

Негосударственное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Экспертно-методический центр»

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

Материалы II Международной  
научно-практической конференции

**30.03.2020 г.**

Чебоксары  
2020

УДК 37.02(082):001  
ББК 95.43+74.00я431  
Н 34

**ISBN 978-5-6044008-6-9**

Сборник материалов II Международной научно-практической конференции «Наука и образование в современном мире: методология, теория и практика» посвящен распространению актуального опыта в науке и образовании, заслуживающего самого пристального внимания научной общественности и педагогического сообщества.

Материалы сборника предназначены для всех категорий работников образовательных организаций, а также научных сотрудников, докторантов, аспирантов, соискателей, студентов педагогических вузов и всех, интересующихся научными и педагогическими исследованиями.

Сборник подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

Главный редактор  
Редакционная коллегия

**Нечаев Михаил Петрович**, д.п.н., профессор, академик МАНПО

**Бабаян Анжела Владиславовна** – доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет» (г. Пятигорск, Ставропольский край)

**Великая Наталья Николаевна** – доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» (г. Армавир)

**Владимирова Ольга Николаевна** – доктор экономических наук по направлению «Управление инновациями», кандидат экономических наук по специальности «Финансы и кредит», профессор Сибирского федерального университета (г. Красноярск)

**Зикратов Виктор Викторович** - кандидат педагогических наук, Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Алтайский краевой институт повышения квалификации работников образования», (г. Барнаул, Алтайский край)

**Зорина Елена Евгеньевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Иностранные языки» Санкт-Петербургского филиала ФГБОУ ВПО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» (г. Санкт-Петербург)

**Иванов Владимир Николаевич** – кандидат технических наук, доцент, ведущий инженер по внедрению новой техники и технологии, филиал РТРС «РТПЦ Чувашской Республики» (г. Чебоксары)

**Ларионов Максим Викторович** - доктор биологических наук, профессор, Балашовский институт-филиал, ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (г. Балашов, Саратовская область)

**Старченко Галина Николаевна** - кандидат педагогических наук, доцент, Павлодарский государственный педагогический институт, г. Павлодар, Республика Казахстан

**Ярутова Алла Николаевна** – ответственный редактор, генеральный директор Негосударственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр» (г. Чебоксары)

Адрес: 428003, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. К. Марса, 52/2, офис 443. Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр»

тел.: 8 (8352) 64-03-07

e-mail: [articulus-info@mail.ru](mailto:articulus-info@mail.ru) | [www.emc21.ru](http://www.emc21.ru)

Авторские права защищены. Использование материалов в коммерческих целях влечёт ответственность в соответствии с Российским законодательством

© Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр»

© Коллектив авторов, 2020

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|   |    |
|---|----|
| <b>ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>  |    |
| <b>Жулидова Ю.В.</b><br>Некоторые особенности построения математического моделирования процесса влагопереноса в почве.....  | 6  |
| <b>ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>  |    |
| <b>Зильберова И.Ю., Томашук Е.А., Бобкина В.А.</b><br>Модели и методы решения задач управления организационно - технологическими системами.....                         | 12 |
| <b>Новоселова И.В., Нестеров Н.А., Корниенко Э.Г., Хамраш Ф.Л.С.</b><br>Не разрушающий и разрушающий методы контроля в судебной строительно-технической экспертизе..... | 16 |
| <b>ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>   |    |
| <b>Соловьева В.В.</b><br>Графический портрет в советской графике 20-х гг. XX века: историографический обзор.....  | 20 |
| <b>ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>  |    |
| <b>Гондусова А.М., Муратханов Э.В., Чочиев Т.С.</b><br>Классификация объектов жилой недвижимости по уровню комфорта..   | 25 |
| <b>Горбунова А.Ю., Наймушин С.В.</b><br>Идентификации целевых рынков в туризме с помощью веб-аналитики  | 29 |
| <b>Матасимов Ф.И.</b><br>Ключевые вопросы учета расчетов с покупателями и заказчиками.....  | 36 |
| <b>Матасимов Ф.И.</b><br>Практические аспекты учета основных средств.....   | 40 |
| <b>Новоселова И.В., Ахобадзе Т.Ш., Котоменкова В.Ю.</b><br>Актуальность проведения маркетинговых исследований рынка недвижимости.....                                   | 44 |
| <b>Новоселова И.В., Вагнер Е.А., Середина В.В.</b><br>Основные особенности рынка недвижимости.....  | 48 |
| <b>Попов Е.П., Середина В.В., Яковлев А.С., Асланиди М.Х.</b><br>Показатели, характеризующие уровень комфорта объектов жилой недвижимости.....                          | 52 |
| <b>Роженцова Д.М.</b><br>Основные проблемы формирования учетной политики экономического субъекта и пути их решения.....   | 56 |
| <b>Ягода И.А., Султанбиев А.А., Коник А.И., Войтенко А.Ю.</b><br>Судебная экономическая экспертиза инвестиционно-строительных проектов.....                             | 60 |
| <b>ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ</b>  |    |
| <b>Каримова Э.Э., Сапарова Ю.А.</b><br>Духовная культура молодежи.....  | 65 |

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

|   |     |
|---|-----|
| <b>Поляруш А.А.</b><br>Категория свободы в философии И. Канта и Г. Гегеля.....  | 73  |
| <b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>   |     |
| <b>Евсикова В.И.</b><br>Использование герменевтики при переводе.....  | 78  |
| <b>Калюгин П.С., Маркелов А.В., Краснов Н.Ю., Цынк С.В.</b><br>Англицизмы в современном русском языке.....  | 85  |
| <b>ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>  |     |
| <b>Бешникова А.А., Вирясова Н.В.</b><br>Об особом порядке производства отдельных следственных действий<br>в отношении адвоката.....   | 91  |
| <b>Быкова В.В., Пак М.В.</b><br>Конкурс на замещение вакантной должности государственной<br>гражданской службы Российской Федерации: проблема отбора<br>кандидатов в кадровый резерв..... | 95  |
| <b>Карева А.А.</b><br>Технологический кружок «3D English verb form model»<br>в дополнительном образовании технической направленности.....   | 99  |
| <b>Чулкова В.Д., Вирясова Н.В., Романчук О.Н.</b><br>Отдельные аспекты квалификации и назначения наказания за деяния,<br>предусмотренные Ст. 145.1 и 199.2 УК РФ.....                     | 103 |
| <b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>   |     |
| <b>Андреева Н.В.</b><br>Научно-исследовательская деятельность на занятиях МДК<br>«Организация коммерческой деятельности».....   | 107 |
| <b>Айвазова Е.С., Селиванов О.И.</b><br>Двигательная активность как фактор успешной<br>учебной деятельности студентов.....  | 113 |
| <b>Бастраков С.И.</b><br>Понятие трофики воспитательной среды<br>современного военного вуза.....  | 119 |
| <b>Добросердова В.Н.</b><br>Влияния информационной среды на психическое развитие детей<br>дошкольного возраста.....   | 125 |
| <b>Казанцева М.К., Соловьева И.Б.</b><br>Моделирование процесса формирования<br>экономического мышления у студентов СПО.....  | 132 |
| <b>Кузнецова М.Н.</b><br>Организация контактной работы при дистанционной форме обучения<br>в информационной образовательной среде университета.....                                       | 136 |
| <b>Ледовских И.А.</b><br>Искусственный интеллект в учебном процессе<br>вузовского образования.....  | 141 |
| <b>Мажаренко С.В., Сердюкова В.И.</b><br>Качество образовательных результатов в системе преемственности<br>дошкольного и начального уровней образования.....                              | 146 |

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

|   |     |
|---|-----|
| <b>Мазитова М.Г.</b><br>Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.....                                 | 151 |
| <b>Полынская И.Н., Ткачева Л.В.</b><br>Значение и роль межпредметных связей в преподавании изобразительного искусства.....  | 155 |
| <b>Полынская И.Н., Старцун М.И.</b><br>Психолого-педагогические и возрастные особенности обучения лепке детей 11-12 лет в общеобразовательной школе.....                        | 160 |
| <b>Полынская И.Н., Федорович А.В.</b><br>Возрастные особенности обучения учащихся 5-6 классов рисованию с натуры.....   | 166 |
| <b>Разумова М.С., Жесткова Н.А.</b><br>Народная тряпичная кукла как средство приобщения дошкольников к семейным ценностям.....  | 174 |
| <b>Стрельникова А.С., Веселкова Е.А.</b><br>Влияние иппотерапии как метод коррекции на когнитивные процессы детей с ДЦП.....  | 182 |
| <b>Фаттахов Р.Р.</b><br>Деятельностный подход как фактор формирования дружеских отношений и социальной активности учащихся посредством географии и английского языка.....       | 186 |
| <b>Фугелова Т.А.</b><br>Образовательный форум как форма информирования педагогов об инновациях.....   | 190 |
| <b>Хохлова О.А.</b><br>Развитие речевого слуха у детей старшего дошкольного возраста с ТНР в дидактических играх и упражнениях.....   | 195 |
| <b>Чернякова Н.С.</b><br>Коммуникативный подход к речевому развитию младших школьников средствами учебника.....   | 201 |
| <b>ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>  |     |
| <b>Жукова П.А.</b><br>Социально-педагогическое исследование межличностных отношений младших школьников.....   | 207 |
| <b>Яковлев В.А.</b><br>Метапредметная направленность в современной школе. тенденции и перспективы.....  | 210 |
| <b>СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>  |     |
| <b>Шулепин М.В., Воронов В.В.</b><br>Сравнительный анализ моделей модернизации Института дополнительного профессионального образования в правоохранительной системе России..... | 216 |

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

|   |     |
|---|-----|
| <b>Власова Д.С.</b>                                     |     |
| Городское пространство: основные подходы и взгляды..... | 228 |
| <b>Камышов В.Р.</b>                                     |     |
| Управление культурой на примере города Мурманска.....   | 233 |

**НАУКИ О ЗЕМЛЕ**

|  |     |
|--|-----|
| <b>Ершова Т.В., Евдокимова В.П.</b>  |     |
| Исследование экологического состояния почв поселка<br>Соловецкий методом фитотестирования..... | 241 |

**ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Жулидова Юлия Владимировна,**

старший преподаватель кафедры математики

и информационных технологий,

ФГБОУ ВО «ТОГУ»,

г. Хабаровск

**НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО  
МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРОЦЕССА ВЛАГОПЕРЕНОСА В ПОЧВЕ**

**Аннотация.** В статье описывается процесс математического моделирования влагопереноса в почве учитывая характеристики почвы, особенности и различные подходы к моделированию почвенных процессов, вопрос исследования разрешимости и сходимости разностных методов в специальных функциональных пространствах.

**Ключевые слова:** модель, моделирование, уравнение влагопереноса, моделирование процессов влагопереноса, уравнение Ричардса.

В процессе изучения различных процессов в почве (например, таких как солеперенос, теплоперенос, влагоперенос), было отмечено, что все они так или иначе проходят с участием влаги. А значит именно этот процесс стоит изучить более подробно. [1, 4]

Рассмотрев физические подходы к расчету переноса влаги в почве, в основе которого лежит уравнение Ричардса, мы перешли к изучению ряда важных моментов, которые необходимо учесть при решении уравнения: [1, 4, 5]

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

1) Для каждого почвенного слоя необходимо определить основную гидрофизическую характеристику в виде дифференциальной влагоемкости

$$C(\theta, P_{K-C}).$$

В большинстве подходов используют приведенное, или относительное значение влажности почв,  $S_e$ :

$$S_e = \frac{\theta_i - \theta_r}{\theta_s - \theta_r},$$

где  $\theta_i$  - текущая влажность, соответствующая капиллярно-сорбционному давлению влаги  $P_i$ ;  $\theta_s$  - влажность насыщения;  $\theta_r$  - остаточная влажность почвы.

В современных моделях чаще всего используют две функции:

Первая была предложена Бруксом и Кори:

$$S_e = \frac{\theta_i - \theta_r}{\theta_s - \theta_r} = \begin{cases} |\alpha \cdot P_{K-C}|^{-n} & \text{для } P_{K-C} \leq -\frac{1}{\alpha} \\ 1 & \text{для } P_{K-C} \geq -\frac{1}{\alpha} \end{cases},$$

где  $\alpha$  - эмпирический параметр, равный величине обратной давлению входа воздуха.

Вторая была предложена американским физиком почв ван Генухтенем:

$$S_e = \frac{\theta_i - \theta_r}{\theta_s - \theta_r} = \begin{cases} \left( \frac{1}{1 + (\alpha \cdot P_{K-C})^n} \right)^m & \text{для } P_{K-C} < 0 \\ \theta_s & \text{для } P_{K-C} \geq 0 \end{cases},$$

где  $m = 1 - 1/n$ ,  $n > 1$  также является эмпирическим параметром, характеризующим крутизну наклона ОГХ. И здесь  $\alpha$  – эмпирический параметр, равный обратной величине давления входа воздуха.



**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

2) Для каждого почвенного слоя необходимо знать функцию влагопроводности  $K_{вл}(P_{к-с})$ . При этом существует несколько способов определить данную величину:

- а. усредняют саму величину влагопроводности,
- б. усредняют сначала влажность слоев, а затем находят влагопроводность для усредненной влажности,
- с. усреднение с учетом толщины слоя почвы.

В своих вычислениях мы усредняли саму величину влагопроводности.

Для получения функции влагопроводности  $K_{вл}(P_{к-с})$  можно воспользоваться зависимостью:

$$K_{вл}(P_{к-с}) = K_S \cdot S_e^{\frac{2}{n}+l+2},$$

где  $K_S$  - коэффициент фильтрации для данного почвенного слоя

3) Необходимо задать начальные данные и условия на нижней и верхней границах, иначе невозможно будет свести баланс.

Краевые условия:  $\theta(z_0, t) = \theta^0$ ,  $\theta(z_{end}, t) = \theta_0$

Начальные данные:  $P_{к-с}(0) = P_0$ .

Известно, что движение воды в почве описывается *законом Дарси*. Но на практике используют не уравнение Дарси, а так называемое «модифицированное уравнение Дарси», которое носит название уравнения Ричардса: [2, 4, 5]

$$C(\theta, P_{к-с}) \frac{\partial P_{к-с}}{\partial t} = \frac{\partial}{\partial z} \left( K_{вл}(P_{к-с}) \cdot \left( \frac{\partial P_{к-с}}{\partial z} - 1 \right) \right) \pm I(z, t),$$

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

где  $P_{к-с}$  – капиллярно-сорбционное давление влаги,  $\theta$  – влажность,  $K_{вл}(\theta)$  – функция влагопроводности,  $\pm I(z, t)$  – это член «источник/сток», т.е. либо добавочное появление воды в рассматриваемом слое, либо, напротив (со знаком минус) её исчезновение.

Для решения исследуемого уравнения, с одной стороны, можно применить функциональный подход. Для этого сводим полученное уравнение Ричардса к абстрактной задаче. [2, 3, 5]

Вводя операторы  $A = -\frac{1}{C(P)} \left[ K(P) \frac{\partial^2 P}{\partial z^2} + \frac{\partial K(P)}{\partial z} \cdot \frac{\partial P}{\partial z} \right]$  и

$f(P) = -\frac{1}{C(P)} \cdot \frac{\partial K(P)}{\partial z} \pm I(z, t)$ , поставим задачу Коши вида:

$$\frac{\partial P}{\partial t} + A(P)P = f(P), P(0) = P_0.$$

Это позволяет применить абстрактные теоремы о существовании и сходимости разностных методов в специальных функциональных пространствах.

Для решения разностной задачи

$$\frac{\Delta P_k}{\tau} + A_{k+1} P_{k+1} = f_{k+1}, 0 \leq k \leq k_\tau - 1, P_0 = P_0(\tau),$$

с переменным оператором  $A(t)$ , удовлетворяющем приведенным выше условиям, справедлива аналогичная оценка пространства «следов».

Пусть  $P_\tau$  – решение задачи (1) и  $P_0 \in E_{1-1/p}(0)$ . Тогда справедливо неравенство

$$|P_k|_{E_{1-1/p}(A_k)} \leq Mp^2(p-1)^{-1} \left( \|f^\tau\|_{B_p(\tau)} + |P_0|_{E_{1-1/p}(A_k)} \right).$$

Полученное неравенство означает, что рассматриваемая разностная задача корректно поставлена, то есть:

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

- она однозначно разрешима при любых правых частях и начальных данных из рассмотренных пространств;
- решение задачи непрерывно зависит от правой части и начальных данных в указанных нормах.

В указанной оценке коэффициент  $Mp^2(p-1)^{-1}$  не зависит от  $\tau$ . Это позволяет утверждать корректность рассматриваемой математической модели влагопереноса в почве на основе закона Дарси.

С другой стороны, в подавляющем большинстве случаев, при решении научно-технических задач, получаемые уравнения не могут быть решены аналитически. Для их решения используют приближенные, в частности, численные методы. [3, 5]

Введем систему символов:  $\tau = \Delta t$  и  $h = \Delta z$ , тогда  $t \equiv j\Delta t \equiv j\tau$  и  $z \equiv i\Delta z \equiv ih$ , где  $j, i$  – номера вертикальных и горизонтальных «нитей» сетки.

Тогда уравнение Ричардса в разностном виде примет вид:

$$C_i^j \frac{P_i^{j+1} - P_i^j}{\tau} = \frac{1}{h} \left[ K_{i+1/2}^j \left( \frac{P_i^j - P_{i+1}^j}{h} - 1 \right) - K_{i-1/2}^j \left( \frac{P_{i-1}^j - P_i^j}{h} - 1 \right) \right],$$

где  $i$  – номер слоя,  $j$  – момент времени,  $P_{i-1}^j, P_i^j, P_{i+1}^j$  – давление влаги в момент времени  $j$  в соответствующих слоях.

Прогнозируемая величина давления в момент  $j+1$  входит только в левую часть уравнения. Это позволяет переписать его в виде:

$$P_i^{j+1} - P_i^j = A^j \text{ или } P_i^{j+1} = P_i^j + \omega \cdot A^j,$$

где  $A^j = \frac{K_{i+1/2}^j}{C_i^j} (P_i^j - P_{i+1}^j) - \frac{K_{i-1/2}^j}{C_i^j} (P_{i-1}^j - P_i^j) + \frac{h}{C_i^j} (K_{i-1/2}^j - K_{i+1/2}^j)$  и  $\omega = \frac{\tau}{h^2}$ .

Полученное уравнение дает расчетную формулу для прогноза давления на один шаг по времени.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Таким образом, проведенные исследования позволили сформулировать следующие выводы и предложения:

1) для каждого почвенного слоя была определена основная гидрофизическая характеристика в виде дифференциальной влагоемкости и функция влагопроводности;

2) для сведения баланса были заданы начальные данные и условия на нижней и верхней границах.

3) полученное уравнение Ричардса было сведено к абстрактной задаче, что позволило применить абстрактные теоремы о существовании и сходимости разностных методов в специальных функциональных пространствах.

4) уравнение Ричардса было представлено в разностном виде и полученное уравнение дало расчетную формулу для дальнейшего его исследования.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Пачепский Я.А. *Математические модели физико-химических процессов в почвах* / Я.А. Пачепский. – М.: Наука, 1990. – 188 с.
2. Поличка А.Е. *Построение математической модели процесса влагопереноса в почве на основе закона Дарси* / А.Е. Поличка, Ю.В. Жулидова // *Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей XXIII Международной научно-практической конференции. В 3 ч. Ч. 1.* – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2019. – С. 12-15.
3. Поличка А.Е. *Функциональный подход к решению уравнения влагопереноса в почве* / А.Е. Поличка, Ю.В. Жулидова // *Сборник статей XXV Международного научно-исследовательского конкурса «Лучшая научная статья 2019».* – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2019. – С. 11-14.
4. *Системный анализ [Электронный ресурс].* – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/4283570/> (дата обращения: 05.06.2019).
5. Шеин Е.В. *Математическое моделирование в почвоведении: учебник* / Е.В. Шеин, И.М. Рыжова. – М.: ИП Маракушев А.Б., 2016. – 377 с.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Зильберова Инна Юрьевна,**

профессор, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Томашук Елена Александровна,**

доцент, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Бобкина Валерия Александровна,**

старший преподаватель, кафедра «Прикладная геодезия»,  
ФГБОУ ВО «Донской государственной технической университет»,

г. Ростов-на-Дону

**МОДЕЛИ И МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ УПРАВЛЕНИЯ  
ОРГАНИЗАЦИОННО - ТЕХНОЛОГИЧЕСКИМИ СИСТЕМАМИ**

**Аннотация.** В статье рассматриваются модели и методы, применяемые для решения задач управления организационно - технологическими системами. Практическое обоснование и принятие решений в строительстве является сложной задачей, а определение плановой продолжительности проекта, потребности в ресурсах и возможных рисков необходимо на любой стадии реализации.

**Ключевые слова:** система, сетевой график, планирование, моделирование, анализ, принятие решений, неопределенность.

Организационно - технологическая система как объект, предусматривает использование четырех методик:

1. Теория графов для построения сетевого графика или календарно-сетевое планирование и управление (КСПУ).

2. «Методология» управления проектами, как самостоятельный раздел менеджмента строительной организации.

3. Организационная процедура, основанная на применении инструментария математического моделирования организационного управления проектами.

4. Методы информационного моделирования, позволяющие обрабатывать

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

значительные массивы исходных данных, а также использовать полученные результаты для разработки и принятия организационно - технологических решений.

С целью сокращения продолжительности производства работ, а также рационального распределения требуемых для выполнения работ ресурсов используется инструментарий КСПУ - метод критического пути.

Основой метода критического пути является расчет максимальной продолжительности производства работ (выполнения задач) от начала выполнения до завершения проекта. При этом, оценка производится с учетом всех взаимосвязей и внешних воздействий. При изменении любой задачи, находящейся на критическом пути, корректируется весь период реализации проекта, что требует дополнительного анализа, выявления "проблемных задач" и рисков, а следовательно принятия дополнительных мер оптимизации. [1,2]

Одновременно с определением общей продолжительности производства работ на объекте, критический путь позволяет также определить варианты способов сокращения сроков производства работ, моделирования общей структуры затрат на производство в зависимости от используемой технологии производства работ, возможность применения материалов - аналогов (т.е. материалов обладающих свойствами не ниже заявленных, но более экономичными по стоимости) и пр. [3] Варианты постановки задач:

- сокращение сроков производства работ на основе распределения ресурсов с учетом поставленных ограничений;
- экономия ресурсов при возможных изменениях сроков реализации проекта;

Решение поставленной задачи может быть усложнено временными ограничениями, установленными Заказчиком проекта активностью действий иных участников проекта (субподрядчиков и пр.).

Объединяющим фактором является наличие общей зависимости - работы выполняются в рамках одного проекта, а число реализуемых проектов - определено. В данной ситуации отсутствует единый эффективный алгоритм решения по-

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

ставленной задачи, следовательно необходимо либо определить отдельную задачу, сформировать отдельный алгоритм, а в случае невозможности провести переоценку задач.

Сетевые модели, состоящие из работ, взаимная последовательность и продолжительности которых заданы однозначно, называются детерминированными сетевыми моделями. На работу ОТС влияет значительное число внешних и внутренних факторов. Значительное влияние на реализуемый проект оказывают факторы неопределенности, что приводит к отклонениям между плановыми и фактическими показателями. Наличие данных расхождений требует постоянной корректировки сетевого графика.



Рисунок 1 – Классификация сетевых моделей

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Для технически сложных проектов принято использовать вероятностные сетевые методы. Их особенностью является отсутствие возможности точного определения продолжительности производства работ, а также внутренних взаимосвязей. Данные методы требуют более детальных расчетов, но не смотря на сложность, итоговые значения более точно отражают фактические условия. [2,3,4]

Проведенный анализ показал, что на каждый этап функционирования организационно - технологических строительных систем, подвергается вероятностным воздействиям, не позволяющим определить взаимное влияние организационно-технологической задач.

Параметры этих процессов изменяются с определенной степенью вероятности, поэтому в управлении теми или иными объектами необходим учет влияния различных факторов на запланированный ход реализации программы работ. Таким образом, в самом общем случае, задача обеспечения функционирования сводится к учету действия на объект различных факторов и выработке решений по выбору наилучшего варианта реализации работ, входящих в его состав, с целью уменьшения неопределенности в достижении поставленной цели. [2,5]

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *Завадскас Э.К. Системотехническая оценка решений строительного производства. – Л.: Стройиздат, 1991. – С. 45-256.*
2. *Дикман Л.Г. Организация строительного производства. Учебное пособие. – М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2006. – С. 418-560.*
3. *Palepu K.G., Healy P.M., Bernard V.L. et al. Business Analysis and Valuation. IFRS Edition. – London: Thomson Learning. 2007. – 788 p.*
4. *Небритов Б.Н. Модель механизма хозяйствования строительного предприятия // Научное обозрение. – 2014. – №10. – С. 457-459.*
5. *Борисов А.Н., Алексеев А.В., Меркурьева Г.В. Обработка нечеткой информации в системах принятия решений // Радио и связь. – 1989. – 304 с.*



**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Новоселова Ирина Валерьевна,**

старший преподаватель, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Нестеров Никита Андреевич,**

студент, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Корниенко Элеонора Григорьевна,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Хамраш Фархад Лев Саламович,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»,

г. Ростов-на-Дону

**НЕРАЗРУШАЮЩИЙ И РАЗРУШАЮЩИЙ МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ В СУДЕБНОЙ  
СТРОИТЕЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЕ**

**Аннотация.** Обследование строительных конструкций зданий и сооружений в рамках судебной строительно-технической экспертизы направлено на определение характеристик технического состояния как непосредственно самого строения, так и его отдельных элементов и конструкций. Проведение объективного и достоверного исследования не представляется возможным без точных измерений, что обуславливает применение различных методов, технологий, приборов и инструментов.

**Ключевые слова:** судебная строительно-техническая экспертиза, разрушающий контроль, неразрушающий контроль, эксперт, приборы неразрушающего контроля.

Судебная строительно-техническая экспертиза (ССТЭ) как вид судебных инженерно-технических экспертиз играет важную роль при расследованиях событий, ставших причиной аварийных ситуаций, возникновения деформаций или по-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

явления внешних признаков скрытых дефектов конструкций и узлов строительных объектов [1]. При исследовании подобных дел важным этапом является проведение обследования технического состояния исследуемого объекта капитального строительства. При обследовании здания в процессе строительно-технической экспертизы выделяют два основных способа контроля качества строительных материалов, изделий и конструкций: разрушающий и неразрушающий.

Разрушающий метод заключается в выявлении предельных значений несущей способности элементов зданий, что подразумевает доведение их до разрушения. Наряду с этим, разрушающий контроль дает точные показатели прочности, жесткости, плотности конструкции. Наиболее эффективен разрушающий метод при проведении испытаний стандартных образцов из стали, бетона и иных конструкционных материалов. Однако для реальных объектов применение разрушающих методов контроля не всегда является экономически целесообразным [2].

Неразрушающие методы предполагают определение прочностных характеристик конструкций обследуемого здания без их непосредственного разрушения, при этом получаемые результаты достаточно достоверны. Данный метод контроля дает возможность проводить обследование ответственных конструкций зданий, для которых отбор отдельных образцов не представляется возможным.

Несмотря на наличие достаточно существенных недостатков, метод неразрушающего контроля активно применяется в деятельности экспертов-строителей. Любое ослабление обследуемых объектов, которое присуще разрушающим методам, приводит к уменьшению несущей способности не только отдельных конструкций, но и здания в целом. Также, последующий ремонт поврежденных мест требует дополнительных затрат. Применение метода неразрушающего контроля позволяет избежать подобных негативных последствий, тем самым сокращая не

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

только сроки, но и стоимость проведения технического обследования зданий и сооружений.

В общем виде методы неразрушающего контроля объединены в следующие группы: магнитные, электрические, вихретоковые, радиоволновые, тепловые, оптические, механические, радиационные, акустические и осуществляемые с помощью проникающих веществ.

Обследование зданий с применением неразрушающих методов в ходе ССТЭ предполагает использование специальных приборов неразрушающего контроля. Приборы неразрушающего контроля позволяют определять характеристики и данные конструкций зданий, необходимые в процессе экспертизы, непосредственно на месте ее проведения. Данная возможность не только уменьшает сроки проведения экспертизы, но и увеличивает достоверность и точность проведенных исследований [3].

Выбор необходимого метода и, как следствие, прибора неразрушающего контроля в первую очередь зависит от параметров и условий обследования контролируемого объекта. Неразрушающий метод является незаменимым при массовом контроле качества строительных конструкций, при выявлении фактического состояния конструкций, узлов и элементов в процессе эксплуатации и при реконструкции. При этом следует учитывать, что в связи с широким использованием метода неразрушающего контроля в практике строительной-технической экспертизы, важно постоянное обновление и усовершенствование уже имеющейся инструментальной базы.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Морозов В.Е., Сеферян Л.А., Маилян А.Л., Долгов С.В. Основные аспекты методологии проведения судебной строительно-технической экспертизы // Инженерный вестник Дона. – 2019. – № 6.*
- 2. Петров К.С., Ефисько Д.Е. Нагорный В.С. Современные подходы к модернизации процессов организации строительства // Инженерный вестник Дона. – 2017. – № 1.*
- 3. Петров К.С., Казьмин С.А., Шамаева К.Г., Москаленко М.А. Возможные пути улучшения судебно-экспертных исследований реконструируемых строительных объектов // Инженерный вестник Дона. – 2019. – № 4.*

**ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Соловьева Валерия Владимировна,**

доцент кафедры истории, археологии и краеведения,

ФГБОУ ВО «ВлГУ»,

г. Владимир

**ГРАФИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ В СОВЕТСКОЙ ГРАФИКЕ 20-х гг. XX ВЕКА:**

**ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР**

**Аннотация.** Изучение проблемы советской графики в искусстве 20-х гг. XX века на сегодняшний день имеет давние традиции, XX век дал возможность дать полноценную оценку и взвешенную характеристику данного вопроса.

**Ключевые слова:** советская графика, портрет, искусство, художественная культура.

Исследовательская литература, посвященная советской графике в разные временные периоды, в том числе и двадцатым годам, достаточно разнообразна. Неоценимый вклад в изучение поставленной проблемы внес сборник "История советского искусства" под редакцией Б.В. Веймарн [1]. Данное исследование наиболее полно представило развитие основных тенденций, направлений поиска, и представителей в советской графике 20-х годов XX века, особое внимание при этом уделив ее портретному жанру, и хотя многие проблемы в изучении лишь намечены, это несколько не умоляет ее достоинство и важность в изучении.

Основы в изучении советской графики первого десятилетия были заложены работами А. А. Сидорова [2]. Особое внимание в его исследованиях уделялось именно оригинальному рисунку 20-х годов XX века, а также его представителям.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Основной вывод автора заключается в утверждении того факта, что советская портретная графика первого десятилетия была полна исканий, экспериментов и давала начало новому этапу развития искусства.

Однако основной исследовательский интерес к проблеме графического искусства, его оценки возникает в 60-е года XX века. В это время выходят работы таких авторов как Кибрик Е., Нурок А.Ю. [3]. Следует отметить, что данные монографии отличаются выверенностью характеристик касающихся не только общих тенденции развития советской графики в целом, но и ее отдельных представителей и их работ, что свидетельствует о желании исследователей найти наиболее интересные аспекты данной проблемы.

С 70-х годов XX века начинает выходить сборник "Советская графика" посвященный разносторонним проблемам графического искусства. В нем наиболее цельно представлено развитие, преемственность, новации в графике на протяжении достаточно долгого периода времени, что является несомненным достоинством этого издания. Здесь встречаются также и статьи, посвященные советской графике 20-х годов XX века.

На рубеже 70-80-х гг. XX века начинает выходить «Панорама искусств»[4], где публикуются статьи и очерки о творчестве советских художников, воспоминания и письма мастеров живописи и графики, истории коллекций и отдельных произведений. Особенно ценной является рубрика "Воспоминания, письма, дневники", где впервые публиковались переписка, письма художников и графиков начала XX века.

Значительную роль в разработке проблемы сыграл сборник статей А. А. Чегодаева "Страницы истории советской живописи и советской графики" вышедший в 1984 году [5]. Данная работа отличается стремлением автора последовательно

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

показать этапы развития советской графики, особое внимание при этом уделяя начальному этапу ее становления, а именно 20-м годам XX века, его представителям, их мировоззренческим установкам.

Особенно следует отметить работу Ю.Я. Герчука, посвященная истории графики и искусству книги с зарождения до сегодняшнего дня [6]. Работа охватывает большие временные рамки, обращается не только к графическому искусству России, но и Западной Европы, проводятся параллели, даются оценки и суждения.

Специальная исследовательская литература, посвященная проблеме портрета в графике, к сожалению, немногочисленна. Среди исследований, посвященных проблеме портрета в целом, в первую очередь стоит упомянуть "Очерки по истории русского портрета конца XIX - начала XX века"[7], а также сборник статей "Портреты и размышления"[8]. Эти работы позволили значительно расширить и обогатить портретные характеристики графических портретов 20-х годов XX века, на примерах таких представителей как П.В. Митурич, Б.М. Кустодиев и др.

Что касается исследовательской литературы, посвященной отдельным представителям работавших в графике 20-х годов XX века, то, следует отметить, что она достаточно разнообразна и объемна.

Среди работ посвященных творчеству Б.М. Кустодиева, следует назвать, монографические исследования М.Г. Эткинда [9], В.Е. Лебедевой [10], С.Г. Каплановой [11], В.Б. Докучаевой [12], Т. Савицкой [13]. Данные работы посвящены различным аспектам творческой судьбы художника, немалое место в них отведено и достаточно сложному и противоречивому периоду 20-х годов XX века, когда шла коренная перестройка общественного устройства России, ломались мировоззренческие установки. Однако, необходимо отметить, что практически все исследователи едины во мнении о том, что цикл портретов мастеров искусства в технике

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

графики созданный в 20-х годах XX века художником является неоценимым вкладом в художественную культуру России начала XX века.

Следует заметить, что наиболее интересными являются исследования творческого пути П.В. Митурича опубликованные сыном художника М.П. Митуричем [14], где подробно описаны творческие искания мастера, его желание найти свое решение многих проблем в искусстве первого десятилетия Советской России, что нашло отражение и в графических портретах. Монографические работы Е. М. Жуковой [15], Н.Н. Розановой [16], Ю.А. Русакова [17], О. Гариной [18] дают более детальную оценку портретных работ мастера, стремясь при этом найти в них соотношение старых и новых художественных тенденций.

Таким образом, следует выделить работы, посвященные советской графике в целом, и специальную литературу посвященные творчеству отдельных ее представителей. В целом, следует отметить, что данная проблема имеет давние традиции изучения.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *История советского искусства/ под ред. Б.В. Веймарн. Т.1. - Москва, 1965.*
2. *Сидоров А.А. Графика первого десятилетия 1917-1927: рисунок, эстамп, книга. – М., 1967.*
3. *Нурок А.Ю. Мастера советской станковой графики. М., 1962. Кибрик Е. Об искусстве и художниках. – М., 1961.*
4. *Митурич М.П. П.И. Львов и П.В. Митурич // Панорама искусств 4. – М., 1981.*
5. *Чегодаев А.Д. Страницы истории советской живописи и советской графики. – М., 1984.*
6. *Герчук Ю.Я. История графики и искусства книги. – М., 2000.*
7. *Очерки по истории русского портрета конца XIX- начала XX в. / под ред Н.Г. Машковцева и Н.И. Соколовой. – М.,1964.*
8. *Портреты и размышления. Сборник статей. – М., 1989.*
9. *Эткинд М. Г. Борис Михайлович Кустодиев. – М., Л., 1960.*



**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

10. Лебедева В.Е. Борис Михайлович Кустодиев. – М., 1966. Лебедева В.Е. Кустодиев: время, жизнь, творчество. – Л., 1984.
11. Капланова С.Г. Новое о Кустодиеве. – М., 1979.
12. Докучаева В.Б. М. Кустодиев и русская народная художественная культура // Искусство. – 1978. – №4.
13. Савицкая Т. Борис Михайлович Кустодиев. – М., 1966.
14. Митурич М.П. П.И. Львов и П.В. Митурич / Панорама искусств 4. – М., 1981. – С. 155-179.  
Митурич М.П. Свое опередивший время // Огонек. – 1988. – №44. – С. 7-8.
15. Жукова Е.М. Пространство, движение, ритм. О структуре произведений П.В. Митурича / Панорама искусств 4. – М., 1981. – С. 179-194.
16. Розанова Н.Н. П.В. Митурич. – М., 1973.
17. Русаков Ю.А. Избранные искусствоведческие труды. – М., 2000.
18. Гарина О. Портрет в графическом творчестве П.В. Митурича // Советская графика `78. – М., 1980. – С. 234-264.

**ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Гондусова Алина Максимовна,**

студент, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Муратханов Эдуард Владимирович,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Чочиев Таймураз Севастиевич,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»,

г. Ростов-на-Дону

**КЛАССИФИКАЦИЯ ОБЪЕКТОВ ЖИЛОЙ НЕДВИЖИМОСТИ ПО УРОВНЮ КОМФОРТА**

**Аннотация.** В статье представлена классификация объектов жилой недвижимости с учетом их уровня комфорта и с описанием критериев, по которым объект может быть отнесен к тому или иному классу. Такая классификация позволяет оптимизировать процесс и сократить срок выбора объекта на рынке жилой недвижимости.

**Ключевые слова:** объект жилой недвижимости, классификация жилья, уровень комфорта, массовое жилье, жилье повышенной комфортности.

При исследовании рынка жилой недвижимости используют различные варианты классификации объектов; так объекты жилой недвижимости могут быть классифицированы [1, 2, 3]:

- по укладу жизни населения;
- по уровню жизни населения;
- по качеству жизни населения;

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

- по стилю жизни населения.

В России широкое распространение получила «Единая классификация многоквартирных жилых новостроек», разработанная Федеральным фондом содействия развитию жилищного строительства, которая выделяет четыре класса жилья с учетом их уровня комфорта и определяет основные критерии, по которым объект жилой недвижимости может быть отнесен к тому или иному классу (рисунок 1, рисунок 2).



