Статья посвящена психофизиологическим предпосылкам успешности изучения разговорного компонента иностранного языка старшими дошкольниками. Обосновывается применение мнемочабочек как одного из методов обучения старших дошкольников.

Ключевые слова: иностранный язык, старший дошкольный возраст, мнемочабочки.

Изучение иностранных языков – один из наиболее значимых процессов в современном обществе, что связано с процессом глобализации. Меняется мир вокруг нас и владение иностранным языком определяет успешность коммуникации с людьми других национальностей. На сегодняшний день глобальным языком в большей степени является английский. Коммуникативная компетенция во владении иностранным языком является целью обучения этому же языку детей и взрослых. Следовательно, речевой компонент должен активно развиваться с самого начала обучения языку, а старший дошкольный возраст является самым благоприятным периодом изучения иностранного языка, поскольку «дети до 11 лет являются «специалистами» в освоении языков [2, с. 202], что обосновывается психофизиологическими особенностями данного возраста. Так, например, к шести годам память в большинстве случаев произвольна, однако как раз в этом возрасте формируются новые нейронные связи, которые направляют головной мозг ребенка к произвольности памяти.

Цветные иллюстрации, мультимедиа, презентации, различные электронные образовательные ресурсы для дошколят направлено не только на развитие

Современная наука и образование: новые подходы и актуальные исследования

внимания, но и используются в развитии способности мыслить логически в пределах понимания фактов, поэтому, если качественно организовать процесс изучения языка, данная возрастная особенность может способствовать прогрессу в этом виде деятельности.

Именно к старшему дошкольному возрасту завершается период формирования всех форм устной речи ребенка, которые присущи взрослому человеку. За счет этого можно практически исключить вред, наносимый детям на уровне родного языка при изучении иностранного. Развитие речи развивает способность общаться, что важно как в обыденной жизни ребенка, так и при изучении иностранного языка.

Ведущим видом деятельности детей этого возраста, как и в течение всего периода дошкольного возраста, является игра.

В старшем дошкольном возрасте доминирует сюжетно-ролевая игра, которая основывается на активной работе воображения, помогая ребенку моделировать различные ситуации и воспроизводить их по своим «особым» правилам. Этот факт также значительно расширяет возможные виды организации изучения иностранного языка.

Относительно возможностей обучения иностранному языку, ребенок старшего дошкольного возраста способен повторять целостные выражения, меняя их содержание в соответствии с целью высказывания. Может вычленять понятную и актуальную информацию из стихов и песенок и прочих произведений, чтобы потом использовать в речи. Ему нравится играть в речевые игры, в которой он может дать ответ на вопрос в воображаемой ситуации, варьировать содержание предложений, выбирать картинку по красочному интонационному и лексическому описанию. Способен выполнять даже многошаговые, сложные для него инструкции, если в него включен элемент творчества и фантазирования. Может поддержать несложный короткий диалог на иностранном языке в сюжетно-ролевой игре. Также он может сформулировать свои предпочтения,

Современная наука и образование: новые подходы и актуальные исследования

используя легкие конструкции (люблю-не люблю, плохой-хороший, нравится-не нравится и т.д.). Может сравнивать картинки или предметы между собой.

Как отмечает А. А. Ильясова, «трансформация и оптимизация дошкольного образования основывается на поиске и освоении инноваций» [3, С. 3], что приводит к разработке новых технологий, методик обучения разным видам речевой деятельности на английском языке, в частности говорению. Одна из современных методик – использование мнемочабочек. Мнемочабочки – это небольшие цветные изображения, которые отображают ту или иную разговорную ситуацию, в которую якобы попадает ребенок. М. А. Агальцова, И. А. Гивенталь пишут, что мнемочабочки отображают слова или грамматические конструкции, в которых можно менять некоторые детали – например, существительные, вспомогательные глаголы и так далее [1, с. 7]. Детями такой метод воспринимается легко и естественно, стоит только объяснить правила «игры», в которую, по их представлениям, хочет поиграть с ним взрослый. Детям не нужно долго объяснять, просить заучить, поскольку весь процесс строится на творчестве и игровом подходе. Дети запоминают слова, строят предложения самостоятельно и без какого-либо страха, не думая о формах глагола и прочих грамматических конструкциях, так как они увлечены игрой и в процессе этой игры дети сами не замечают, как запоминают нужные фразы и даже предложения.

Использование мнемочабочек может быть представлено как отдельный вид деятельности, а может сопровождать другой вид деятельности. Для реализации любой методики с использованием мнемочабочек нужен некоторый определенный набор чабочек, тематика которых будет связана с продуманными занятиями. Помимо этого, они обычно используются не один раз и не на одном занятии, а применяются в процессе всего курса изучения иностранного языка. Мнемочабочки направлены на упрощение понимания структуры предложения, каждая мнемочабочка является своеобразной его частью, а значит

Современная наука и образование: новые подходы и актуальные исследования

возможны варианты изменения содержания предложения детьми. Например, вспомнив о том, что существует мнемокарточка «I want» («я хочу»), ребенок может совместить эту карточку с новой, только что изученной, даже без подсказки взрослого.

Механизм мнемотехники основан на том, что при виде образов, или даже при их представлении, ребенок находит между ними связь довольно быстро. Для фиксирования этой связи нужно всего несколько секунд. Так эффективен этот прием именно из-за того, что большинство информации человек, начиная с самого раннего возраста, воспринимает с помощью глаз. Отсюда следует, что зрительный образ связывается со слуховыми представлениями, которые становится возможным воспроизвести с помощью речи.

Данный метод может применяться в процессе изучения другого иностранного языка и даже в более старшем возрасте. Однако, в старшем дошкольном возрасте присутствует независимость от знаковых систем и потому детям легче начать мыслить на английском языке, слушать и воспроизводить речь.

В настоящее время глобализация постепенно происходит во всех сферах жизни человека, а это значит, что умение коммуницировать на иностранном языке будет играть все большую роль. Языку может учиться любой человек, у каждого свой темп, однако некоторые методы и приемы действительно могут облегчить этот путь независимо от способностей и использование мнемокарточек является одним из таких методов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Агальцова М.А., Гивенталь И.А. Как научить ребенка говорить по-английски. Игры, песни и мнемокарточки. – СПб.: Питер, 2018. – 122 с.*
- 2. Салдаева К. В. Психофизиологические механизмы овладения иностранным языком взрослыми // В книге: Молодежь XXI века: образование, наука, инновации материалы VII Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием. – Новосибирский государственный педагогический университет, Институт детства, 2018. – С. 202-204.*

**Современная наука и образование:
новые подходы и актуальные исследования**

3. *Современный детский сад: работа в режиме развития / под ред. А.А. Ильясовой, Е.А. Омельченко. – Новосибирск: ООО агентство «Сибпринт», 2013. – 64 с.*