

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

Попадич Василина Александровна,

воспитатель, МАДОУ № 48,

г. Томск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ТЕХНИКИ АЙРИС-ФОЛДИНГ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Аннотация. В данной статье рассматривается влияние художественно-конструктивной деятельности дошкольников на развитие детей с ограниченными возможностями здоровья, а также на развитие речи воспитанников с ОНР.

Ключевые слова: познавательные способности, дети с ОВЗ, недоразвитие речи, успешность детской деятельности, айрис-фолдинг.

Познавательные способности детей дошкольного возраста активно развиваются во время их пребывания в дошкольном образовательном учреждении и эффективность их развития напрямую зависит от средств, выбранных педагогами, социальной ситуации развития, а также от состояния здоровья.

Особенные дети - дети с ограниченными возможностями здоровья (далее дети с ОВЗ), нуждаются в особом внимании, в особом подходе к своему развитию, в особых средствах для развития познавательных способностей своего организма.

Возраст старшего дошкольника характеризуется активным физическим ростом, интенсивным развитием высших психических функций, таких как: воображение, мышление (наглядно-образное), восприятие, внимание, память и речь. Для детей с ОВЗ, в конкретном случае, ребенок с общим недоразвитием

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

речи 3 степени, - чистая, грамматически правильная оформленная речь является сложным и неподатливым процессом. Вопрос о формировании высших психических функций у детей с нарушениями речи достаточно актуален, это связано с тем, что чем больше выражено недоразвитие речи, тем более значительны отклонения в развитии других психических функций. Успешное обучение детей с патологиями в нервно-психическом развитии, их адаптация в ДООУ, в школе и социуме зависит от раннего выявления нарушений в познавательной деятельности. Развитие речи взаимосвязано со становлением психики, интеллекта, сенсорных функций и моторики. [2] [5]

Взяв во внимание труды советских психологов: Выготского Льва Семёновича, Лурии Александра Романовича, Леонтьева Алексея Николаевича, становится ясно, что человеческие формы поведения, речь, психические функции и способности не являются врожденными, а формируются под воздействием целенаправленного воспитания и обучения, условий его жизни в социуме. Поэтому, физиологическим субстратом человеческих психических свойств являются не врожденные нервные механизмы, а прижизненно формирующиеся функциональные системы. [1][3][4]

В период дошкольного детства, как никогда, актуальна, необходима, и значительна психолого-педагогическая поддержка ребенка с ОВЗ, способствующая мотивации его к действию, поднятию его самооценки среди сверстников, осознанию собственной самооценности, а также внутреннему осознанию успешности в детской деятельности. В своей педагогической деятельности с ребенком с особыми образовательными потребностями в речевом и познавательном развитии, я выбрала нетрадиционную художественную технику работы с бумагой - айрис – фолдинг.

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

Айрис – фолдинг (от англ. Iris Folding – радужное складывание). Данная техника пришла к нам из Голландии. Мастера выполняли свои работы из цветной бумаги путем выкладывания сложенных вдоль пополам полосок по определенной схеме и фиксировали их при помощи клея. Продуктом являлся спиралевидный узор на бумажной основе. Первоначальными схемами были простые геометрические формы: круг, квадрат, треугольник. «Набив руку», специалисты расширили поле деятельности, взяв за основу фигуры животных, растений, зданий, пейзаж. В настоящее время специфика освоения техники не изменилась, обучение техникой айрис-фолдинг идет от простого к сложному.

Осваивая данную художественную технику с ребенком, многозадачность – главный плюс в ее использовании. Выполнение работы проводится в паре педагог-ребенок на этапе ознакомления и изготовления первых поделок простого уровня сложности. Процесс интериоризации может занять от 1 до 2х недель, при условии систематического научения. Для того, чтобы работа носила системный характер, необходима мотивационная составляющая. В качестве мотивации могут выступать уже готовые поделки в техники айрис-фолдинг, выставленные в групповом помещении, в качестве средства по обогащению художественного вкуса и чувственного опыта детей. Также стимулом к деятельности может явиться повышение самооценки среди сверстников и внутреннее желание быть успешным в детской деятельности.

Айрис-фолдинг – нетрадиционная художественная техника, однако формирует традиционные знания, умения и навыки старших дошкольников, учитывая их образовательные потребности.

Ребенок:

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

- ориентируется в пространстве относительно себя, а также на листе бумаги (верх, низ, право, лево, правый верхний/нижний угол, левый верхний/нижний угол);
- ориентируется в числовой последовательности от 1 до 10, знает графическое обозначение чисел-цифры от 1 до 10; (простой уровень сложности схемы);
- воспринимает сенсорные эталоны: цвет, величина, геометрические формы;
- умеет пользоваться условной меркой –линейкой;
- умеет пользоваться ножницами, клеем, скотчем (резать ровно по линии, намазывать, приклеивать, отматывать скотч, фиксировать скотчем бумагу);
- умеет складывать широкую/узкую полоску бумаги пополам вдоль, прикладывать ровно на линию;
- работать со схемой;
- умеет договариваться;
- умеет распределять рабочие роли, планировать работу.

Ребенок, занимаясь данной техникой совершенствует мелкую моторику пальцев рук, что напрямую способствует развитию речи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 1999. – 352 с.*
- 2. Жукова Н.С., Мастюкова В.М., Филичева Т.Е. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М.:1990*
- 3. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. – М.:1965*
- 4. Лурия А.Р. Мозг и психические процессы. – М.: 1963 – Т 1*
- 5. Сухонина Н.И. Как подготовить ребенка к школе с нарушениями речи // Дошк.педагогика. – 2003. - №4 – С. 38-40.*