Рисунок 1 – Классы комфорта жилья согласно Единой классификации многоквартирных жилых новостроек

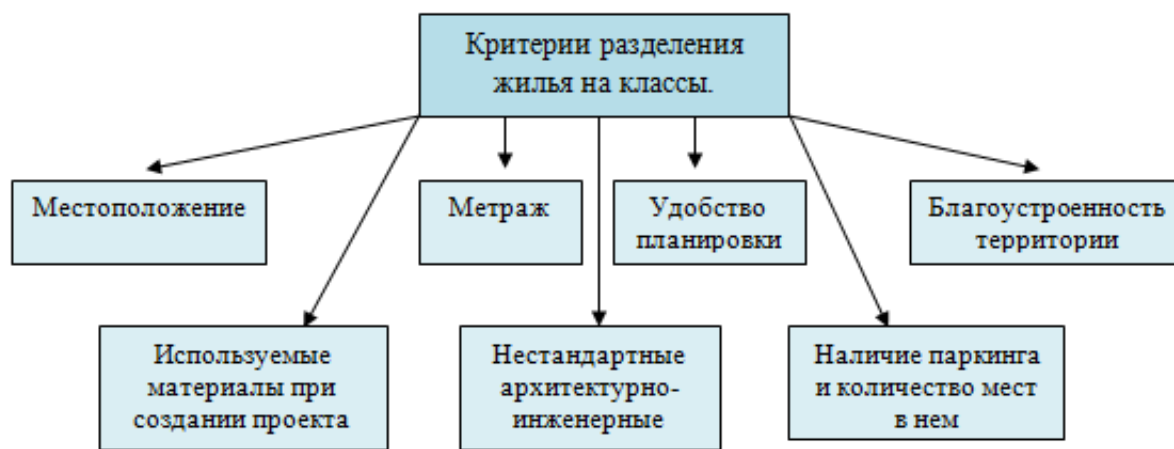


Рисунок 2 – Критерии деления жилья на классы

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Данная классификация подразделяет объекты жилой недвижимости на массовые и повышенной комфортности. К категории массового жилья относятся объекты эконом-класса и комфорт-класса, а к жилью повышенной комфортности – классы бизнес и элит.

Объекты жилой недвижимости эконом-класса имеют небольшую площадь и достаточно низкие потолки. Главной особенностью жилья эконом-класса является его унификация, т.к. застройщики зачастую используют типовые проекты. Помещения индивидуального пользования составляют около 75% от площади таких домов, а оставшаяся территория отводится зонам общего пользования. Жилье эконом-класса строится преимущественно в спальных городских районах [4], что обусловлено небольшой стоимостью земельных участков на таких территориях.

Объекты комфорт-класса подразумевают наличие определенных требований к инфраструктуре. В непосредственной близости от жилых домов такого класса комфорта должны размещаться объекты социального назначения. Жилье комфорт-класса ориентировано на людей со средним уровнем дохода. Одним из основных различий жилья класса комфорт от жилья класса эконом являются улучшения зон общего пользования.

Объекты жилой недвижимости бизнес-класса возводятся в престижных районах города, имеющих хорошо развитую инфраструктуру. Для таких объектов применяются индивидуальные проекты, а квартиры имеют улучшенную или свободную планировку с широкими возможностями для трансформации. Инженерное оборудование домов бизнес-класса подразумевает наличие современной вентиляционной системы и качественного лифтового оборудования иностранного производства. Недопустимо расположение большого количества квартир на одной площадке, а сами жилые помещения, как правило, многокомнатные.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Небольшую часть рынка занимают объекты жилой недвижимости элит-класса. Данное жилье имеет такие же характеристики, что и дома бизнес-класса, но в более улучшенном варианте исполнения. Квартиры элит-класса располагаются в престижных районах города. Дома могут быть спроектированы известными архитекторами. Наличие свободной планировки квартир является важным условием для жилья элит-класса. Зоны общего пользования занимают около 35-40% от площади жилого дома. Элитные дома могут иметь собственную котельную, систему климат-контроля и аварийного электроснабжения.

Разделение жилой недвижимости на классы по уровню комфорта представляет собой определенный маркетинговый ход, т.к. данный прием является индикатором качества и цены, согласно которому покупатели с разными возможностями и требованиями к жилой недвижимости находят для себя наилучший вариант [5]. Такая классификация позволяет оптимизировать процесс и сократить срок выбора объекта на рынке жилой недвижимости.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *Mirgorodskaya E.O., Novoselova I.V., Steiner V.Yu. Organizational and Managerial Failures in the Development of the Housing Industry in Russia // Materials Science Forum. – 2018. – Vol. 931. – pp. 1160-1164.*
2. *Новоселова И.В. Развитие жилищной политики России на основе опыта европейских стран // Научное обозрение. – 2016. – № 10. – С. 224-226.*
3. *Новоселова И.В., Дрокина К.И., Агаджанян А.Н. Роль сектора коммерческой аренды в обеспечении населения надлежащим жильем // Актуальные проблемы социально-экономического развития России. – 2019. – № 3. – С.49-53.*
4. *Сухинин С.А. Структурные особенности экономического пространства юга России // Азимут научных исследований: экономика и управление. – 2019. – Т.8. – № 3 (28). – С. 354-359.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

*5. Устойчивое развитие территорий, городов и предприятий: монография / С.Г. Шеина, И.Ю. Зильберова, В.Ф. Касьянов [и др.]; под общ. ред. С.Г. Шеиной; Донской гос. техн. ун - т. – Ростов-на-Дону: ДГТУ, 2017. 186 с.*

**Горбунова Алла Юрьевна,**

канд. экон. наук, доцент,

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»,

г. Барнаул

**Наймушин Сергей Викторович**

менеджер ПАО ВТБ,

Региональный операционный офис «Барнаульский»,

г. Барнаул

**ИДЕНТИФИКАЦИИ ЦЕЛЕВЫХ РЫНКОВ В ТУРИЗМЕ С ПОМОЩЬЮ ВЕБ-АНАЛИТИКИ**

**Аннотация** Статья посвящена использованию систем веб-аналитики и цифровой трансформации для идентификации целевых рынков, их микросегментирования в туристической сфере. Показана необходимость современным турфирмам менять бизнес-процессы, делать их гибкими, адаптивными с целью повышения конкурентоспособности компаний. Цифровая трансформация, прежде всего проникает в высококонкурентные сектора экономики, к которым относится туристическая деятельность. В статье представлены результаты использования IT – технологий, системы веб-аналитики для идентификации целевых рынков, их микросегментирования, адаптации предлагаемого продукта к новым требованиям потребителей эко-курорта.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

**Ключевые слова:** система веб-аналитики, цифровая трансформация, рыночные микросегменты, идентификация целевых рынков, персонализация услуг.

Широкое использование цифровых технологий во всех сферах деятельности людей – это, пожалуй, главная особенность современности. Цифровые технологии проникают в наш быт, и мы уже не представляем себе, как мы обходились без них ранее. Но, главное, они качественно меняют бизнес-процессы, деятельность организаций. На основе современных технологий автоматизируются простые процессы; упрощаются, за счет исключения промежуточных этапов, сложные; создаются качественно новые, которые не могли существовать без информационных технологий. Все это приводит к возникновению новых товаров и услуг, иных способов получения прибыли [1,3]. Вместе с тем, использование «цифры» в бизнесе создает для организаций большие проблемы. Это дополнительные финансовые вливания, переучивание сотрудников, изменение системы коммуникаций, культуры организации, пересмотр привычных алгоритмов, правил, традиций. Поэтому чаще всего на цифровую трансформацию решаются руководители компаний не из личного желания внести новшества в свой бизнес, а потому что это жизненно необходимо для организации, без этого не выдержать конкуренцию, не выжить предприятию. Цифровая трансформация, прежде всего проникает в высококонкурентные сектора экономики, где промедление с внедрением инноваций означает уступку рыночных позиций соперникам и скорый уход компании с рынка. К такому высококонкурентному сектору экономики относится туристическая деятельность.

Число туристических организаций в нашей стране ежегодно увеличивается примерно на 500 единиц, если в 2011 году в России работало 10266 турфирм, то в 2018 году их количество составило уже 13674 единиц [5]. Помимо этого, на отече-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ственном рынке активно работают и зарубежные туристические организации. Турфирмы удовлетворяют потребности не только российских граждан, но и зарубежных. Активность въездного туризма нарастает с каждым годом. На рынке наблюдается насыщенность продавцами туристических услуг, ужесточается конкуренция между ними.

Современный туристический рынок – ярко выраженный рынок покупателя, потребителю предоставляется широкий выбор услуг, дифференцированный по качеству и цене. Продавец вынужден подстраиваться под требования покупателя. Для того, чтобы привлечь к себе покупателей, в идеале, туристические организации должны создать персонифицированную услугу, именно такую, какая требуется для конкретного потребителя, подобрать индивидуальную цену, найти оптимальные для него каналы реализации услуги. Но дойти до каждого туриста или отдыхающего зачастую невозможно, это очень затратно. Но, приближаясь к идеалу, современные организации от макросегментирования переходят к микросегментированию рынка. Турфирмы стараются создать такие услуги, которые были бы интересны не «среднему» их потребителю, а узкому кругу лиц со своими индивидуальными, специфическими потребностями.

Для определения этих потребностей туристические фирмы обычно самостоятельно поводят исследования, которые показывают, что основными критериями для покупателей являются:

- продукт — «образ» услуги, формируемый у потенциального клиента (гарантия качества услуги);
- цена — степень доверия потенциального потребителя к «образу» услуги (обращение клиента именно в данную компанию);



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

- способ доведения продукта до потребителя — совокупность возможных способов доведения до потребителя положительной информации об «образе» услуги;
- продвижение продукта — любая деятельность, направленная на создание совокупности факторов, воспринимаемых как положительная информация об «образе» услуги [4].

Для идентификации целевых рынков и завоевания доверия потребителей, компании обращаются к целевому маркетингу: сегментированию рынка, отбору и оценке его сегментов, и позиционированию товаров. Проблемы микросегментирования рынка в туристической сфере мы рассматривали в соответствующей статье [2].

Любая туристическая фирма осознает, что ее товары не могут быть привлекательными для всех покупателей, поскольку их много, у них разные вкусы, нужды и привычки, они географически широко рассеяны. Ресурсы туристической фирмы тоже не безграничны, чтобы разрабатывать и производить услуги, удовлетворяющие вкусы всех клиентов. Поэтому туристической организации лучше всего сосредоточить свои усилия на обслуживании наиболее привлекательных сегментов рынка. Вопрос в том, как найти эти сегменты рынка, как довести до них информацию, что желаемая для них услуга имеется на соответствующем курорте. Для решения этих вопросов современные турфирмы всё чаще используют цифровую трансформацию. С помощью цифровых технологий и сети интернет организуются интерактивные коммуникации с потенциальными клиентами, которые позволяют, с одной стороны, получить сведения о предпочтениях, возможностях потребителей, сгруппировать их в рыночные микросегменты, адаптировать продукт под их

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

требования. С другой стороны, - найти самые действенные каналы продвижения своего продукта.

Рассмотрим опыт цифровой трансформации эко-курорта, расположенного в уникальных природных условиях Горного Алтая. Экотуризм является относительно новым явлением для нашей страны. Он предполагает не просто отдых и получение новых впечатлений, но и оздоровление, восстановления сил, чему способствует тесное общение человека с уникальной природой. Особенностью горноалтайского эко-курорта является объединение концепций оздоровления запада и востока, высокий уровень возможностей западного оборудования и древние знания, и традиции восточных народов. Сам же подход к оздоровлению, основан на работе с организмом, как самостоятельной системой, способной к самовосстановлению.

Для получения информации о клиентах, оценки посещаемости ими веб-сайтов, анализа поведения пользователей турфирма начала использовать систему веб-аналитики «Яндекс. Метрика», её обновлённую в 2015 году версию. Эта система позволяет получить три категории метрик: показатели охвата, эмоциональные показатели, показатели вовлечения. Система «Яндекс. Метрика» сайта эко-курорта позволила выделить три группы потребителей по взаимодействию, их возрастной категории и источника трафика, через который они переходят на веб-страницу компании. Помимо этого, работники турфирмы с помощью интернет анкетирования людей, которые уже отдохнули на эко-курорте, произвели анализ профиля потребителя по пяти признакам: географическому, демографическому, социально-экономическому, психографическому и поведенческому.

На основе данных, полученных с помощью IT – технологий, удалось выделить 4 группы клиентов, объединенных по возрастной категории, требованиям к услу-

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

гам и источнику трафика. Опираясь на полученные результаты, руководство курорта разработало дополнительные программы оздоровления и лечения, особые способы продвижения услуг, ориентированные на каждый рыночный микросегмент (Таблица).

Таблица

Характеристика рыночных микросегментов эко-курорта

| Микросегмент «Здоровая молодёжь»  |   |
|-----------------------------------|---|
| Пол                               | Мужчины 50%<br>Женщины 50%  |
| Возраст                           | До 25 лет   |
| Привлечение                       | Группа Вконтакте<br>Группа в Facebook<br>Youtube<br>Instagram   |
| Мероприятия по продвижению услуги | - выставлять информацию об акциях и предложениях<br>- отвечать на комментарии и вопросы, участвовать в обсуждениях<br>- организация активности в группе (like, комментарии, ретвиты)<br>- покупка рекламных постов в тематических группах<br>- модерация – чистка нежелательных сообщений и спама |
| Микросегмент «Здоровый ребёнок»   |   |
| Пол                               | Мужчины 30%<br>Женщины 70%  |
| Возраст                           | От 25 до 34 лет   |
| Привлечение                       | Продвижение сайта   |
| Мероприятия по продвижению услуги | - использование SEO – комплекс мер для поднятия позиций сайта<br>- упрощение пользования сайтом   |
| Микросегмент «Здоровая семья»     |   |

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Пол                               | Мужчины 50%<br>Женщины 50%  |
| Возраст                           | От 35 до 44 лет   |
| Привлечение                       | Реклама на сайтах партнеров   |
| Мероприятия по продвижению услуги | - согласовать баннеры с партнерами на их сайте (фитнес-клубы, медицинские учреждения и так далее)<br>- разработать программу взаимовыгодного сотрудничества |
| Микросегмент «Зрелый возраст»     |   |
| Пол                               | Мужчины 50%<br>Женщины 50%  |
| Возраст                           | От 45 лет   |
| Привлечение                       | Баннерная реклама   |
| Мероприятия по продвижению услуги | - заключение договоров, бронь рекламных мест<br>- составление графика выхода баннерной рекламы<br>- разработка самих баннеров                               |

С целью налаживания взаимоотношений с клиентами, сохранения и приумножения информации о них, организация внедрила систему управления взаимоотношениями с потребителями CRM (Customer Relationship Management), которая позволяет постоянно совершенствовать работу турфирмы, учитывая изменения, происходящие во внешней и внутренней среде, усиливать её конкурентоспособность.

Таким образом, цифровая трансформация компаний позволяет им использовать более гибкие бизнес-процессы, привлекать новых клиентов, усиливать свою конкурентоспособность.

*СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Вестерман Дж., Боннет, Д., Макафи Э. *Девять элементов цифровой трансформации.* – URL: <https://sloanreview.mit.edu/article/the-nine-elements-of-digital->

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

*transformation/?social\_token=d65abc6db70ba*

*459408562abb8de32bc&utm\_source=facebook&utm\_medium=social&utm\_campaign=sm-direct/  
(дата обращения: 23.03.2020).*

2. Горбунова А.Ю., Наймушин С.В. *Использование цифровой трансформации для микросегментирования рынка в туристической сфере // Современный менеджмент: проблемы и перспективы сборник статей по итогам XIV международной научно-практической конференции. – СПб.: Издательство Санкт-Петербургского государственного экономического университета, 2019. - С. 264-267.*

3. Добрынин А.П. и др. *Цифровая экономика – различные пути к эффективному применению технологий (BIM, PLM, CAD, IOT, Smart City, BIG DATA и другие) // International Journal of Open Information Technologies, 2016. Т. 4. № 1. С. 4-11.*

4. Тётушкин В. А. *Маркетинг и качество в сервисе / В. А. Тётушкин. – Тамбов : Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. – 128 с.*

5. *Федеративная служба государственной статистики. Официальный сайт. – URL: <https://rosinfostat.ru/turizm/> (дата обращения: 23.03.2020).*

**Матасимов Фирдавс Ибатуллаевич,**

магистр, ФГБОУ ВО «МарГУ», г. Йошкар-Ола

Научный руководитель **Шувалова Ю.А.,**

канд. экон. наук, доцент ФГБОУ ВО «МарГУ»,

г. Йошкар-Ола

### **КЛЮЧЕВЫЕ ВОПРОСЫ УЧЕТА РАСЧЕТОВ С ПОКУПАТЕЛЯМИ И ЗАКАЗЧИКАМИ**

**Аннотация.** В статье автор акцентирует внимание на учете расчетов с покупателями и заказчиками. Отражен практический механизм составления бухгалтерских записей при реализации продукции. Автор поднимает вопрос о реальности отраженных цифр в балансе по дебиторской задолженности. Научной новизной

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

является предложение автора с целью укрепления платежной дисциплины на предприятии.

**Ключевые слова:** дебиторская задолженность, учет, баланс, покупатели, заказчики.

Синтетический учет расчетов с покупателями и заказчиками ведется на счете 62. По дебету отражается дебиторская задолженность покупателей и заказчиков. По кредиту начисляется кредитовая задолженность организации покупателям и заказчикам. Данную строку можно найти в пятом разделе бухгалтерского баланса. К счету 62 «Расчеты с покупателями и заказчиками» открываются 2 субсчета: 62.01 «Расчеты плановыми платежами», 62.02 «Расчеты по авансам полученным».

Для учета реализации продукции в бухгалтерском учете используется синтетический счет 90 «Продажи». Источником информации служат анализ и карточка счета 62 за 2019 год по покупателю. За момент реализации услуг принят факт полного выполнения соответствующих работ и подписания соответствующего акта их приемки-сдачи. Поэтому до того, как работы не будут выполнены, компания не может учитывать прибыль по данному договору.

| Счет 62 «Расчеты с покупателями и заказчиками»   |  |
|--|--|
| Дебет  | Кредит   |
| С кредита счетов   | В дебет счетов   |
| Сальдо начальное – 341 945,82  |  |
| 90.01.1. – начислена выручка за оказанные услуги по монтажу систем противопожарной защиты – 103 298,24 | 51 – оплачено покупателем по безналичному расчету – 445 244,06 |
| Одт – дебиторская задолженность заказчиков   | ОКт – стоимость оплаченных работ, услуг                        |
| Сальдо конечное – 0  |  |

Рисунок 1 – Схема счета 62 «Расчеты с покупателями и заказчиками»

Момент перехода права собственности на услугу отражается проводкой: Дебет счета 51 «Расчетные счета», Кредит счета 90 «Продажи» после того, как заказ-

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

чик после проверки качества выполненных работ по монтажу или обслуживанию систем противопожарной безопасности перечисляет денежные средства (рис.2). Источником информации служат анализ и карточка счета 90 за 2019 год.

Счет 90 «Продажи»

| С кредита счетов  | Дебет | Кредит  |
|---|-------|---|
|   |       | В дебет счетов  |
| Сальдо начальное – 0  |       |   |
| 26 – списывается себестоимости оказанных услуг – 63 029,43  |       | 62 – начислена выручка за оказанные услуги по монтажу систем – 103 298,24   |
| 68 – отражается сумма НДС, включенная в стоимость оказанных услуг – 15 757,36                         |       |   |
| Одт – расходы организации, связанные с оказанными услугами по монтажу систем противопожарной защиты – |       | ОКт – сумма начисленного дохода, подлежащая уплате покупателем - 103 298,24 |
| Сальдо конечное – 24 511, 45  |       |   |

Рисунок 2 – Схема счета 90 «Продажи»

Для целей налогового учета с полученных сумм предварительной оплаты, частичной оплаты организация обязана начислить налог на добавленную стоимость и уплатить его в бюджет. При начислении НДС с полученных авансов налоговой базой является вся сумма платежа (табл.1).

Таблица 1.

Отражение в учете расчетов с покупателем

| № п/п | Содержание хозяйственной операции  | Сумма, руб. | Корреспонденция счетов |         |
|-------|--|-------------|------------------------|---------|
|       |  |             | Дебет                  | Кредит  |
| 1     | Получен аванс от ООО «Трекс»   | 36 624,00   | 51                     | 62.02   |
| 2     | Начислен НДС с суммы полученного аванса  | 5 586,71    | 62.02                  | 68.02   |
| 3     | Уплачен НДС, исчисленный с суммы полученного аванса, в бюджет  | 5 586,71    | 68.02                  | 51      |
| 4     | Выполнены работы по монтажу системы противопожарной безопасности, переданы документы и подписаны сторонами | 73 248,00   | 62.01                  | 90.01.1 |
| 5     | Отражен НДС по проданной продукции   | 11 173,42   | 90.3                   | 68.02   |
| 6     | Произведен зачет ранее выданного аванса  | 36 624,00   | 62.02                  | 62.01   |
| 7     | Сумма НДС, ранее начисленная с полученного аванса и перечисленная в бюджет, предъявляется к вычету         | 5 586,71    | 68                     | 62.02   |
| 8     | Произведен окончательный расчет с покупателем на сумму разницы между выручкой и авансом                    | 36 624,00   | 51                     | 62.01   |

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Если сравнивать наличие дебиторской задолженности предприятия из актива баланса и размер кредиторской задолженности из пассива баланса делается заключение аналитика о размере достаточности средств для погашения долгов. Стоит ли доверять такой аналитике? Стоило бы усомниться на предмет возможных рисков. К примеру, наш постоянный покупатель работает с иностранными поставщиками. Как скажется на его конкурентоспособности отсутствие поставки ввиду закрытия границ из-за эпидемии коронавируса? Стоит признать данный завуалированный риск [1] дебиторской задолженности. Структура баланса не предполагает отражение информации о видах дебиторах, анализе их платежеспособности. Таким образом, встает вопрос о создании аналитического раздела баланса в пояснительной записке. Целью такого нововведения является: необходимость проведения аналитики дебиторской задолженности по идентифицированию рисков и принятию управленческого решения; обеспечение пользователей информацией об идентифицированных рисках с целью прозрачности бухгалтерской (финансовой) отчетности.

Для реализации данной цели необходимо создание аналитической развернутой формы по ряду показателей. На сегодня отражение информации о рисках в пояснительной записке носит рекомендательный характер. Однако, руководителю стоит обратить внимание на данный аспект путем включения требований в учетную политику предприятия с целью укрепления платежной дисциплины.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:*

- 1. Стафиевская М.В. Резервирование прямых убытков как способ учета последствий бухгалтерских рисков страховщика // Международный бухгалтерский учет. – 2015. – № 39. – (381). – С. 27-34.*



**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Матасимов Фирдавс Ибатуллаевич,**

магистр, ФГБОУ ВО «МарГУ»,

г. Йошкар-Ола

Научный руководитель **Стафиевская Мария Владимировна,**

канд.экон.наук, доцент ФГБОУ ВО «МарГУ»,

г. Йошкар-Ола

**ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УЧЕТА ОСНОВНЫХ СРЕДСТВ**

**Аннотация.** Автор в статье раскрывает проблему учета основных средств с учетом изменений нормативных актов по состоянию на 1 января 2020 года. Научной новизной являются авторские предложения по совершенствованию учета основных средств в рамках управленческого учета.

**Ключевые слова:** основные средства, налоговый учет, амортизация, оценка, классификация.

Основные средства представляют собой важный актив организации, который, наряду с трудовыми, материальными и финансовыми активами обеспечивают бесперебойную работу организации. В отличие от непроектных, в производственных предприятиях стоимость основных средств имеет большой удельный вес в общей стоимости имущества.

Налоговый учет основных средств имеет ряд особенностей, начиная от приобретения и заканчивая списанием. Согласно п.1 ст.257 НК РФ [1] под основными средствами понимается часть имущества, которая используется в качестве средств труда для производства и реализации товаров (выполнения работ, оказания услуг). Таким образом, понятие основных средств в налоговом и бухгалтерском учете идентично. Для целей налогового учета, основные средства можно разде-

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

лить на две группы: амортизируемые и не амортизируемые. Ссылаясь на п.1 ст.256 НК РФ, амортизируемым имуществом признается имущество, результаты интеллектуальной деятельности и иные объекты интеллектуальной деятельности, находящиеся в собственности налогоплательщика на праве собственности и используемые им для получения экономической выгоды, а также постепенно переносящие свою стоимость на себестоимость производимой продукции (работ, услуг) путем начисления амортизации. Признание объектов основных средств в качестве амортизируемого имущества в бухгалтерском и налоговом учете зависит от их стоимости (табл.1).

Таблица 1.

Оценка основных средств

| Первоначальная стоимость ОС    | Бухгалтерский учет  | Налоговый учет   |
|--------------------------------|---|--|
| Менее 40 000 руб.              | Любой из 2 вариантов на выбор компании: <ul style="list-style-type: none"> <li>• списать как МПЗ</li> <li>• включить в состав ОС и начислять амортизацию</li> </ul> | Списать на текущие расходы одной суммой при вводе в эксплуатацию |
| От 40 000 руб. до 100 000 руб. | Учитывать в составе ОС и начислять амортизацию  | Списать на текущие расходы одной суммой при вводе в эксплуатацию |
| Более 100 000 руб.             | Учитывать в составе ОС и начислять амортизацию  |  |

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

Закон №325-ФЗ от 29.09.2019 внес ряд существенных поправок в НК РФ. В следствии этих поправок изменились некоторые правила, касающиеся амортизации ОС. Применять их следует с 1 января 2020 года.

Новый критерий действует уже три года, но только к тем объектам, которые эксплуатируются с 2016 года. В 2019 году правила не изменились, а значит объекты, стоимость которых менее 100 тыс. рублей надо списывать сразу, в противном случае организации будет дороже их амортизировать, а именно произойдет завышение налога.

Таким образом, каждая организация вправе выбирать оптимальный для нее метод отнесения объектов в состав основных средств или материально-производственных запасов, и в последующем их списания или начисления амортизации (табл.2), тем самым регулируя налоговую нагрузку.

Таблица 2.

Амортизация основных средств

|   |   |
|---|---|
| Установлен лимит на частоту смены метода начисления амортизации   | Теперь делать это можно не более одного раза за 5 лет. При этом не имеет значение с какого метода на какой вы переходите.   |
| Поменялся список объектов, по которым амортизация не начисляется с 1 дня месяца, когда они стали работать | Теперь к таким ОС относятся законсервированные на срок от 3 месяцев и более, а также те, чья реконструкция длится больше года.  |
| Не продлевается срок использования при консервации  | Если юрлицо консервирует свои ОС более чем на 3 месяца, то расчет амортизации прекращается, и начисляться она будет только после введения ОС в действие.                |
| Организация должна начислять амортизацию, если ее ОС отдано в безвозмездное пользование.                  | Однако эти амортизационные отчисления не будут учитываться при определении базы для налога на прибыль. Они будут числиться в расходах не участвующих в налогообложении. |

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Основные средства выступают в данной ситуации своего рода, рычагом, который влияет на конечный финансовый результат по итогам деятельности предприятия, поэтому политика ведения налогового учета в организации должна быть грамотной. В управленческом учете рекомендуется учет основных средств [2] вести на субсчетах соответственно: используемые основные средства и неиспользуемые. К неиспользуемым следует отнести основные средства, которые в течение 2019 года (т.е. предыдущего) не использованы. Накапливаемая информация своевременно позволит принять управленческие решения [3], если понадобится оперативно улучшить показатели финансового состояния.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Налоговый кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 146-ФЗ (ред.от 02.08. 2019 г.)*
- 2. Стафиевская М.В., Ларионова Т.П. Разработка методического обеспечения управления рисками бухгалтерского дела в условиях антикризисного управления // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – № 4-1. – С. 273-276.*
- 3. Стафиевская М.В., Сосков В.О. Аналитический подход к оценке риска в управленческом учете // Вестник Марийского государственного университета. Серия: Сельскохозяйственные науки. Экономические науки. – 2016. – № 3 (7). – С. 85-90.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Новоселова Ирина Валерьевна,**

старший преподаватель, кафедра Городского строительства и хозяйства;

**Ахобадзе Тамила Шалвовна,**

студент, кафедра Городского строительства и хозяйства;

**Котоменкова Виктория Юрьевна**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»,

г. Ростов-на-Дону

**АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАРКЕТИНГОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ  
РЫНКА НЕДВИЖИМОСТИ**

**Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы актуальности и важности проведения маркетинговых исследований на прединвестиционной стадии реализации любого инвестиционно-строительного проекта. Ввиду того, что маркетинг является неотъемлемой частью торговой деятельности, очевидна необходимость применения маркетинговых инструментов на рынке недвижимости с учетом его специфики и особенностей.

**Ключевые слова:** маркетинг, маркетинговые исследования, объект недвижимости, рынок недвижимости, анализ, реклама.

В настоящее время, прежде чем объект недвижимости будет представлен на рынке, его следует подвергнуть независимому исследованию, логическим завершением которого станет определение его рыночной цены. Автором такого исследования должен быть специалист, интересы которого направлены на достижение объективных результатов исследования рынка.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Применение инструментов маркетинга позволяет оценить нужды и предпочтения потребителей, в наилучшей степени донести до потребителя идею ценности товара или услуги и продвигать продукцию на рынке наиболее эффективно [1].

Продолжительное время экспозиции объекта недвижимости на рынке может быть вызвано следующими причинами:

- предложенный объект существенно дороже аналогов-конкурентов;
- на рынке отсутствует спрос на соответствующие объекты недвижимости.
- объект недвижимости недостаточно активно рекламируют.

Чем разнообразнее функции, которые исполняет объект недвижимости, будь то объект для проживания, источник получения дохода, офис, магазин, место оказания коммерческих услуг или размещение производства, склад и др., тем он более привлекателен и ликвиден и тем выше его инвестиционный потенциал из-за способности удовлетворять разнообразные потребности, принося владельцу доход [2]. Оценить значение объекта недвижимости в определенный момент времени для конкретного сегмента рынка, определить его конкурентоспособность, инвестиционные перспективы и потенциал является задачей маркетологов и аналитиков рынка.

Маркетинговый анализ рынка недвижимости необходим для формирования адекватной цены продажи или аренды, что важно как продавцу или покупателю, так и арендодателю или арендатору. Анализ рынка недвижимости позволяет сформировать грамотный план использования объекта или их комплексов и понять:

- какие функции он способен выполнять;
- каких дополнительных капиталовложений он требует, чтобы удовлетворить конкретную потребность владельца или пользователя;

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

– достаточен ли финансовый потенциал покупателя или арендатора, чтобы освоить данный объект недвижимости после приобретения или вступления в пользование им на правах аренды.

Последовательность этапов и процедур проведения маркетингового исследования представлена на рисунке 1.



Рисунок 1 – Этапы проведения маркетингового исследования [3]

Комплексное маркетинговое исследование охватывает технические, юридические, экономические, экологические и другие характеристики объектов недвижимости [4, 5].

Работа начинается с исследования технических характеристик объектов. Для этого следует изучить информацию, содержащуюся в техническом паспорте и других документах, описывающих физические свойства объекта. Далее проводится

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

исследование объектов недвижимости в сопоставлении с конкурирующими аналогами, после чего составляется прогноз рыночного спроса на подобные объекты на текущий момент и в конкретном территориальном и профильном сегменте рынка. Подобные исследования позволяют сформировать конкурентоспособную рыночную цену объекта недвижимости и после грамотной рекламной кампании предельно сократить время поиска покупателя и арендатора.

Вместе с маркетинговым исследованием изучаются, уточняются, корректируются и, в случае необходимости, оформляются недостающие или отсутствующие документы на объект недвижимости.

Своевременное маркетинговое исследование, проведенное до осуществления каких-либо рыночных операций с объектом недвижимости, позволяет избежать ошибок и помогает наиболее эффективно реализовать объект.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Рожина М.А., Долгов С.В., Ершов В.В., Петров К.С. Рынок недвижимости как часть инвестиционного рынка // *Перекресток идей и гипотез: матер. всероссийской. науч.-практич. конф. Чебоксары: Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр».* – Чебоксары, 2019. – С. 24-32.
2. Томашук Е.А., Шаповалова А.Г. Управление стоимостью проекта как способ преодоления влияния факторов неопределенности // *Научное обозрение.* – 2013. – №11. – С. 169-172.
3. Котлер Ф. Основы маркетинга. Краткий курс. – Москва : Вильяме, 2007. – 656 с.
4. Mirgorodskaya E.O., Sukhinin S.A. Housing construction and economic dynamics in largest cities of Russia // *Materials Science Forum*, 2018. –Vol. 931 pp. 1148-1153.
5. Сеферян Л.А., Морозов В.Е., Паневин А.А. Концепция развития объектов социальной инфраструктуры микрорайона суворовский города Ростова-на-Дону // *Инженерный вестник Дона.* – 2018. – №2 (49). – URL: <http://www.ivdon.ru/ru/magazine/archive/N2y2018/4882>.



**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Новоселова Ирина Валерьевна,**

старший преподаватель, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Вагнер Екатерина Андреевна,**

студент, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Середина Виктория Вадимовна**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»,

г. Ростов-на-Дону

**ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РЫНКА НЕДВИЖИМОСТИ**

**Аннотация.** Недвижимость представляет собой удовлетворяющий различные потребности населения товар и капитал в вещной форме. Рынок недвижимости представляет собой сферу вложений капитала и совокупность отношений в рамках операций с объектами недвижимости. В данной статье рассмотрены особенности рынка недвижимости в целом, а также отличительные черты российского рынка недвижимости.

**Ключевые слова:** недвижимость, рынок недвижимости, объекты рынка недвижимости, особенности рынка недвижимости.

Рынок недвижимости является сферой вложений капитала и представляет собой сложную систему экономических отношений, возникающих при различных операциях с объектами недвижимости.

В целом рынок недвижимости представляет собой механизм, обеспечивающий взаимодействие физических или юридических лиц с целью обмена имеющихся прав на недвижимость на денежные средства или иные активы [1].

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Рынок недвижимости состоит непосредственно из самих объектов недвижимости, а также экономических субъектов, различных процессов функционирования и соответствующей инфраструктуры.

Значительно отличаясь от других, рынок недвижимости имеет свои характерные особенности:

- недвижимость – это уникальный товар, имеющий прочную связь с землей, вследствие чего ее перемещение практически невозможно;
- цены на недвижимость отличаются нестабильностью, так как она неоднородна;
- осуществление сделок с недвижимостью возможно путем привлечения кредитных средств;
- недвижимость сложно реализовать, а в некоторых случаях она и вовсе не является ликвидной (это обусловлено трудностью покупки ввиду высокой цены объекта и значительными затратами на поддержание его в надлежащем техническом состоянии, а также существующими налогами и пошлинами; при этом у покупателя чаще всего нет иных, кроме основного, источников дохода) [2];
- величина спроса на объекты недвижимости нередко определена географическими и историческими факторами, а также состоянием инфраструктуры определенной территории [3];
- рынок недвижимости имеет локализацию и сегментацию с учетом потребностей и возможностей участников сделки;
- число сделок, заключаемых на данном рынке существенно меньше, чем на других рынках, и в каждом конкретном сегменте действует ограниченное число покупателей и продавцов;
- информированность участников рынка является недостаточно высокой, так

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

как сделки с недвижимостью обычно носят конфиденциальный характер, а базы данных не являются доступными для всех [4];

- рынки недвижимости регулируются федеральными, региональными и местными нормативно-правовыми актами, касающимися прав собственности и процедур осуществления операций на рынке [5].

- Российский рынок недвижимости имеет свои характерные особенности.

- Рынок недвижимости различен в каждом регионе, так как существуют природные, климатические, экономические отличия, а также разные позиции местных властей. Вследствие чего, в каждом регионе разнятся ценовые характеристики схожих объектов недвижимости и неодинакова активность рынков и возможность привлечения инвестиций.

- Значительная часть населения не имеет необходимого уровня платежеспособности для приобретения недвижимости в собственность. Причиной служит невысокие реальные доходы населения и недоступные для значительной части населения условия ипотечного кредитования. В результате снижается ликвидность объектов недвижимости, уменьшаются объемы инвестиций и нового строительства, что вызывает стагнацию на рынке недвижимости в целом.

- Участники рынка недвижимости не обладают полной информацией о происходящих процессах ввиду того, что реальные цены продаж скрыты и недостаточно развита структура информирования. Это обуславливает необходимость в дополнительных затратах на поиск и проверку данных при анализе эффективности проектов для инвестирования.

- Различные сегменты рынка развиваются неодинаково вследствие существования экономических и правовых отличий для разных типов объектов недвижимости [6].

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

- Точно спрогнозировать тенденции развития рынка недвижимости невозможно, что обуславливается отсутствием стабильности в экономической, социальной и политической ситуации.

- Значительная часть недвижимости в настоящее время не используется наилучшим и наиболее эффективным способом.

Таким образом, рынок недвижимости имеет свои особенности, такие как несбалансированность спроса и предложения, низкая ликвидность, ограниченное число участников. Непосредственно российский рынок недвижимости наделен некоторыми специфическими чертами, такими как различия по регионам, неравномерное развитие сегментов рынка, несоответствие текущего использования недвижимости принципу наиболее эффективного использования, при этом он выступает необходимой и важной составляющей национальной экономики.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Рожина М.А., Долгов С.В., Ершов В.В., Петров К.С. Рынок недвижимости как часть инвестиционного рынка // Перекресток идей и гипотез: матер. всероссийской. науч.-практич. конф. – Чебоксары: Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», 2019. – С. 24-32.*
- 2. Сеферян Л.А., Зильберова И.Ю. Методика обоснования затрат на содержание и ремонт жилищного фонда // Научное обозрение. – 2013. – №11. – С. 245-249.*
- 3. Сухинин С.А. Структурные особенности экономического пространства юга России // Азимут научных исследований: экономика и управление. – 2019. – Т.8. – № 3 (28). – С. 354-359*
- 4. Томашук Е.А., Шишкунова Д.В. Влияние факторов рисков и неопределенности на работу строительного производства // Научное обозрение. – 2013. – № 11. – С. 165-168.*
- 5. Зильберова И.Ю., Томашук Е.А., Бобкина В.А. Формирование эффективной организационно-технической структуры реализации целевых программ // Инженерный вестник Дона. – 2020. – №2. – Режим доступа: <http://www.ivdon.ru/ru/magazine/archive/N2y2020/6298>.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

*Б. Петров К.С., Крищенко К.Г., Гоголь А.А., Кирносова А.В. Малоэтажное жилищное строительство в современной России // БСТ: Бюллетень строительной техники. – 2019. – № 5(1017). – С. 62-63.*

**Попов Евгений Павлович,**

студент, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Середина Виктория Вадимовна,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Яковлев Алексей Сергеевич,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Асланиди Михаил Харлампиевич,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»,

г. Ростов-на-Дону

**ПОКАЗАТЕЛИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ УРОВЕНЬ КОМФОРТА  
ОБЪЕКТОВ ЖИЛОЙ НЕДВИЖИМОСТИ**

**Аннотация.** В статье рассмотрены основные показатели, характеризующие уровень комфорта жилья. Комфорт объектов жилой недвижимости представляет собой сравнительную характеристику условий жизни, бытовых удобств и уюта, определяемую совокупностью психологических ощущений человека, его внутреннего удовлетворения конкретной окружающей средой.

**Ключевые слова:** уровень комфорта, объекты жилой недвижимости, жилье, жилая среда, критерии комфорта.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Перспективное развитие жилищной сферы является одной из первостепенных задач государства. При этом важным является создание условий, обеспечивающих не только доступность жилья для населения, но и высокий уровень комфорта объектов жилой недвижимости [1].

Приоритетами социального развития, обеспечивающими всестороннее развитие человека и приумножение человеческого капитала, являются такие аспекты как самореализация, благосостояние и комфортная среда.

