

ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ИДЕИ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ

Кракова Инна Александровна,

канд. пед. наук, доцент, преподаватель,

ППК СГТУ им. Гагарина Ю.А.

г. Саратов

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ И АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ АЛЬТЕРНАТИВНЫХ ПОДХОДОВ

Аннотация. В статье описываются методы обучения иностранным языкам с учетом современной ситуации в образовании. Актуальность статьи выражается в сравнении классических методов обучения иностранного языка и альтернативных подходов. Цель статьи – раскрыть актуальность применения различных методов в зависимости от поставленных задач, возможностей преподавателя и обучаемых. Выводы: техническая грамотность, умение работать с соответствующими электронными платформами, знание предмета и готовность самого учителя обучаться являются целеполагающими на современном образовательном этапе.

Ключевые слова: обучение иностранным языкам, грамматико-переводной метод, аудиолингвальный метод, визуальный метод, мультимедиа, электронные платформы.

Изучение иностранных языков всегда привлекало внимание людей. Перед преподавателем ставились задачи с учетом целей обучения и современных тенденций. Мода на использование технических средств в обучении иностранным языкам всегда диктовала свои условия и требования соответствующей грамотности от педагога. Это касалось не только грамотного владения иностранным языком, но и знания применения соответствующих методов обучения, а также технической грамотности.

С развитием интеграции социума и усилением миграционного потока возрос интерес общества к изучению языков. Соответственно, это потребовало сокращения времени на обучение и возникновение интенсивных методик.

Методы менялись в зависимости от потребностей общества, целей и возрастных групп. **Грамматико-переводной метод, аудиолингвальный и визуальный методы** возникали на соответствующем отрезке времени, а черты данных подходов в преподавании находят свое применение и по сей день.

Технические средства обучения особенно необходимы в случае отсутствия носителя языка или для лучшего запоминания иноязычной речи (**аудиолингвальный метод** обучения), развития навыков аудирования грамматических структур (**визуальный метод**). Данные методы годны для разновозрастных групп. **Грамматико-переводной метод** применим с целью улучшения переводческой практики и грамотного владения иноязычной устной и письменной речью.

Коммуникативный метод обучения способствует развитию навыков говорения, активизирует речемыслительную деятельность обучаемых. Этот метод применим независимо от того, проводит занятия носитель языка или нет. Наряду с основными методами обучения существует множество подходов для лучшего запоминания и закрепления материала, которые преподаватель сам открывает для себя или самостоятельно изобретают обучаемые.

Появление компьютера заставило по-новому взглянуть на уже знакомые методы обучения. Мультимедиа обеспечило возможность сделать обучение более наглядным, интересным, заменило лингафонный кабинет, способствовало мотивации изучения дисциплины.

Личность обучаемого индивидуальна, следовательно, необходимо подбирать соответствующие приемы обучения, полагаясь не только на

модные подходы, но и с целью лучшего восприятия предмета. Кроме этого, необходимо развивать зрительную, слуховую память учащихся, а также учить их общению на иностранном языке. т.к. в последнее время преподаватели сталкиваются с их неумением высказывать свои мысли.

Сейчас интернет представляет бесчисленное множество видеоресурсов для любого этапа обучения. Преподаватель должен понимать, что главная задача для него состоит в соответствующем подборе материала с учетом возраста и интересов своих учащихся, степени их обученности и способности к усвоению.

Во всяком случае говорить о новизне современных методов не приходится. Технический прогресс, возможно, оживляет сам процесс обучения, но не является, к сожалению, приоритетом. Молодежи интересен сам способ добывания информации, но заменить процесс живой коммуникации, человеческой реакции на высказывание машина не сможет. Мультимедиа играет на современном этапе обучения большую роль, но не основную. Основательно можно обучить языку лишь в естественной среде, что, к сожалению, не всегда представляется возможным.

В последнее время в свете создавшейся эпидемиологической обстановки, когда учащихся приходится обучать дистанционно, перед преподавателями возникла необходимость повысить свою техническую грамотность, что, к сожалению, не все педагоги, особенно старшего возраста, имеющие за плечами богатый опыт, могут сделать. Появились электронные платформы ZOOM, Coogle Classroom, Big Blue Button, уже знакомый нам Skype и другие. Все это, несомненно, позволяет проводить занятия в соответствующих условиях, но, к сожалению, надо к этому готовиться основательно и готовить преподавате-

лей, а также иметь соответствующую техническую базу, т.к. сбой техники влияет на качество информации и на само проведение занятий.

Сбой техники, от которой на сто процентов зависит дистанционное обучение, демотивирует учащихся.

Итак, техническая грамотность, умение работать с соответствующими электронными платформами, знание предмета и готовность самого учителя обучаться являются целеполагающими на современном образовательном этапе и, имея в виду данную проблему, при обучении иностранным языкам.