

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Чернякова Надежда Степановна,**

доцент кафедры дошкольного и начального общего образования,

ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО»,

г. Тула

**КОММУНИКАТИВНЫЙ ПОДХОД К РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНИКА**

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются вопросы создания особого коммуникативного пространства для управления речевой деятельностью младших школьников средствами учебника.

**Ключевые слова:** речевая деятельность, коммуникация, коммуникативное пространство, учебник, текст.

В условиях совершенствования системы начального образования возрастает интерес к вопросам управления речевой деятельностью в целом. Предметом нашего внимания является та речевая деятельность детей, которую можно специально планировать и организовать в условиях школы. Всякое речевое высказывание (независимо от его жанровой принадлежности), включая даже внутреннюю речь, обращенную к себе же, является обязательно еще и актом коммуникации. [3; 193] Поэтому, речевые умения младших школьников по самой своей природе являются коммуникативными умениями, или, другими словами, коммуникативно-речевыми. А.А. Леонтьев отмечает, что в психологическом плане идея коммуникативности предполагает не столько обязательное общение в процессе обучения, сколько более общее требование естественности деятельности учащихся на всех этапах её формирования. [2; 325-326] Положение, сформулированное А.А. Леонтьевым применительно к преподаванию иностранного языка, можно распространить и на другие учебные предметы.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Исследования Б.М. Гаспарова, посвящены разработке такого методологически важного понятия как коммуникативное пространство. Он пишет: «Для того, чтобы создать или интерпретировать сообщение, говорящему субъекту необходимо ощутить необходимую среду, к которой, в его представлении, данное сообщение принадлежит, своего рода более широкую духовную «картину местности», на которой располагается и в которую вписывается данный языковой артефакт. Это мысленно представляемую среду, в которой говорящий субъект ощущает себя всякий раз в процессе языковой деятельности и в которой для него укоренен продукт этой деятельности, я буду называть коммуникативным пространством». В понятие коммуникативного пространства Б.М. Гаспаров включает такие свойства языкового сообщения, как «тон», предметное содержание, коммуникативную ситуацию. [1; 172-174]

Эти положения позволяют говорить о необходимости создания определенных педагогических условий, внедрения в учебный процесс социального механизма, с помощью которого будет создаваться определенное, ценностное для учащихся, коммуникативное пространство. При этом важно обеспечить особые формы подачи предметного содержания, благодаря которым это содержание может стать предметом интереса и обсуждения, фактом предметного общения. Данный подход нацелен на проблематизацию учебного материала и создает своеобразное материальное основание предметного общения. Суть проблематизации содержания заключается в том, что учебник и учитель любую очевидность в ходе процесса познания показывают учащимся как проблему, требующую коллективного обсуждения и способную породить множественность точек зрения.

Особое внимание ученых привлекают процессы письменной коммуникации (письмо, чтение), имеющей фиксированную основу, выраженную в многообразии существующих видов и типов текста (текст книги, статьи, афиши и т.д.). В

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

рамках частной теории текста основополагающие свойства учебника как составляющей учебной литературы изучали В.Г. Бейлинсон, В.П. Беспалько, Л.П. Богоявленский, В.В. Заботин, Д.Д. Зуев, Т.С. Кудрявцева, И.П. Подласый, Н.М. Сикорский, Н.Ф. Талызина.

Текст – основная словесная (вербальная) система общей модели учебника, которая раскрывает его содержание, обеспечивает последовательное и полное изложение и аргументацию учебного материала. Это носитель основной информации, определяющий сущность и объем содержания образования, предназначенный для усвоения школьниками.

ФГОС начального общего образования, определяя обязательный базовый уровень содержания образовательной программы (учебного предмета) по литературному чтению, в опыте читательской деятельности выделяет понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), события, их последовательность, восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний.

Важнейшей структурной системой школьного учебника является текст. По М.Д. Феллеру, «текст в целом – отразившись в сознании читателя, влияет на смысл отдельного слова», что говорит о связанности текста. Поэтому понимание текста существенно зависит от его структуры, в частности, от характера связей в тексте. М.Д. Феллер различает явные, полужавные и неявные связи.