Показатели, характеризующие уровень комфорта объектов жилой недвижимости, зависят от социально-экономического положения в обществе, уровня развития науки и техники, а также множества других факторов. Однако на сегодняшний день в строительной практике отсутствует единый подход к оценке жилья по уровню комфорта, что создает возможность для субъективного определения уровня комфорта строительных объектов участниками рынка недвижимости [2].

Уровень комфорта объектов жилой недвижимости представляет собой сравнительную характеристику условий жизни, бытовых удобств и уюта, определяемую когнитивным восприятием человека, его внутренним удовлетворением конкретной жилой средой и окружающей обстановкой.

Уровень комфорта объектов жилой недвижимости обусловлен человеческим восприятием достаточности жилой среды; так, к объектам жилой недвижимости в разное время предъявлялись различные требования.

В целом показатели, характеризующие уровень комфорта объектов жилой недвижимости, можно разделить на прямые и косвенные. Прямые показатели относятся непосредственно к самим объектам жилой недвижимости и характеризуют создаваемые ими условия проживания. Косвенные показатели характеризуют

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ют условия внешнего окружения объектов, при этом каждый показатель характеризуется дополнительно целым рядом критериев.

Среди прямых показателей комфорта объектов жилой недвижимости следует выделить следующие группы: архитектурно-планировочная и конструктивная характеристика объекта недвижимости, климатическая характеристика объекта, а также эстетические качества объекта недвижимости.

Задачей архитектора-проектировщика является разработка таких планировочных решений, которые в полной мере учитывали бы психологическую и физическую связь человека с окружающим пространством, что включает в себя не только визуальное восприятие человеком элементов пространства помещения, но и зонирование и эргономичность помещений, функциональность и удобство осуществления всех процессов жизнедеятельности в объекте жилой недвижимости [3].

Инженеры-конструкторы в свою очередь должны обеспечить требуемую безопасность и надежность проектируемых объектов недвижимости. Климатическая характеристика объекта характеризуется микроклиматом в помещениях, а также возможностью автоматического управления системой инженерного обеспечения объекта.

Эстетические качества жилья определяют положительный эмоциональный настрой человека. Он обеспечивается удовлетворенностью обстановкой, в которой живет человек. Эстетическая организация интерьера включает множество разнообразных задач, например: пространственная композиция, цветовые решения и освещение, отделка поверхностей, характер и формы оборудования, декоративное убранство, озеленение и т.д. При этом эстетический показатель во многом зависит от существующих тенденций в обществе, уклада жизни людей, их финансового состояния и является достаточно субъективным и индивидуальным.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

К косвенным показателям комфорта объектов жилой недвижимости относятся: территориальное расположение объекта недвижимости и инфраструктура района, в котором размещен объект.

Территориальное размещение связано с местоположением объекта в планировочной структуре поселения: центральная зона, срединная зона, периферийная зона и т.д. Так как в процессе застройки складываются районы с разным уровнем благоустройства и экологическим состоянием, то данный показатель может быть решающим для многих людей при выборе района для жизни. К характеристике местоположения объекта следует отнести удаленность мест приложения труда, т.к. для человека важно тратить как можно меньше времени на передвижение до места работы.

Еще одним важным косвенным показателем для потребителя при выборе комфортного жилья является развитость инфраструктуры района, то есть его обеспечение объектами культуры и быта, наличием развитой транспортной инфраструктуры.

Как правило, нормативно-правовая база, в которой содержатся требования к объектам недвижимости, образуют нижний предел уровня комфорта объектов жилой недвижимости; в то время как верхний предел не ограничен.

Достаточный уровень комфорта объектов жилой недвижимости подразумевает оптимальное для человека состояние окружающей и жилой среды. Показатели, характеризующие уровень комфорта объектов жилой недвижимости, взаимосвязаны и значительно влияют на выбор жилищных условий, что обуславливает необходимость исследования и оценки каждого из них.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

*1. Mirgorodskaya E.O., Novoselova I.V., Steiner V.Yu. Organizational and Managerial Failures in the Development of the Housing Industry in Russia // Materials Science Forum. – 2018. – Vol. 931. – pp. 1160-1164.*



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

2. Сухинин С.А. Концептуальные подходы к рассмотрению, идентификация и структурирование экономического пространства региона // *Азимут научных исследований: экономика и управление*. – 2018. – № 2(23). – С. 316-320.

3. *Устойчивое развитие территорий, городов и предприятий: монография* / С.Г. Шеина, И.Ю. Зильберова, В.Ф. Касьянов [и др.]; под общ. ред. С.Г. Шеиной; Донской гос. техн. ун - т. – Ростов-на-Дону: ДГТУ, 2017. – 186 с.

**Роженцова Дарья Михайловна,**

магистр,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования Марийский государственный университет,  
г. Йошкар-Ола

Научный руководитель **Стафиевская Мария Владимировна,**

к.э.н, доцент

### **ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕТНОЙ ПОЛИТИКИ ЭКОНОМИЧЕСКОГО СУБЪЕКТА И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ**

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены основные проблемы формирования учетной политики экономического субъекта, выявлена значимость учетной политики в настоящее время, а также предложены пути решения выявленных проблем.

**Ключевые слова:** учетная политика, проблемы формирования учетной политики, нормативно-правовое регулирование, пути решения проблем.

На современном этапе развития бухгалтерского и налогового учетов остро стоит проблема формирования рациональной учетной политики, соответствующей нормам законодательства. В связи с этим формирование эффективной учетной политики все больше становится объектом внимания как отечественных, так и

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

зарубежных ученых. При этом предметом исследования выступают как теоретические, так и методологические и организационные проблемы, связанные с учетной политикой.

Немало трудностей и проблем возникает уже на первых этапах формирования учетной политики – при выявлении наиболее приоритетных направлений ведения учета на предприятии. Данные направления зависят от целей и задач, преследуемых сотрудниками, разрабатывающими учетную политику. Проблема согласования поставленных при формировании и совершенствовании учетной политики целей для принятия решений по выбору способов ведения учета является одной из самых сложных. Руководством организации могут преследоваться различные цели при создании учетной политики, которые влияют на результат разработки документа разнонаправлено.

Второй проблемой является проблема структурирования учетной политики, поскольку в Российских нормативно-правовых документах отсутствует какая-либо регламентация структуры учетной политики.

Следующая проблема – формальность подхода при создании учетной политики. На многих предприятиях, особенно на малых, бухгалтерия и руководство не уделяют достаточно внимания формированию учетной политики, не учитывают специфику деятельности предприятия, используют готовые шаблоны и образцы учетной политики, не подкрепленные расчетами для конкретной организации.

Четвертая проблема – сближение учетной политики для целей бухгалтерского и налогового учетов с наименьшими затратами и потерями экономического субъекта.

Для решения вышеизложенных проблем необходимо выполнить ряд мер по совершенствованию нормативно-правовых актов. Данная задача полностью ло-

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

жится на плечи законодательных органов, призванных облегчить существование предприятий при помощи эффективных нормативно-правовых актов, которые могли бы быть доступны для понимания специалистов, работающих с ними. В первую очередь, необходимо устранить несоответствия, как между федеральными, так и между отраслевыми нормативно-правовыми актами во избежание нарушения противоречащих друг другу документов.

Совершенствование нормативного регулирования учетной политики должно включать следующие направления (таблица 1):

Таблица 1

Пути решения проблем, связанных с регулированием учетной политики

| Решение  | Содержание решения  |
|--|---|
| Совершенствование теоретических основ учетной политики   | Исключение различий в определениях, используемых в различных нормативно-правовых актах; выделение единых принципов учетной политики, сближение уточненных принципов с принципами МСФО |
| Формирование теоретических основ по применению профессионального суждения в качестве основы учетной политики | Создание теоретической базы по применению профессионального суждения бухгалтера в российских бухгалтерских стандартах при разработке учетной политики                                 |
| Совершенствование нормативных документов, регулирующих учетную политику                                      | Модернизация пунктов Положения по бухгалтерскому учету 1/2008 «Учетная политика организации»  |

Кроме того, имеет смысл проводить работу, направленную на популяризацию мнения о том, что учетная политика является важным документом, влияющим на основные показатели деятельности, а не простой обязанностью организации.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Для повышения качества процесса формирования учетной политики необходимо усилить контроль со стороны органов власти за соблюдением экономическими субъектами требований действующего законодательства, а также способствовать введению технологий обработки учетной информации и регулярному повышению классификации сотрудников бухгалтерии.

Так или иначе, основная работа при разработке учетной политики ложится на плечи бухгалтеров, в этом случае человеческий фактор играет ведущую роль. Систематическое повышение уровня квалификации и реальных знаний специалистов организации, а также воспитание в них ответственности за результат, в котором они должны быть заинтересованы, является весомым фактором в борьбе с проблемами, возникающими при формировании учетной политики предприятия.

Таким образом, можно сделать следующий вывод: правильно составленная учетная политика – это главный элемент управления хозяйственной деятельностью организации, и возможность достичь организации поставленных целей.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *Федеральный закон от 06.12.2011 N 402-ФЗ «О бухгалтерском учете» (ред. от 23.05.2016 №149-ФЗ) [Электронный ресурс] – Доступ из справочно-правовой системы «Консультант плюс».*
2. *Приказ Минфина России от 06.10.2008 N Положение по бухгалтерскому учету «Учетная политика организации» (ПБУ 1/2008) (ред. от 06.04.2015 №57н) [Электронный ресурс.] – Доступ из справочно-правовой системы «Консультант плюс».*
3. *Астахов, В. П. Бухгалтерский (финансовый) учет в 2 ч. Ч. 1: учебник для бакалавриата и специалитета / В. П. Астахов. — 12-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 536 с.*
4. *Кондраков Н. П. Бухгалтерский учет: Учебник / Н.П. Кондраков. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2017. — 584 с.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Ягода Инна Александровна,**

студент, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Султанбиев Артур Адамович,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Коник Александр Иванович,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

**Войтенко Артем Юрьевич,**

студент магистратуры, кафедра Городского строительства и хозяйства,

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»,

г. Ростов-на-Дону

**СУДЕБНАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА  
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

**Аннотация.** В статье рассмотрены общие теоретические положения об инвестиционных проектах в строительной отрасли, а также выделены основные группы инвестиционно-строительных проектов в соответствии с их целевым назначением. Определена актуальность проведения экономической экспертизы для выявления экономических преступлений, совершенных в результате реализации инвестиционно-строительных проектов.

**Ключевые слова:** экономическая экспертиза, инвестиционно-строительный проект, строительная отрасль, строительство.

Судебная экономическая экспертиза представляет собой отдельный самостоятельный класс исследований. Необходимость проведения судебной экономической экспертизы может возникнуть при судебном разбирательстве или расследовании дел, связанных с экономическими преступлениями, либо в арбитражном и гражданском процессе в случаях, когда необходимы специальные знания для решения специфических вопросов данной сферы [1].

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

Методы проведения экспертного исследования в области экономики представляют собой специальные приемы исследования эксперта, которые базируются на практических достижениях и опыте, полученном в ходе развития как юридических, так и экономических наук. Методы экономической экспертизы можно разбить на две основные группы (рисунок 1).

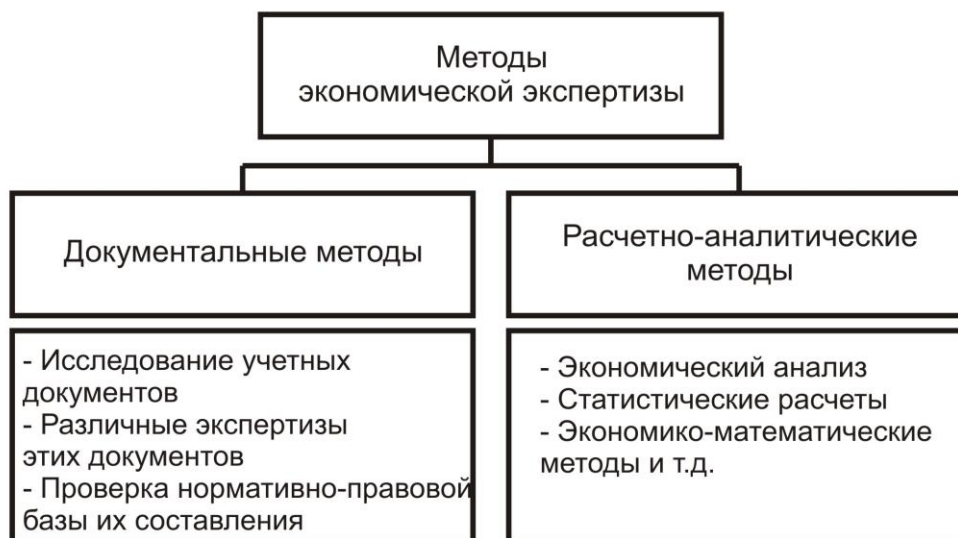


Рисунок 1 – Методы экономической экспертизы

Документальные приемы представляют собой анализ документов и изучение нормативных актов, которые регламентируют состав и форму тех или иных документов.

Расчетно-аналитические приемы подразумевают под собой проведение экономического анализа, необходимых статистических расчетов, построение различных экономико-математических моделей.

При экспертизе инвестиционно-строительных проектов исследуется ряд ключевых аспектов (рисунок 2). Перечисленный перечень вопросов требует от специалистов-экспертов обширных знаний в самых различных областях, в том числе в области управления инвестиционно-строительными проектами [2].

Инвестиционный проект в строительной отрасли можно представить как совокупность целей, сформулированных для создания строительных объектов, учи-

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

тывающую технико-организационные, финансовые, трудовые и материальные и иные ресурсы, распределяемые в ходе принятия управленческих решений [3].



Рисунок 2 – Основные составляющие экспертизы инвестиционно-строительных проектов

Решения, связанные с определением целесообразности потенциальных капитальных вложений относят к стратегическим. Данные решения подвергаются глубокому анализу, что обусловлено рядом причин. Первая причина заключается в том, что капитальные вложения в строительстве зачастую составляют крупную сумму денежных средств. Вторая причина заключается в том, что инвестиции могут начать приносить результат только лишь через достаточно продолжительное время реализации проекта. Третья причина заключается в том, что значительная часть инвестиционных проектов в строительной сфере реализуется при использовании заемных средств.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

На этапе планирования очень важно определить наиболее оптимальное соотношение между собственными денежными средствами, необходимыми для реализации инвестиционно-строительного проекта, и заемным капиталом.

В соответствии с целевым назначением инвестиционные проекты могут быть разделены на группы (рисунок 3).

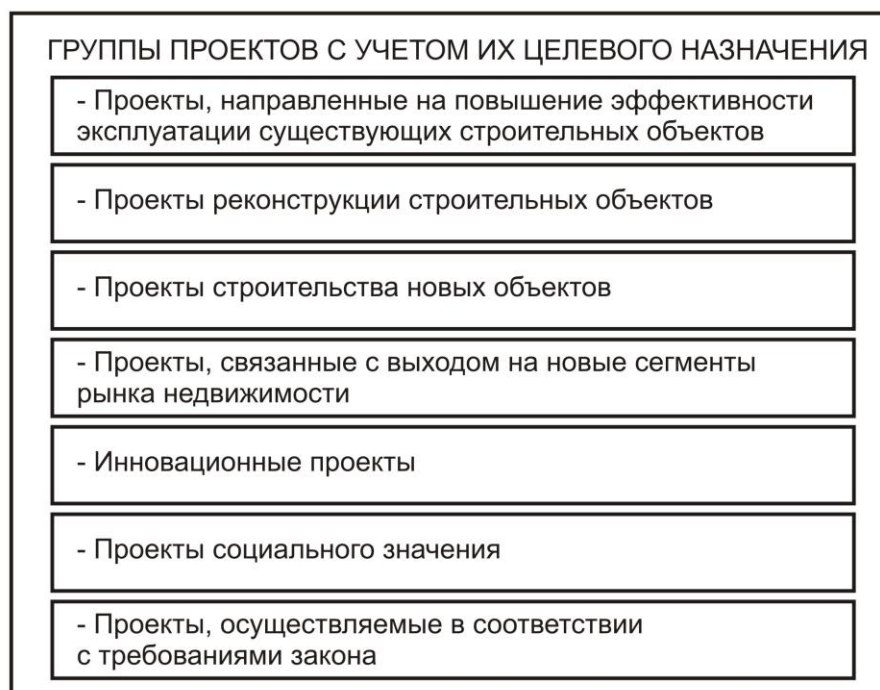


Рисунок 3 – Группы проектов с учетом их целевого назначения

Рассмотренные теоретические основы судебной экономической экспертизы показывают огромную значимость проведения экспертизы данного вида для выявления экономических преступлений, совершенных в результате реализации инвестиционно-строительных проектов.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *Общая теория судебной экспертизы. Судебная строительно-техническая и стоимостная экспертиза: учебное пособие / Е.В. Виноградова, И.Ю. Зильберова [и др.]. – Ростов-на-Дону: ДГТУ, 2018. – 91 с.*



**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

2. Новоселова И.В., Морозов В.Е., Еськов В.С. Оптимизация информационного обеспечения деятельности судебных строительных экспертов // Инженерный вестник Дона. – 2018. – № 7. – Режим доступа: <http://www.ivdon.ru/ru/magazine/archive/n4y2018/5301>.

3. Зильберова И.Ю., Новоселова И.В., Никулина О.В., Совершенствование организационного поведения в системе менеджмента предпринимательских структур строительной отрасли России // Инженерный вестник Дона. – 2018. – №1. – Режим доступа: <http://www.ivdon.ru/ru/magazine/archive/n1y2018/4732>.

**ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ**

**УДК 130.2**

**Каримова Эльдана Эмильевна,**

магистрант 1 курса,

специальность 7М11120 Культурно-досуговая работа,

ЮКГУ имени М. Ауэзова;

**Сапарова Юлдуз Азимхановна,**

к.п.н., доцент,

ЮКГУ имени М. Ауэзова,

г. Шымкент, Казахстан

**ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА МОЛОДЕЖИ**

**Аннотация.** В данной статье дано определение понятия «культура», «духовная культура», раскрыта структура культуры, специфическая сущность духовной культуры и особенности формирования духовной культуры молодежи в процессе творческой деятельности и активного преобразования ценностей, а также проанализирована психологическая и педагогическая литература известных ученых о проблеме духовной культуры молодежи в современном обществе.

**Ключевые слова:** культура, молодежь, духовная культура, черты, комплекс, преобразование, духовность, нравственность, ценности, деятельность, творчество, способности, интересы, разум, сознание, личность, нравственное поведение, уровень.

**Abstract.** This article defines the concept of "culture", "spiritual culture", reveals the structure of culture, the specific essence of spiritual culture and features of the formation of spiritual culture of youth in the process of creative activity and active

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

transformation of values, and analyzes the psychological and pedagogical literature of famous scientists on the problem of spiritual culture of youth in modern society.

**Keywords:** culture, youth, spiritual culture, traits, complex, transformation, spirituality, morality, values, activity, creativity, abilities, interests, mind, consciousness, personality, moral behavior, level.

**Түйіндеме/** Бұл мақалада ұғымына "мәдениет", "рухани мәдениет", ашылуы құрылымы мәдениет, спецификалық мәні рухани мәдениетінің қалыптасу ерекшеліктері мен рухани мәдениет барысында жастардың шығармашылық қызметі және белсенді түрлендіру құндылықтар, сондай-ақ талданған психологиялық және педагогикалық әдебиет, танымал ғалымдар мәселе туралы жастардың рухани мәдениетін қазіргі заманғы қоғамда.

**Түйінді сөздер:** мәдениет, жастар, рухани мәдениет, ерекшеліктер, кешен, түрлендіру, руханилық, адамгершілік, құндылықтар, қызмет, шығармашылық, қабілеттер, мүдделер, ақыл-ой, сана, жеке тұлға, адамгершілік мінез-құлық, деңгей.

Культура – это содержательная часть характеристики человека и способность менять действительность с помощью мыслей и определенных действий.

Структуру культуры можно разделить на две части: статическая и динамическая. К статической можно отнести внутреннее строение культуры: комплекс элементов, форм и черт культуры и их конфигурации. К динамической процессы, средства и механизмы для преобразования культуры. Культура может зарождаться, распространяться, сохраняться, т.е. с ней могут происходить различные превращения. Основой культуры могут быть элементы или черты культуры. Она может быть в двух видах: материальная и нематериальная [1, с. 24]. Мы рассматри-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ваем духовную культуру, которая находится в нашем сознании и поддерживается при человеческом общении.

К духовной культуре можно отнести области духовного производства и их результаты, к примеру, наука, образование, философии, религия, мораль, право. Каждая эта область является основой определенного подвида духовной культуры: интеллектуальной; педагогической; философской; художественной; эстетической; религиозной; нравственной; правовой; политической [2, с.25].

Духовную культуру мы можем воспринимать как систему, создающую духовные ценности и как результат духовной деятельности.

Какие элементы входят в духовную культуру:

- язык;
- ценности;
- знания;
- обычаи;
- нормы поведения;
- нравственность;
- идеи;
- эталоны;
- творческие способности.

Компоненты являются выражением деятельности разума и интеллектуальных сил личностей. Данный вид культуры обновляется в процессе человеческого общения и сознательных волевых усилий деятелей в современном обществе Казахстана.

К духовной культуре можно отнести 7 областей духовного производства:

- искусство

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

- мораль;
- образование;
- право;
- философия;
- наука;
- религия.

Нравственные, этические, эстетические и политические идеалы с различными идеями и знаниями также являются частью духовной культуры. [2, с. 186].

Все элементы становятся методами воплощения духовной деятельности. Как индивидуальное, так и коллективное творчество реализуется с целью удовлетворения высших потребностей личностей. Ведь комплекс ценностей вырабатывается в процессе познания и активной деятельности людей. Происходит взаимосвязь деятелей в определенных общественных отношениях. Поэтому духовная культура состоит как из продуктов духовной деятельности, так и конкретных социальных отношений.

Мы выяснили, что духовные ценности долговечны и духовная культура становится модифицированной системой. В данном культурном комплексе молодежь занимает особое место и происходит постоянная динамика развития молодежной культуры в современной реальности. Проблемы возникают по причине непрерывной смены интересов, особенностей поведения различных социальных групп и самоидентификации в развивающихся отношениях.

Культурно-досуговые учреждения должны ориентировать людей, особенно молодежь, на усвоение духовных ценностей [1, с. 60]. Именно с целью познать духовную культуру, молодежь начинает исследовать и применять великие произведения искусства, если знает о существовании созданных шедевров. Вечное по-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

знание духовного и культурного опыта, накопленного за последние века, становится духовным путем освоения молодежью действительности. Таким образом, сфера духовной активности расширяется за счет прогрессирующей тенденции вовлеченности молодых поколений в развитие культуры Казахстана.

Только незначительная часть молодых людей посвящает свободное время образованию, познанию, творчеству и саморазвитию. А это является задачей культурно-досуговых учреждений, которые должны уделять больше внимания привлечению молодежи к активному проведению свободного времени, превращению его в досуг, поскольку досуг – это деятельность по совершенствованию личности, как духовному, так и физическому. Желательно, чтобы молодые люди были не только пассивными зрителями и слушателями, а активными участниками культурно-досуговых мероприятий, как массовых, так и групповых форм деятельности культурно-досуговых учреждений [3, с. 76].

Организацией досуга молодежи занимаются все культурно-досуговые учреждения, поскольку именно молодежь в основном посещает все мероприятия, организуемые в рамках программы «Рухани Жаңғыру».

Формирование духовного мира молодежи – это эволюционный процесс, являющийся видовым признаком человека и одной из составляющих частей единого мирового эволюционного процесса. Он имеет не биологическую, а информационную, в том числе генетическую, природу и выступает способом укрепления эволюционного иммунитета человечества.

Духовный мир молодежи – это отражение картины жизни, синтезирующее целостность культуры самосознания личности, возникающую как результат сочетания свободы и регламентации, влекущую за собой открытие человеком подлинности своего бытия, наполнения внутреннего мира удовлетворенностью, в

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

связи с достижением духовной идентичности с другими индивидами и обществом в целом. Духовная идентичность молодежи возникает на базе определенного типа мышления. В современном обществе происходит противоборство гомоцентрического и темпорального типов мышления. [4, с. 189].

Духовно-нравственные ценности, занимая в структуре ценностей приоритетное положение, образуются единством морального сознания и моральной практики. Моральное сознание, включающее в себя социальный (объективный) и личностный (субъективный) аспекты, выглядит как комплекс оценок, отражающий действительность сквозь призму одобрений и осуждений, и выражается в осмыслении нравственных норм, оценке явлений окружающей действительности, нравственном сопереживании. Оно включает в себя также взгляды, идеи, представления, идеалы, принципы, убеждения, нравственные чувства.

Нравственное поведение - совокупность форм повседневного поведения человека, в которых находят внешнее выражение моральные ценности и ориентации индивида. Сознание определяет содержание поступков, а поведение раскрывает его. Во взаимодействии моральное сознание и поведение определяют содержание духовно-нравственных ценностей личности (социальной группы), уровень духовно-нравственной культуры. В статье духовно-нравственные ценности молодежи понимаются как знания и убежденность в их значимости для людей; воплощение этих знаний и убеждений в практической деятельности. Происходящие в последние два десятилетия в стране процессы изменили многое не только в экономике и политике, но и в обыденной жизни каждого человека, в отношениях между людьми, в понимании того, что сегодня есть жизненный успех, какие цели надо перед собой ставить и какими средствами достижения этих целей можно пользоваться.[5, с. 189].

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Творческий человек отличается от нетворческого именно повышенным интересом к новому в своем внутреннем мире - в свежих образах, мыслях. Более того, ему становится просто интересно, что еще он может из этого внутреннего мира «извлечь», на что он способен. Поэтому настоящее творчество есть испытание и собственных возможностей. «Главное в творчестве не внешняя активность, а внутренняя- акт создания «идеала», образа мира, где проблема отчуждения человека и среды разрешена. Внешняя активность есть лишь экспликация продуктов внутреннего акта [6, с. 161].

Теперь картина мира современного человека в значительной мере строится на иных представлениях и способах ориентации в социальном и природном пространстве [7, с. 25].

Творчество народа, его духовные и культурные ценности всегда служили первоисточником для истинных профессионалов в искусстве, которые всегда обращаются к народному творчеству, черпая из него идеи и вдохновение, поскольку «народ не только сила, создающая все материальные ценности, он – единственный источник ценностей духовных, первый по времени, красоте и гениальности творчества, философ и поэт, создавший все великие поэмы, все трагедии земли и величайшую из них – историю всемирной культуры». Культура является мерилom человеческого в человеке. Великий сын казахского народа Абай в свое время писал: «Достоинство человека определяется тем, каким путем он идет к цели, а не тем, достигнет ли он ее» [8, с. 7].

В этой связи поддержка и подъем духовной культуры молодежи может явиться одним из определяющих путей в социальном развитии общества. И от того, каковы глубина и значимость тех ценностей, которых мы придерживаемся,



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

зависят в будущем не только политико – экономическое процветание нашей страны, а главное – высокая духовность народа.

Таким образом, духовная культура молодежи многолика и представлена различными вариациями в материальном проявлении. И в современном обществе существуют все возможности для формирования и развития духовной культуры молодежи.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Ажимбекова Г.Л. Традиции народной художественной культуры в сфере досуга. – Шымкент, 2018. – С. 24.*
- 2. Злобин Н.С. Культура и духовное производство // Проблемы теории культуры. – М., 1980. – 320 с.*
- 3. Шулунова Л.И. Традиционная народная культура и молодежь // Актуальные проблемы филологии и социально - гуманитарных наук. Межвузовский сборник научных трудов. – Шымкент, 2004. – С. 76.*
- 4. Борисенко Ю.С. Каширин В.И. Формирование духовного мира молодежи в контексте культуры времени // Научная мысль. Кавказа. – 2011. – № 2. – С.189.*
- 5. Орлова В.В. Ценностные приоритеты молодежи в сибирском регионе // Социологические исследования. – № 6. – Июнь 2009. – С. 95-99*
- 6. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – СПб.: Изд. «Питер», 2000. – С. 161.*
- 7. Мусакулова Д. Народное песенное творчество как фактор формирования этнического самосознания в сфере досуга. – Шымкент, 2012. –С. 25.*
- 8. Генкин Д.М. Массовые праздники. – М., 1996. – С. 7.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Поляруш Альбина Анатольевна,**

к.п.н., доцент,

Красноярский государственный аграрный университет,

Ачинский филиал,

г. Ачинск

**КАТЕГОРИЯ СВОБОДЫ В ФИЛОСОФИИ И. КАНТА И Г. ГЕГЕЛЯ**

**Аннотация.** В статье излагается краткий анализ этической категории «свобода» в философских воззрениях представителей немецкой классической философии И. Канта и Г. Гегеля. Отражены общие позиции философов во взглядах на проблему, однако акцент делается на существенных различиях, заключающихся в отношении «внешних» факторов и «эгоистических» потребностей в становлении свободной личности.

**Ключевые слова:** свобода, личность, противоречие, нравственный императив, самоуполномочивание, критическое мышление.

Актуальность проблемы свободы продиктована особенностями современной эпохи, названной В.С. Стёпиным постнеклассической рациональностью и теми вызовами, на которые человечеству придётся отвечать [6, с. 123]. Без признания свободы воли человека, без его ответственности за последствия деятельности, определяемых нормами нравственного поведения, очевидно, человечество ожидает безрадостная перспектива регресса. Неслучайно категория свободы - один из наиболее сущностных вопросов во всей истории философии. Мало кому из великих философов удавалось создать свою систему взглядов, не включая в неё размышления о свободе человека. Представляется плодотворным обращение к философии И. Канта и Г. Гегеля – ярким представителям немецкой классической фи-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

лософии, выразителям идеализма, и в то же время существенно расходящимся во взглядах на концепцию свободы личности.

По Канту, человек свободен, если он действует и живет в согласии с целью, которую он сам перед собой поставил, избрал ее в акте «свободного самоопределения», а не с целью, которую ему кто-то навязал извне. К факторам, навязанным извне, философ относит давление со стороны другого человека и внешних обстоятельств. К этим «внешним» факторам относятся «эгоистические» потребности, капризы, необузданные эмоции, животнобразные мотивы.

Для Канта сознательные действия человека выступают главным критерием свободы личности. И эта осмысленность, в первую очередь, должна проявляться в совершенствовании собственного рода. Человек должен свою жизнь положить делу служения обществу, вплоть до самопожертвования по примеру Сократа, Дж. Бруно. Подобный пример литературного героя Павки Корчагина из повести «Как закалялась сталь» Н. Островского – пролетарского писателя. Монолог: «Жизнь... прожить надо так, чтобы, ... умирая, мог сказать: вся жизнь и все силы отданы самому главному в мире: борьбе за освобождение человечества», - вполне в духе Канта [5, с. 113].

Свобода связана с выполнением прав и обязанностей, вытекающих из осознания, что человек живёт в обществе таких же людей, как и он, равный ему в своих правах.

Отсюда Кант выводит свой легендарный нравственный императив – этику долженствования: всегда повинуйся голосу долга, и ни в коем случае — давлению «внешних» (по отношению к долгу) обстоятельств [3, с. 342].

Центральным вопросом в философии Гегеля является проблема истины. Философ впервые системно и критически исследовал её. Лишь диалектическое

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

мышление способно достичь истину, которая заключается в выявлении единства противоположностей, существующих в противоречии. Этические взгляды Гегеля также основаны на установлении истины. Истинный человек – свободный человек.

Поскольку противоречие – всеобщий принцип, выступающий критерием истины, то оно является условием конкретной свободы личности.

В диалектике Гегеля категории конкретного и абстрактного, всеобщего и единичного существуют в нерасторжимом единстве, в перетекании одного в другое, в зависимости от условий. Следовательно, для своей свободы единичное должно обладать равным статусом со всеобщим или быть даже доминировать, чтобы, контролируя свои порывы, эмоции, страсти, суметь сделать всеобщее своим внутренним достоянием. Единичное и всеобщее всегда находятся вместе как диалектическое единство противоположностей. Именно осознание и глубокое понимание этой истины необходимо рассматривать в качестве теоретической платформы при анализе категории свободы личности. Здесь целесообразно критически осмыслить компетентностный подход в системе высшего образования, навязанные Федеральными государственными образовательными стандартами. Набор из трёх блоков компетенций усиливает формирование фрагментарной личности, а значит, неистинной, несвободной.

В процессе становления свободной личностью необходимо удерживать стремление к целостности, к единству, а не расщеплённости своего самосознания, чтобы не превратиться в пустой субъект, «дурной индивидуальностью», по остроумному выражению Э.В. Ильенкова [2, с. 301]. А, с другой стороны, не стать пресловутым «винтиком», задавленным всеобщим, даже если оно коллективное, не

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

стать придатком социального механизма под благовидными названиями типа единства, национальной идеи, национальных интересов и пр.

Главное условие свободы, по Гегелю, наличие и осознание взаимосвязи единичного и всеобщего. Если нет возвращения одного в другое, тогда субъект становится объектом. Если всеобщее становится господствующим, то единичное подавляется, обезличивается и отчуждается от общества. Тут нельзя говорить о свободе личности.

Личность проявляется в деятельности, осуществляет какое-либо дело само по себе, становится в этом деле разумным, а потому свободным и творческим. Поэтому свободу необходимо рассматривать как самоопределение личности. «Если внешние обстоятельства, в которых человек находится с другими людьми таковы, что он исполняет своё назначение, то это его счастье», - утверждает Г. Гегель [1, с. 278].

Разум, в противоположность рассудку, наделяет человека личной свободой. Рассудок же не поднимается над прагматическими интересами человека. Свобода личности имеет духовную природу. Идеалистическая философская платформа Канта и Гегеля проявляется в их этических взглядах.

Духовное наслаждение достигается через труд мышления. Таким образом, категория свободы наполняется ещё одним условием - работой мысли. «Мысль, предельно беспощадная к себе, есть мысль диалектическая, т.е. мысль, способная к самокритике. Критическая философия есть философия *свободы*, которая освобождает человека от догм и предрассудков и расчищает место для новых форм жизни и сознания [4, с. 453].

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

За вершину критерия свободы личности можно принять самоуполномочивание: без этого невозможно истинное творчество. Оно возникает тогда, когда личность относится к своему разуму как к общественному достоянию.

Систематизируя разносторонний (диалектический) подход Гегеля к проблеме свободы личности, можно в духе великого философа утверждать, что свободная личность – это Объективная Субъективность.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Гегель Г.В. *Философская пропедевтика*. – URL: <https://www.litmir.me/br/?b=313854&p=7> (дата обращения: 08.03.2020)
2. Ильенков Э. В. *Философия и культура*. – Москва : Политиздат, 1991. – 464 с.
3. Кант И. *Критика чистого разума*. – Москва : Мысль. – Том 118, 1994. – 591 с.
4. Лобастов Г. В. *Диалектика разумной формы и феноменология безумия*. – Москва : Русская панорама, 2012. – 559 с.
5. Островский Н. *Как закалялась сталь*. – Москва : ИТРК, 2007. – 360 с.
6. Стёпин В. С. *Постнеклассика: философия, наука, культура*. – Санкт-Петербург : Издательский дом «Миръ», 2009. – 295 с.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Евсикова Валерия Ильинична,**

студентка, специальность «Перевод и переводоведение»,  
ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет»,  
г. Тула

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЕРМЕНЕВТИКИ ПРИ ПЕРЕВОДЕ**

**Аннотация.** В настоящее время можно говорить о герменевтике, как философском учении, в котором как условие бытия трактуется понимание, а также как методе познания, постижения смысла. Основные вопросы герменевтики: Как происходит понимание? Что следует сделать, чтобы «текст» не отпугивал своей непонятностью? Каково соотношение индивидуальности и истины понимания конкретного субъекта? Использование герменевтического подхода к переводу способствует осмысленному освоению анализируемых языковых явлений, значительно расширяет лингвистический кругозор переводчика.

**Ключевые слова:** герменевтика, понимание, герменевтический круг, герменевтический треугольник

Происхождение термина герменевтика связано с именем бога Гермеса, в переводе с греческого означает «искусство толкования», традиционно относится к процессам и изучению интерпретации и понимания, т.е. занимается лингвистическими аспектами интерпретации, понимания и значения. Основной предмет герменевтики — это понимание текста, которое интерпретируется как сознательное осмысление, тщательная обработка текста. Следствием этого является адекватное употребление текста и реагирование на него. Родоначальником современной

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

герменевтики является известный немецкий ученый Шлейермахер Ф. Основателем классической и сегодня центральной герменевтической теории признан Х.-Г. Гадамер. В процессе своего развития герменевтика прошла долгий путь от искусства толкования священных текстов в средние века до превращения в XX веке в философскую дисциплину. В Большой российской энциклопедии дается следующее определение понятия: «Герменевтика [греч. ἑρμηνευτική (τέχνη) – толковательная (наука)], 1) искусство истолкования; теория интерпретации и понимания текстов; 2) течение в философии XX в.» [2 ]; в полном словаре лингвистических терминов: «Герменевтика — направление современной филологии, сложившееся на базе классической герменевтики — общей теории интерпретации текстов. Основной предмет герменевтики — это понимание текста, которое трактуется как ментальное осмысление, психическая переработка текстовой информации, следствием которой является правильное употребление текста и реагирование на него [3]. Анализ понятия свидетельствует, что этот термин многозначный. Базовые положения герменевтики: герменевтический круг, необходимость предпонимания, бесконечность интерпретации, интенциональность сознания, понимание – являются фундаментальной основой перевода. Согласно герменевтике, автор всего лишь первый интерпретатор, а вот перевод может быть копией оригинала или же самостоятельным произведением.

Понимание осуществляется через диалог, в котором участвует сам текст, интерпретатор, время. Предпонимание означает трактовку интерпретатором текста, основываясь на историческом контексте, своем личном и средовом опыте. Герменевтический круг иллюстрирует цикличность процесса понимания и является его важнейшей особенностью. Для понимания целого важно понимать его части, а для понимания отдельных частей уже важно иметь представление о смысле цело-



## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

го. Так, слово, предложение и текст образуют целое, которое можно понять, если понятно, что в контексте творческого наследия автора есть соответственно слово, предложение, текст. Человек должен понять то, внутри чего он с самого начала находится. Выпадая из герменевтического круга, человек перестает быть человеком; как человек, он всегда находится в герменевтическом круге, в круге понимания. Для герменевтов ответ на вопрос «Что есть человек?» заключается во фразе: «Человек – это понимающее бытие» [4].

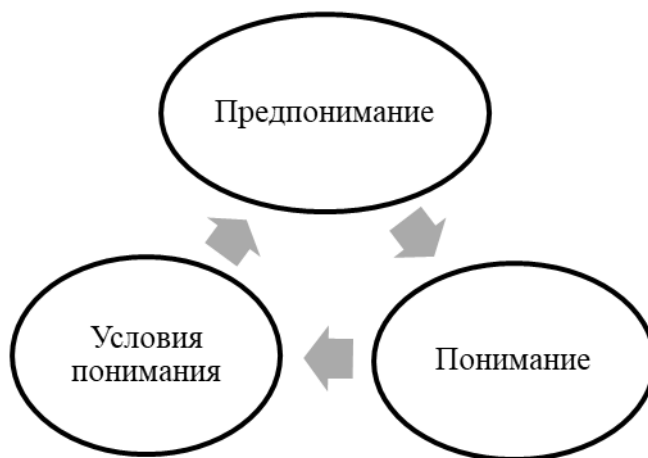


Рис.1. Герменевтический круг

Герменевтический треугольник – это понятие, введенное Гадамером и означающее взаимоотношения между текстом, автором и читателем.

