

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

Ковалева Елена Александровна,

воспитатель,

МБДОУ г. Иркутска детский сад № 152

г. Иркутск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИНКВЕЙН-ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: Статья содержит теоретическое обоснование актуальности проблемы развития речи современного дошкольника, а также один из примеров практического решения данной проблемы.

Ключевые слова: технология, синквейн, дошкольник, развитие речи, связная речь.

В условиях введения ФГОС перед педагогами дошкольного образования встаёт много вопросов:

- Как сделать современного дошкольника социально мобильным?
- Как научить умению выявлять, наблюдать, различать, классифицировать, оценивать, делать выводы, принимать продуманные решения?
- Как вовлечь ребенка в интерактивную деятельность на занятиях?

Проблема формирования речи у детей дошкольного возраста актуальна на сегодняшний день и является важной и трудно решаемой задачей. Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими.

Традиционная методика обучения дошкольников рекомендует использовать в качестве основного приема обучения образец рассказа педагога. Но опыт показывает, что дети воспроизводят рассказ воспитателя с незначитель-

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

ными изменениями, рассказы бедны выразительными средствами, лексический запас слов мал, в текстах практически отсутствуют простые распространенные и сложные предложения. Но главным недостатком является то, что ребенок сам не строит рассказ, а повторяет уже только что услышанное. За одно занятие детям приходится выслушивать несколько однообразных однотипных рассказов. Детям этот вид деятельности становится скучным и неинтересным, они начинают отвлекаться.

Одним из эффективных интересных методов, который позволяет активизировать познавательную деятельность и способствует развитию речи, является работа над созданием нерифмованного стихотворения (синквейна).

Ценность данной методики состоит в том, что создаются условия для развития личности, способной критически мыслить, т. е. исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать.

Так что же такое синквейн? Слово «*синквейн*» происходит от французского слова «*пять*» и означает «*стихотворение, состоящее из пяти строк*». Синквейн – это стихотворение, написанное в соответствии с определёнными правилами.

Значение этой технологии в обогащении и активизации глагольного словаря, словаря прилагательных, в грамматическом оформлении фразы, в развитии ассоциативного и наглядно-образного мышления.

Цель игровой технологии «*Синквейн*»: развитие связной речи дошкольников посредством составления синквейна с помощью символов, добиться умения выделять главную мысль текста, а также выражать свои мысли.

Задачи:

- закрепить понятия: предмет, признак предмета, действие предмета

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

- научить использовать модели существительного, прилагательного и глагола при составлении предложений

- учить выделять главную мысль, классифицировать

- автоматизировать корригируемые звуки речи

- пополнять и активизировать слова

- формировать умение кратко пересказывать текст

- обучить самостоятельной работе по составлению синквейна с опорой на алгоритм-модель

Составление синквейна – один из способов частичного решения этих проблем. Уже в дошкольном возрасте можно учить детей составлять синквейны.

Синквейн уместно составлять в конце каждой лексической темы, когда у детей уже имеется достаточный словарный запас по данной теме. На первых порах планируется при составлении синквейна работа с детьми в парах, в малых группах и только затем – индивидуально. Необходимо поощрять синквейны, в которых содержится наиболее точная характеристика различных сторон темы или предмета.

Рассмотрим алгоритм составления синквейна.

Синквейн состоит из пяти строк, его форма напоминает елочку.

- Первая строка – это заголовок, тема, состоящие из одного слова (*обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идёт речь*).

- Вторая строка – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему.

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

- Третья строка обычно состоит из трёх глаголов, описывающих действия предмета.

- Четвёртая строка – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чем говорится в тексте.

- Пятая строка – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, синоним первого слова.

Предполагается, что с детьми дошкольного возраста строгое соблюдение правил составления синквейна не обязательно.

Возможно, что в четвёртой строке предложение может состоять от 3 до 5 слов, а в пятой строке, вместо одного слова, может быть и два слова.

Пример: тема «Кукла».

1. Кукла (кто?).
2. Красивая, любимая (какая?).
3. Сидит, стоит, улыбается (что делает?).
4. Моя кукла самая красивая (составляем предложение).
5. Игрушка (находим ассоциацию).

И так как большинство детей в дошкольном возрасте не умеют читать, всю последовательность вопросов демонстрируем изображением (знаками, условными обозначениями)

В чём же эффективность и значимость такой технологии?

- Во-первых, его простота. Синквейн могут составить все.
- Во-вторых, в составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности.

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

- Синквейн является игровым приемом.
- Составление синквейна используется как заключительное задание по пройденному материалу.
- Составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

Инновационность данной методики состоит в том, что создаются условия для развития личности, способной критически мыслить, т. е. исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать.

Синквейн можно составить о природе, о картине и сказочном герое, о маме и папе, о настроении. Можно с помощью синквейна сочинить стихотворение на любое событие или праздник. Это форма свободного творчества, которая направлена на развитие умения находить в большом потоке информации самые главные и существенные признаки, анализировать, делать выводы, кратко формулировать свои высказывания.

При составлении синквейна с дошкольниками нужно помнить, что необходимо составлять его только на темы, хорошо известные детям и обязательно показывать образец.

Если составление вызывает затруднение, то можно помочь наводящими вопросами.

Нужно быть готовым к тому, что не всем детям может понравиться составление синквейна, потому что работа над ним требует определенного осмысления, словарного запаса, и умения выражать свои мысли. Поэтому необходимо помогать и поощрять стремление детей составить синквейн или отвечать на вопросы. Постепенно дети привыкнут к правилам написания нерифмованных стихотворений, а их составление превратится в игру. И неза-

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

метно для самих детей игра в синквейн станет для них весёлым и занимательным занятием. Дети будут гордиться своими достижениями!

Синквейн – это французское пятистишие, похожее на японские стихотворения. Он помогает пополнить словарный запас. Учит краткому пересказу. Находить и выделять в большом объеме информации главную мысль. Сочинение синквейна – процесс творческий. Это интересное занятие помогает самовыражению детей, через сочинение собственных нерифмованных стихов. Составить его получается у всех. Он помогает развить речь и мышление. Облегчает процесс усвоения понятий и их содержания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов Н/Д: Издательство «Феникс», 2011.*
- 2. Душка Н.Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников // Журнал «Логопед». – № 5. – 2005.*
- 3. Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6 – 8 лет. – Москва: ГНОМ и Д, 2009.*
- 4. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. — Москва: Владос, 2010.*
- 5. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – Москва: Т.Ц. Сфера, 2005.*
- 6. Ушакова О.С. Придумай слов». – Москва: Т.Ц. Сфера, 2010.*
- 7. Шуваева Оксана Анатольевна. Методическая разработка «Использование технологии «Синквейн» в работе по развитию речи старших дошкольников». Развитие речи у детей. – URL: <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/18485.html>.*