В.С. Цетлин понимает текст как коммуникативно-речевую единицу, характеризующуюся «цельностью в структурно-смысловом отношении и связанностью в речевом плане».

И.Л. Бим определяет учебник как орудие взаимодействия учителя и учащихся, с помощью которого обеспечивается непосредственное управление учением как сложной деятельностью, объединяющей познавательную и коммуникативную деятельность учащихся в их переплетении и взаимодействии. Резуль-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

татом такого взаимодействия должно быть формирование основных видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения) и, в конечном счете, способности и готовности осуществлять общение, понимаемое как процесс приобщения ученика к духовным ценностям народа.

Современные идеи гуманитаризации и гуманизации образования акцентируют такие требования к учебнику как обеспечение диалога с учебной книгой, собеседником, самим собой. Характер обучения определяет ведущий гуманитарный способ освоения и усвоения содержания образования. Таким способом является диалог, в ходе которого, размышляя, рассуждая, задумываясь о том, о чем рассказывается в предложенном тексте учебника, активизируется мышление ученика как читателя, развивается умение чтения, постановки вопросов и ответов на них, рефлексия. Участвуя в диалоге, младший школьник полноценно усваивает знания, что ведет к пониманию. Таким образом, в содержании современной учебной книги должна реализовываться в явном, а не в скрытом виде важнейшая из других диалоговая функция.

Современная учебная книга для начальной школы представлена различными формами: учебник, учебное пособие, хрестоматия, рабочая тетрадь, справочник, где учебник – ядро учебно-методического комплекта, главное средство обучения. Поэтому он служит объектом чтения, изучения, понимания младшими школьниками.

Текст учебника представляет собой вербальную систему, содержащую научные знания, организованные в соответствии с логикой конкретной науки и обеспечивающую поэтапное и последовательное усвоение доступных учащимся знаний. При чтении текстовых структур учебной литературы реализуются следующие аспекты понимания: восприятие лексической структуры текста; раскрытие семантических связей; выявление смыслового содержания. Осуществление этих процессов требует от учащихся: умения адекватно усваивать термины и понятия;

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

наличие навыков аналитико-синтетической обработки текста; умения осмысливать различные логические структуры.

Для младшего школьного возраста характерно идти от графического образа к языковой форме и от нее к смыслу, поэтому важным в понимании текстовых структур для них является наглядный материал, который конкретизирует, систематизирует, обобщает предложенный в тексте материал.

Образная модель текста также позволяет прогнозировать содержание текста, развивать навыки самостоятельной мыслительной деятельности учащихся.

Иллюстрации как компонент учебника, реализуют дидактические связи содержания текста с иллюстративным материалом, дают возможность дополнения словесной информации эмоционально-образными представлениями, истолкования литературных произведений.

Для обучающихся в начальной школе иллюстрации учебника используются для облегчения правильного понимания неизвестных слов, обозначающих данные предметы или явления, раскрывают содержание текста, помогают выразить мысль, изложенную в тексте, компенсировать то, что трудно выразить словами.

Таким образом, результативное формирование речевых умений младших школьников возможно благодаря созданию особых педагогических условий коммуникативного пространства, а также использование единого методического аппарата, включенного в учебные пособия, в процессе управления учебной деятельностью учащихся.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Гаспаров, Б.М. *Язык, память, образ. Лингвистика языкового существования.* – URL: [transyoga.ru/assets/files/books/okolo\\_psihologia/gasparov\\_lingvo.pdf](http://transyoga.ru/assets/files/books/okolo_psihologia/gasparov_lingvo.pdf).
2. Леонтьев, А.А. *Язык и речевая деятельность в общей педагогической педагогике / А.А. Леонтьев.* – Москва : Московский Психологический институт, 2004. – 536 с.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

*З. Райл, Г. Понятие сознания / Г. Райл. Понятие сознания – Москва : Идея-пресс, Дом интеллектуальной книги, 2000. – 406 с.*