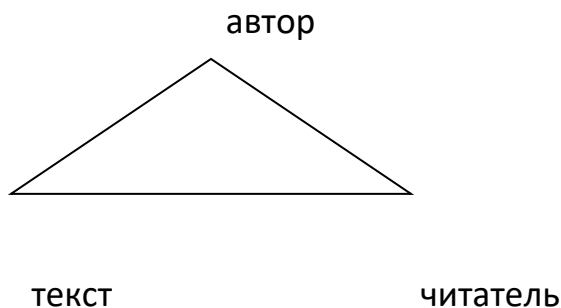


Рис.2. Герменевтический треугольник

Один и тот же текст различен для каждого из читателей и автора. Автор текста находится в определённой культурной среде, имеет определенный социаль-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ный статус, образование и т.д. При описании каких-либо исторических событий, он описывает не сами события, а свое понимание этих событий, поэтому в интерпретации каждого отдельного автора эти события будут различаться. Все вышеизложенное свидетельствует о том, что объективное понимание различных текстов и их интерпретация — одна из труднейших задач, которая стоит перед читателем-интерпретатором. Поэтому к герменевтике целесообразно прибегать в том случае, когда мы имеем дело с действительно сложными, запутанными текстами. Интерпретатор текста должен в обязательном порядке это учитывать, в противном случае возникнут затруднения в передаче истинного смысла произведения.

Перевод на любой язык никогда не достигнет полного соответствия оригиналу, но это не свидетельствует о его неправильности. Следует отметить, что чем больше переводов какого-либо произведения существует, тем больше актуальных смыслов в нем могут найти разные переводчики. Исходя из идей герменевтики, автор — это первый интерпретатор. А потому герменевтическая стратегия перевода сталкивается с проблемой: перевод рассматривать как самостоятельное произведение или копию оригинала. Решить эту проблему достаточно сложно, так как переводчик как бы соавтор, который создает заново равноценный и соответствующий для мировоззрения нового языка смысл.

Основные принципы и тезисы герменевтического подхода на сегодня следующие:

1. Герменевтика применима там, где переводчик имеет дело с чужой культурой. Чтобы ее использовать, необходимо абстрагироваться от предмета познания, например, представить его как теоретическую модель.

2. Понимание — это переживание предмета на основе своего опыта, т.е. мыслящая практика, это рациональное исследование, чьей предметной областью вы-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ступает компетенция, культура автора. Понимание является целью герменевтического познания, методом же выступает интерпретация.

3. Отношение между автором и исследователем является их диалогом

4. Понимание текста осуществляется в форме «герменевтического круга». В нем смысл части зависит от целого, а смысл целого от части.

Границы использования герменевтики обширны, так как она может использоваться в различных направлениях, где имеется текст, где появляется необходимость взаимопонимания и понимания. А также в тех случаях, когда происходит общение на разных языках или возникает стремление совместить различные мнения. Переводы текста с одного языка на другой помогают укреплению взаимопонимания, дают представление о другой культуре, о другом опыте понимания и познания. Определяя цели перевода с точки зрения герменевтического подхода как искусства истолкования текстов, интерпретатор стремится к тому, чтобы приблизить читателя к автору настолько, насколько это представляется возможным. Переводчик художественного текста стремится к полному соответствию перевода оригиналу, а также к передаче эмоций и чувств героев оригинала, стараясь сохранить неповторимость стиля автора.

Следовательно, перевод — это передача объективно понятого смысла текста оригинала на другой язык. Это делает герменевтический подход одним из самых важных при работе над переводом. Очевиден тот факт, что грамотный перевод неocenim в формировании и развитии культур, так как перевод содействует систематическому межкультурному взаимодействию.

В герменевтическом толковании необходима не только историческое воспроизведение литературного текста, соотнесение нашего исторического контекста с контекстом анализируемого текста произведения, но и расширение осведом-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ленности читателя, помощь ему в более глубоком понимании себя. Поэтому понимание текста, осмысление его значения — не просто чтение, но и анализ, исследование, которое, начинаясь с рационального анализа, должно вести к сознательному восприятию. Значение герменевтического подхода к переводу состоит в следующем. Во-первых, способствует осмысленному освоению анализируемых языковых явлений. Во-вторых, значительно расширяется лингвистический кругозор переводчика. В-третьих, является достаточно высоким мощным мотивационным потенциалом [1].

Мыслительно-речеактовое содержание действий по установлению переводческих соответствий может быть описано с помощью речевых эквивалентов мыслеречевых действий переводчика. Во-первых, переводчик должен установить связи между словом и обозначаемым предметом, т.е. идентифицировать референции. Во-вторых, важно проверить в каком смысле используется слово: в переносном или прямом, новом или известном значении. В-третьих, определить перевод полного или частичного эквивалента, установить его связь с другими словами и проверить, соединяется ли оно с ними по смыслу. В-четвертых, заменить отсутствующий в языке перевода полный или частичный эквивалент близким по смыслу словом или создать новое слово. В-пятых, связать анализируемое переводческое соответствие, т.е. межъязыковой синоним, близкое по смыслу или вновь созданное слово или словосочетание на языке перевода с другими словами во фразе (сверхфразовом единстве). Описанные выше действия переводчика обеспечивают успешный перевод. Соответственно процесс перевода можно представить как мыслительно-речевой процесс определения и принятия оптимального решения, которое отвечало бы определенному составу изменяющихся функциональных критериев. Поиск оптимального решения осуществляется методом «проб и

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ошибок». Переводчик всегда выступает в роли интерпретатора. Как и любая интерпретация, письменный перевод может сопровождаться непониманием, недопониманием и реинтерпретацией. Адекватное понимание и толкование различных текстов - одна из сложнейших задач, которую необходимо решить читателю-интерпретатору. Но герменевтические положения перевода необходимо использовать в случаях перевода сложных, запутанных философских или психологических текстов.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Алексеенко М.А. Роль герменевтического подхода при переводе художественного текста // Молодой ученый. – 2016. – №7. – С. 1067-1069. – [URL:https://moluch.ru/archive/111/27910/](https://moluch.ru/archive/111/27910/) (дата обращения: 10.09.2019).
2. Англо-русский словарь Мюллера. – URL: [https://gufo.me/dict/enru\\_muller](https://gufo.me/dict/enru_muller) (дата обращения: 23.11.19)
3. Vineham Jeffery L. *Displacing Descartes: Philosophical Hermeneutics and Rhetorical Studies*. - Penn State University Press: *Philosophy & Rhetoric*, Vol. 27, No. 4 (1994), pp. 300-312. – URL: <https://www.jstor.org/stable/> (дата обращения: 11.01.2020).
4. Шалагина С.Н. Герменевтика. Аспекты исследования // Молодой ученый. 2016. №29. - С.651-655. [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/archive/133/37200/> (дата обращения: 11.02.2020).

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

**Калюгин Павел Сергеевич,**

студент 3 курса,

Димитровградский инженерно-технологический институт – филиал Национального исследовательского ядерного университета «Московский инженерно-физический институт,

**Маркелов Артем Владимирович,**

студент 3 курса,

Димитровградский инженерно-технологический институт – филиал Национального исследовательского ядерного университета «Московский инженерно-физический институт,

г. Димитровград,

**Краснов Никита Юльевич,**

студент 3 курса,

Димитровградский инженерно-технологический институт – филиал Национального исследовательского ядерного университета «Московский инженерно-физический институт

г. Димитровград,

**Цынк Светлана Владимировна,**

доцент, кандидат филологических наук,

Димитровградский инженерно-технологический институт – филиал Национального исследовательского ядерного университета «Московский инженерно-физический институт,

г. Димитровград

### **АНГЛИЦИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

**Аннотация.** Статья посвящена описанию современных английских заимствований в русском языке и изучению особенностей их употребления. В данной статье рассматривается понятие англицизма, причины возникновения англицизмов, особенности их классификации.

**Ключевые слова:** язык, заимствование, англицизм, ассимиляция, адаптация.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Язык – это важнейшая часть человеческой культуры и средство общения. Язык обладает определенным словарным запасом, составом, грамматическим и звуковым строем. В процессе расширения язык вступает в контакт с другими языками и подвергается разносторонним изменениям. Эти изменения затрагивают все структуры языка. Перемены, происходящие во всех сферах жизни и деятельности людей, отражаются на словарном запасе языка: ему приходится подстраиваться под них и фиксировать их. В связи с тем, что США оказываются естественным лидером в XXI веке не только в научно-техническом прогрессе, но и в политическом плане английский язык является самым главным средством международного общения. Согласно словарю С. И. Ожегова [5] англицизм – это слово или оборот речи в каком-нибудь языке, заимствованные из английского языка или созданные по образцу английского слова и выражения [4]. Словарный состав русского языка обогащается заимствованиями из английского языка. Данный процесс обусловлен тем, что в последние несколько лет идет процесс активного проникновения англоязычных заимствований в русский язык [4].

Заимствование – это явление, в результате которого в язык входят и закрепляются иноязычные морфемы, слова и словосочетания, а также это один из способов развития языка. История заимствований из английского языка в русский язык началась еще с конца 16 века и действует сейчас. В 90 х годах прошлого столетия возникло большое количество заимствований. Возникновение большого количества заимствований английских слов, которые быстро закрепляются в русском языке объясняется стремительными переменами в общественной и научной жизни, в частности процессом глобализации и сближения культурных групп. Многие известные лингвисты трудились над изучением причин заимствований иностранных слов. Например, в работе Л.П. Крысина [3] указывается, что Э. Рихтер

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

считал, что основной причиной заимствования слов является необходимость в наименовании вещей и понятий; также перечисляются другие причины, различные по своему характеру — языковые, психологические, социальные, эстетические. Причиной заимствований, по Э. Рихтеру, может быть стремление к увеличению разнообразия средств, к краткости и ясности выражения мысли. Также М. А. Брейтер выделяет такую причину заимствований, как отсутствие соответствующего понятия в когнитивной базе языка-рецептора [6].

Англицизмов в русском языке очень много, и они активно входят в разные сферы жизнедеятельности современного русского человека: политики (пресс-релизы, брифинг, селекторное совещание); экономики и финансов (дилер, фьючерсные кредиты, руэлтор); спорта (фитнес, шейпинг, бодибилдинг...); искусства (суперстар, негропоп, фагготрия); продуктов питания (хот-дог, гамбургер, фаст-фуд); моды и одежды (шорты, юнисекс, поло); компьютерной технологий (блог, СМС, масс-медиа); быта (миксер, сайдинг, антифриз); СМИ (радио, телешоу, телеинтервью). При заимствовании английские слова подчиняются правилам русского языка, чтобы соответствовать требованиям принимающего языка. Этот процесс называется ассимиляцией. Термин «ассимиляция» происходит от латинского слова *assimilatio*, это означает «слияние, уподобление, усвоение». Этот термин широко применяется во многих естественных и общественных науках. Ассимиляция англицизмов также наблюдается в изменении рода в русском языке. В отличие от системы правил английского языка, существительные в русском языке обладают категорией рода (мужского, женского, среднего). Все иностранные слова, которые оканчиваются на согласные, входят в русский язык в качестве слов мужского рода, такие, как спорт (*sport*), автобус (*autobus*), компьютер (*computer*), класс (*class*), канал (*chanel*) [1].



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Российские ученые-лингвисты отмечают, что словопроизводство является важным элементом адаптации заимствования в принимающем языке. Наиболее типичным способом является суффиксация, но префиксация или сочетание двух методов происходит довольно часто. Приведем примеры английского суффикса -абель-, при помощи этого суффикса появились сначала слова читабельность, понимабельность, коммуникабельность и по аналогии с которым слова читабельный, понимабельный, коммуникабельный и др. Процесс словообразования можно также наблюдать в случае таких заимствованных слов, как парк, митинг, лидер, стресс, шок и др. Дериватами слова парк являются парковать, парковка; митинг – митинговать, митинговщина; кино – киношный – киношники; лидер – лидировать, лидерство; стресс – стрессовый; шок – шокировать, шоковый [2]. Под семантической адаптацией понимается корректировка системы значений слов. Заимствования существуют для того, чтобы восполнить недостатки в запасе слов принимающего языка или добавить синонимы с новыми оттенками смысла. То, что заимствуются слова в одном конкретном значении, когда в принимающем языке даже есть эквивалент, приводит к «конкурентной борьбе», к «специализации конкурирующих слов» [2]. В итоге происходит обогащение синонимического ряда заимствующего языка. Можно перечислять несколько синонимических рядов: обслуживание – сервис, магнитофон – плеер, исключительный – эксклюзивный, представление – презентация и т.п [1].

Так как число понятий и явлений, имеющих русское происхождение ограничено, то наиболее эффективным заимствованием считается заимствование существующей значимой языковой единицы с заимствуемым понятием и предметом. По способам образования заимствований выделяют следующие группы:

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

1. Прямые заимствования – слова, которые встречаются в русском языке примерно в том же виде и в том же значении. Например, такие слова, (to jam) – джем; мани (to clutch) – клатч.

2. Гибриды – слова, образование присоединением русского суффикса, приставки и окончания к иностранному корню. Например: креативный – творческий (creatibe) – творческий.

3. Калька – слова, которые переходят с сохранением фонетического и графического облика заимствуемой языковой единицы. Это такие слова, как меню, пароль, диск, вирус.

4. Полукалька – слово или фразеологизм, возникшее при грамматическом освоении буквальным переводом иноязычной единицы с подчинением ее правилам русской грамматики (прибавляются суффиксы). Например: (to connect) – коннектиться; мани (television) – телевидение.

5. Экзотизмы – слова, которые употребляются при описании нерусской действительности. Например: чипсы (chips), хот-дог (hot-dog), чизбургер (cheeseburger).

6. Иноязычные вкрапления – это неассимилированные слова, которые частично или полностью подчиняются иноязычным морфемным или семантическим признакам; они закрепляются в той или иной сфере общения как выразительное средство, придающее речи особую экспрессию. Например: окей (OK).

7. Композиты – слова, которые состоят из двух английских слов, например: секонд-хенд – магазин, торгующий одеждой.

8. Жаргонизмы – слова, появившиеся вследствие искажения каких-либо звуков, например: крезанутый (crazy) – шизанутый.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Таким образом, англицизмы широко распространились во всех сферах жизнедеятельности человека. Англицизмы входят в русский язык через процесс ассимиляции, т.е. они должны приспособиться в фонетическом, грамматическом, семантическом и графическом и других аспектах к системе принимающего их языка. Заимствования англицизмов – естественный и необходимый процесс развития русского языка. Язык всегда быстро реагирует на потребности общества, изменяются его лексические нормы. Как справедливо отмечает С.В. Цынк, «нормы языка — не оковы, не путы на изменяющейся и подвижной речи, а благодатная возможность создать культурное пространство, где легко и свободно могут общаться люди...» [7, с. 29]. Заимствования становятся результатом контактов, взаимоотношений народов и государств [1].

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. *Ассимиляция англицизмов в современном русском языке.* – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36772058> (дата обращения: 23.03.2020).
2. Брейтер М.А. *Англицизмы в русском языке: история и перспективы.* – М.: Диалог-МГУ, 1997. – 156 с.
3. Крысин Л.П. *Иноязычные слова в современном русском языке.* - М.: Просвещение, 1968. – 208 с.
4. *Новейшие англицизмы в современном русском языке.* – URL: <https://moluch.ru/archive/181/46693/> (дата обращения: 23.03.2020).
5. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. *Толковый словарь русского языка.* – М., 1997. – 944 с.
6. *Причины интенсивного заимствования англицизмов в современном русском языке.* – URL: <http://philology.ru/linguistics2/dyakov-03.htm> (дата обращения: 23.03.2020).
7. Цынк С.В. *Об отношении к норме русского литературного языка в XXI веке // Вестник Ульяновского государственного технического университета.* — 2016. — № 2. — С. 28-30.

**ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Бешникова Анастасия Андреевна,**

студентка 3 курса направления подготовки «Юриспруденция»,

Филиал ФГБОУ ВО «КубГУ» в г. Армавире,

**Вирясова Наталья Васильевна,**

канд. юрид. наук,

доцент кафедры правовых дисциплин,

**ОБ ОСОБОМ ПОРЯДКЕ ПРОИЗВОДСТВА ОТДЕЛЬНЫХ СЛЕДСТВЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ  
В ОТНОШЕНИИ АДВОКАТА**

**Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы организации производства обыска, осмотра, выемки в отношении адвоката.

**Ключевые слова:** адвокат, обыск, выемка, осмотр, Уголовно-процессуальный кодекс РФ.

В Российской Федерации установлен приоритет основных прав и свобод человека и гражданина, к которым можно отнести право граждан на судебную защиту и на получение квалифицированной юридической помощи. Важную роль в их реализации играет российская адвокатура.

Термин «адвокат» происходит от латинского слова «advocare» — призывать на помощь, и по определению С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, это лицо, получившее в установленном законом порядке статус адвоката и право осуществлять адвокатскую деятельность [1].

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

При производстве обыска, осмотра и выемки эффективность рассматриваемых следственных действий обуславливается их внезапным и конфиденциальным характером.

Производство обыска, осмотра и выемки в отношении адвоката регламентированы статьей 450<sup>1</sup> Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации, введенной Федеральным законом от 17.04.2017 № 73-ФЗ [2].

В правоприменении возможно несколько ситуаций, обуславливающих необходимость производства указанных действий:

1. Когда в отношении адвоката осуществляется уголовное преследование. В свою очередь, здесь возможны следующие варианты:

- адвокат находится в статусе подозреваемого (причем не только в результате возбуждения уголовного дела в отношении этого субъекта, что обозначает законодатель в исследуемой норме, а и в других случаях, предусмотренных ч. 1 ст. 46 УПК РФ);

- адвокату придан статус обвиняемого;

- адвокат не обладает статусом ни подозреваемого, ни обвиняемого, но фактически в отношении его стороной обвинения осуществляется изобличительная деятельность.

2. Адвокат является потерпевшим или свидетелем по уголовному делу. Здесь также возможны альтернативы:

- преступление в отношении адвоката или иного лица (когда адвокат является свидетелем) совершено в помещении, используемом для осуществления адвокатской деятельности;

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

- в таком помещении находятся предметы или документы, имеющие отношение к делу, расследуемому не в отношении адвоката (например, переданные на хранение похищенные предметы).

Можно несколько иначе классифицировать ситуации, требующие производства обыска, осмотра и выемки в помещениях, занимаемых адвокатом: связанные с адвокатской деятельностью и не имеющие такой связи.

Вместе с тем ни УПК РФ, ни Федеральный закон от 31.05.2002 № 63-ФЗ «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации» [3], ни другие нормативные правовые акты не предусматривают заблаговременное уведомление адвоката и иных лиц о дате и месте производства рассматриваемых следственных действий.

Более того, например, порядок оказания юридической помощи бесплатно и участия адвокатов в качестве защитников в уголовном судопроизводстве по назначению органов дознания, органов предварительного следствия, суда и вовсе не предусматривает предварительного уведомления адвокатуры о необходимости участия адвоката в любых процессуальных действиях. Основанием для участия адвоката в уголовном деле по назначению в день его дежурства является постановление следователя (дознавателя) или уведомление суда.

С учетом специфики целей вышеуказанных следственных действий, проводимых, в том числе, и в отношении адвоката, информация о субъектах и объектах обыска, а также о времени и месте их производства остается тайной до начала их непосредственного выполнения.

В противном случае следственные и иные процессуальные действия, достижение позитивных результатов которых в значительной степени обусловлено их

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

внезапным и конфиденциальным характером, при уведомлении о предстоящем их проведении заинтересованных лиц могли бы утратить всякий смысл.

Одновременно при реализации на практике предлагаемого порядка организации следственных действий в отношении адвоката нельзя исключить вероятность передачи соответствующей информации заинтересованным лицам в ущерб доказыванию, в том числе с учетом субъективного фактора. Например, вероятность различного рода злоупотреблений со стороны лиц, осуществляющих обработку документов.

Переходя к анализу судебной практики применения ст. 450<sup>1</sup> УПК, можно сделать вывод о том, что у судов пока нет единообразного подхода к вопросам санкционирования обыска, осмотра и выемки, а также оценки законности действий следователя в отношении адвокатов.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М.: Азбуковник, 1999. 944 с.
2. О внесении изменений в Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации: Федеральный закон от 17.04.2017 № 73-ФЗ// СПС КонсультантПлюс, 2020.
4. Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации: Федеральный закон от 31.05.2002 N 63-ФЗ// СПС КонсультантПлюс, 2020.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Быкова Виктория Викторовна,**

магистрант,

**Пак Мария Викторовна,**

к.э.н., доцент, научный руководитель,

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ»

Сибирский институт управления – Филиал РАНХиГС.

г. Новосибирск

**КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНОЙ ДОЛЖНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
ГРАЖДАНСКОЙ СЛУЖБЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ: ПРОБЛЕМА  
ОТБОРА КАНДИДАТОВ В КАДРОВЫЙ РЕЗЕРВ**

**Аннотация.** В данном исследовании авторы изучают систему государственной службы в России в сфере проведения конкурса на замещение должностей государственной службы. Уточняются проблемы отбора кандидатов в кадровый состав. На основе проведенного анализа предлагаются пути решения проблем по отбору и приему кандидатов в кадровый резерв.

**Ключевые слова:** конкурс, гражданская служба, правовые проблемы.

В современных реалиях мира и России, в частности, среди огромного количества глобальных проблем, особое место занимают аспекты создания высококвалифицированного аппарата государственных гражданских служащих, профессиональная деятельность которых ориентирована на эффективное исполнение государственных функций. Темы исследования весьма актуальны, поскольку эффективность реализации проводимой политики, мер по созданию достойных условий жизни граждан напрямую зависит от кадрового потенциала органов государ-



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ственной службы. В настоящее время ее качественный состав не в полной мере отвечает требованиям по совмещаемым должностям.

Согласно части 4 статьи 32 Конституции РФ, граждане Российской Федерации имеют равный доступ к государственной службе. Это положение полностью соответствует пункту «с» статьи 25 Международного пакта о гражданских и политических правах, согласно которому каждый гражданин должен иметь без какой-то ни было дискриминации и без необоснованных ограничений право и возможность «допускаться в своей стране на общих условиях равенства к государственной службе».

Первой ступенью формирования аппарата государственных служащих по замещению должностей государственной гражданской службы является профессиональный и прозрачный подбор претендентов.

Именно поэтому вышеуказанное направление всесторонне и тщательно проработано законодательно.

Общие положения о порядке проведения конкурса установлены ст. 22 Федерального закона «О государственной гражданской службе РФ». Более детально порядок и условия проведения конкурса определены Положением о конкурсе на замещение вакантной должности государственной гражданской службы Российской Федерации.

Порядок проведения конкурса на включение в кадровый резерв устанавливается: ст. 11 Федерального закона № 58-ФЗ, ст. 22 Федерального закона № 79-ФЗ Указом Президента РФ № 112 от 01.02.2005 «О конкурсе на замещение вакантной должности государственной гражданской службы Российской Федерации» ; Указом Президента РФ № 96 от 01.03.2017 «Об утверждении Положения о кадровом резерве федерального государственного органа» .

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

В конце марта 2018 года Правительством РФ было принято постановление, которое утверждает единую методику конкурсных мероприятий на государственной гражданской службе. Методика была принята с целью повышения объективности и прозрачности конкурсной процедуры и формирования профессионального кадрового состава государственной гражданской службы Российской Федерации при проведении государственными органами конкурсов на замещение вакантных должностей гражданской службы и включение в кадровый резерв государственных органов.

Однако, несмотря на столь внимательный подход к подбору кандидатов, имеются явные проблемы в этой области, далеко не всегда, как показывает практика, удается найти претендента, подходящего по всем требованиям должности. Вместе с тем, этапы конкурсного отбора, которые включают: размещение объявления о проводимом конкурсе, анализ поступающих документов, проведение тестирования и работа конкурсной комиссии, выполняются. На наш взгляд, подбор кандидатов на конкурсной основе является самой правильной и эффективной мерой. Тем не менее, проведение конкурсного отбора на практике не содержит единого подхода, а это является следствием формализма, коррупционных элементов и негативно влияет на эффективность кадровой политики.

Кроме того, многие соискатели, желающие работать на государственной службе, чаще всего сталкиваются с проблемой отсутствия информации об имеющихся вакансиях. Таким образом, считаем целесообразным усовершенствовать мероприятия по информированию о месте, времени и способе проведения конкурса путем опубликования такого рода сведений в официальных изданиях, средствах массовой информации.

Важно также улучшить качественные характеристики соискателей на вакант-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ные должности.

Для повышения прозрачности и эффективности процедуры отбора кандидатов на имеющиеся должности нами предлагается единый методологический подход в осуществлении отбора, а именно:

- проведение видео- и аудиозаписи конкурсных мероприятий, для исключения субъективности и формальности;
- разработка отдельной методики оценивания личных и профессиональных качеств, а также достижений за время работы;
- привлечение большего числа независимых экспертов конкурсной комиссии с целью повышения независимости комиссии от представителя нанимателя.

Таким образом, в настоящее время в практике привлечения и отбора кандидатов на должности государственной гражданской службы присутствуют некоторые проблемы, мешающие развитию государственной службы. Они связаны с формированием кадрового резерва, что является приоритетным направлением в сфере повышения эффективности государственной гражданской службы Российской Федерации.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Указ Президента РФ от 1 февраля 2005 г. № 112 «О конкурсе на замещение вакантной должности государственной гражданской службы Российской Федерации» // *Garant.ru*. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/187829/> (дата обращения: 22.03.2018).
2. Указ Президента РФ от 11 августа 2016 N 403 «Об Основных направлениях развития государственной гражданской службы Российской Федерации на 2016 - 2018 годы» // *Garant.ru*. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/71463052/> (дата обращения: 22.03.2018).
3. Указ Президента РФ от 1 марта 2017 г. N 96 "Об утверждении Положения о кадровом резерве федерального государственного органа" (с изменениями и дополнениями)
4. Федеральный закон от 27 июля 2004 г. N 79-ФЗ «О государственной гражданской службе

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

Российской Федерации» // *Garant.ru*. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/12136354/> (дата обращения: 22.03.2018).

5. Попов Л.Л., Мигачев Ю.И., Тихомиров С.В. *Административное право России: учебник*. – 2-е изд., перераб. и доп. (отв. ред. Попов Л.Л.). – Москва : Проспект, 2010.

6. Усольцева К.И. *Конкурс на замещение вакантной должности государственной гражданской службы Российской Федерации: пути решения правовых проблем // Отечественная юриспруденция*. – 2018. – № 3 (28). – С. 65-66.

7. Бельянская А.Б., Воробьев Н.И., Галкин В.А., Мокеев М.М., Осипова И.Н. *Комментарий к Федеральному закону от 27 июля 2004 г. N 79-ФЗ "О государственной гражданской службе Российской Федерации"*. - Специально для системы ГАРАНТ, 2017 г.

8. Нужнова С.Л. *Совершенствование конкурсной технологии на государственной гражданской службе посредством внедрения единой методики ее реализации // Вестник экспертного совета*. - №1-2 (12-13). – 2018.

9. Стельмашенко О.В. *Конкурс на государственной службе как механизм реализации государственной кадровой политики Российской Федерации // Вестник Забайкальского государственного университета*. – 2019. - № 25. – С. 95-103.

**Карева Анастасия Александровна**

студент 1 курса обучения магистратуры

по профилю «Педагогический дизайн дополнительного образования

естественнонаучной и технической направленности»,

ИНО ГАОУ ВО Московский городской педагогический университет,

г. Москва

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КРУЖОК «3D ENGLISH VERB FORM MODEL»  
В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**Аннотация.** В статье автор обосновывает актуальность создания технологического кружка «Трехмерное моделирование английских глаголов» с использова-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

нием конвергентного подхода и применением языков программирования на материале текстов английского языка, описывает материальную базу, комплектование кружка, цели, содержание и формы проведения занятий.

**Ключевые слова:** технологический кружок, дополнительное образование, языки программирования.

Анализ исследований последних лет показал, что функционирование технологического кружка в дополнительном образовании технической направленности способствует успешной социализации обучающихся, адаптации к новым жизненным реалиям, таким как конкурентоспособность, развитие новых технологий и др. Данный феномен можно объяснить социокультурными преобразованиями, происходящими в обществе, обозначением цели дополнительного образования и нового понимания его результата на основе системно-деятельностного и конвергентного подходов. В связи с этим реализация программы технологического кружка «Трёхмерное моделирование английских глагольных форм» представляет собой актуальную задачу. Занятия кружка регламентируются Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 01.03.2020) "Об образовании в Российской Федерации" гл. 10 ст.75 и 76 и соответствуют директивам Национального проекта «Образование»: «обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности».

Для решения поставленной задачи на занятиях кружковцы будут разрабатывать электронное приложение «3D English Verb Form Model». Программа первого года занятий дает возможность обучающимся получить компетенции, необходимые для лингвистического анализа текстов на английском языке, разработки ал-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

горитма при создании прототипа программы, разработки кода на языке JavaScript для воплощения программного решения. Программа второго года занятий предполагает разработку интеллектуальной системы обучающимися для обработки естественного языка и интеллектуального анализа данных. Кружок воспитывает у обучающихся трудолюбие, настойчивость, любознательность, развивает языковые способности, стремление приносить пользу обществу. Кроме того, разрабатываемый продукт на занятиях в кружке обладает практической значимостью. Так, обучающиеся одновременно решают проблему понимания изучаемого иностранного языка, соотношения его с языковой системой языка, носителями которого они являются, создания альтернативного способа изучения английского языка с новым подходом, применения актуального языка программирования для создания инновационного интерактивного пособия.

Занятия технологического кружка могут проходить в кабинете информатики, отдельной лаборатории, кабинете, оснащенном компьютерами и/или портативными ПК с доступом в сеть Интернет.

Комплектование кружка может проходить на протяжении учебного года. В кружок приглашаются обучающиеся разных образовательных организаций с 7 класса (13-14 лет) и старше. К моменту зачисления в кружок у обучающихся должны быть сформированы элементарные представления об алгоритмах и простых языках программирования (например, язык динамической типизации Python) из курса информатики и основ программирования и баз данных, временных формах английских глаголов, синтаксических конструкциях из курса английского языка.

Одна из форм воспитательной работ среди кружковцев – развитие у обучающихся чувства общественной активности, заинтересованности в дружной, сплоченной работе всего коллектива. Совместно решаются организационные вопросы:

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

выбор старосты, контроль за порядком и соблюдением техники безопасности, ответственность за выполнение работы и оборудование, разъяснение прав и обязанностей обучающихся, планирование работы кружка, создание условий для презентации продукта. Затем формы самоуправления усложняются. Проводится массовая работа, позволяющая систематически и последовательно расширять кругозор обучающихся. Например, технические тематические вечера, встречи с передовыми людьми производства и науки, участия в конкурсах и конференциях, мастер-классах, экскурсиях, соревнованиях, выставках, научно-популярные лекции и беседы.

Руководитель кружка ставит перед собой определенные цели: формирование теоретических знаний по программированию и английскому языку и развитие практических навыков в работе, привитие интереса к искусственному интеллекту и нейронным сетям, воспитание у обучающихся стремления к коллективному творческому труду и помощь в определении их будущей профессии.

В первый год занятий кружка руководитель больше времени отводит объяснению нового материала, проведению лабораторных и практических работ фронтальным методом, лингвистическому анализу текстов, созданию алгоритмов и разработке программного кода. Во второй год занятий кружка – сбор данных для создания искусственного интеллекта, практические занятия для создания интеллектуальной обработки данных естественного языка.

Формы кружковых занятий – встречи со специалистами ИТ компаний, экскурсии на производство, оформление стендов и выставок после производственного ознакомительного опыта, просмотр и знакомство с современной литературой, доступными медийными ресурсами, где ИТ специалисты делятся своим опытом и особенностями написания кода.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

### *СПИСОК ИСТОЧНИКОВ*

1. Андрюшков А. А. *Кружки 2.0. Научно-технические кружки в экосистеме практик будущего. Инструкция по сборке.* – Москва : Ассоциация кружков, 2018. – 84 с.
2. Семёнов Л. В. *Юный электротехник. Пособие для руководителей кружков.* – Москва : Просвещение, 1974. – 110 с.

**Чулкова Виктория Дмитриевна,**

студентка 3 курса направления подготовки «Юриспруденция»,

**Вирясова Наталья Васильевна,**

канд. юрид. наук, доцент кафедры правовых дисциплин;

**Романчук Оксана Николаевна,**

преподаватель кафедры правовых дисциплин,

Филиал ФГБОУ ВО «КубГУ» в г. Армавире,

Краснодарский край

### **ОТДЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ КВАЛИФИКАЦИИ И НАЗНАЧЕНИЯ НАКАЗАНИЯ ЗА ДЕЯНИЯ, ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТ. 145.1 И 199.2 УК РФ**

**Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы обеспечения прав граждан на полную и своевременную оплату труда, которые относятся к числу приоритетных в деятельности правоохранительных органов.

**Ключевые слова:** уплата налогов, уголовное наказание, уголовный кодекс РФ, уголовно-процессуальный кодекс РФ.

Кризис современной уголовной политики в России, проявляющийся как на уровне законотворчества, так и на уровне практики применения уголовного закона, наблюдается практически по всем направлениям противодействия обще-



**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

ственно опасным (девиантным) формам поведения. Не является исключением и налоговая преступность [1].

Президент РФ В.В. Путин, выступая 1 марта 2018 г. с Посланием Федеральному Собранию, акцентировал внимание на том, что "нормы уголовного права должны жестко действовать в отношении преступлений против интересов граждан, общества, экономических свобод. Это посягательство на собственность и средства граждан, рейдерские захваты, нарушение конкуренции, уклонение от уплаты налогов и разворовывание бюджетных средств"[2] .

Вопросы обеспечения прав граждан на полную и своевременную оплату труда выделены в число приоритетных в деятельности правоохранительных органов. Так, 04.12.2017 в следственный отдел в порядке, предусмотренном пунктом 2 части 2 статьи 37 Уголовно-процессуального кодекса РФ [3] поступили материалы, содержащие сведения о преступлении, предусмотренном частью 1 статьи 145.1 УК РФ [4].

Из поступивших материалов следовало, что за период с августа по ноябрь 2017 года 50 работникам образовательного учреждения выплачено менее половины от начисленной заработной платы. Общая сумма задолженности по заработной плате перед работниками составляет 1 млн 102 тыс. рублей. Помимо этого, 13.12.2017 в этот же следственный отдел по результатам процессуальной проверки поступило сообщение о совершении гражданином М. сокрытия денежных средств, за счет которых должно производиться взыскание налогов, в крупном размере, возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного частью 1 статьи 199.2 УК РФ.

Уголовные дела соединены в одном производстве, возбужденным в отношении М. по признакам преступления, предусмотренного частью 1 статьи 199.2 УК

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

РФ, по факту сокрытия денежных средств в размере 4 млн 393 тыс. рублей, за счет которых в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации о налогах и сборах, должно быть произведено взыскание недоимки по налогам и сборам.

Помимо этого, 29.01.2018 на основании полученных сведений о размере сокрытых М. денежных средств, за счет которых должно было быть произведено взыскание задолженности по налогам и сборам, который составил 7 млн. 903 тыс. рублей, в отношении последнего возбуждено ещё одно уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного частью 1 статьи 199.2 УК РФ, и в тот же день оно соединено в одном производстве с предыдущими уголовными делами.

30.01.2018 на основании собранных по уголовному делу доказательств М. предъявлено обвинение в совершении двух преступлений, предусмотренных частью 2 статьи 145.1 УК РФ, и преступления, предусмотренного частью 1 статьи 199.2 УК РФ.

В ходе выполнения требований статьи 217 УПК РФ М. и его защитник заявили ходатайство о проведении предварительных слушаний для рассмотрения вопроса о прекращении уголовного преследования.

После утверждения прокурором обвинительного заключения и передачи уголовного дела в суд по итогам предварительного слушания уголовное преследование в отношении М. прекращено судом по признакам двух преступлений, предусмотренных частью 2 статьи 145.1 УК РФ, по основанию, предусмотренному статьей 25 УПК РФ, в связи с примирением с потерпевшими.

27.03.2018 районным судом гражданин М. признан виновным в совершении преступления, предусмотренного частью 1 статьи 199.2 УК РФ, и ему назначено

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

наказание в виде штрафа в размере 70 тыс. рублей. Приговор вступил в законную силу [5].

Эффективность противодействия преступлениям, связанным с нарушением трудовых и социальных прав граждан, невыплатой заработной платы, пенсий, стипендий, пособий и иных социальных выплат, достигается посредством оперативного реагирования на преступления, предусмотренные ст. 145.1 и 199.2, и их качественного расследования.

Уголовные дела указанной категории являются сложными и, помимо знания общей методики расследования, необходимо обладать комплексом специальных знаний, а именно бюджетного финансирования, порядка заключения трудовых договоров и исполнения договорных обязательств.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *Нечаев А.Д. Соккрытие имущества, за счет которого должно быть произведено взыскание недоимки (ст. 199.2 УК РФ): предложения о совершенствовании судебной практики по делам о налоговых преступлениях. – Закон. - 2018. - N 7.*
2. *Послание Президента Федеральному Собранию. – URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/56957> (дата обращения: 07.03.2020)*
3. *Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации. – М.: Эксмо, 2020. – 608 с.*
4. *Уголовный кодекс Российской Федерации. – М.: Приор, 2020. – 386 с.*
5. *О положительном опыте расследования преступлений, предусмотренных статьями 145.1 и 199.2 Уголовного кодекса Российской Федерации, сотрудниками ВСО СК России по Костромскому гарнизону (Западный военный округ): информационное письмо №1у-МКО-751 от 27.09.2019. – М., 2019.*

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Андреева Наталья Викторовна,**

преподаватель,

ГАПОУ ИО «ИТК»,

г. Иркутск

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИЯХ МДК  
«ОРГАНИЗАЦИЯ КОММЕРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**Аннотация.** В данной статье автор рассматривает научно-исследовательскую деятельность как основной метод повышения мотивации к изучению профессиональных дисциплин у студентов торгового профиля, а также формирования профессиональных компетенций, необходимых в дальнейшей трудовой деятельности. Автор приводит примеры научно-исследовательских проектов, разработанных студентами и представленных на конференциях, рассматривает этапы их проведения и практическое назначение.

**Ключевые слова:** проект, исследование, латеральное мышление, метод, статья, социологический опрос.

**RESEARCH ACTIVITIES IN THE CLASSES OF THE SUBJECT  
"ORGANIZATION OF COMMERCIAL ACTIVITIES"**

**Annotation.** In this article the author considers research activity as the main method of increasing motivation for study professional subjects by students of commercial profile, as well as formation of professional competences necessary in further

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

work activity. The author gives examples of research projects developed by students and presented at conferences, considers stages of their making and practical purpose.

