

**Актуальные направления современной науки,  
образования и технологий**

**Лелюшкина Кира Сергеевна,**

кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры английского языка,  
НИ ТГУ,

**Игнатикова Мария Андреевна,**

магистрант ФИЯ,  
НИ ТГУ, г. Томск

**К ВОПРОСУ О РЕАЛИЗАЦИИ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
В ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ**

**Аннотация.** Рассматриваются особенности применения игровых технологий в обучении иноязычной продуктивной речевой деятельности. Разрабатывается подход, обеспечивающий развитие речевых и коммуникативных умений. Раскрывается содержание обучения общению. Актуализируются средства и организационные формы учебного взаимодействия. В результате обосновывается эффективность игровых технологий обучения в контексте оптимальных организационно-педагогических условий.

**Ключевые слова:** игровые технологии, речевая деятельность, содержание обучения, иноязычное общение, коммуникативные умения.

В связи с коммуникативной парадигмой игровые технологии становятся эффективными и востребованными в образовании. Многие исследователи рассматривают учебную игру как способ мотивации, познания, развития умственных способностей и творческого потенциала личности. Игры, обладая полифункциональностью, позволяют сделать качественным и быстрым изучение иностранного языка, преодолеть языковой барьер, способствуют созданию благоприятного психологического климата на уроке и речемыслительной активности учащихся. Мотивация игровой

## **Актуальные направления современной науки, образования и технологий**

деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении и самореализации. Как отмечает С.А. Шмаков, большинству игр присущи следующие основные характеристики: «процедурное удовольствие» от самого процесса деятельности, а не только от результата; творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер («поле творчества»); эмоциональная приподнятость, аттракция («эмоциональное напряжение») [3]. В современной методике существуют различные виды игр. По форме проведения существуют игры предметные, подвижные с вербальным компонентом, сюжетные или ситуационные, ролевые, игры-соревнования, интеллектуальные игры, игры-взаимодействия. По характеру игровой методики игры бывают: предметные; сюжетные; ролевые; деловые; имитационные; игры-драматизации.

Вслед за Е.И. Пассовым хотелось бы выделить цели использования игр на уроках иностранного языка: формирование определенных навыков; развитие определенных речевых умений; умение общаться; развитие необходимых способностей и психических функций; познание; запоминание материала [2]. При таком подходе актуальной становится следующая классификация игр по характеру педагогического процесса: обучающие, тренировочные; репродуктивные, продуктивные; коммуникативные, психотехнические; познавательные, развивающие.

В связи с целью исследования особенно важное значение приобретает развитие речевых продуктивных и коммуникативных умений. Цели обуславливают все базисные компоненты обучения и определяют основополагающие идеи, содержание, организационно-педагогические условия. Для того чтобы рационально организовать процесс обучения

## **Актуальные направления современной науки, образования и технологий**

иноязычному общению с применением игровых технологий, необходимо определить оптимальную программу, содержание, построить систему средств и разработать адекватные приемы и способы. На наш взгляд, при реализации игры в учебном процессе особого внимания заслуживают следующие компоненты содержания: экспрессивный языковой материал, речевые средства, предметное содержание (темы, ситуации, проблемы). Предпочтение отдается моделированию естественных ситуаций общения. Главным условием при этом является соответствие привносимого смыслового содержания системе когнитивных потребностей, личных интересов студентов, их субъектному опыту, внутреннему миру.

В связи с проблемой нашего исследования в качестве основного средства обучения общению мы выдвигаем репродуктивно-продуктивные и продуктивные упражнения и задания, что оптимально соотносится с применением продуктивных и коммуникативных игр. Задание может быть составляющим компонентом упражнения. В этом случае после задания следует языковой или речевой материал, который усваивается в процессе выполнения. Самостоятельное коммуникативное задание может выполняться с опорой на экстралингвистический или вербальный материал (фотографии и воспринятый аутентичный текст), а иногда и без опор, оно обычно отражает ситуацию общения. При использовании учебных игр важным является привлечение внимания учащихся к содержанию самой игры, а, следовательно, к учебному материалу. В структуру игры как упражнения обязательно входят определение цели, планирование, реализация цели, а также анализ результатов.

Творческие игры способствуют развитию речевых и коммуникативных умений. Каждый ученик самостоятельно принимает решение в речемыслительных задачах, учится быстро реагировать в ситуации обще-

## **Актуальные направления современной науки, образования и технологий**

ния. Именно в групповой игре происходит естественная коммуникация, приобретается индивидуально-речевой опыт и навыки межличностного общения. В игре осуществляется акт латентного обучения. Ошибка в речевом действии приводит к проигрышу в игре, системы оценок не применяются. Роль преподавателя заключается в организации форм общения и внешней стороны интерактивности. Нами выбраны такие формы речевой активности как дискуссия, обсуждение, диспут, аргументирующий дискурс, интервью, пресс-конференция. Использование предложенных таблиц и схем, разъяснительные комментарии преподавателя, последовательные напоминания, использование ярких личных примеров и опровержение значимости примеров противника, оперирование аксиомами и аксиомоподобными жизненными сентенциями способствуют дальнейшему успешному ходу дискуссии [1, с. 117].

Такие разновидности группового диалога, ориентированные на использование предпочитаемых организационных форм, мотивы и интересы учащихся данной группы, их психологические особенности, создают благоприятные объективные (усложнение речемыслительной деятельности) и субъективные (высокая мотивация учащихся) условия для развития умений спонтанной, экспромтной речи.

Таким образом, реализация игровых технологий в рамках оптимально разработанных базовых компонентов обучения обеспечивает эффективное организованное взаимодействие педагога и учеников и интенсифицирует процесс овладения иноязычной продуктивной речевой деятельностью.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Лелюшкина К.С. Концептуальные положения и технология обучения иноязычному личностно-ориентированному общению. – Томск: Изд-во ТПУ. – 2009. – 137 с.

**Актуальные направления современной науки,  
образования и технологий**

2. *Пассов Е.И. Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования. – М.: Издательство «Просвещение», 2000.*
3. *Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. – М.: Издательство «Новая школа», 1996. 112 с.*