**Key words:** project, research, lateral thinking, method, article, sociological poll.

В условиях развития современного общества, стремящегося к технологическому прогрессу и экономическому процветанию, важную роль для института образования имеет модель формирования отдельного его индивидуума. С целью развития необходимых качеств и навыков для успешной профессиональной реализации каждого будущего специалиста, системой образования разработаны основные критерии и требования к выпускникам учебных заведений, прописанные в ФГОС. Согласно этому документу, выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

Для достижения эффективных результатов в реализации целей формирования этих компетенций, каждым педагогом используются свои технологии и методики, но есть и рекомендуемые самим заказчиком – государством. Такими технологиями стали – проектная и научно-исследовательская деятельность.

В своем опыте преподавания профессиональных дисциплин студентам экономических и торговых специальностей, стремлюсь активно использовать такую деятельность в течение всего курса обучения (долгосрочные проекты). Итогами проведенного исследования студенты делятся на региональных и областных

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

научно-исследовательских конференциях, где ежегодно занимают призовые места. Это значительно повышает их мотивацию к овладению профессиональными дисциплинами, а также учит видеть проблемы в профессиональной деятельности и нестандартно их решать.

Выбирая тематическое поле исследовательских проектов, мы стремимся изучать актуальные явления в современной коммерции и интегрировать профессиональные дисциплины с интересами учащихся. Предлагаем ознакомиться с тематикой некоторых проведенных исследовательских проектов (табл. 1).

| <b>Тема исследования</b>  | <b>Цель исследования</b>   | <b>Методы и средства исследования</b>  | <b>Вид защиты исследовательского проекта</b>  |
|---|--|--|---|
| Влияние корпоративной культуры на формирование профессиональных компетенций специалистов среднего звена | Доказать влияние корпоративной культуры на повышение эффективности труда и профессионализма специалистов в рамках одной компании.                          | Поиск, сбор, анализ и синтез необходимой информации по проблеме.<br>Социологический опрос. Наблюдение.   | Презентация. Доклад в рамках научно-исследовательской конференции.  |
| Закон о защите прав потребителей как основа цивилизованных отношений продавцов и покупателей            | Доказать важность знания закона о защите прав потребителей и механизма его использования для каждого потребителя в условиях современных рыночных отношений | Поиск, анализ и синтез информации по проблеме (изучение конфликтных ситуаций в процессе «купли-продажи») Изучение закона о защите прав потребителей. | Презентация. Доклад на занятиях по МДК «Организация коммерческой деятельности»<br>Доклад в рамках научно-исследовательской конференции. |
| Менеджер по продажам - специальность будущего   | Доказать значимость специальности «менеджер» на рынке труда  | Поиск, сбор, анализ и синтез необходимой информации по   | Презентация. Доклад в рамках научно-исследовательской   |

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

|                                  |   |  |   |
|----------------------------------|---|--|---|
|                                  | будущего.   | проблеме.<br>Составление прогнозов с учетом теории вероятности.  | конференции.<br>Составление макета специалиста – будущего менеджера по продажам.  |
| Бизнес-план Фотостудия «ФотоЛиС» | Составить бизнес-план фотостудии «ФотоЛиС» с учетом разработки предлагаемого продукта, целевой аудитории и плана прибыли. | Поиск, сбор, анализ и синтез необходимой информации по проблеме. Изучение рынка фотоуслуг г. Иркутска. Составление бизнес-плана. | Презентация. Доклад в рамках научно-исследовательской конференции. Участие в конкурсе бизнес-проектов в рамках Worldskills. |

Выполнение проекта обычно предусматривает несколько последовательных этапов: выбор темы и задачи проекта, выдвижение первоначальных идей, выбор лучшей идеи, планирование деятельности, оценка ресурсной обеспеченности проекта (что понадобится, откуда можно получить и когда), непосредственная реализация проекта, презентация проекта, публикация о полученном опыте и результатах проведенной работы.

Задача педагога – поддержать интерес к исследованию, подтолкнуть к правильному направлению мысли студента, научить его организовывать свою деятельность и быть сосредоточенным на каждом этапе проекта. Помощь же в формулировании этих вопросов – задача педагога. Например, вопросы в помощь при выборе темы: что мне интересно, чем я хочу заниматься больше всего, есть ли что-то такое, чем я особенно горжусь, что бы я хотел изучить глубже?

Отвечая на данные вопросы, студент учится думать, понимать себя и находить интересные ему сферы деятельности. Когда же тема окончательно выбрана,

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

он может ставить новые вопросы, направленные на его личный потенциальный вклад в совершенствование процесса или системы выбранной темы.

Очень важно так же определить методы исследования: изучение литературы по теме, поиск и сбор информации (социологические опросы, общение на форумах, в социальных сетях), наблюдение и эксперименты. Для того, чтобы иметь представление о том, как этими методами пользоваться, перед исследователем следует так же ставить вопросы: кто занимался и занимается исследованием данной темы, как я могу доказать эффективность своей идеи повышения эффективности процесса или системы, где я могу ознакомиться с опытом предыдущих лет?

Когда реализация исследовательского проекта полностью завершена и у студента есть результаты его работы, необходимо поделиться ими как опытом с другими исследователями. Поэтому важной составляющей проектной деятельности является презентация и публикация результатов полученного опыта. Перед руководителем проекта ставится сложная задача – научить студента делиться этим опытом устно (доклад) и письменно (научно-публицистическая статья).

Для того, чтобы выступление получилось успешным, в своем опыте работы со студентами я предлагаю им придерживаться четкого плана: тема исследования и ее актуальность, цели и задачи работы, описание сделанного в процессе исследования, методы, используемые в ходе исследовательской деятельности, основные результаты и выводы, благодарность организациям и специалистам, оказавшим помощь в работе.

Статья должна быть обязательно опубликована. Она является готовым продуктом научного труда студента. Чаще всего, такие статьи публикуются в студенческих научно-популярных журналах, в том числе в сети интернет. В своей практике я использую ресурсы сайта учебного заведения и в сотрудничестве с научным



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

студенческим обществом создаю электронную газетную страничку со всеми публикациями. Она пользуется спросом у студентов других учебных заведений и передает опыт исследовательской деятельности от одного поколения студентов другому, вдохновляет на новые идеи и служит хорошим мотивационным компонентом в процессе деятельности.

Кроме того, систематически я применяю на своих занятиях методы, которые позволяют научить студентов разрабатывать и проводить социологические опросы (в рамках группы), и вместе с тем, формировать навыки исследователя - профессионала. Такая форма работы помогает видеть проблемы в выбранной ими деятельности и совершенствовать ее.

Значение научно-исследовательской деятельности в работе со студентами трудно переоценить. В процессе работы над темой, студент учится мыслить нестандартно и решать профессиональных задачи, используя творческий подход и умения видеть проблему с разных сторон. Сегодня именно такое мышление наиболее востребовано в коммерческих кругах, а значит делает моих студентов конкурентноспособными.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Петти Д. Современное обучение. Практическое руководство [Текст] / Джефф Петти. – М.: Ломоносовъ, 2010. – 624 с.
2. Вуджек Т. Как создать идею [Текст] / Том Вуджек. – СПб.: Питер, 2014. – 250 с.
3. Черных М.Н. Практика реализации исследовательской деятельности учащихся на уроках // Английский язык: Все для учителя! - № 62. – 2 февраля 2017 г. – Стр. 9-13.
4. Куинн Р. Позитивная организация: освобождение от стереотипов, принуждения, консерватизма / Роберт Куинн: [Текст]. – Москва: Изд-во «Олимп-Бизнес», 2016. – 208 с.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Айвазова Елена Сергеевна,**

к.п.н., доцент кафедры физвоспитания  
Южно-Российского института управления – филиала  
Российской академии народного хозяйства  
и государственной службы при Президенте РФ,  
доцент кафедры физической подготовки  
Ростовского филиала Российской таможенной академии,  
г. Ростов-на-Дону;

**Селиванов Олег Иванович,**

к.ф.н., доцент кафедры физической подготовки  
Ростовского филиала Российской таможенной академии,  
г. Ростов-на-Дону

**ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ  
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ**

**Аннотация.** Работа посвящена исследованию факторов влияния двигательной активности на успешность учебной деятельности у студентов. В статье представлены результаты исследования для сравнения уровня успеваемости студентов, занимающихся физическими упражнениями и студентами, ведущими малоподвижный образ жизни.

**Ключевые слова:** студенты, двигательная активность, учебная деятельность, мотивация, спорт.

На сегодняшний день тема двигательной активности является значимой для современного общества. При оптимальной двигательной активности создается большой ресурс для жизненно важных систем и организма в целом. При физической активности создается определенный тонус, с помощью которого быстрее и

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

лучше происходит метаболизм, а также формируется физическая форма, и улучшаются процессы мышления.

К сожалению, картина современного мира в этом плане выглядит несколько мрачной. Двигательная активность большей части населения не значительна. Малоактивный образ жизни складывается из различных аспектов, таких как: транспортные средства, которые сокращают двигательную активность, сидячий образ жизни, связанный с работой в офисах, недостаток времени, который не позволяет обществу заниматься физическим спортом, финансовая нестабильность, и многое другое [3].

Научные факты доказывают, что без необходимой двигательной активности у людей до конца не завершается процесс формирования систем организма, который заложен в нем природой, соответственно, человек не может быть здоровым полностью. Социальная группа, которая подвергается процессам активного развития – это молодёжь.

Студенческий период для молодежи считается самым активным в развитии личности в целом, так как в этот период происходит активный рост организма, перестройка внутренней системы и психических функций. В это время важным критерием становится обучение: осуществляется выбор будущей профессии, начинается жизнь, которая основывается на самостоятельном выборе каждого. Именно студенты подвержены разным формам нагрузки, и умственным, и эмоциональным – это все создает определенные неудобства, способствует быстрой утомляемости и замедлению умственной деятельности. Как следствие – сниженный уровень мотивации к обучению. На сегодняшний день студенты представляют определенную социальную структуру, которая наиболее подвержена различным фак-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

торам риска, так как в большей степени находятся в психоэмоциональной неустойчивости, что определяет круг заболеваний, возникающих на этом фоне.

Занятия спортом (как один из видов двигательной активности) оказывает положительное воздействие на психические процессы, а также помогает в формировании умственных функций, делает их устойчивыми при выполнении напряженной интеллектуальной работы. У категории молодых людей, которые приспособлены к физическим нагрузкам, параметры умственной работоспособности выше, чем у тех, которые в меньшей степени подготовлены физически [1, 2].

Физическое состояние молодежи и их уровень здоровья в своих трудах исследовали: Ж.Б. Сафонова, В.А. Ананьев, Л.Н. Яцковская, О.Л. Трещева, Е.И. Чазов и многие другие. Теоретические исследования двигательной потребности изучали: Н.А. Фомин, П.К. Анохин, Р.М. Баевский, Л.К. Сидоров, П.Ф. Лесгафт, И.А. Аршавский, и др.

Чтобы понимать, какую пользу оказывает двигательная активность на умственную деятельность студентов ВУЗов, было проведено экспериментальное исследование [5].

Для исследования были задействованы студенты разных ВУЗов дневной формы обучения. Общее количество студентов, которые приняли участие, составило 600 человек. Данные участники были распределены по медицинским показателям: 300 участников – это активные студенты, которые занимались в секциях различного вида и вели активный образ жизни, и 300 студентов, которые не занимались физическими упражнениями и вели малоподвижный образ жизни.

Исследование проходило в три этапа. На первом этапе проводился анализ экспериментальной части по двигательной активности студентов и их уровнем успеваемости. Второй этап исследования – это проверка уровня успешности учеб-

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

ной деятельности студентов, которые вели малоподвижный образ жизни. Результаты эксперимента показали, что у 80% из 300 студентов, которые занимаются спортом и имеют активную жизненную позицию успешность учебной деятельности выше, чем у студентов, которые не занимаются никакими видами спорта, предпочитают проводить время за компьютером - 53% из 300 человек (Рисунок 1).

Также помимо занятий различными видами спорта в уровень двигательной активности входит фактор определяющий путь, который проходит студент за сутки в период обучения. Как правило, у студентов спортсменов данный уровень выше (Рисунок 2).

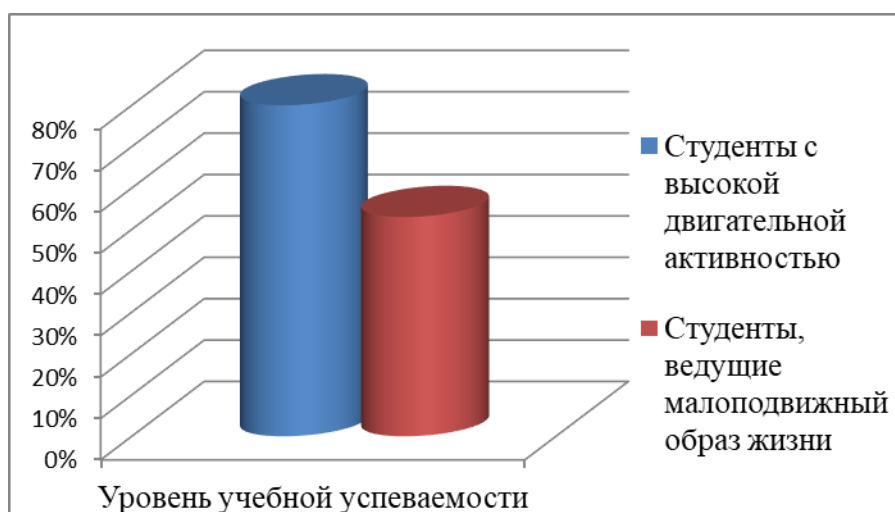


Рисунок 1. Успешность учебной деятельности

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

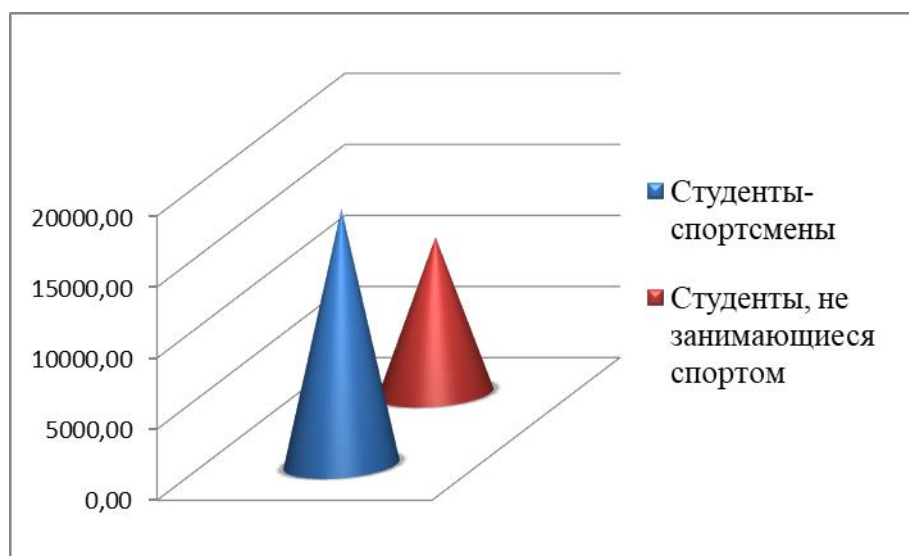


Рисунок 2. Среднесуточный объем активности

В ходе проведенного эксперимента у студентов, не занимающихся активной деятельностью, были выявлены факторы нарушения работы мышечного тонуса и плохой работы внутренних органов, сниженный иммунитет, замедленные процессы работы памяти. Это приводит к снижению работоспособности и интеллектуальной деятельности в целом.

Данная экспериментальная группа студентов показала низкий уровень успешности учебной деятельности. Анализ данных показателей позволил сделать следующие выводы: в сложившемся обществе двигательную активность рассматривают в виде различных физических нагрузок, которая существует, как жизненная потребность студента.

Для того, чтобы стимулировать и повышать двигательную активность студентов в процессе обучения, необходимо внедрять в образовательную среду секции по различным спортивным направлениям, которыми интересуются студенты, проводить соревнования между факультетами и ВУЗами, внедрять туризм не только в учебных учреждениях, но и за их пределами.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

В физкультурно-спортивной деятельности должны быть задействованы студенты любого пола, поэтому альтернативой могут стать танцевальные направления, которые актуальны для женской категории студентов [4].

Мотивацией к участию в активной физкультурно-спортивной деятельности послужит организация волонтерских движений, направленных на пропаганду здорового образа жизни, а также участие студентов старших курсов в качестве наставников для студентов первых курсов. Чтобы мотивировать студентов необходимо отталкиваться от их физкультурно-спортивных предпочтений, состояния здоровья, занятости и от организации учебного процесса. Комплексный подход в вопросе двигательной активности студентов поможет успешному формированию их учебной деятельности.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Aivazova E., Seliwanov O. *PHYSICAL CULTURE IN THE STRUCTURE OF PROFESSIONAL EDUCATION// The scientific heritage. Budapest. - Hungary. - No 41. - (2019). - P. 4*
2. Быченков С.В. *Физическая культура. Учебное пособие для СПО. – Москва: Профтехобразование. 2018. – 121 с.*
3. Козлов Д.В. *Двигательная активность и здоровье студентов. [Электронный ресурс]: - <https://cyberleninka.ru> (дата обращения 03.01.2020).*
4. Козлов Д.В. *Организационно-педагогические условия повышения двигательной активности студентов в процессе обучения в вузе. – Иркутск, 2018. – 156 с.*
5. Павлычева М.А. *Исследование структуры и содержания двигательной активности студентов // научное сообщество студентов XXI столетия. гуманитарные науки: сб. ст. по мат. VIII междунар. студ. науч.-практ. конф. № 8. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sibac.info//archive/humanities/8.pdf> (дата обращения: 31.12.2019).*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Бастраков Сергей Иванович,**

преподаватель кафедры эксплуатации БТТ и АТ,  
ФГКОУ ВО филиал Военной академии материально-технического обеспечения  
имени генерала армии А. В. Хрулева,  
«Омский автобронетанковый инженерный институт»,  
г. Омск

**ПОНЯТИЕ ТРОФИКИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ  
СОВРЕМЕННОГО ВОЕННОГО ВУЗА**

**Аннотация.** В статье с позиции методологического средового подхода, обоснованного Ю. С. Мануйловым, анализируется понятие трофики воспитательной среды современного военного вуза, рассматриваются ее компоненты («ниши», «стихии», «меченые»). Автором раскрывается перспективность формирования трофики воспитательной среды военного вуза как инструмента опосредованного управления развитием личности будущего офицера.

**Ключевые слова:** воспитательная среда военного вуза, развитие личности курсантов, трофика воспитательной среды.

Понятием «трофика» в рамках методологического средового подхода, обоснованного руководителем Общественной научной лаборатории среды и средовых исследований в образовании Нижегородского института развития образования доктором педагогических наук Ю.С. Мануйловым, обозначается один из параметров среды как объекта управления. Трофика - способность «питать» развитие личности, обеспечивать ее возможности [5, с. 21]. Предметом опосредованного управления, средообразовательных действий в данном случае выступает формирование и развитие личности обучающегося с помощью среды, того, что собственно и опо-



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

средует это развитие, формирует образ жизни человека. Субстанциональное содержание воспитательной среды образовательного учреждения Ю. С. Мануйлов определяет через понятия «ниши», «стихии» и «меченых», подчеркивая тем самым роль эмоционально-стимульной стороны воспитательной среды в процессе развития личности.

Согласуя терминологический аппарат средового подхода с задачами исследования воспитательной среды военного вуза, понятием «ниша» мы обозначаем уже существующий или специально создаваемый статичный элемент этой среды, служащий для удовлетворения определенных и осознаваемых потребностей курсантов в профессиональном развитии. Ниша, по сути, представляет собой воспитательную среду в миниатюре, потому что в ней в совокупности реализуются возможности всех видов средового окружения курсантов: предметно-пространственного, поведенческого, событийного и информационного. Такими нишами в военном вузе можно считать многие педагогические явления, события, процессы: студенческую научно-практическую конференцию; исследовательский проект, в разработке которого принимают участие курсанты; военные игры и пр.

Вместе с тем, для признания какого-либо «пространства возможностей» нишей оно должна соответствовать некоторым требованиям, а именно обладать объемом, встроенностью и доступностью, которые позволяют ему стать компонентом воспитательной среды; качественными особенностями, необходимыми и достаточными для того, чтобы влиять на развитие личности курсанта.

Стихия (динамичный компонент среды в теории Ю. С. Мануйлова) может пониматься как движущая сила (в ее роли выступают интерес, потребность, инициатива, стремление), направляющая и побуждающая большинство курсантов выбирать и использовать возможности профессионального развития [5]. Тем самым,

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

стихии отражают значимые в контексте профессионального воспитания курсантов модальные значения среды военного вуза, которые определяются под влиянием стихий.

Формируют стихии вокруг себя люди, одержимые, увлеченные какой-либо деятельностью, формой активности, образом мыслей и чувств, которых Ю. С. Мануйлов образно называет «мечеными». Характеризуя этих людей, отличающихся своей неординарностью, поступками, мыслями и поведением, Е.В. Боровская пишет, что «это люди, не только обладающие определенными способностями, умеющие актуализировать ресурсы среды, но, и это самое важное, имеющие сильный мотив к изменению отношения окружающих к тому или иному явлению» [2, с. 80]. В воспитательной среде военного вуза таковыми выступают офицеры и преподаватели, обладающие высокой степенью профессионализма, способные увлечь и заинтересовать курсанта.

Обобщив сказанное, управление развитием личности курсантов в ходе их взаимодействия с воспитательной средой современного военного вуза можно рассмотреть через три неразделимых в реальной практике вида деятельности: формирование средовых ниш, организацию средовых стихий, выбор и стимулирование значимых лиц - «меченых» [9; 7].

Создание средовых ниш, актуализирующих «механизм взаимообуславливания личностных и средовых факторов образования и характеризующих личностную позицию субъекта в отношении образования» [10, с. 16], представляет собой многоплановую, почти ничем не ограниченную часть педагогического творчества. Так, научное общество курсантов, становится средовой нишей в том случае, когда, с одной стороны, в его деятельности реализуются нормы, эталоны, ценности и правила военно-технической, конструкторской и изобретательской деятельности

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

военного инженера, с другой стороны, если у курсанта сформирована и проявляется потребность в профессиональной самореализации.

Средовые стихии, несмотря на свою динамичность, тоже вполне управляемы, так как проявляют себя в различных формах продуктивного взаимодействия (смысловое значение способов действий субъектов воспитательного процесса определяется в данном случае приставкой «со-» (соглашение, сопротивление, содействие, сопереживание, сочувствие, сострадание, сохранение и пр.). Ю. С. Мануйлов к основным классам стихий относит: стихии заинтересованности, поиска, игры, противоборства, воспроизводства, милосердия, труда и творчества [6]. В качестве примера управления взаимодействием курсантов с помощью организации средовых стихий можно привести Соревновательную практику, которая активно развивается в военных вузах. Благодаря этому курсанты получают возможность самостоятельно развивать свои профессиональные и физические качества, удовлетворять свои формирующиеся профессиональные потребности.

Относительно такого объекта управления, как значимые лица («меченые»), поясним, что целью и содержанием средового управления выступают поиск, стимулирование и поддержка преподавателей и командиров, способных увлечь за собой курсантов.

Внимание к проблемам воспитательной среды современного военного вуза обусловлено усилением требований военной профессии к профессионально важным качествам личности офицера, широко обсуждаемым моральным и теоретико-методологическим устареванием практических инструментов профессионального воспитания курсантов, основанных на прямом и непосредственном воспитательном воздействии [3; 4; 7; 10]. Следствием этого является не только восстановление технологий воспитательной работы, частично утраченных в постсоветский

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

период, но и поиск новых подходов, отвечающих изменившимся внешним социокультурным условиям. В русле этого поиска находится и обращение к трофике воспитательной среды военного вуза как инструменту опосредованного управления развитием личности будущего офицера.

Перспективным для оценки представляется сравнение отношения субъектов образовательного процесса (командиров, преподавателей, курсантов) к масштабным событиям в жизни военных вузов. Для Омского автобронетанкового инженерного института таким событием, несомненно, обладающим высоким потенциалом в профессиональном воспитании, является этап международных военных игр «Рембат», который, начиная с 2016 г., постоянно проводится на базе института и позволяет проявить профессиональное мастерство большому числу преподавателей и командиров вуза. Рейтинги «Рембата» быстро набирают одинаковую высоту у всех названных категорий респондентов как по значимости в жизни вуза, по привлекаемому к себе интересу, так и по степени влияния на профессиональное развитие, конкурируя только с такими событиями с высокими рейтингами, какими стабильно являются присяга молодых курсантов и выпуск офицеров в Вооруженные Силы РФ.

Развитие трофики воспитательной среды военного вуза позволяет сочетать интересы военной службы с интересами и потребностями курсантов в профессиональной и личностной самореализации. Концентрированно такой баланс выражен в понятии «военная карьера».

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

*1. Барышников В. Я. Средовой подход в управленческой деятельности специалиста по физической культуре: автореф. дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01 / Барышников Виталий Яковлевич. – Елец, 2005. – 23 с.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

2. Боровская Е. В. *Средовой подход в воспитании как инструмент педагогического познания и использования среды в педагогическом процессе / Региональные ресурсы развития культурно-образовательной среды – ведущее условие самореализации личности: сб. материалов Междунар. научно-практ. конф. – Смоленск: ГАУ ДПОС «СОИРО», 2011. – С. 75-81.*
3. Володин В. Р. и др. *Государственно-политическое воспитание курсантов военных вузов: к постановке проблемы профессионального воспитания: монография. – Новосибирск: НВВКУ, 2017. – 228 с.*
4. Заец О.Г. *Совершенствование профессионального воспитания курсантов военно-инженерных вузов и приоритетные пути повышения его эффективности: монография. – Серпухов: Изд-во Военной акад. РВСН, 2015. – 171 с.*
5. Мануйлов Ю. С. *Концептуальные основы средового подхода в воспитании // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. Сер. Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2008. – Т. 14. – С. 21-27.*
6. Мануйлов Ю. С. *Средовой подход в воспитании: дис. ...д-ра пед. наук: 13.00.01 / Мануйлов Юрий Степанович. – Москва, 1997. – 193 с.*
7. Пузыревский В. Ю. *Образовательная среда, которая всегда с собой [Электронный ресурс] / В. Ю. Пузыревский / HPSY.RU. – URL: <http://www.hpsy.ru/public/x2657.htm> (дата обращения 20.10.2018).*
8. Разгонов В. Л. *Ценностные ориентиры профессионального воспитания курсантов в учебно-воспитательном процессе военного вуза: автореф. дис. ...канд. пед. наук: 13.00.08 / Разгонов Виталий Леонидович. – Барнаул, 2016. – 23 с.*
9. Сулима И. И. *Средовой подход как методология научно-педагогического исследования // Almatater. Вестник высшей школы. – 2010. – № 7. – С. 36-39.*
10. Ходякова В. Н. *Ситуационно-средовой подход к проектированию личностно развивающих образовательных систем: дис. ...д-ра пед. наук: 13.00.01 / Ходякова Наталия Владимировна. – Волгоград, 2013. – 41 с.*
10. Чебатареv В. А. *Развитие профессионализма курсантов в процессе их социально-профессионального воспитания: автореф. дис. ...канд. пед. наук: 13.00.08 / Чебатареv Виталий Анатольевич. – Омск, 2018. – 24 с.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Добросердова Виолетта Николаевна,**

старший преподаватель кафедры общей и практической психологии,  
ГАОУ ВО МГПУ «Московский Городской педагогический университет»,  
г. Москва

**ВЛИЯНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ НА ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация.** В статье показана проблема влияния информационной среды на психическое развитие ребенка дошкольного возраста. Показаны отрицательные стороны информационно-психологического воздействия на ребенка.

**Ключевые слова:** информационная среда, информационное воздействие, негативное информационно-психологическое воздействие.

Современное общество находится в процессе перехода к обществу информационному, которое меняется под натиском новых технологий. Эти изменения происходят в разнообразных сферах, в том числе и образовательной. Мы наблюдаем за созданием новых технологий, не замечая их непосредственное влияние на каждого человека. Человеческий мозг перегружен нескончаемым потоком информации, что приводит к новой опасности современности - «информационному перенасыщению».

Ричард Вурман в 1989 году опубликовал бестселлер Information Anxiety, в котором осветил проблему информационного «перенасыщения», определил, что информационное перенасыщение является причиной множества психологических проблем, связанных с информационной перегрузкой. Введенное понятие он охарактеризовал снижением аналитических способностей человека, постоянной тяге

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

к поиску новой информации, тревогой, бессонницей, снижением способности принимать решения.

В дальнейшем ученые расширили этот список, в который вошли: плохая концентрация, непродуктивная мультитзадачность, враждебность и раздражительность, симптомы стресса (сердцебиение, повышенное или неустойчивое давление, боли в желудке и т.п.).

В последнее время, в исследованиях ученых, появился термин «синдром информационной усталости».

Синдром информационной усталости (англ. *Information fatigue syndrome*) — понятие, отражающее специфическое психологическое состояние человека, которое ведёт к неверным оценкам реальности, ложным умозаключениям и к принятию неудовлетворительных, ошибочных решений. Термин ввёл в оборот американский нейрофизиолог Дэвид Льюис в 1996 году. [3]. Данный синдром проявляется в неспособности сконцентрироваться, причиной которой может явиться перегрузка краткосрочной памяти человека.

Синдром информационной усталости имеет все признаки реальной болезни (стресс, эмоциональная напряжённость, межличностные конфликты, функциональные нарушения сердечно-сосудистой системы, центральной и вегетативной нервной системы и др.).

Можно констатировать, что информационная перегрузка возникает в результате несоответствия количества поступающей информации объективным возможностям её восприятия и переработки человеком.

Непрекращающийся поток информации мешает продуктивной работе психических процессов, что приводит к снижению концентрации внимания, аналитических способностей. Информационный шум не замечается на уровне физического

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

восприятия, поэтому происходит привыкание к нему. Отсутствие или снижение его количества может привести к негативным переживаниям.

Возникает зависимость от информации. Привычка постоянного поиска информации может отразиться в возникновении тревоги. Ограничение информации вызывает острую негативную реакцию, появление раздражения, паники, что повышает вероятность развития психосоматических заболеваний.

Огромный, неконтролируемый поток информации может стать причиной экзистенциального кризиса, переживаемого человеком.

Сначала информационная перегрузка, а затем и информационная усталость возникают из-за несовпадения возможностей восприятия и переработки информации человеком с количеством поступающей к нему информации.

Информационный стресс — это состояние, возникающее в результате либо получения слишком большого потока информации, либо из-за её негативизма и разрушающего воздействия на личность.

В. А. Бодров выделяет причины развития информационного стресса:

1) непосредственные: семантические (высокая субъективная сложность задачи, высокая ответственность задания, противоречивость информации, недостаточный контроль за ситуацией, непредсказуемость развития ситуации и т. п.); операциональные (дефицит информации, избыточность информации, низкая вероятность поступления значимой информации и т. п.); временные (дефицит времени, аритмичность или высокий темп предъявления информации, большая длительность воздействия нагрузки и т. п.); организационные (объективная неопределенность момента предъявления информации, неправильный выбор необходимой информации, отвлечение внимания и т. п.);



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

2) субъектные, которые определяют возможности возникновения, регуляции и преодоления стрессовых ситуаций (профессиональные, физиологические, психологические);

3) сопутствующие (средовые), которые предполагают развитие стрессовых состояний. [1].

МакДональд отмечает, что перед обществом сегодня стоит не вопрос количества информации, а вопрос разработки инструментов и парадигм, позволяющих «фильтровать, приоритизировать, структурировать и понимать информацию».

Для того, чтобы предотвратить развитие синдрома информационной усталости, информационного стресса уже в детском возрасте необходимо заниматься профилактикой возможных нарушений.

Анализ научной литературы позволил сделать выводы о том, что основными факторами риска, а, следовательно, источниками информационно-психологической опасности для детей дошкольного возраста, могут являться объем, полнота, количество циркулируемой информации, точность, доступность, своевременность поступления, а также адекватность эргономических характеристик информации и их потоков перцептивным параметрам органов чувств, свойствам внимания, памяти, мышления, поведенческим стереотипам. Наличие в информационных потоках специфических элементов, также могут целенаправленно менять психофизиологическое состояние детей [2].

В. А. Бодров выделяет причины развития информационного стресса:

1) непосредственные (информационные): семантические (высокая субъективная сложность задачи, высокая ответственность задания, противоречивость информации, недостаточный контроль за ситуацией, непредсказуемость развития ситуации и т. п.); операциональные (дефицит информации, избыточность инфор-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

мации, низкая вероятность поступления значимой информации и т. п.); временные (дефицит времени, аритмичность или высокий темп предъявления информации, большая длительность воздействия нагрузки и т. п.); организационные (объективная неопределенность момента предъявления информации, неправильный выбор необходимой информации, отвлечение внимания и т. п.);

2) субъектные, которые определяют возможности возникновения, регуляции и преодоления стрессовых ситуаций (профессиональные, физиологические, психологические);

3) сопутствующие (средовые), которые предполагают развитие стрессовых состояний. [1].

Информационный стресс может возникнуть у детей дошкольного возраста в результате либо переизбытка информации, либо из-за её негативного содержания. Исходя из анализа научных источников, можно выделить ряд факторов, которые могут вызвать информационный стресс у детей: противоречивость информации, ее избыточность; неправильное восприятие; не соответствие задания возрасту ребенка, сложность информации; дефицит времени на восприятие информации; непоследовательность передачи материала; интенсивно возрастающий поток информации; высокий темп передачи информации.

А также можно отметить неправильный подбор информации педагогом, родителем. Низкая концентрация внимания ребенка. Совмещение одновременно нескольких типов деятельности также могут стать причиной информационного стресса. Искажение, противоречивость информации, плохое структурирование материала тоже влияют на восприятие информации. Важным моментом могут стать психологическая незрелость, неготовности к восприятию предоставляемого материала.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Можно выделить отличительные особенности информационного стресса, которые сопровождаются нарушениями когнитивной сферы ребенка:

- повышенная утомляемость при выполнении умственной работы;
- снижение работоспособности; ухудшение памяти;
- невозможность акцентировать внимание на чём-либо;
- регресс способностей к обучению; снижение IQ;

Психические и физические признаки информационного стресса:

- раздражённость, агрессия, невроты;
- подавленность, апатия к происходящему, уныние, пессимизм;
- невозможность расслабиться, постоянное внутреннее напряжение;
- плаксивость; навязчивые состояния;
- формирование внутренних комплексов, заниженная самооценка;
- синдром хронической усталости;
- зрительные нарушения, физическая усталость, головная боль, потеря аппетита.

Таким образом, информационное воздействие оказывает непосредственное влияние на функционирование и развитие организма ребенка, на его психику и поведение.

Информационное пространство можно определить, как источник информационного воздействия на ребенка и этот фактор не позволяет однозначно расценивать его в качестве благоприятной среды влияния. Такими факторами могут быть неограниченный объем поступления информации к детям, присутствие в информационных потоках специфических элементов, которые целенаправленно меняют психофизиологическое состояние детей.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Девид Микикс, автор *Slow Reading in a Hurried Age* говорит о детях, которые выросли в цифровой эре, и именно они больше предыдущих поколений страдают от постоянно рассеянного внимания: «многозадачность вызывает повышенное выделение кортизола, гормона стресса, а также адреналина, что ускоряет мозговую активность и приводит к раздробленности мышления». Дети не могут концентрироваться долго на одном объекте.

Количество информации, которое окружает ребенка огромно, увеличивается с каждым днем. Поэтому педагог, родители должны предпринимать соответствующие меры, чтобы предотвратить пагубное влияние информации на ребенка. Необходимо развивать память, внимание и интеллектуальные способности ребенка. Учить работать с информацией, подходить к ней избирательно, уметь убирать лишнее, отличать положительную информацию от отрицательной, структурировать информацию, воспринимать дозированно. Необходимо ограничить доступность к гаджетам, СМИ.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Бодров В. А. *Информационный стресс: учебное пособие для вузов.* – М., 2000.
2. Винокуров И., Гуртовой Г. *Психотронная война.* – М., 1993.
3. Еляков А.Д. *Дефицит информации в современном обществе // Социс.* – 2010.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Казанцева Маргарита Константиновна,**

студентка 5 курса, АГГПУ им. В.М. Шукшина,

г. Бийск;

**Соловьева И.Б.**

доцент кафедры технологии, АГГПУ им. В.М. Шукшина,

г. Бийск

**МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ СПО**

**Аннотация.** В статье представлен один из методов решения проблемы формирования экономического мышления у студентов СПО в процессе изучения дисциплины «Экономика организации» - проблемный метод обучения.

**Ключевые слова:** экономическое мышление, проблемное обучение, процесс обучения, моделирование.

Вопросы финансов затрагивают все сферы жизни любого современного человека, а финансовая грамотность стала в настоящее время необходимым жизненным навыком, как умение читать и писать.

Каждый человек вынужден ежедневно решать различные финансовые вопросы, но большинство испытывают при этом немалые затруднения, связанные с отсутствием необходимого уровня финансовой грамотности.

Всё это обуславливает необходимость формирования экономического мышления у обучающихся средних профессиональных образовательных учреждений.

В основе формирования экономического мышления главными должны быть те методы и приемы, которые дадут возможность студентам узнавать новое и

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

формировать интерес к дальнейшему совершенствованию, как знаний, так и умений в социально-экономической сфере.

Традиционное обучение, к сожалению, не в достаточной степени способствует подготовке специалиста с экономическим мышлением, отвечающим социально-экономическим ориентирам современного общества.

В терминологическом словаре по социально-экономической математике, под экономическим мышлением понимается осмысление человеком реальных хозяйственных ситуаций и принятия решений, повышающих эффективность трудовой деятельности, которые определяют экономическое поведение человека и стиль хозяйственной деятельности [2].

Словарь экономической теории трактует термин «Экономическое мышление» как совокупность взглядов и представлений, методов подхода к оценке явлений и решений, которыми непосредственно руководствуются люди в своей экономической деятельности [1].

Современное экономическое мышление – это рыночно-ориентированное мышление, которое предполагает полное освобождение от бремени мышления, характерного для плановой системы.

Рыночное мышление – это мышление по рыночным законам, принципам и категориям, включающее в себя восприятие информации о рынке и ее умственную обработку на основе знаний для принятия правильных рыночных решений. Рыночное мышление необходимо не само по себе, а для практических действий человека как участника рынка, чтобы не вредить своим экономическим интересам, а, наоборот, иметь преимущество для себя.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Некоторые варианты моделей формирования экономического мышления посредством современных педагогических технологий нами уже рассматривались [3].

Для формирования экономической мысли у студентов целесообразно использовать проблемный метод обучения, являющийся частью современной системы развивающегося обучения.

В процессе проблемного обучения самостоятельная поисковая деятельность студентов сочетается с усвоением готовых знаний. Технология проблемного обучения, является одной из основных педагогических технологий в связи с тем, что она:

- позволяет организовать самостоятельную деятельность обучающихся по усвоению новых знаний;
- формирует интерес к изучению нового материала;
- стимулирует познавательную активность; усиливает связь теории с практикой;
- формирует критическое, творческое и экономическое мышление.

Результатом применения проблемного метода является способность учащихся выявлять проблему, ставить перед собой цель, осуществлять независимый контроль своей работы и выбирать эффективные методы ее выполнения.

Для успешного применения педагогом в своей профессиональной деятельности концепции проблемного обучения ему необходимо решить ряд задач, в том числе детальное понимание всего курса и грамотное преобразование требуемых для обучения тем в проблемную ситуацию, которая может вызвать дискуссии и заставить обучающихся самостоятельно решать поставленные проблемы.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

На дисциплине «Экономика организации» возникает необходимость анализа и сопоставления фактов. Создавая проблемную ситуацию и предлагая студентам найти выход из нее, нужно дать задание, обогащающее личный опыт студента.

Таких проблемных заданий на занятиях по дисциплине «Экономика организации» может быть много. Например, преподаватель предлагает обучающимся рассмотреть следующую ситуацию: «Группа единомышленников решила создать своё предприятие. Подсчитав существующий капитал, они пришли к выводу, что его недостаточно. Какой выход можно предложить им в создавшейся ситуации?»

В ходе обсуждения обучающиеся обозначают два варианта развития событий: воспользоваться услугами банка, взяв кредит, или привлечь в свое дело компаньонов и воспользоваться их денежными средствами.

Разделившись на 2 группы, обучающиеся приводят плюсы каждого варианта, а их оппоненты из команды-соперницы озвучивают отрицательные стороны. Дискутируя по каждому моменту, группа в результате приходит к решению, что если нет однозначной гарантии у предпринимателей возврата кредита в полном объеме в срок, то выходом из сложившегося положения является привлечение компаньонов.

Решения подобного рода проблемных ситуаций можно моделировать как в индивидуальных формах, так и в мини-группах. Обучающимся даётся время для оценки всех возможных последствий и принятия решения. Студенты после бурных споров и обсуждений приходят к правильным выводам.

Таким образом, моделирование учебного процесса по дисциплине на основе проблемного обучения позволяет эффективно формировать экономическое мышление у обучающихся СПО.



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *Словарь по экономической теории [Электронный ресурс]. – Режим доступа [https://economic\\_theory.academic.ru](https://economic_theory.academic.ru) (дата обращения 25.11.2019).*
2. *Терминологический словарь по социально-экономической математике: С-Петербург., Российская национальная библиотека, 2019 [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://socialeconom.academic.ru/2811> (дата обращения 24.11.2019).*
3. *Шмойлова, Л.Г. Современные педагогические технологии в процессе обучения студентов СПО по вопросам ипотечного кредитования / Л.Г. Шмойлова, И.Б. Соловьева//Развитие личности в образовательном пространстве: материалы 17-всероссийской научно-практической конференции (Бийск, 16 мая 2019 г). – Бийск: АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2019. – 282 с. – С. 243-246.*

**Кузнецова Майя Николаевна,**

старший преподаватель кафедры начертательной геометрии и черчения,

ФГАОУ ВО Сибирский федеральный университет,

г. Красноярск

### **ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ ПРИ ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ В ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ УНИВЕРСИТЕТА**

**Аннотация.** Дистанционный образовательный процесс охватывает все формы традиционной организации учебной работы. Экспресс мониторинг обучающихся в электронных курсах показал высокую активность студентов и готовность университета и его преподавателей к контактной работе в дистанционной форме.

**Ключевые слова:** дистанционное обучение, контактная работа, учебный процесс.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Актуальность выбранной темы обусловлена оперативными стратегическими задачами, связанными с необходимостью перехода на полное дистанционное обучение в соответствии с приказами Министра науки и высшего образования Российской Федерации № 397 и № 398 от 14.03.2020 г. [1, 2]. Преподаватели университета в оперативном порядке пересмотрели траектории обучения в связи с переходом обучения студентов в смешанной форме на полное дистанционное обучение. Дистанционное образование студенты получают за пределами учебного заведения. Вся работа по учебной дисциплине в соответствии с расписанием, временем проведения онлайн-уроков, тестов, практикумов выполняется на личном компьютере.

Дистанционный образовательный процесс охватывает все формы традиционной организации учебной работы: исследовательскую работу студентов, практические занятия, лекции, лабораторный практикум, систему контроля, подробно рассмотрен в работах [3-5]. В режиме дистанционного обучения осуществляется оптимальное сочетание самостоятельной поисковой, исследовательской деятельности студентов с оперативным взаимодействием с преподавателем. Наряду с использованием электронных обучающих курсов на собственной платформе университета используются и другие программы, позволяющие решить проблемы организации непосредственного on-line общения между студентом и преподавателем.

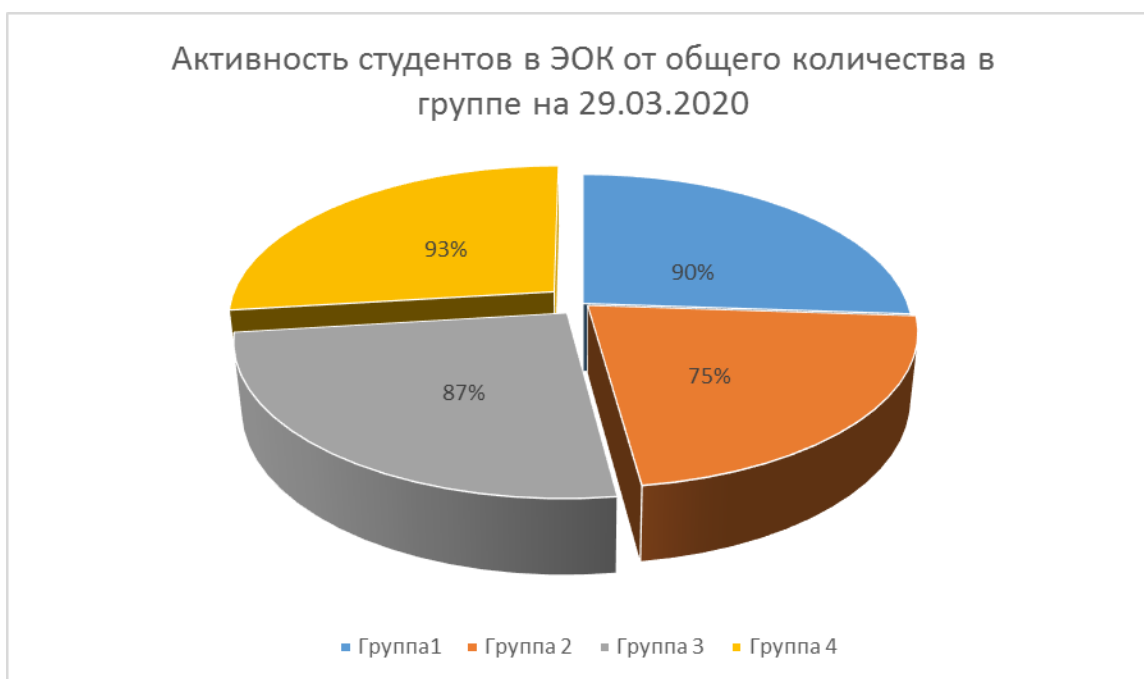
Так дополнительную возможность организовать учебный процесс дает регистрация университета в среде Microsoft. Теперь мы можем использовать среду Microsoft Teams для ведения учебного процесса. Teams – корпоративная платформа, объединяющая в рабочем пространстве чат, встречи, заметки и вложения.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Преподаватели университета в своей деятельности используют Zoom – программу и одноименный сервис для проведения полноценных видеоконференций и онлайн занятий. Разработчики позиционируют свою платформу в качестве универсального средства связи, которое подойдет при дистанционном обучении. С помощью этого сервиса возможна организация любого вида занятий (лекции, практические и лабораторные работы, семинары) в режиме непосредственного общения студента и преподавателя, а также возможность записи любого вида занятий или трансляции для последующей публикации в интернете или сохранения в архиве.

Наиболее востребованными и готовыми к новому режиму обучения выступают «электронные курсы, созданные в информационной обучающей системе на платформе своего университета, представляет собой комплекс программно-технических и учебно-методических средств, обеспечивающих активную индивидуальную учебную деятельность студентов, являются более востребованными и эффективными» [6, с. 492]. Электронно-обучающие курсы с использованием дополнительных программ, делает возможным дистанционное обучение даже для инженерных направлений, требующих индивидуального подхода при решении практических задач.

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика



Мониторинг активности студентов, обучающихся в электронные курсы информационной обучающей системы на платформе университета, позволяет осуществить анализ и контроль работы студента в режиме реального времени и подтверждает актуальность и результативность этого обучения.

Таким образом, дистанционные технологии в образовании в настоящее время не только развиваются с точки зрения технических возможностей, имеют правовую поддержку государства согласно закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 г. «образовательные технологии, которые реализуются при помощи информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающихся и педагогических работников» [7], но и отвечают вызовам современного глобального мира.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14 марта 2020 г. № 397 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

*профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»]. – URL: [https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id\\_4=1064](https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id_4=1064). (30.03.2020 г.)*

2. *Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14 марта 2020 г. № 398 «О деятельности организаций, находящихся в ведении Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации». – URL: [https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id\\_4=1065](https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id_4=1065). (30.03.2020 г.)*

3. *Борисенко И.Г., Яценко М.П., Черных С.И. Информационная политика в образовательной системе как отражение проблем общества // Философия образования. – 2016. – № 1 (64). – С. 51-60.*

4. *Борисенко И.Г., Головина Л.Н., Володина Д.Н. Проблемы инженерного образования. повышение эффективности самостоятельной работы // Вестник Иркутского государственного технического университета. – 2014. – № 1 (84). – С. 171-175.*

5. *Борисенко И.Г. Организация учебного процесса в интерактивной электронной образовательной среде // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2014. – № 2 (14). – С. 119-123.*

6. *Borisenko I.G., Volodina D.N. EDUCATIONAL SMART TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS // Журнал Сибирского федерального университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2015. – Т. 8. – № 3. – С. 489-493.*

7. *Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.05.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.05.2013) «Об образовании в Российской Федерации». – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/).(30.03.2020 г.)*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Ледовских Ирина Анатольевна,**

кандидат физико-математических наук, доцент,

декан факультета естественных наук,

математики и информационных технологий,

ФГБОУ ВО "Тихоокеанский государственный университет",

г. Хабаровск

**ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ  
ВУЗОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация.** В статье рассмотрены возможные варианты применения технологий искусственного интеллекта в учебном процессе вузовского образования.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, интеллектуальная система, инженерия знаний, интеллектуальные информационные технологии, образовательный процесс, база знаний, учебный процесс.

В последнее время активно идет процесс интеллектуализации информационных систем и технологий. Это связано с расширением круга задач, которые решаются с помощью компьютера. Интеллектуальные системы и технологии повышают уровень интеллектуальной информационной поддержки современного специалиста и являются одной из перспективных областей информатики научного и прикладного характера.

В связи с возросшим спросом на интеллектуальный труд, интеллектуальным системам и технологиям уделяется повышенное внимание. В университетах открываются специальности и направления, связанные с подготовкой специалистов в области искусственного интеллекта. В учебные планы различных направлений подготовки включаются дисциплины, знакомящие студентов с тенденциями раз-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

вития интеллектуальных информационных систем, основами представления, обработки и инженерии знаний в интеллектуальных системах, основами теории нейронных сетей и нечеткой логики. Например, в ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»:

- направление 09.03.02 Информационные системы и технологии - дисциплина Интеллектуальные системы и технологии,

- направление 01.03.02 Прикладная математика и информатика – дисциплина Интеллектуальные информационные системы,

- направление 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки, профили Математики, Информатика, дисциплина Основы искусственного интеллекта,

- направление 44.04.01 Педагогическое образование, магистерская программа Информатика и информационные технологии в образовании - курсы по выбору Инженерия знаний, Нечеткое моделирование.

Издан ряд монографий и пособий, посвященных этой проблеме [1]-[3], [5], [6], [8], защищаются кандидатские диссертации [9]. Интеллектуальные системы и технологии актуальны как в инженерных, так и в гуманитарных, экономических и педагогических направлениях подготовки.

Востребовано направление подготовки бакалавров и магистрантов по укрупненной группе направлений подготовки (УГНП) 45.00.00 Языкознание и литературоведение - Интеллектуальные системы в гуманитарной сфере (45.03.04, 45.04.04)

Область профессиональной деятельности бакалавров и магистров по направлению "Интеллектуальные системы в гуманитарной сфере" включает:

- совершенствование и применение интеллектуальных систем в гуманитарной сфере;

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

- формирование баз знаний, формализацию и автоматизацию рассуждений для создания интеллектуальных систем, интеллектуального анализа данных и поддержки принятия решений, прежде всего в социальной сфере и медицине, в робототехнике, в сфере поиска информации и интеллектуализации ее обработки в Интернет;

- практическую и исследовательскую деятельность по изучению и моделированию средств представления знаний и оперирования с ними, т.е. по изучению и моделированию человеческих рассуждений для повышения эффективности интеллектуальных процедур, в том числе поддержки принятия решений, прежде всего в социальной сфере, медицине, в робототехнике, в сфере поиска и обработки информации в Интернет;

- профессиональную деятельность в сфере программного и лингвистического обеспечения информационных (в том числе интеллектуальных) систем, а также во всех организациях, имеющих подразделения по автоматизированной обработке текстовой, числовой и графической информации. [4]

Развитие интеллектуальных систем и технологий неразрывно с развитием научного направления Искусственный интеллект (ИИ). Впервые термин «Artificial Intelligence» (AI) ввел Д. Маккарти (середина 50-х годов XX века). [7]

Подготовка учителей информатики в педагогических вузах началась в 1985 году с введением в школах предмета «Основы информатики и вычислительной техники». В государственном образовательном стандарте определены требования к обязательному минимуму содержания основной образовательной программы подготовки учителя информатики.

В государственном образовательном стандарте предметной подготовки учителей информатики, утвержденном в 2005 г. выделена отдельная дисциплина



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

«Основы искусственного интеллекта». При определении содержания дисциплины основной акцент сделан на изучение моделей представления знаний (логическая, сетевая, фреймовая, продукционная), понятия об экспертных системах, их характеристиках, видах, типах решаемых задач. Курс «Основы искусственного интеллекта» в высшей школе включает изучение таких разделов как представление знаний в формальном языке, структура экспертных систем и основные принципы их разработки, различные стратегии поиска цели. Одной из основных линий курса является обсуждение вопросов реализации систем искусственного интеллекта для решения конкретных прикладных задач.

Изначально, когда искусственный интеллект сформировался в самостоятельное научное направление, выделилось два направления, отличающиеся технологически и методологически – нейрокибернетика и кибернетика «черного ящика». [7] Поэтому, на наш взгляд, имеет смысл при планировании содержания дисциплины уделить внимание изучению нейронных сетей, работе с нечеткими знаниями, моделированию нечетких управляющих систем, генетическим алгоритмам.

В качестве программного обеспечения реализации и построения систем искусственного интеллекта на занятиях автор использует оболочку построения экспертных систем EXSYS RuleBook, нейросетевой пакет NeuroPro. Для создания систем распознавания образов используются различные среды программирования. Для построения систем логического вывода и изучения возможностей нейронных сетей используется математический пакет SciLab, имеющий встроенные модули, позволяющие решать данные задачи.

Интеллектуальные информационные системы и технологии часть научного направления «Искусственный интеллект», которое активно внедряется в вузовское образование в качестве отдельных дисциплин и направлений подготовки.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

«Искусственный интеллект» занимает лидирующие позиции в количестве практических приложений. До настоящего времени тема не нашла отражение в ФГОС ООО школьного образования, однако игнорировать эту тему в школьных программах уже нельзя, поэтому изучение основ искусственного интеллекта возможно в качестве элективного курса, что добавит инновационную составляющую в образовательный процесс школы.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Алексеева И.Ю., Никитина Е.А. *Интеллект и технологии. Монография.* – М.: Проспект, 2015. – 76 с.
2. Башмаков А.И., Башмаков И.А. *Интеллектуальные информационные технологии: Учеб. пособие.* – М.: Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2005. – 304 с.
3. Романов В.П. *Интеллектуальные информационные системы в экономике: Учебное пособие / под ред. д.э.н., профессора Н.П. Тихомирова.* – М.: Экзамен, 2003. – 496 с.
4. «Российское образование» - федеральный портал. – URL: <https://www.edu.ru>
5. Сахнюк П.А. *Интеллектуальные системы и технологии: Учебное пособие.* – Ставрополь: Агрус, 2012. – 228 с.
6. *Системы искусственного интеллекта. Практический курс: учебное пособие / [В.А. Чулюков, И.Ф. Астахова, А.С. Потапов и др.; под ред. И.Ф. Астаховой].* – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. – 292 с.
7. Смолин Д.В. *Введение в искусственный интеллект: конспект лекций.* - 2-е изд., перераб. – М.: Физматлит, 2007.
8. Чинакал В.О. *Интеллектуальные системы и технологии: Учебное пособие.* – М.: РУДН, 2008. – 303 с.
9. Широких А.А. *Методическая система подготовки учителя информатики по основам искусственного интеллекта. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.* 2007. Научная библиотека диссертаций и авторефератов – URL: <http://www.dissercat.com/content/metodicheskaya-sistema-podgotovki-uchitelya-informatiki-po-osnovam-iskusstvennogo-intellekta#ixzz4ygY1tfxl>

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Мажаренко Светлана Викторовна,**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дополнительного образования,

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,

г. Ставрополь, Ставропольский край;

**Сердюкова Вера Ивановна,**

заведующий, МБДОУ детский сад №34 «Родничок»,

г. Пятигорск

**КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В СИСТЕМЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ  
ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО УРОВНЕЙ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация.** В статье анализируется ситуация нарушения преемственных связей между детским садом и начальной школой в условиях реформирования образования, раскрываются инновационные подходы оптимизации фактора непрерывности образования в аспекте обеспечения качества образовательных результатов на основе опыта инновационной работы дошкольной организации.

**Ключевые слова:** проблема преемственности, непрерывность образования, результативная преемственность, построение преемственных связей.

Проблема преемственности детского сада и школы является одной из самых сложных и давних в образовании. Особое звучание она приобрела в условиях реформирования образовательных систем, когда обеспечение преемственных связей рассматривается в контексте непрерывности образования, актуализации задач повышения качества деятельности образовательных организаций.

Эпоха реформирования отметилась активным поиском нового облика образования на всех его уровнях, определив кардинальные содержательные и организационные изменения в деятельности образовательных организаций. Процесс

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

глубоких трансформаций, определив задачу повышения адаптивности и качества образовательного процесса, вместе с тем, существенно отдалил педагогов начальной школы и детского сада, обозначив ситуацию ментального диссонанса в вопросах преемственности.

На фоне освоения новейших нормативных директив своей первостепенной задачей педагоги видят генерирование образовательной практики нового формата в рамках своей ступени образования, что приводит к некоторой их изоляции в образовательной перспективе. Непрерывный характер современного образования, предполагающий плавное и безболезненное перемещение ребенка на следующую образовательную ступень, обнажает узловые проблемы в построении преемственных связей между детским садом и начальной школой. В ранг приоритетных выносятся проблема качества результатов в рамках реализации образовательных программ.

Целевым приоритетом педагогов детского сада согласно ФГОС дошкольного образования является обеспечение ребенку возможности полноценного проживания периода дошкольного детства, итогом которого становится сформированность необходимых качеств и характеристик как показателей школьной готовности. Педагоги начальной школы, зачастую являясь заложниками интенсифицированных учебных планов и программ, «озадачены» получением как можно лучше подготовленного ребенка, владеющего учебными навыками.

В свою очередь, родители воспитанников, сталкиваясь с системой школьных испытаний и угрозой не соответствовать параметрам школьного обучения, погружают детей в атмосферу «тренировочно-репетиционных» мероприятий, которые истощают ребенка и физически, и психически, заполняя все пространство детской жизни. Отсутствие согласованных действий педагогов дошкольной и начальной

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ступеней образования в конечном итоге оборачивается школьной дезадаптацией у первоклассников и неудовлетворенностью родителей воспитанников качеством подготовки ребенка к школе.

Такое положение дел никак не отвечает современной парадигме качества дошкольного образования, что требует анализа сложившейся ситуации и поиска адекватных механизмов преодоления возникших противоречий.

Понимание важности данной проблемы определило выбор темы инновационной работы МБДОУ детского сада № 34 «Родничок» города Пятигорска: «Формирование образовательной траектории дошкольника в условиях построения единой системы преемственности образовательных уровней «детский сад-школа».

Педагоги-участники инновационной деятельности понимали, что непрерывность, как фактор преемственности образования, детерминируется принятием образовательных стандартов, в которых задекларировано, что на дошкольной ступени главным является закладывание предпосылок к школьному обучению в виде личностных качеств ребенка без негативных последствий для физического и психического здоровья, а школа, как приемник дошкольного образования, опирается на достигнутый уровень развития ребенка, развивая накопленный им потенциал.

Стратегическая линия инновационной работы заключалась в поиске механизмов усиления связей с близлежащими школами, куда уходит большинство выпускников детского сада. С этой целью была организована работа по согласованию целей, задач и содержания образования на каждой ступени обучения, разработаны единые подходы к отбору форм, средств и методов воспитания и обучения, что позволило обеспечить «сквозные» линии в организации образовательного процесса в школе и детском саду.

В ранг приоритетных, наряду с остальными преобразованиями, была выдвинута необходимость поиска точек соприкосновения в области образовательных

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

результатов. Ориентация на образовательные результаты – важнейший компонент деятельности образовательной организации в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Инновационным продуктом в данном направлении стало создание Паспорта выпускника, который вместе с другими сведениями содержит информацию о результатах освоения программы дошкольного образования.

В созданной инновационной разработке предпринята попытка соотнести результаты освоения программ дошкольного образования и начальной школы. Ключевым критерием преемственности образовательных результатов выбраны предпосылки универсальных учебных действий (УУД) и предметные предпосылки. Обозначенные в ФГОС ДО личностные результаты, как единственная линия развития в дошкольном образовании, концептуально коррелируют с «Портретом выпускника начальной школы». Такой подход напрямую соотносится с результатами освоения основной образовательной программы начального общего образования и способствует, на наш взгляд, выработке единых подходов у педагогов детского сада и начальной школы в вопросах готовности ребенка к школьному обучению.

В целом, Паспорт выпускника, направленный на обеспечение преемственности результатов дошкольного и начального уровней образования, включает следующие разделы:

1. Общие сведения (ФИО ребенка; дата рождения; дата поступления в ДОО; предполагаемая дата выпуска из ДОО; адрес регистрации/проживания; состояние здоровья; личностные характеристики; направленность интересов; проблемы социализации; достижения).

2. Сведения о семье (ФИО родителей; образование; место работы; состав семьи; тип семьи; стиль воспитания; традиции семьи, контакты).

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

3. Карта сформированности предпосылок универсальных учебных действий (личностные; коммуникативные; регулятивные; познавательные (общеучебные); познавательные (знаково-символические); познавательные (информационные).

4. Карта анализа предметных предпосылок (подготовка к обучению грамоте; развитие речи; формирование элементарных математических представлений).

5. Карта сформированности личностных результатов (произвольность деятельности и поведения, познавательная активность, адекватность самооценки, навыки общения, самостоятельность и инициатива, нравственные и ценностные установки).

Содержание всех разделов согласовывалось с педагогами начальной школы и получило их одобрение ввиду прямой соотнесенности с результатами начального общего образования в рамках стандартизации.

Паспорт выпускника заполняется специалистами детского сада и передается педагогам начальной школы при поступлении ребенка в первый класс в целях информирования их по вопросу сформированности у ребенка основных показателей развития, востребованных на ступени начальной школы. Выявление показателей развития происходит за один год до поступления ребенка в первый класс, диагностика проводится в начале, в середине и в конце учебного года. Это дает возможность наблюдать за динамикой развития воспитанников, выявлять недостатки, ошибки в работе, проектировать траекторию развития ребенка в контексте имеющихся целевых ориентиров.

Следует отметить, что созданный Паспорт выпускника не является дублирующим вариантом педагогической диагностики, которая проводится в детском саду, это принципиально иная модель определения результатов развития ребенка. Основными методами проведения диагностики становятся наблюдение за ребенком в различных формах совместной и самостоятельной деятельности, анализ

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

продуктов детской деятельности, создание специальных диагностических ситуаций.

Проводимая работа в рамках инновационной деятельности, на наш взгляд, позволяет выработать единые подходы к оценке результативности дошкольного образования и повысить взаимопонимание всех субъектов образовательных отношений (педагогов детского сада и школы, родителей) в направлении построения преемственных связей, что, безусловно, обеспечит качество образовательных результатов в системе преемственности дошкольного и начального уровней образования.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Доронова Т. Н. Из ДОУ - в школу. – Москва : Линка-Пресс, 2007. – 228 с.
2. Как разработать основную общеобразовательную программу дошкольного образования / под ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига, 2012. – 192 с.

**Мазитова Марина Гамиловна,**

старший преподаватель кафедры математики и информационных технологий,

ФГБОУ ВО «ТОГУ»,

г. Хабаровск

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**Аннотация.** В статье формулируется понятие электронного обучения, отмечается различие в понятиях «электронное обучение» и «дистанционное обучение», приводится опыт реализации электронного обучения в ФГБОУ ВО «ТОГУ» (г. Хабаровск) в сложившихся условиях пандемии коронавируса в России.



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

**Ключевые слова:** электронное обучение, дистанционное обучение, информационно-образовательная среда, дистанционные образовательные технологии, ИКТ, Moodle.

В сложившихся условиях пандемии коронавируса в России высшие учебные заведения были вынуждены кардинально скорректировать учебный процесс. Согласно приказам Министерства науки и высшего образования РФ от 14 марта и 2 апреля «реализация образовательных программ должна осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Организация контактной работы обучающихся и педагогических работников должна реализовываться в электронной информационно-образовательной среде» [3; 4].

Для организации учебного процесса в данной ситуации необходимо правильно понимать, что подразумевается под электронным обучением. Зачастую разные системы обучения – электронная и дистанционная – отождествляются, но в действительности являются различными формами обучения, причем единой формулировки понятия дистанционного обучения нет [1]. В целом дистанционное обучение и электронное обучение имеют общие аспекты, но не являются синонимами.

Согласно статье 16 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», «под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических ра-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ботников. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» [5].

Создание системы электронного обучения следует рассматривать в комплексе, акцентируя внимание на всех ключевых его компонентах: информационном наполнении, технологиях, сервисах. Технологическая платформа электронного обучения включает в себя несколько основных компонентов. Прежде всего это программные системы для обеспечения программы обучения и управления обучением в организации [2].

В ФГБОУ ВО «ТОГУ» (г. Хабаровск) реализована так называемая «Система электронного обучения ТОГУ» на базе платформы Moodle (англ. Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment - модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения). Конечно, разработка полноценного курса электронного обучения – это длительный и кропотливый процесс, который невозможно реализовать в сжатые сроки в нынешней ситуации так, чтобы он отвечал всем требованиям в полной мере. Но уже существующая электронная информационно-образовательная среда в ВУЗе позволила в сжатые сроки провести организационные мероприятия по созданию соответствующих курсов, подключению к ним преподавателей и студентов и т.п. Курсы в СЭО ТОГУ используются в качестве той самой базы данных на основе которой организовывается образовательная деятельность. Конечно, можно ограничиться использованием тех средств, которые предлагает данная среда, но важным представляется и использование различных сторонних информационно-коммуникационных средств, которые известны студентам, то есть не требуют времени для их освоения. Особое внимание стоит обра-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

тить на приложения, позволяющие организовывать групповое общение по видеосвязи. Например, всем известное приложение Skype можно использовать для проведения лекций, семинаров, инструктажа по лабораторным работам. Возможно, не всем известно, но с недавнего времени количество участников группового видеочата Skype было увеличено до 50 человек. С помощью групповой демонстрации экрана в приложении можно показывать всем участникам слайды PowerPoint, видеозаписи и многое другое.

Использование различных приложений и платформ для коммуникации позволит поддерживать обратную связь и помогут не только преподавателю в организации учебного процесса, но и студентам, которые также оказались в очень сложной ситуации при переходе к сжатым срокам к новой технологии получения знаний.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *Полат Е.С. Теория и практика дистанционного обучения: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева; под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 416 с.*
2. *Сергеев А.Г. Введение в электронное обучение: монография / А.Г. Сергеев, И.Е. Жигалов, В.В. Баландина. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2012. – 182 с.*
3. *Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14 марта 2020 г. № 397 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id\\_4=1064](https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id_4=1064) (дата обращения 30.03.2020).*
4. *Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 2 апреля 2020 г. № 545 «О мерах по реализации подведомственными Министерству науки и высшего*

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

*образования Российской Федерации организациями Указа Президента Российской Федерации от 2 апреля 2020 г. № 239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id\\_4=1148&cat=/documents/docs/](https://minobrnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id_4=1148&cat=/documents/docs/) (дата обращения 03.04.2020).*

5. *Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 01.03.2020) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения 30.03.2020).*

**Полынская Ирина Николаевна,**

профессор кафедры изобразительного искусства,  
ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет»,  
г. Нижневартовск;

**Ткачева Любовь Васильевна,**

магистрант кафедры изобразительного искусства,  
ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет»,  
г. Нижневартовск

### **ЗНАЧЕНИЕ И РОЛЬ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**Аннотация.** В статье подчеркивается межпредметная связь уроков изобразительного искусства, музыки и литературы. Подчеркивается целесообразность междисциплинарного подхода в преподавании учебных дисциплин в общеобразовательной школе и специфики различных областей художественной деятельности школьников.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

**Ключевые слова:** межпредметные связи, изобразительное искусство, музыка, литература, художественное творчество, урок, обучение, школьники.

Проблема межпредметных связей на занятиях изобразительным искусством имеет очень важное значение, как для развития теоретических основ педагогики, так и для практической деятельности учителей изобразительного искусства. Нет сомнений, что межпредметные связи должны пронизывать обучение по всем изучаемым дисциплинам. Межпредметные связи являются одним из средств достижения основной цели обучения — гармонического развития школьника. Б.М. Юсов в своей концепции полихудожественного развития школьников предлагал на уроках использовать различные виды искусств: живопись, графику, декоративно-прикладное искусство, скульптуру, музыку, хореографию, поэзию, литературу и т.д. На таких занятиях дети знакомятся не только с видами искусства, но и с историей, традициями, обычаями, культурным наследием различных стран и эпох.

Междисциплинарный подход, характерный для современного научного познания, все больше отражается в содержании образования. Из всего изобилия взаимосвязей школьных предметов с изобразительным искусством целесообразно выделить главнейшие и сгруппировать их по характеру связи.

Схематично можно выделить их в такие группы:

1. Изобразительное искусство — другие виды искусства (литература, музыка). В данной группе связи носят сопоставительный, «генетический» характер.

2. Изобразительное искусство — история, география, природоведение ботаника, зоология, анатомия, математика, физика. Здесь связи выражаются в использовании материала того или иного предмета для развития эстетического образования школьника, для раскрытия общности художественного языка и языка науки, научно-логического и художественно-образного познания.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

3. Изобразительное искусство — технология. В этом случае изобразительное искусство выступает как один из «первоэлементов» для преподавания технологии.

В данной статье мы затронем лишь первую группу «генетических» или родственных взаимосвязей между видами искусства: изобразительное искусство - музыка и литература.

«Курс рисования должен сформировать эстетический вкус и творческие способности, дать элементарные знания в области изобразительного искусства, познакомить с отдельными произведениями искусства, пробудить интерес и любовь к этому виду искусства» [1, с.3]. Одним из вариантов трансформации идеи данной взаимосвязи уроках изобразительного искусства является разработка и проведение интегрированных уроков искусства, включающих изучение произведений живописи, литературы прослушивание музыкальных произведений.

Музыкальные примеры могут быть использованы, с одной стороны как средство особого эмоционального погружения в атмосферу урока с другой – для изучения параллелей «изобразительное искусство – музыка» на уровне содержания и формы. Возможные параллели: сравнительная характеристика композиции картины и композиции музыкального произведения, а также такие понятия, как цвет в живописи и красочность музыкальной палитры и т.д. Целесообразно на уроках тематического рисования, при иллюстрировании литературных произведений, рассказов, сказок прослушивать фрагменты музыкальных произведений, например, Н.А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»; П.И. Чайковского «Щелкунчик», «Спящая красавица»; Р.К. Щедрина «Конек-горбунок»; А. Шнитке «Сказка странствий» и т.д. При этом педагог обращает внимание школьников на то, как мастера искусства – поэты, писатели, музыканты, художники ре-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

шали эстетические, духовные и эмоциональные задачи. «Педагогу необходимо направлять ребенка, учить его видеть прекрасное, красоту природы, в дальнейшем, используя полученный опыт, ученик способен не только чувствовать и понимать красоту, но и воспроизводить её вокруг себя» [5, с. 283].

Прослушивание музыкальных и литературных фрагментов на уроках изобразительного искусства усиливает и углубляет восприятие школьниками нового материала, предоставляет возможность для развития фантазии и воображения, создавая творческую атмосферу на уроке комфортную, радостную, насыщенную впечатлениями, выполняя при этом не только познавательную и воспитательную функции, но и терапевтическую. Литературные произведения позволяют полнее чувствовать, а значит, и воспринимать произведения искусства. Например, изображая осенний пейзаж, целесообразно прочесть стихотворение И. Бунина «Листопад» при тихом звучании музыкального произведения П.И. Чайковского «Времена года. Октябрь», продемонстрировать репродукцию картины художника И.И. Левитана «Золотая осень». Главное, чтобы не было разногласия между видами искусств, все было подчинено единой целевой установке и содержанию урока. «Большое значение для художественного развития учащихся имеет ознакомление их с лучшими доступными им произведениями изобразительного искусства. Это дает возможность наглядно составить представление о достижениях культуры прошлого и настоящего» [2, с. 4]. Школьникам владение художественным языком дает возможность выразить свои чувства и мысли без боязни быть непонятым, рождает уверенность в собственных силах, активизирует художественно-образное мышление и позволяет находить более емкие, многообразные и оригинальные образы. Литературные герои и сказочные персонажи, описанные в литературных произведениях, рождают в воображении школьников художественные образы, будо-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ражат их фантазию, творческий замысел, эмоциональные впечатления. Эмоциональная восприимчивость школьников ведет к лучшему усвоению учебного материала, к более прочному закреплению его, развивает интерес к занятиям изобразительной деятельностью, способствует индивидуальному развитию школьников. Следует добавить, что систематическое использование идеи межпредметных связей на уроках изобразительного искусства формирует творческие способности учащихся, их фантазию, воображение, наблюдательность, воспитывает эмоциональную восприимчивость, формирует аналитическое отношение к художественному творчеству, воспитывает целостный взгляд на мир, способность к самостоятельному осмыслению и обобщению предметов действительности и искусства.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *Полынская И.Н. Методы исправления ошибок в рисунках учеников / Методические рекомендации по дисциплине «Методика обучения и воспитания (изобразительному и декоративно-прикладному искусству)».* – Нижневартовск, 2019.
2. *Полынская И.Н. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах / Учебно-методические рекомендации по дисциплине «Методика обучения и воспитания».* – Нижневартовск, 2020.
3. *Резун И.Д. Серебряный плуг на бумажном поле.* – Новосибирск: ООО «Вител», 2002. – 503 с.
4. *Савенкова Л.Г. Человек в пространстве мира и культуры.* – М.: МАГИСТР-ПРЕСС, 2000. – 288 с.
5. *Салихова В.Ф., Полынская И.Н. Рисование с натуры на уроках изобразительного искусства в школе как один из основных инструментов влияния на общее развитие ребенка / В сборнике: XX Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартовского государственного университета Сборник статей. Ответственный редактор А.В. Коричко.* – Нижневартовск, 2018. – С. 282-285.
6. *Картавцева О.Д. Методика преподавания изобразительного искусства в средней общеобразовательной школе: Учебно-методический комплект.* – Ростов н/Д: РГПУ, 2005. – 28 с.



**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Полынская Ирина Николаевна,**

д-р пед. наук, профессор,

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»,

г. Нижневартовск, ХМАО–Югра;

**Старцун Маричика Ивановна,**

Магистрант,

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»,

г. Нижневартовск, ХМАО–Югра,

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛЕПКЕ  
ДЕТЕЙ 11-12 ЛЕТ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**Аннотация.** В статье рассматриваются возрастные и психологические особенности обучения лепки учащихся 5-6 классов. Целью статьи является раскрытие основных закономерностей развития художественно-творческих способностей детей 11-12 лет во время лепки, так как данный вид деятельности является наиболее перспективным направлением в плане развития творческого воображения обучающихся. Таким образом, практика обучения лепке нуждается в дальнейшем поиске и разработке эффективных методов и средств формирования навыков в данном виде деятельности. В статье подчеркивается что, качество художественного образования и эстетического воспитания детей и развитие их творческих способностей страдает от нерешенности данных проблем.

**Ключевые слова:** лепка, возрастные особенности, творческая деятельность, психологические особенности, обучение, мотивация, общеобразовательная школа.

В последнее время в педагогической и психологической литературе много говорится о сложностях переходного периода обучения школьников 5-6 классов. Переход с начального звена обучения в среднее звено для детей является сложным.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

И этому есть обоснование: состояние детей в этот период наблюдается низкая организованность, иногда недисциплинированность, снижение интереса к учебе и ее результатам, с психологической стороны – снижение самооценки, высокий уровень ситуативной тревожности. Это значит, что число детей, испытывающих трудности при учебной деятельности, увеличивается.

Психологи утверждают, что для учащихся 11-12 лет значимой становится оценка товарищей по классу, сверстников. Лишь очень небольшой части школьников удастся сохранить относительно положительное, комфортное самочувствие к школе.

Психологами доказано, что детям младшего школьного возраста необходимо знать, чему новому они научились. У ребенка должно быть ощущение продвижения вперед. Идеально, когда он может каждый день сказать себе и окружающим, что нового он узнал. Вот как говорит об этом Ш.А. Амонашвили: «Традиционная педагогика учит: не надо спешить... от простого к сложному, постепенно... Но медленный темп не соответствует психологии детского возраста. Ребёнок изначально подвижен. Медленный темп обучения приводит к замедлению умственного развития детей» [1].

О вреде медленных темпов обучения говорится в работах П.М. Эрдниева, Л.В. Занкова, В.В. Давыдова, Д.В. Эльконина. Малые темпы при овладении новыми знаниями и наличие длительных периодов, в течение которых, невозможно сказать, что именно нового изучено, закладывают устойчивое нежелание учиться и отсутствие интереса к обучению. «Умение учиться предполагает освоение учениками определяющих компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (преобразование материала и др.)» [3, с.41].

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Так же, необходимо знать и понимать, что все человеческие способности и задатки либо даны нам от природы, либо приобретены в процессе жизни, под воздействием определенных жизненных обстоятельств. Задачи воспитания и обучения заключаются в том, чтобы превратить способности, заложенные природой в знания, полученные в процессе развития познавательной деятельности.

Уровень, определяющий активность познавательных процессов для каждого возраста свой. В этом возрасте дети, в среднем имеют довольно невысокий уровень развития моторных навыков. Это создает определенные трудности в области: построения предметов и дальнейшей их проработке в тоне, рисовании по образцу, выстраивании композиции, неумении аккуратно вырезать, клеить, лепить и так далее.

Исследования, проведенные в данной области, говорят о прямой связи, существующей между развитием художественных навыков и уровнем общего психического и умственного развития обучающегося. Хорошо развитые графические навыки и способности говорят о том, что обучающемуся будет гораздо проще овладеть учебной программой в целом, следовательно, он будет расти и развиваться гораздо стремительнее. Обычно к старшему дошкольному возрасту такие навыки уже сформированы, а в процессе дальнейшего обучения в начальной школе происходит их оттачивание и совершенствование. Дети 11 -12 лет любят яркие и красивые вещи, поэтому особе место на занятиях лепкой занимает декоративная скульптура. В изделиях народных мастеров можно увидеть большое количество разнообразных орнаментов, каждый из них имеет свое назначение и специфику исходя из промысла. Вылепливание из пластилина или глины разнообразных орнаментов, у детей развивает мелкую моторику. И чем раньше дети познакомятся с народным творчеством и национальными орнаментами, тем раньше научатся чувствовать ха-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

рактика и колорит изделий, которые, несомненно, оказывают положительное влияние на развитие их творчества. Работы школьников, выполненные под влиянием народного творчества, имеют особый ритм и композиционное построение сюжета. И тем больше накапливается опыт в решении данных образов, чем чаще обучающийся сталкивается с произведениями декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Большое значение имеет форма для предмета декоративной скульптуры. Можно бесконечно долго любоваться самоварами, вазами, кружками, чашками, ложками, и игрушками, анализируя их форму, пропорции, объемы и детали и в итоге прийти к созданию своего уникального и неповторимого изделия. Творческие способности ребенка во время занятий лепкой могут проявиться в разных направлениях:

- в разработке эскизов на бумаге;
- в поиске элементов узоров и орнаментов;
- в распределении их на поверхности изделия;
- в умении найти нестандартное решение при создании образа героя.

На результате детского творчества, конечно же, отражается опыт работы с пластическим материалом, а также умение использовать необходимый инструмент по назначению. Занятия лепкой как непосредственно в процессе работы над изделием, так и в процессе подготовки необходимого материала обеспечивают учащимся определенную физическую нагрузку. Это наилучшим образом соответствует возрастным потребностям школьников 5-6 классов в активной деятельности на занятиях, в постоянной ее смене (ведь кроме мелкой моторики руки при лепке задействуются и более крупные мышцы рук и спины).

В данном возрасте детям интересны занятия в игровой форме, отзывчивость на сказки, стихи, рассказы и внимание к иллюстрациям, мультфильмам и картин-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

кам. Игровая форма при организации учебной деятельности значительно повышает творческую активность детей. Сюжеты литературных произведений и особенно сказок возбуждают детское воображение. Так же при учете возрастных особенностей обучающихся 11-12 лет целесообразно на уроках лепки давать задания на темы с использованием пластики малых форм анималистического жанра. Это могут быть как реальные животные, так и персонажи народных сказок, которых дети очень любят.

Все слова и действия преподавателя должны учитывать возрастные особенности учащихся и быть направлены на стимулирование и мотивацию детского творчества. «Учитель, учитывая возрастные особенности, формирует умения работать с информацией...» [2, с. 95]. Многие дети любят лепить и сразу могут «показать себя» в этой деятельности. Желание выполнить изделие «красиво» во многом зависит от интереса преподавателя к работе ученика. Внимательно рассмотрев детскую работу, преподаватель должен показать ее другим ученикам и предложить автору рассказать о том, какими способами и приемами ему удалось достичь столь высокого результата. «Самостоятельность и сознательность работы являются основой прочности усвоения учебного материала» [4, с. 4].

Художественные изделия школьников в большей степени различны по качеству, нежели по содержанию, эти различия обоснованы наличием разных задатков и способностей у детей. Способности могут быть еще не сформированными или же уже развитыми. В самом начале обучения очень важно, чтобы дети были мотивированы на художественную деятельность. Известный психолог С.Л. Рубинштейн пишет об этом так: «Между развитием способностей и интересом существует теснейшая взаимосвязь: с одной стороны, развитие способностей совершается в деятельности, которая стимулируется интересом, с другой – интерес к той или иной деятельности поддерживается ее успешностью, которая в свою очередь обуслов-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

лена соответствующими способностями» [6, с. 129]. Таким образом, по мере развития способности приобретают необходимые качества.

Художественное творчество детей имеет особую ценность, оно отражает своеобразие детского отношения к миру. Для ребенка — это, прежде всего, свидетельство его возможностей и достижений, которое показывает, что он умеет делать сам. Педагог должен относиться к этому всерьез и с пониманием. Внимательное отношение взрослых к увлечению ребенка впоследствии перерастает в художественное творчество, которое отражает его яркую индивидуальность.

Продуктом творческой изобразительной деятельности школьника называется все, что представляет плод его воображения. Любая фантазия учащегося состоит из элементов, накопленных из реальной опыта жизни. Чем шире чувственный опыт, разнообразнее интересы, впечатления и переживания, тем богаче материал, который создает воображение. «Эти составляющие развития личности очень важны для художественно-творческого становления учащихся» [5, с. 215]. Необходимо расширять чувственный опыт учеников и воспитывать способность к его актуализации, регулярные посещения различных выставок изобразительных искусств имеют положительное влияние в этой сфере. Восприятие и понимание созданных в разные времена произведений скульптуры, несущие историю своих эпох, представления о красоте, искусстве разных народов и мастерстве творцов раздвигают границы познаний учащихся. Интерес к скульптуре у детей проявляется довольно ярко, они внимательно рассматривают произведения с разных сторон, могут самостоятельно охарактеризовать работу, понимают пластику движения, выразительность окраски.

Итак, из всего вышеперечисленного можно сделать вывод, что при обучении лепке детей 11-12-летнего возраста необходимо принимать во внимание их возрастные особенности. Важно понимать, что каждый ребенок индивидуален и по своему раскрывает свои творческие способности.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амонашвили Ш.А. *Основы гуманной педагогики. Книга 3. Школа жизни.* ООО «Амрита», — М. 2012. — 260 с.
2. Васюкова Е.Г., Шрайбер Е.А. *Метод проектов в исследовательской работе школы // В сборнике: Образовательный потенциал.* — Чебоксары, 2019. С. 94-96.
3. Недюрмагомедов Г.Г., Абдулаева Н.М., Бабичев Н.В. *Модель формирования универсальных учебных действий в начальной школе // Высшее образование сегодня.* — 2017. — № 12. — С. 40-43.
4. Полынская И.Н. *Методы исправления ошибок в рисунках учеников // Методические рекомендации по дисциплине «Методика обучения и воспитания (изобразительному и декоративно-прикладному искусству)».* — Нижневартовск, 2019. — 34 с.
5. Полынская И.Н. *Формирование пластических представлений художественного образа на занятиях по прикладной композиции посредством бумагопластики в школе искусств // Современные наукоемкие технологии.* — 2018. — № 5. — С. 215-219.
6. Рубинштейн С.Л. *Основы общей психологии* — СПб: Издательство «Питер», 2000 — 712 с.

**Полынская Ирина Николаевна,**

д-р пед. наук, профессор,

**Федорович Алефтина Валерьевна,**

магистрант,

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»,

г. Нижневартовск, ХМАО–Югра,

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»,

г. Нижневартовск, ХМАО–Югра

### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ**

#### **5-6 КЛАССОВ РИСОВАНИЮ С НАТУРЫ**

**Аннотация.** В статье рассматриваются отличительные особенности 11-13-летнего возрастного периода в обучении рисованию с натуры на уроках изобрази-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

тельного искусства общеобразовательной школы. Целью статьи является раскрытие закономерностей изобразительной деятельности учащихся 5-6 классов. В статье выявлены важные аспекты, связанные с особенностями развития школьников этого возраста. Именно в этот период учащиеся уже способны критически оценивать окружающую действительность, вследствие чего происходит ментальный разрыв между ожиданиями от своей деятельности и результатами продуктов своего творчества на уроках ИЗО.

**Ключевые слова:** рисование с натуры, изобразительное искусство, обучение, возрастные особенности, школьники, общеобразовательная школа, методика преподавания.

Современные школы России осуществляют обучение в области преподавания изобразительного искусства по вариативным программам, некоторые из которых уделяют недостаточное внимание обучению рисования с натуры. Существенной проблемой является и то, что уроки изобразительного искусства с 1 по 4 классы в общеобразовательной школе ведет учитель начальных классов, а не педагог-предметник. Вследствие чего ученики, на период окончания начальной школы обладают низким уровнем компетенций в области изобразительной грамотности, а наиболее низкие показатели навыков и умений диагностируются в области реалистического изображения объектов действительности.

Учащиеся 5–6 классов общеобразовательной школы находятся на таком этапе сформированности компонентов умственной деятельности, которые способствуют критическому отношению к результатам своей творческой деятельности. На данном возрастном периоде взросления, учащимся свойственно остро воспринимать факт несоответствия плодов своего творчества с объектами реального мира, что ведет к потере интереса к обучению в области изобразительного искусства.



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Из вышеизложенного, можем сделать вывод, что ученики данной возрастной категории нацелены на результат, что является хорошим подспорьем в овладении навыками и умениями в области рисования с натуры, что позволяет добиться устойчивого положительного результата и в других видах деятельности на уроках ИЗО. Поэтому, можно с уверенностью говорить, что занятия по рисованию с натуры на уроках изобразительного искусства в 5-6 классах, способно коренным образом изменить отношение учеников к предмету через обучение их знаниями и умениями в области реалистического изображения объектов действительности. Именно в этот период учащиеся уже способны критически оценивать окружающую действительность, вследствие чего происходит ментальный разрыв между ожиданиями от своей деятельности и результатами продуктов своего творчества на уроках ИЗО. Возраст учеников 5–6 классов соответствуют 11-13 годам, в данный период взросления дети очень критично относятся к плодам своего творчества, обладают абстрактным мышлением, способны анализировать и оценивать свою работу. Этот возрастной период благоприятен для введения в ход урока бесед с учениками, направленных на разбор ошибок в работе и путей их исправления. Отличительной особенностью этого возрастного периода является то, что на первое место выходит результат, в то время как школьники помладше заостряют внимание на самом процессе творчества. «Дети должны научиться понимать значение рисунка в практической деятельности людей и использовать полученные навыки и умения на занятиях по другим учебным предметам и в общественно полезной работе» [3, с. 3].

Что касается рисования с натуры, то главенствующую роль этому виду деятельности на уроках ИЗО в своих программах выделяют следующие авторы: В.С.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Кузин, Н.Н. Ростовцев, Э.И. Кубышкина, С.Е. Игнатъев, Е.В. Шорохов, Н.М. Сокольникова и др.

Основная цель, которую преследуют программы данных авторов по предмету Изобразительное искусство — духовно-нравственное и эстетическое развитие личности школьников. Исходя из этого, формируются следующие цели, способствующие раскрытию творческого потенциала личности учащегося:

- эстетическое воспитание, развитие художественного вкуса;
- познание окружающего мира, расширение кругозора;
- обучение основам реалистического рисунка, ознакомление с новыми техниками, приёмами;
- развитие творческих способностей, обучение логическому и пространственному мышлению, воображению;
- помощь в развитии качеств: трудолюбия, аккуратности, самостоятельности;
- привитие устойчивого интереса к изобразительной деятельности;
- приобщение к наследию мира искусства.

Вышеизложенные цели дают нам право говорить, что обучение основам реалистического рисунка на уроках изобразительного искусства является одной из главных задач, призванных раскрывать познавательный и эстетический потенциал личности учеников.

Принимая во внимание тот факт, что рисование с натуры развивает умственные способности учеников, необходимо методически правильно обучать анализировать форму предметов окружающей реальности, опираясь на данные о перспективе, анатомии, цветоведении и так далее. Из этого следует, что рисование с натуры позволяет комплексно подходить к анализу окружающей действительности.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Одна из основных проблем, с которыми сталкиваются ученики – неспособность одновременно наблюдать и конструктивно изучать предложенную модель, а также постоянно сравнивать ее со своим рисунком. Чем быстрее ребенок овладеет способностью к анализу конструкции формы предметов, тем скорее он будет предрасположен к критическому оцениванию плодов своего творчества, а, следовательно, уровень его новых работ будет в значительной мере превосходить по качеству предшествующие.

Решение этой проблемы кроется в систематическом обучении рисованию с натуры в общеобразовательной школе, которое способствует формированию качественно нового подхода к изображению объектов реального мира, действенная форма которого выражается в переходе от бездумного копирования к конструктивному анализу изображаемых объектов. «Обучение рисованию с натуры дает высокие результаты, в значительной степени повышая уровень навыков учащихся в различных видах рисования, поэтому в системе преподавания изобразительного искусства в школе этому виду деятельности отводится наибольшее количество часов» [5, с.282].

Рисование с натуры благотворно влияет на все грани мыслительного процесса, такие как двигательные, словесно-логические, эмоциональные, способствует развитию зрительной памяти, развивает абстрактное и пространственное мышление.

В процессе рисования с натуры активизируется умственная деятельность, направленная от простого созерцания натуры, выделения отдельных элементов постановки, к обобщенным представлениям об изображаемых объектах. Наблюдая природу, ученик обучается подмечать ее характерные особенности, учится сравнивать предметы и их пропорции между собой, познает азы конструктивного

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

анализа, перспективы, объемно-пространственной моделировки формы, цвето-передачи и т.д.

Рисование с натуры является важным средством достижения высоких результатов в области эстетического воспитания детей. Благодаря рисованию с натуры предметов природного мира, появляется возможность воспитать в ребенке чувство благоговения к природе. Дети, занимающиеся рисованием с натуры, развивают способность видеть красоту природы, богатство, разнообразие ее форм, учатся улавливать ритм, видеть пропорции. Из вышеперечисленного следует, что развитие у детей наблюдательности решает задачи эстетического воспитания. «Поэтому педагогу изобразительного искусства необходимо увлечь школьников доступным объяснением, увлекательным и интересным дидактическим материалом и разнообразными наглядными пособиями» [4, с. 231].

Обобщая вышесказанное, сделаем вывод, что обучение рисованию с натуры ставит перед собой такие задачи:

- развитие образного, пространственного мышления;
- знакомство с основными принципами композиционного построения;
- обучение конструктивному анализу форм предметов;
- знакомство с основными техническими навыками и художественно-выразительными средствами при реалистическом изображении предметов;
- знакомство с понятием светотеневой моделировки формы предметов;
- знакомство с понятием цветопередачи, цветовой гармонии;
- развитие способности самостоятельно организовывать рабочий процесс;
- систематическое оснащение учащихся знаниями и умениями в области рисования с натуры, логическим продолжением которого является осуществление

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

перехода от системы «учитель - ученик» к самостоятельной деятельности в области рисования с натуры;

- привитие трудолюбия, усердия в работе, аккуратности.

Обучение рисованию с натуры решает проблему отношения учеников к предмету изобразительного искусства в школе [6]. Восприятие предмета учащимися преобразовывается с позиции второстепенной дисциплины развлекающего характера к равнозначному, стоящему в одном ряду со всеми другими в комплексе учебных дисциплин, направленных на осуществление общей цели – формирование гармонично развитой личности учащихся. «В настоящее время, становится главным, чтобы обучающиеся всегда хотели учиться, чтобы у них была постоянная жажда знаний» [2, с. 128].

Выготский Л.С. в своих трудах отмечал, что принципиальной особенностью учебной деятельности можно считать ее направленность на усвоение системы научных понятий, трансформирующих сознание ребенка на фундаментальном уровне [1, с. 56]. В свете этого утверждения, можно с уверенностью говорить, что неоценимый вклад рисования с натуры в развитие личностных качеств ученика в том, что ребенок учится на примере предложенной постановки, видеть общую картину действительности, учится обобщать, анализировать, делать выводы, обрабатывать получаемую информацию. Подобный принцип восприятия информации может быть применен ко всем другим областям взаимодействия человека с окружающей действительностью. Благодаря этому мы получаем возможность взрастить в школьнике зерно способности критически воспринимать окружающий мир, смотреть на него в более широком спектре понимания происходящего.

Также рисование с натуры способствует формированию образной памяти, которая служит благоприятной почвой для развития способностей к воображению. Следует заметить, что влияние рисования с натуры не ограничивается лишь одной

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

гранью мыслительного процесса, распространяясь и на другие, такие как двигательные, словесно-логические, эмоциональные.

Систематическое обучение рисованию с натуры переключит внимание ученика с бездумного копирования предметов окружающего мира на конструктивный анализ изображаемых объектов. Данный качественно новый подход к творческой деятельности способствует изменению отношения ученика к предмету изобразительного искусства, преобразовывающий отношение к нему с позиции второстепенной дисциплины развлекательного характера к полноценному предмету, стоящему в одном ряду со всеми другими в комплексе учебных дисциплин, направленных на осуществление общей цели – формирование гармонично развитой личности учащихся.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. *Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте — СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.*
2. *Куцеволов А.А., Куцеволова Т.Е. Эффективность урока – стимул к успеху преподавателя и обучающегося // Образовательный потенциал. – Чебоксары, 2019. – 231 с.*
3. *Полынская И.Н. Методы исправления ошибок в рисунках учеников / Методические рекомендации по дисциплине «Методика обучения и воспитания (изобразительному и декоративно-прикладному искусству)». – Нижневартовск, 2019.*
4. *Полынская И.Н. Формирование творческой активности младших школьников в изобразительной деятельности // Перспективы науки. – 2018. – № 11 (110). – С. 229-234.*
5. *Салихова В.Ф., Полынская И.Н. Рисование с натуры на уроках изобразительного искусства в школе как один из основных инструментов влияния на общее развитие ребенка / В сборнике: XX Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартовского государственного университета Сборник статей. Ответственный редактор А.В. Коричко. – Нижневартовск, 2018. – С. 282-285.*
6. *Фомина Н.Н. Детский рисунок: изучение, хранение и экспонирование. – Ижевск: ERGO, 2007. – 164 с.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Разумова Мария Сергеевна,**

студентка 3 курса, напр. «Педагогическое образование»,  
профиль «Дошкольное образование» и «Начальное образование»,  
СГСПУ, г. Самара;

**Жесткова Наталья Александровна,**

К.псх.н., доцент кафедры дошкольного образования,  
СГСПУ, г. Самара

**НАРОДНАЯ ТРЯПИЧНАЯ КУКЛА КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ  
ДОШКОЛЬНИКОВ К СЕМЕЙНЫМ ЦЕННОСТЯМ**

**Аннотация.** В данной статье рассматривается целесообразность приобщения дошкольников к семейным ценностям с помощью традиций изготовления народной тряпичной куклы. Выделены смысл и значение, принципы и правила, особенности подготовки и проведения в разных возрастных группах детского сада занятий по изготовлению русской народной тряпичной куклы с учетом требований к формированию семейных ценностей у дошкольников.

**Ключевые слова:** народная кукла, тряпичная кукла, семейные ценности, дошкольники.

Современное общество не стоит на месте, но заложенные ценности, норм и морали остаются и передаются из поколения в поколение. Уже с раннего возраста ребенка приобщаются к семейным ценностям, которые составляют фундамент каждого из нас. Народная тряпичная кукла может являться эффективным средством приобщения детей дошкольного возраста к семейным ценностям. На это указывают многие современные исследователи: А. Аскарлова [1], Г.Л. Дайн [2], Т.А. Заскалина [3], А.В. Нестеренко [4], О.В. Пиюкова [5] и др.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Приобщение дошкольника к семейным ценностям возможно путём совместных усилий как семьи, так и детского сада может оказать благоприятное влияние на всех участников данного воспитательного процесса: а) *для ребенка*: формируется его эмоциональное самочувствие в семье, восприятие родительских отношений; развивает рефлексивное, позитивное и активное отношение ко всем членам семьи; помогает в становление качеств будущего семьянина; б) *для родителей*: появляется и развивается интерес и внимание к внутреннему миру своего ребенка, происходит осознанное понимание семейных отношений; стимулирует потребность в самовоспитании и самообразовании; в) *для педагогов*: содействует повышению квалификации, коммуникативной культуры с помощью организации содержательного взаимодействия с семьей.

Каждый народ нашей большой планеты отличается друг от друга, но объединяет то, что в культуре любого народа есть свои традиционные народные игрушки и в первую очередь это – куклы. Кукла занимает особое место в воспитании каждого ребенка. Это игрушка, которая реализует потребности его познавательной деятельности. Известно, что ведущей деятельностью ребёнка является игра. Именно в ней малыш познает мир, развивается, узнает новое и с пользой проводит время. Игрушки, как правило, у мальчиков и девочек отличаются. Для мальчиков характерны разного вида транспорты, оружия, а для девочек в первую очередь важной игрушкой является кукла. Какое же воспитательное значение оказывает традиционная народная кукла?

В ходе воспитания целесообразно и просто необходимо знакомить детей с традиционными куклами. Играя с куклами, дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять разные человеческие качества, тренируют память, так как народная традиционная кукла выполняет значимую роль в познании и образова-



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

нии детей разного возраста. Современные куклы кардинально отличаются от русских народных тряпичных кукол. Зачастую, раньше куклы для себя делали сами дети. Они были просты в изготовлении, часто не имели лиц и полы, сделанные из ткани или других подручных материалов. В такие куклы ребёнок вкладывал свой смысл. Самодельная игрушка могла быть и доброй, и злой, в зависимости от настроения самого ребёнка. При изготовлении таких игрушек, ребёнок развивал свою фантазию, мышление. Так же посредством тряпичной куклы, родители и воспитатели приобщали дошкольников разного возраста к семейным ценностям. Девочек учили уже с самого детства заботиться о ребёнке, мальчиков же охранять семью. Главная задача куклы во все времена – инициировать диалог ребенка с игрушкой. Играя, общаясь с куклой, ребенок быстрее и легче познаёт и закрепляет навыки общения.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет воспитывать в них любовь и добрые чувства к окружающим людям и прежде всего к членам семьи. Именно поэтому, работу по формированию семейных ценностей необходимо начинать уже с младшего дошкольного возраста. В данном возрасте формируются такие семейные ценности как: представлений о семье; воспитание любви; уважение к членам семьи; помощь; забота.

К среднему дошкольному возрасту у ребёнка появляется больший интерес не только к себе, но и к своему окружению. Он всё чаще проводит время в общение со сверстниками или взрослыми. В таком возрасте целесообразно формировать такие семейные ценности как: доверие; взаимопомощь; любовь; дружба; согласие; терпеливость. С ростом ребёнка, растут его потребности, желания, умения и навыки, поэтому в период развития дошкольника, необходимо формировать те

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

семейные ценности, которые необходимы ему как на данном этапе жизни, так и во взрослом мире. Формирование семейных ценностей с учетом возраста дошкольника и его возрастных возможностей поможет воспитать достойного человека, с установившимся у него фундаментом ценностей.

Содержание, формы и методы воспитания у детей дошкольного возраста семейных ценностей весьма разнообразны. Это позволяет сделать процесс воспитания более интересным и для детей и более эффективным для педагога и воспитателя. К самому распространенному и традиционному методу относят беседу. Осуществляя беседу с детьми дошкольного возраста, направленную на формирование семейных ценностей, необходимо учитывать правила и требования при использовании данного метода в воспитании.

Перечислим требования к проведению беседы с дошкольниками по теме «Семейные ценности»:

1. Начинать беседу с корректировки родительских установок.
2. Проведение социальных опросов родителей и составление социального паспорта, поможет выделить и обратить внимание на слабые и сильные стороны семейного воспитания.
3. Изучая семейные ценности, необходимо детям показывать наглядно и образно способ реализации конкретной ценности (с помощью картинок, видео, игры и т.д.).
4. Перед проведением беседы, следует предупредить родителей, с целью подготовки детей к обсуждению данной темы.
5. Для активизации внимания детей, беседу следует начать с вопроса, который позволит вызвать у детей в памяти яркие моменты из повседневной жизни.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

6. Необходимо следить, что бы каждый ребёнок мог высказать свое мнение и точку зрения.

7. На разных этапах беседы детям необходимо напоминать, о какой именно семейной ценности идет речь, что позволит лучшему запоминанию.

Проводя подобные занятия, необходимо проводить беседы, разговаривать с детьми на тему семья и семейные ценности. Ведь в первую очередь, кукла – это воплощение мамы, ее действия и поведения. Наводящие вопросы по теме, например, «Что твоя кукла умеет?», «Как она будет заботиться о своих детях?» и другие помогут формировать семейные ценности у дошкольников разного возраста. Важно учитывать данные вопросы с возрастными возможностями ребёнка. Сотрудничество и совместное сотворчество детей и взрослых будет способствовать формированию у детей уверенности в своих способностях, что обеспечит выполнение задания на данном занятии.

Как и при любой организации занятий разного характера, так и при организации занятий по изготовлению русской народной тряпичной куклы, существуют правила, которые позволяют проводить занятия правильно с педагогической точки зрения. Опираясь на вышеперечисленные принципы семейного воспитания, выделяют правила для организации занятия по изготовлению русской народной тряпичной куклы:

1. Проведение предварительной беседы, которая связана и будет направлена на формирование семейных ценностей у дошкольников.

2. Познакомить детей с разновидностью русской народной тряпичной куклы: обрядовые, обереговые, игровые.

3. Настроить детей на творческий лад выполнения занятия.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

4. Необходимо учитывать способности каждого ребёнка. Быть готовым помочь каждому при необходимости.

5. При подведении итогов, важно похвалить каждого из участников, указать на успехи и постигнутые цели.

6. В процессе изготовления русской народной тряпичной куклы, воспитатель может использовать русские народные потешки, стишки, прибаутки, поставить фоном русские народные песни, в которых говорится или поётся о семье, в которых также отражаются семейные ценности, которые потом можно будет обсудить по окончании работы.

Проводя занятия по изготовлению русской народной тряпичной куклы в младшей группе детского сада, необходимо детей знакомить с видами кукол: обереговые, игровые и обрядовые. Дети соединяют необходимые детали куклы, которые сами не изготавливают. При такой деятельности, воспитатель должен быть готов помочь всем детям. Беседа, вопросы, связанные с куклой, только помогут активизировать детей и повысить их интерес.

В средней группе детского сада данное занятие можно усложнить, например, добавив элементов, которые детям необходимо выполнить самим. Такая деятельность будет развивать фантазию ребенка, повышать его навыки и умения, способствует более эффективному запоминанию элементов, из которых состоит русская народная тряпичная кукла (платье, обувь, головной убор и т.д.). С детьми данного возраста изготавливают куклу «Пеленашку», которая проста в изготовлении. Материал для данной куклы – это ткань и нитки, без использования иглы. Именно поэтому дети 4-5 лет смогут под руководством воспитателя сделать сами данную куклу.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

При активизации внимания детей среднего дошкольного возраста можно использовать разные приёмы. Детям можно рассказать историю возникновения куклы, важно представленную информацию преподать им в легкой и простой форме для понимания. Рассказанная сказка или стихотворение, загадка про народную куклу поможет повысить интерес детей. Начиная выполнять простую русскую народную тряпичную куклу, так же как и в младшей группе, необходимо обеспечить детей наглядным результатом, то есть полученной куклой.

В старшей группе детского сада задания, задаваемые детям, становятся более сложными и требуют большей творческой, умственной и физической деятельности со стороны воспитанников. Помимо усложнения заданий, в старшей группе ДОО дети 6-7 лет могут изготавливать большее количество кукол. К русским народным куклам, ориентированные на данный возраст, относятся такие как, «Берегиня», «Травница», «Крупенечка», «Колокольчик», «Вербница» и «Пеленашка». Все эти куклы изготавливаются из ткани, но усложнены большим количеством элементов и способов их выполнения.

По окончании занятия воспитатель подводит итоги, с помощью рефлексии узнает и отмечает для себя, что понравилось детям больше всего, из этого делая выводы, что удалось на данном занятии, а что стоит поменять. Можно обсудить вместе с детьми, что сегодня нового они узнали и что научились делать, что им больше всего понравилось. Похвала является обязательной в заключение любого занятия.

Таким образом, воспитательное значение ознакомления детей с традиционными народными куклами огромно. Через куклы ребёнок общается, фантазирует, учиться говорить, как со сверстниками, так и с взрослыми. Ощущение того, что ребёнок находится наравне с куклой, позволяет ему придумывать ситуации, в кото-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

рых результат будет зависеть полностью от него, а не от взрослых. С помощью данного метода, воспитание ребёнка в разных областях становится более интересным, понятным и как в результате самым эффективным.

Целенаправленная реализация принципов и правил организации занятий по изготовлению русской народной тряпичной куклы могут способствовать формированию семейных ценностей у дошкольников. Важно отметить, что для более эффективного результата, необходимо использовать различные методы, способы, принципы, которые обеспечат активное включение дошкольников в процесс обучения.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Аскарова А. Народная кукла как средство приобщения к родной культуре // Дошкольное воспитание. – 2011. – №7. – С. 117-125.*
- 2. Дайн Г. Л., Дайн М. Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технологии. – Москва: Культура и традиции, 2007. – 119 с.*
- 3. Заскалина Т. А. Народная тряпичная кукла как средство нравственного воспитания и приобщения к семейным ценностям (на основе опыта работы) // Педагогика сегодня: проблемы и решения. Материалы II Международной научной конференции. – Казань : Молодой учитель, 2017. – С. 24-32.*
- 4. Нестеренко А. В. Традиционные народные куклы в игре современных дошкольников // Современный детский сад. – 2010. – № 5. – С. 51-56.*
- 5. Пиюкова О. В. Русская народная кукла в воспитании и развитии современных детей. – Москва : Владос, 2018. – С. 5-8.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Стрельникова Александра Сергеевна,**

студент,

Сибирский государственный университет путей сообщений,  
кафедра «Профессиональное обучение, педагогика и психология» Россия,

г. Новосибирск,

**Веселкова Елена Александровна,**

доцент,

Сибирский государственный университет путей сообщений,  
кафедра «Профессиональное обучение, педагогика и психология» Россия,

г. Новосибирск

**ВЛИЯНИЕ ИППОТЕРАПИИ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ  
НА КОГНИТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ ДЕТЕЙ С ДЦП**

**Анотация.** В статье рассмотрен вопрос включения когнитивных процессов у детей с ДЦП с помощью иппотерапии, которые, по мнению авторов, дают возможность улучшить развитие мышления, речи, памяти. Занятия иппотерапией является одним из ведущих коррекционных методов воздействия. Коррекционные занятия методом иппотерапии наиболее выигрышно по сравнению с другими реабилитациями. Ребенок находится в благоприятных для него условиях, как и физически, так и психологически.

**Ключевые слова:** когнитивные процессы, методы коррекции, интеграция, ограниченные возможности здоровья.

На сегодняшний день, количество детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в постоянной реабилитации, увеличивается. Проблемы, связанные с задержкой психического развития, ДЦП, задержкой речевого развития, аутичного поведение, социальная адаптация в обществе детей с ограничен-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ными возможностями здоровья рассматриваются в коррекционной психолого-педагогической литературе.

Семаго Н. Я [8] предлагает различные методы реабилитации, тем не менее, значимую часть детей с ограничениями в развитии оказываются не подготовленными к интеграции и адаптации к социально-экономической жизни.

Психологи и психотерапевты ищут разные методы взаимодействия детей и окружающей среды для адаптации и социализации в обществе [1].

Важный аспект данного исследования направлен на психомоторное развитие детей с ограниченными возможностями.

По мнению И.И. Мамайчук, во время иппотерапии укрепляются способности запоминать и планировать последовательность действий, активизируются психические процессы. Живой контакт человека с лошадью помогает при социализации, адаптации в новых условиях. Это особенно актуально для замкнутых и стеснительных детей [6].

Еще Гиппократ иппотерапию выделял, как один из видов терапевтического действия, который осуществляется с помощью лошадей. Малер А.Р. [5] считает, что уникальность иппотерапии заключается в гармоничном сочетании телесно-ориентированных и когнитивных приемов воздействия на психику пациента.

Цель исследования: изучить влияние иппотерапии как метод коррекции на когнитивные процессы детей с ДЦП.

Объект исследования: когнитивные процессы у детей с ДЦП

Предмет исследования: влияние иппотерапии на когнитивные процессы у детей с ДЦП

Методы исследования: наблюдение, карты наблюдения, обобщение полученных данных, систематизация.



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Исследование было проведено на группе детей в количестве 14 человек с ДЦП, из них 7 человек, которые занимаются иппотерапией и 7 человек, которые не занимаются.

Результаты и их обсуждение:

При иппотерапии ребенок должен сохранять правильную посадку, удерживать равновесие, координировать свои движения. Это позволяет задействовать в работу множество мышц, что особенно важно для человека, у которого есть поражение каких-либо мышц, и которые в обычное время находятся в бездействии.

За счет того, что температура лошади выше температуры тела человека, сидя на лошади у ребенка происходит активность кровообращения в организме, начинает активизироваться мозговая деятельность. Происходит двигательная активность на протяжении всего занятия, за счет этого речевая активность набирает обороты.

Во время иппотерапии укрепляется способность запоминать и планировать последовательность действий. Во время занятий стихи учатся быстрее, чем в обычной обстановке. Происходит переключение внимания- на природу, на заботу о лошади от своих страхов и проблем. Улучшается обучаемость.

Выводы: Иппотерапия положительно влияет на когнитивные процессы детей с ДЦП.

Для получения положительной динамики и стойкого результата занятий рекомендуется:

- регулярное посещение занятий (в течение года);
- наблюдение у психолога;
- наблюдение у врача соответственно заболеванию;
- наблюдение у иппотерапевта (каждые 3 месяца);

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

–проведение психолого-педагогической диагностики каждые полгода на выявление динамики по изменению состояния здоровья (тестирование).

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Веселкова Е.А., Нестеренко Е.В. Психологические аспекты канистерапии у детей с аутизмом // Наука. Технологии. Инновации. Материалы всероссийской научной конференции молодых ученых: в 10 частях. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013. – С. 286-289.
2. Ефименко Н.Н. Педагогическая диагностика физического развития и здоровья детей в норме и при патологии. – М.: СПб, 2010. – 59 с.
3. Жестакова Е.А. Учет психомоторного развития в физическом воспитании детей грудного возраста // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: образование, педагогические науки. – Челябинск: Изд-во Южно-Уральского государственного университета (национальный исследовательский университет), 2013. – С. 151-154.
4. Левченко И.Ю. Патопсихология теория и практика. – М.: СПб., 2007. – 70 с.
5. Малер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. – М.: АРКТИ, 2009. – 172 с.
6. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2006. – 400 с.
7. Пузанов Б.П., Селивёрстов В.И. Коррекционная педагогика: основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. – М.: Академия, 2008. – 104 с.
8. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М.: АРКТИ, 2000. – 208 с.
9. Сермеев Б.В. Здоровье смолоду. – М., 2002. – 24 с.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Фаттахов Рафаэль Радикович,**

учитель географии и английского языка,

МБОУ «СОШ №64» Московского района

г. Казани

**ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ДРУЖЕСКИХ  
ОТНОШЕНИЙ И СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ  
ГЕОГРАФИИ И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Аннотация.** Данная статья раскрывает актуальную проблему многих современных школ. Статья связана с деятельностным подходом как одним из факторов формирования социальной активности учащихся и формированием коллектива класса на дружеском уровне посредством таких школьных дисциплин, как география и иностранный (английский) язык. Изначально статья раскрывает такие понятия как «деятельность», «деятельностный подход», и описывает проект, направленный на повышение социальной активности и формирование дружеских отношений учащихся образовательных организаций.

**Ключевые слова.** Деятельность, деятельностный подход, социальная активность, дружеские отношения, географическая культура, культура иностранного языка, субъектность.

В повседневной жизни слово «деятельность» мы можем заменить такими синонимами, как занятие, дело, труд и так далее. С научной точки зрения «деятельность» связывается с бытием человека и изучается психологией, педагогикой или же философией.

В процессе деятельности у человека проявляется одно из существенных свойств – быть активным. Поэтому в философии словосочетание «быть активным»

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

трактуются как «специфически человеческая форма человека активного отношения к окружающему ему миру» [1, с. 203].

Деятельность является главным фактором развития личности. Если растущего человека вовлечь в разнообразные виды деятельности с целью овладения социальным опытом, и стимулировать его активность, то смело можем говорить о его действенном воспитании, так как с помощью деятельности создаются необходимые условия для целостного и всестороннего развития личности.

Являясь интегрирующей основой, деятельность формирует все психические свойства и функции человека. С точки зрения деятельностного подхода в воспитании рассматривается не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых с целью реализации поставленных целей и задач [1, с. 311].

С помощью деятельностного подхода происходит персонализация индивида в структуре межличностных отношений. В деятельности совершенствуется коллектив, преобразуется система межличностных отношений. И на сегодняшнее время, в связи с ускоренными изменениями в общественной жизни, все педагогические концепции основаны на деятельностном подходе, поскольку «вне деятельности нет развития и нет воспитания».

Ускоренно меняется социальная жизнь, и общество ставит множество новых задач перед подрастающим поколением. На сегодняшний день главной задачей учителя заключается во влечении учащихся в разнообразные виды деятельности, которые помогают не только сформировать собственный опыт и подготовить учащихся к жизни, но и повысить социальную активность школы, сформировать сплоченный классный коллектив [4, с. 154].

Проблема социальной активности подрастающего поколения особенно важна в современной школе. Время требует от подрастающего поколения направ-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ленности личности на непрерывное саморазвитие, самовоспитание, самореализацию. Проблема социальной активности выражается в том, что учащиеся редко являются инициаторами школьных и внутриклассных дел, в жизни школы (класса) занимают пассивно-исполнительскую позицию [5, с. 96].

С целью повышения социальной активности учащихся и тем самым воспитания дружеских отношений классного коллектива мною был создан проект, который создает необходимые условия для стимулирования внутренней активности учащихся, их потребности в саморазвитии, самопознании, самосовершенствовании.

В начале учебного года учащиеся классного коллектива заявляются на участие в мини-проекте (или мини-проектах), в рамках которых предлагаются мероприятия на общешкольном и классном уровнях. Мини-проекты поделены по двум направлениям – географическое и лингвистическое направление. Некоторые примеры проектов по направлениям: «Всемирный день животных», «Международный день Черного моря», «Международный день гор», «Международный день Земли», «Лондонская неделя моды», «Hanukkah (Ханука)», «Chinese New Year (Китайский Новый Год)», «Чайная церемония» и т.д.

В ходе участия в мини-проектах учащиеся заняты деятельностью, которая помогает им раскрыть новые таланты, стать частью школьной жизни, повысить активность и самое главное объединиться с классом для решения совместных задач. В конце года администрация школы выявляет самый активный класс на основе результативной таблицы по каждому участвующему классу.

При реализации данного проекта, основанного на деятельностном подходе, предполагается получение следующих результатов: повышение социальной активности учащихся; развитие ключевых компетенций личности (учебной, комму-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

никативной, организаторской деятельности, творческих способностей); формирование дружеских отношений в классе; увеличение числа учащихся, добившихся значительных успехов в различных сферах деятельности; внедрение инновационных технологий в общеобразовательном учреждении.

Таким образом, деятельностный подход заключает в себе идею не просто с деятельностью как таковой, а с деятельностью как фактором развития у учащихся субъектности. То есть посредством деятельностного подхода «рождается» человек, который способен выбирать, оценивать и программировать те виды деятельности, которые удовлетворяют его потребностям в самореализации.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития. – 3-е изд. – Казань: Центр инновационных технологий, 2006. – 608 с.*
- 2. Галиева Г.М., Гайсин И.Т. Формирование экологической компетентности школьников: монография. – Казань: Отечество, 2015. – 166 с.*
- 3. Гайсин И.Т., Гилемханов И.Р. Преемственность экологического образования учащейся молодежи: Учебно-методическое пособие. – Казань: КФУ, 2012, 2012. – 60 с.*
- 4. Насибуллов Р.Р., Хузиахметов А.Н. Педагог в информационной образовательной среде // Монография. – Казань: ТРИ «Школа», 2016. - 260 с.*
- 5. Хузиахметов А.Н. Формирование личности школьника: проблемы социализации и индивидуализации. Монография. – Казань: ТКИ, 1997. - 263 с.*
- 6. Насибуллов Р.Р., Хузиахметов А.Н. Информационные технологии в образовании. – Казань: Республиканское издательство "Хэтер", 2011. - 272 с. (авторских 136 с.)*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Фугелова Татьяна Анатольевна,**

доцент кафедры психологии и педагогики детства,  
ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»,  
г. Тюмень

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ КАК ФОРМА ИНФОРМИРОВАНИЯ  
ПЕДАГОГОВ ОБ ИННОВАЦИЯХ**

**Аннотация.** В статье описан опыт проведения международного образовательного форума «Счастливые люди - счастливый мир», на котором обсуждались вопросы организации инклюзивного образования, интеграции общеобразовательных программ и программ для детей с особыми образовательными потребностями, реализации доступности образования в России и за рубежом, специфики народной экологии, школьного благополучия детей и т.д. Особое внимание было уделено организации уроков в коучинговом формате. Главный эффект, который получили все участники форума, – осознанность того, что жить надо легко и с удовольствием, и только счастливый педагог может воспитать счастливого человека.

**Ключевые слова:** форум, феликсология, коучинг, инклюзия, доступность образования, субъективное благополучие.

Если мы обратимся к этимологии слова фóрум (лат. forum — центральная площадь), то получим ответ об общественном пространстве, используемом еще со времен древнеримской империи для организации городской жизни, проведения переговоров, заключения сделок.

В настоящее время данное понятие, используемое в педагогическом лексиконе, не утратило основного назначения. Педагогический форум является продук-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

тивной формой информирования педагогов об инновациях. Форум «заряжает» всех участников на новые поиски и решения.

Не исключением стали и форумы, проводимые по инициативе кафедры психологии и педагогики (зав. каф. *О.В. Огороднова*) Института психологии и педагогики ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» и ведущими издательствами Российской Федерации – «Просвещение», «Бином», «Экзамен» (методист *О.В. Федоскина*).

Так, на базе ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» прошел Международный образовательный форум «Счастливые люди - счастливый мир».

Цель форума – создание пространства, продвигающего идеи и инструменты феликсологического, коучингового и инклюзивного подходов в систему образования России. В работе форума приняли участие практики и ученые из России, Латвии, Казахстана, США и ФРГ, раскрывшие феномен счастья с точки зрения философии, социологии, психологии, педагогики, медицины.

С приветственным словом к участникам обратилась *Л.М. Волосникова* (директор ИПП ТюмГУ, Тюмень, Россия), подчеркнув, что счастье в образовательном процессе – в активном обучении, взаимодействии и самообучении. Но важно, чтобы педагог под валом нарастающих требований не потерял интерес к своей профессии и саморазвитию [1].

Проф. *Н.Н. Малярчук* (ТюмГУ, Тюмень, Россия) перед участниками форума поставила вопрос, а что первично – счастье или здоровье? В народе говорят: «В добром здоровье – все остальное». Каждый человек приходит в этот мир для людей. Он приходит служить. И, если человек познает сферу своего служения, то он принесет счастье окружающим. Важно четко определиться со своей миссией, по-



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

нять, что является в этой жизни важным, чем можно жертвовать, а чем никогда [5].

Профессор *Ю.В. Койнова-Цёльнер* (Doctor of Philosophy (PhD), Дрезденский технич. ун-т, Дрезден, ФРГ) отметила, что в современном постиндустриальном обществе основным производственным ресурсом являются знания людей. Факт высокой корреляции между количеством знаний и качеством образования напрямую связан с долгосрочным процветанием общества.

Во многих странах Европы поставлен вопрос о соотношении затрат на образование со стороны государства, работодателя, работников. Отказ от бюджетного финансирования на образование и увеличение индивидуальных затрат на образование приводит к ограничению его доступности для всех групп населения.

В Германии минимизация индивидуальных затрат достигается тем, что государство оплачивает курсы, делающие образование доступным для любого работника, независимо от его дохода. Это стало возможным благодаря пониманию, что доступность образования непосредственно влияет на экономическое и социальное развитие работника и обеспечение конкурентоспособности страны.

Гуманист Д.С. Лихачев утверждал, если в результате какой-нибудь разрушительной катастрофы с лица Земли исчезнут все центры образования и культуры, если на свете не останется ничего, кроме библиотек – у мира и человечества будет возможность возродиться [3]. Библиотека как образовательный центр призвана обеспечить сегодня сохранность, доступность всей продукции для человека. Говоря о доступности образования нельзя обойти факт социального равенства [2].

В Германии выпускники (абитуриенты) сдают «абитуру» – экзамен, дающий доступ к профессиональному высшему академическому образованию и выбор профессии в «течение всей жизни». Выбор, сдаваемых экзаменов не связан с вы-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

бором академического образования. Выпускные экзамены в Германии проверяют способность к академическому образованию, который сдается один раз в жизни. Средний балл аттестата может улучшиться, если выпускник пройдет профессиональную практику, что делает возможность получения образования позже. Это делает человека счастливым, так как выбор его становится осознанным.

Проф. *М. Ю. Новицкая* (ФИРО МОиН РФ, Москва, Россия) обратилась к этимологии слова «счастье». Корень «часть» есть во всех славянских языках. В русском языке однокоренными словами являются: «соучастник», «участник», «участие», «соучастник», «сопричастник», «причастие». Каждый человек, как участник события, является лишь частью большого дела. В этом и смысл слова «счастья». Члены Генеральной ассамблеи ООН установили праздник «Счастья» 20 марта, в день весеннего равноденствия. В культурах всех народов Земли в эту пору проходили праздники, в которых участвовали все. Зрелые люди несли молодежи представление об общих ценностях культуры всего сообщества [4].

Доц. *Ж.Ю. Брук* (ТюмГУ, Тюмень, Россия) презентовала проект Children's Worlds: The International Survey of Children's Well-Being, Wave 3, 2016-2019 (ISCWeB), участниками которого являются ученые более 40 стран мира. Его цель – услышать детей, изучить, что их волнует, что делает детей счастливыми, чего ждут от взрослых, родителей, педагогов. Данное исследование - третья волна, которая длится три года. Задача каждой команды (страны) исследовать от 1000 до 3000 детей в возрасте от 8, 10 и 12 лет. Команда исследователей ТюмГУ работает с категорией детей 10 и 12 лет. Исследование охватывает 1700 детей из 11 образовательных учреждений города Тюмени. В результате исследования было выделено 3 группы детей, особое внимание необходимо обратить на группу детей, которые отметили, что «у них все есть, но они несчастливы». Школьное благополучие детей имеет самые низкие показатели [7].

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Доц. *Г.М. Креницына* (ТюмГУ, Тюмень, Россия) отметила, что наступила пора инклюзивного образования. Но, у педагога нет инструмента, с помощью которого он смог бы решить все проблемы детей. В настоящее время необходимо обратить внимание на детей с умственной отсталостью, которые лишены возможности развития практического интеллекта. Механизмом развития, как в свое время отмечал Л.С. Выготский, является обучение [6].

Коуч *И.В. Анянова* (ИРО, Нижний Тагил, Россия) поделилась образовательными моделями системы «Равный партнер». Школа – это тот институт, где собраны три поколения: «х», «у» и «z». И для того, чтобы их сотрудничество было продуктивным, педагогам необходимо перейти с позиции наставника на роль партнера. На уроках в коучинговом формате помимо предметного знания детям задаются вопросы на мысли, чувства и действия. Формула счастья очень проста: я счастлив, когда я осознан.

Главный эффект, который получили все участники форума, – осознанность того, что жить надо легко и с удовольствием, и только счастливый человек может воспитать себе подобных. Если делиться счастьем, оно не уменьшается, а увеличивается.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Емельянова И.Н., Волосникова Л.М. Функции современных университетов: сравнительный анализ миссий отечественных и зарубежных вузов // Университетское управление: практика и анализ. – 2018. – Т. 22. – №1 (113). – С. 83-92.*
- 2. Лаврентьева З.И., Койнова-Цельнер Ю.В., Ромм Т.А. Тенденции развития социального воспитания детей в постиндустриальном обществе // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2015. – № 6 (28). – С. 121-130.*
- 3. Лихачев Д.С. Русская культура. – СПб., 2000. – С. 91-101.*

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

4. Новицкая М.Ю. Народная экология в системе начального экологического образования // Начальная школа. – 2018. - №2. – С. 46-51.
5. Малярчук Н.Н. Негативное влияние профессиональных факторов на соматическое и психоэмоциональное состояние педагога // Научный поиск. – 2015. – № 2.1. – С. 26-29.
6. Малярчук Н.Н., Креницына Г.М., Плотникова М.В. Методологические аспекты инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья / В сборнике: Стратегии и практики инклюзивной культуры в пространстве региона // Материалы форума с международным участием. – 2019. – С.154-160.
7. Ignatjeva S., Bruk Zh., Semenovskikh T. REFLECTIVE COMPONENT IN THE STRUCTURE OF CHILDREN'S SUBJECTIVE WELL-BEING // [Child Indicators Research](#). – 2019. – № 6/н. – P. 1-26.

**Хохлова Ольга Александровна,**

воспитатель, МБДОУ детский сад №75,

г. Одинцово

### **РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР В ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГРАХ И УПРАЖНЕНИЯХ**

**Аннотация.** Данная работа раскрывает практический подход к развитию одного из важнейших аспектов восприятия родной речи – речевого слуха, как способности воспринимать звучащую речь, распознавать и воспроизводить ее фонологически значимые средства: звуки, интонации, паузы, ударения и т.п. Развитие речевого слуха помогает сформировать ребенку с ТНР базовые умения, необходимые для всей дальнейшей работы по развитию речи.

**Ключевые слова:** речевой слух, слуховое внимание, фонематический слух, звуковысотный слух, темп речи, ритм речи, сила голоса, дидактическая игра, игровые упражнения.

Речевой слух — понятие широкое. Развитие речевого слуха предполагает:

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

1) **развитие фонематического слуха** - умения дифференцировать все звуки (фонемы) родного языка и различать смысл слов, близких по звучанию (уточка — удочка, дом — дым).

2) **развитие слухового внимания** – умения определять на слух то или иное звучание и направление звука.

3) **формирование умения воспринимать и воспроизводить разные элементы интонации:**

- **звуковысотного слуха** - восприятие и воспроизведение звуков разной высоты и тембра;

- **темпа** - восприятие скорости произнесения звуков речи.

- **ритма речи** – восприятие способности различать и воспроизводить ритмический рисунок слова, его акцентно-слоговую структуру (особенности звукового строения слова, зависящие от количества слогов и места ударного слога) в единстве с темпом речи;

- **сила голоса** – смена громкости звучания речи.

Одним из эффективных средств развития всех компонентов речевого слуха у детей с ТНР является дидактическая игра. Дидактические игры можно использовать как на занятиях, так и в свободное от занятий время, по принципу усложнения игровых и учебных заданий.

### **Игры для развития фонематического слуха**

«Определи первый звук в слове» - упражнять детей в выделении первого звука в слове.

«Кто в домике живет?» - упражнять детей в подборе слов с определенным звуком.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

«Найди место звука в слове» - упражнять детей в нахождении места звука в слове (в начале, середине или конце).

«Цепочка слов» - упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.

«Поезд» - учить определять наличие указанного звука в словах. Упражнять в определении количества слогов в словах.

«Подбери слово к схеме» - упражнять детей в нахождении места звуков в слове (в начале, середине или конце).

«Сколько звуков» - взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество.

«Чуткие ушки», «Сигнальщики» - выполнение действия (хлопнуть в ладоши, поднять руку, поднять картинку, если услышишь заданный звук в ряду звуков или в слов. Например, хлопнуть, если услышишь звук «А» в середине, воспитатель произносит ряд слов.

«Добавь звук», «Отними звук» - образование нового слова путём добавления или удаления одного звука. Например, добавь звук –К– к слову «вол» = «волк», убери первый звук из слова «косы» = «осы» и т. д.

«Превращения» - аналогично предыдущему, только задание – замена звука так, чтобы получилось новое слово (мУшка – мОшка, МАшка, мИшка, мЫшка).

«Живые звуки, слоги» - учить синтезировать отдельные звуки (слоги) в слово.

Для закрепления полученных навыков, использую игровые упражнения-задания (перепрыгнуть через скакалку / отбить мяч от пола / прыгнуть на двух ногах столько раз, сколько звуков в названном слове; найти и опустить в «чудесный мешочек» игрушку, в названии которой второй звук — у (кукла, Буратино); найти вокруг предмет, название которого начинается со звука м).

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

### **Игры для развития слухового внимания**

«Телефон», «Жмурки» (со звучащими предметами, с голосом), стихи, небылицы.

«Что шуршит?» - дети определяют, какой материал издаёт звук - фольга, целлофан, бумага и т.п.;

«Музыка пальцев» - нужно услышать, как стучат пальчики на разных поверхностях (деревянной, стеклянной и т.д.);

«Повтори за мной» - Взрослый рассказывает, что изображено на картинках: «Это – дом; это – снежный ком, а это – мальчик Том. Покажи: где Том; где ком; где дом. Повтори за мной в том же порядке: Том – дом – ком; а теперь вот так: ком – Том – дом; дом – ком – Том и т. д.

«Эхо» - необходимо произнести детям только последний слог в слове.

Использую кратковременные «минуты тишины». Их можно превращать в упражнения «Кто больше услышит?», «О чем говорит комната?». В ходе этих упражнений можно предлагать отдельным детям с помощью звукоподражаний воспроизвести то, что они услышали (капает вода из крана, жужжит беличье колесо и т. д.).

### **Игры на формирование умения воспринимать и воспроизводить разные элементы интонации. Развитие звуковысотного слуха**

Воспитатель, родитель может использовать следующие упражнения для развития звуковысотного диапазона:

- «Пароход» - произнеси звук (У), имитируя океанский лайнер (низкое звучание) и маленький парходик (высокое).

- «Пчелка» - произнеси звук (Ж), с разной степенью высоты, подражая жужжанию большого шмеля (низко) и маленькой пчелки (высоко).

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

- «Пожарная машина» - начался пожар, вызвали пожарную машину. Она едет по улицам и издает пронзительные звуки сирены: «У-у-у-у» - изобрази эти звуки голосом.

- «Три медведя» - вспомните, как говорили в сказке «Три медведя» Михайло Иваныч, Настасья Петровна и Мишутка. Какой по высоте голос был у каждого? Произнеси фразу «Кто сидел на моем стуле и сдвинул его с места?» голосом Михайло Иваныча, Настасьи Петровны и Мишутки.

### **Игры на развитие темпа речи**

- «Дождик льет и капает» - различать темп звучания (частое и редкое звучание).

- Произнесите следующие предложения в нужном темпе: «Как медленно вертится колесо!» – медленно; «Помогите, человек тонет!» – быстро; «Как долго тянется зима!» – медленно; «Скорей бежим домой!» – быстро.

- Произнесите скороговорки в разном темпе: сначала медленно, потом быстрее, еще быстрее и очень быстро: «Усядемся на пригорке, да расскажем скороговорки», «Тридцать три вагона в ряд, тараторят, тарахтят».

### **Игры на развитие ритма речи**

«Послушай, как стучит сердце» - знакомство с ритмом.

«Покажи нужную карточку» - прохлопать ритмический рисунок и соотнесение их с записанным ритмическим рисунком.

«Простучи столько раз, сколько точек на карточке» - воспроизведение несложных ритмов по заданному образцу с соблюдением пауз.

«Простучи, как я скажу» - воспроизведение несложного ритма по словесной инструкции.



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

- Игра «Барабанщик». Ты – барабанщик. Отбей палочкой походный марш в следующем ритме: Пам-пара-памм! Пам-пара-памм-памм! Памм! Памм! Памм!

- Игра «Дирижер». Педагог исполняет роль дирижера, и показывает детям, в каком ритме исполнять стихотворение (из 4 строчек, заученное заранее).

- «Упражнения с ладошками» - с усложнением игр младшего дошкольного возраста. Например: 2 хлопка в свои ладоши, 1 хлопок – в ладоши партнера.

2 хлопка в ладоши партнера, 2 хлопок – в свои ладоши.

### **Игры на развитие силы голоса**

Перед тобой три поезда (машины), которые едут и гудят (показ картинки).

Поезд, который едет рядом с нами гудит вот так: ТУ-ТУ-ТУ! (Голос педагога звучит очень громко.). Поезд, который далеко от нас, гудит так: ту-ту-ту. (Очень тихо.) Покажи, какой поезд гудит вот так: ту-ту-у! (Голос средней силы.). Теперь ты погуди, как поезд, который едет рядом с нами и т.д.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Арушанова А. Г. *Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада.* - Москва: Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.
2. Дурова Н.В. *Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие.* – Москва: Мозаика-Синтез, 2006. – 112 с.
3. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. *Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений.* – Санкт-Петербург: Композитор, 2005.
4. Лукина Н. А., Никкинен И. И. *Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти).* – Санкт-Петербург: Паритет, 2003. – 112 с.
5. Максаков А. И. *Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд.* – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 64 с.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

6. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – Москва: Просвещение, 1991. – 208 с.

7. Рождественская В. И., Радина Е. И. Основные принципы воспитания правильного произношения у дошкольников. // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 1999. – 331 с.

**Чернякова Надежда Степановна,**

доцент кафедры дошкольного и начального общего образования,

ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО»,

г. Тула

### **КОММУНИКАТИВНЫЙ ПОДХОД К РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНИКА**

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются вопросы создания особого коммуникативного пространства для управления речевой деятельностью младших школьников средствами учебника.

**Ключевые слова:** речевая деятельность, коммуникация, коммуникативное пространство, учебник, текст.

В условиях совершенствования системы начального образования возрастает интерес к вопросам управления речевой деятельностью в целом. Предметом нашего внимания является та речевая деятельность детей, которую можно специально планировать и организовать в условиях школы. Всякое речевое высказывание (независимо от его жанровой принадлежности), включая даже внутреннюю речь, обращенную к себе же, является обязательно еще и актом коммуникации. [3; 193] Поэтому, речевые умения младших школьников по самой своей природе

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

являются коммуникативными умениями, или, другими словами, коммуникативно-речевыми. А.А. Леонтьев отмечает, что в психологическом плане идея коммуникативности предполагает не столько обязательное общение в процессе обучения, сколько более общее требование естественности деятельности учащихся на всех этапах её формирования. [2; 325-326] Положение, сформулированное А.А. Леонтьевым применительно к преподаванию иностранного языка, можно распространить и на другие учебные предметы.

Исследования Б.М. Гаспарова, посвящены разработке такого методологически важного понятия как коммуникативное пространство. Он пишет: «Для того, чтобы создать или интерпретировать сообщение, говорящему субъекту необходимо ощутить необходимую среду, к которой, в его представлении, данное сообщение принадлежит, своего рода более широкую духовную «картину местности», на которой располагается и в которую вписывается данный языковой артефакт. Это мысленно представляемую среду, в которой говорящий субъект ощущает себя всякий раз в процессе языковой деятельности и в которой для него укоренен продукт этой деятельности, я буду называть коммуникативным пространством». В понятие коммуникативного пространства Б.М. Гаспаров включает такие свойства языкового сообщения, как «тон», предметное содержание, коммуникативную ситуацию. [1; 172-174]

Эти положения позволяют говорить о необходимости создания определенных педагогических условий, внедрения в учебный процесс социального механизма, с помощью которого будет создаваться определенное, ценностное для учащихся, коммуникативное пространство. При этом важно обеспечить особые формы подачи предметного содержания, благодаря которым это содержание может стать предметом интереса и обсуждения, фактом предметного общения.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Данный подход нацелен на проблематизацию учебного материала и создает своеобразное материальное основание предметного общения. Суть проблематизации содержания заключается в том, что учебник и учитель любую очевидность в ходе процесса познания показывают учащимся как проблему, требующую коллективного обсуждения и способную породить множественность точек зрения.

Особое внимание ученых привлекают процессы письменной коммуникации (письмо, чтение), имеющей фиксированную основу, выраженную в многообразии существующих видов и типов текста (текст книги, статьи, афиши и т.д.). В рамках частной теории текста основополагающие свойства учебника как составляющей учебной литературы изучали В.Г. Бейлинсон, В.П. Беспалько, Л.П. Богоявленский, В.В. Заботин, Д.Д. Зуев, Т.С. Кудрявцева, И.П. Подласый, Н.М. Сикорский, Н.Ф. Талызина.

Текст – основная словесная (вербальная) система общей модели учебника, которая раскрывает его содержание, обеспечивает последовательное и полное изложение и аргументацию учебного материала. Это носитель основной информации, определяющий сущность и объем содержания образования, предназначенный для усвоения школьниками.

ФГОС начального общего образования, определяя обязательный базовый уровень содержания образовательной программы (учебного предмета) по литературному чтению, в опыте читательской деятельности выделяет понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), события, их последовательность, восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний.

Важнейшей структурной системой школьного учебника является текст. По М.Д. Феллеру, «текст в целом – отразившись в сознании читателя, влияет на

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

смысл отдельного слова», что говорит о связанности текста. Поэтому понимание текста существенно зависит от его структуры, в частности, от характера связей в тексте. М.Д. Феллер различает явные, полужавные и неявные связи.

В.С. Цетлин понимает текст как коммуникативно-речевую единицу, характеризующуюся «цельностью в структурно-смысловом отношении и связанностью в речевом плане».

И.Л. Бим определяет учебник как орудие взаимодействия учителя и учащихся, с помощью которого обеспечивается непосредственное управление учением как сложной деятельностью, объединяющей познавательную и коммуникативную деятельность учащихся в их переплетении и взаимодействии. Результатом такого взаимодействия должно быть формирование основных видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения) и, в конечном счете, способности и готовности осуществлять общение, понимаемое как процесс приобщения ученика к духовным ценностям народа.

Современные идеи гуманитаризации и гуманизации образования акцентируют такие требования к учебнику как обеспечение диалога с учебной книгой, собеседником, самим собой. Характер обучения определяет ведущий гуманитарный способ освоения и усвоения содержания образования. Таким способом является диалог, в ходе которого, размышляя, рассуждая, задумываясь о том, о чем рассказывается в предложенном тексте учебника, активизируется мышление ученика как читателя, развивается умение чтения, постановки вопросов и ответов на них, рефлексия. Участвуя в диалоге, младший школьник полноценно усваивает знания, что ведет к пониманию. Таким образом, в содержании современной учебной книги должна реализовываться в явном, а не в скрытом виде важнейшая из других диалоговая функция.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Современная учебная книга для начальной школы представлена различными формами: учебник, учебное пособие, хрестоматия, рабочая тетрадь, справочник, где учебник – ядро учебно-методического комплекта, главное средство обучения. Поэтому он служит объектом чтения, изучения, понимания младшими школьниками.

Текст учебника представляет собой вербальную систему, содержащую научные знания, организованные в соответствии с логикой конкретной науки и обеспечивающую поэтапное и последовательное усвоение доступных учащимся знаний. При чтении текстовых структур учебной литературы реализуются следующие аспекты понимания: восприятие лексической структуры текста; раскрытие семантических связей; выявление смыслового содержания. Осуществление этих процессов требует от учащихся: умения адекватно усваивать термины и понятия; наличие навыков аналитико-синтетической обработки текста; умения осмысливать различные логические структуры.

Для младшего школьного возраста характерно идти от графического образа к языковой форме и от нее к смыслу, поэтому важным в понимании текстовых структур для них является наглядный материал, который конкретизирует, систематизирует, обобщает предложенный в тексте материал.

Образная модель текста также позволяет прогнозировать содержание текста, развивать навыки самостоятельной мыслительной деятельности учащихся.

Иллюстрации как компонент учебника, реализуют дидактические связи содержания текста с иллюстративным материалом, дают возможность дополнения словесной информации эмоционально-образными представлениями, истолкования литературных произведений.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

Для обучающихся в начальной школе иллюстрации учебника используются для облегчения правильного понимания неизвестных слов, обозначающих данные предметы или явления, раскрывают содержание текста, помогают выразить мысль, изложенную в тексте, компенсировать то, что трудно выразить словами.

Таким образом, результативное формирование речевых умений младших школьников возможно благодаря созданию особых педагогических условий коммуникативного пространства, а также использование единого методического аппарата, включенного в учебные пособия, в процессе управления учебной деятельностью учащихся.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Гаспаров, Б.М. *Язык, память, образ. Лингвистика языкового существования*. – URL: [transyoga.ru/assets/files/books/okolo\\_psihologia/gasparov\\_lingvo.pdf](http://transyoga.ru/assets/files/books/okolo_psihologia/gasparov_lingvo.pdf).
2. Леонтьев, А.А. *Язык и речевая деятельность в общей педагогической педагогике* / А.А. Леонтьев. – Москва : Московский Психологический институт, 2004. – 536 с.
3. Райл, Г. *Понятие сознания* / Г. Райл. *Понятие сознания* – Москва : Идея-пресс, Дом интеллектуальной книги, 2000. – 406 с.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Жукова Полина Алексеевна,**

студентка 4 курса,

Психология и социальная педагогика,

ВГСПУ,

г. Волгоград

**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ  
ОТНОШЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В данной статье рассмотрено понятие межличностных отношений. Подобраны диагностические материалы, которые помогут выявить детей младшего школьного возраста, у которых могут возникнуть трудности в построении позитивных межличностных отношений. Статья является методическим пособием для раннего выявления проблем в социализации младшего школьника.

**Ключевые слова:** младшие школьники, межличностные отношения, диагностика, коммуникация, социализация.

В современном мире уделяется большое внимание области межличностных отношений. Это не удивительно, поскольку человек – существо социальное, не способное существовать без других людей, поэтому навык конструктивного взаимодействия очень важен для каждого из нас. Именно поэтому важно контролировать эту часть становления личности человека и способствовать формированию позитивных межличностных отношений в обществе. Известно, что на межличностные отношения оказывают влияние множество факторов: политика формирования коллектива классного руководителя, план работы социального педагога и



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

педагога-психолога по формированию позитивных межличностных отношений в младших классах и личные особенности каждого учащегося.

Опираясь на возрастную психологию, стоит отметить, что ведущая деятельность младшего школьника – учебная, а значимый взрослый – это учитель. Соответственно, работа, проведенная педагогом, социальным педагогом или педагогом-психологом в данной возрастной группе обречена на успех ввиду психофизиологических особенностей ребенка младшего школьного возраста.

Как и многое другое, навыки конструктивного взаимодействия и способность включаться в межличностные отношения, легче всего формируются в детстве. То, что заложено в дошкольном или младшем школьном возрасте, обязательно найдет отражение во взрослом мире и будет способствовать успешной социализации человека в дальнейшем. [2]

Позитивные межличностные отношения являются одним из важнейших компонентов для успешного процесса социализации, так как в коллективе, где преобладают дружеские отношения, этот процесс осуществляется быстрее и качественнее. Известно, что на межличностные отношения оказывают влияние множество факторов: политика формирования коллектива классного руководителя, план работы социального педагога и педагога-психолога по формированию позитивных межличностных отношений в младших классах и личные особенности каждого учащегося. [4]

Психологи Н.Н. Обозов, И.С. Кон, Андреева Г.М. и др. считают, что, формируя позитивные межличностные отношения у младших школьников, можно способствовать формированию когнитивного, эмоционального и поведенческого компонента личности младшего школьника [1, 3, 4]. Так же в их работах отмечается, что если же у ребенка развиты вышеперечисленные компоненты, то и его межлич-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ностное взаимодействие будет выстраиваться конструктивно и положительно. То есть, для построения позитивных межличностных отношений у младшего школьника должны быть развиты когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты личности.

Исходя из изложенного выше, следует вывод о том, что раннее выявление проблем, связанных с построением межличностных отношений, помогут предотвратить нарушения социализации ребенка в дальнейшем. Чтобы выявить проблемы межличностных взаимодействий на раннем этапе предлагается использовать следующие диагностические методики:

### 1. Тест «Узнавание фигур» (Л.С. Берштейн).

Методика направлена на определение уровня развития когнитивного компонента. Она изучает память. Этот когнитивный компонент особенно положительно показал себя в диагностике именно младших школьников, так как для его демонстрации не требуются специфические умения, знания и навыки.

### 2. Проективная методика «Дерево с человечками» (П. Уилсон)

Методика направлена на изучение эмоционального компонента, на выяснение личных отношений ребенка к группе и его межличностных отношений.

### 3. «Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина)

Методика направлена на изучение отношения ребенка к нравственным нормам, используется как диагностика уровня поведенческого компонента.

### 4. «Социометрия» (Дж. Морено)

Методика направлена на изучение межличностных отношений внутри классного коллектива, выявление лидера и аутсайдеров.

После проведения диагностических методик, мы можем выявить детей «группы риска». Он ведется по следующим критериям: встречаемость низких по-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

казателей у учащихся более 2х раз, отсутствие в перечне «принятых» в результате социометрии.

Данные исследования могут быть использованы для выявления детей «группы риска», для проектирования социально-педагогической работы, направленной на формирование позитивных межличностных отношений, на профилактику дальнейших проблем социализации учащихся.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Андреева Г.М., *Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений / Андреева Г.М.* – М.: Аспект Пресс, 2017. – 363 с.
2. Михалькова Е.С. *Эстетическое воспитание детей младшего школьного возраста // Студенческий электронный журнал «СтРИЖ».* – 2019. – №5(28). – С. 5-7.
3. Кон И. С. *Психология ранней юности.* – М.: Просвещение, 1989. – 256 с.
4. Обозов Н.Н. *Психология межличностных отношений.* – Киев: Лыбидь, 1990. – 192 с.

**Яковлев Виталий Анатольевич,**  
доцент кафедры социальной психологии,  
Гуманитарный университет профсоюз,  
г. Санкт-Петербург

### **МЕТАПРЕДМЕТНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ. ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Аннотация.** Настоящая статья рассматривает проблемные аспекты духовно-нравственного воспитания и социальной действительности. Показана значимость традиционной культуры воспитания и её синтеза с достижениями современной науки. Представлена инновационная разработка метапредметной направленно-

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

сти, опыт и перспективы её реализации, направленность исследовательских процедур.

**Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание, нравственные ценности, взаимодействие в группе, базисные потребности, метапредметная направленность, метафорическое содержание ролевых игр, волевая регуляция, ценностные предпочтения.

Настоящий период истории человечества рассматривается как период глобализации, который нередко связывают с «разрушением традиционных культурных норм и ценностей» [1], являющихся фундаментом духовно-нравственного воспитания (ДНВ). Сопоставляя современное образовательное пространство с традиционными формами воспитания, мы отмечаем фрагментарность представлений учащихся о мире с позиции различных предметных дисциплин, что осложняет формирования целостного представления и определённости в самореализации. Практически отсутствует целостный образ мироздания и своего места в нём. Дети часто ограничены социальными требованиями долженствования к своему поведению и обучению, без предоставления условий взаимодействия сообразно предъявляемым требованиям, что лишает их возможности практической реализации себя в группе сверстников с позиции духовно-нравственных ценностей и стимулирует протестные реакции [5].

Опыт ДНВ накапливался каждым этносом и передавался из поколения в поколение как культура поведения, миропонимания и творческого самовыражения. Каждый этнос имеет неповторимый по своему содержанию традиционный подход к воспитанию, вобравший в себя нравственные ценности и предметы национальной гордости, которые отшлифовывались и пополнялись на протяжении многих веков в соответствии с климатическими и географическими особенностями территории проживания, историческими событиями и др. Базовыми ценностями

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

любой этнической группы является сохранение и приумножение знаний о мире и о возможностях человека, и передача этих знаний последующим поколениям [3]. Соблюдение нравственных ценностей позволило людям не только выжить и поддерживать условия своей жизни как биологического вида, но и развивать свои способности и возможности в различных областях самореализации, укрепляя тем самым жизненный потенциал своего рода, племени, мегаполиса, нации, страны и человечества в целом, что требовало накопления, осознания и поддержания духовного опыта сообразности нравственным идеалам. Современный эволюционный виток развития общества требует интеграции накопленного опыта воспитания и образования, тенденцию чего мы наблюдаем в российском обществе и поддерживаем перспективу её реализации.

Мы определяем духовность как жизненную необходимость сознательного приложения волевых усилий для соответствия своего поведения, действий, отношений нравственным ценностям и идеалам – а значит, как средство сохранения гармоничных отношений с природой и окружающими людьми, как часть природы. Духовно-нравственное воспитание определяет возможность личностного развития и созидания во всем конструктивном многообразии этих понятий.

В процессе поиска концептуальных решений проблемы духовно-нравственного воспитания учащихся основной школы в условиях реализации ФГОС мы рассматриваем как традиционный опыт народного воспитания, так и достижения современной педагогики и психологии [3, 4, 6, 7, 9], что позволило объединить их в организации командных форм взаимодействия учащихся метапредметной направленности.

Опыт самобытной культуры каждого народа характеризуется общинными отношениями, которые позволяют открыто взаимодействовать людям различных возрастных групп и социальных ролей, и обеспечивают преемственность передачи жизненного опыта и новых знаний, а также поддерживают целостность мо-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ральных устоев, как фактор принадлежности к этнической группе, что позволяет добиться принятия ценности идеала нравственной чистоты. В современной психологии этот опыт известен и активно используется в групповой психотерапии, где социальная среда группы характеризуется принятыми группой правилами и целью взаимодействия. В динамике развития группы целенаправленное взаимодействие оказывает на участников терапевтический эффект духовного преображения и переосмысления своей роли в жизни [9].

Рассматривая социальное пространство школы и учебных классов как систему взаимоотношений, мы видим возможность его насыщения духовно-нравственной культурой самореализации всех субъектов образовательного процесса. Для этого представляется целесообразным использовать формы взаимодействия, которые имеют традиционные истоки, свойственные менталитету региона местонахождения школы и являются адаптированной под современные образовательные условия проекцией культурных традиций (национальные праздники и памятные даты, фольклорные и предметные мастерские, лаборатории и состязания в которых дети имели бы возможность использовать приобретаемые знания в творческой самореализации и групповом взаимодействии, как базисной потребности подросткового возраста [7]).

Не менее важным для духовно-нравственного воспитания фактором является обсуждение с учащимся духовных подвигов национальных героев как объектов идентификации, и ситуаций собственного нравственного выбора, как лейтмотив воспитательной работы педагогов и классных руководителей. Учет этого фактора способствует укреплению национального самосознания учащихся, гордости за свой народ и за принадлежность к нему.

Одной из форм взаимодействия учащихся и педагогов - организация ролевых игр с метафорическим содержанием, отражающим образ нравственного эталона

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

поведения [2, 4, 8], которые позволяют ребятам использовать школьные знания для достижения запланированного результата с позиции духовно-нравственных ценностей. В частности, нами разработан инновационный продукт «Модель командного взаимодействия в метапредметной образовательной среде» для обучающихся с 5 по 8 классы (лауреат районного конкурса инновационных продуктов Фрунзенского района Санкт-Петербурга 2017 г.), который реализуется по настоящее время в рамках районного конкурса метапредметной направленности «Сила духа» (проводится с 2015 года, к настоящему времени в конкурсе принимает участие 31 школа). Участие в конкурсе требует предварительной подготовки, которая предполагает проведение отборочных игр в классах, с выбором по сумме баллов лучшей команды. Таким образом, инновационный продукт имеет достаточно широкий спектр реализации, и соответственно динамику, позволяющую исследовать эффективность, совершенствовать методическое содержание и делать прогнозы. С этой целью организована и функционирует с 2019-2020 учебного года Федеральная инновационная площадка.

Для проведения исследовательских процедур отобраны стандартизированные методы: позволяющие оценить показатели и динамику изменения волевой регуляции и ценностных предпочтений у обучающихся. Проводится анкетирование участников, направленное на выявление характера заинтересованности, мотивации к образованию и творческих предложений. Также важным фактором является привлечение родителей учащихся к сотрудничеству в рамках внеурочной деятельности, и информирование о формах и приёмах духовно-нравственного воспитания, обсуждение их ценности в семейном взаимодействии. В рамках нашего образовательного учреждения апробированы: форма «семейного досуга» для учащихся начальных классов (дипломант районного конкурса инновационных продуктов 2018 г.), и тематических встреч для родителей. Рассматриваем данный

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

опыт как тенденцию к укреплению преемственных связей школы с семьями учащихся в вопросах духовно-нравственного воспитания и обучения.

Дальнейшая опытно-экспериментальная работа предполагает разработку системного подхода к внедрению научно-практического опыта инновационной работы в систему школьного образования в условиях реализации ФГОС.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Бокотей Л.Л., Пряжникова Е.Ю. Педагогический потенциал этнокультуры как ресурса духовно-нравственного воспитания подрастающих поколений. «Образование и общество». – URL: [http://www.jeducation.ru/4\\_2010/118.html](http://www.jeducation.ru/4_2010/118.html)
2. Бочавер А.А. Метафора жизненного пути как способ внутренней репрезентации жизненного пути личности. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук. – Москва: МГППУ, 2010.
3. Иванова А.В., Иванова А.П. Роль этнокультурных ценностей в духовно-нравственном воспитании детей. Северо-Восточный федеральный университет. – Якутск, 2012.
4. Коржова Е.Ю. Психология жизненных ориентаций человека. – СПб.: Издательство Русской Христианской гуманитарной академии, 2006. – 384 с.
5. Кривцова С.В. Учитель и проблемы дисциплины. – М.: Генезис, 2004. – 288 с.
6. Лебедева О.В. Семейные ценности и традиции русской православной культуры. – Кострома: Лицей № 17, 2010.
7. Эйдемиллер Э.Г., Яковлев В.А. Метафора жизненного пути в психотерапии детей с эмоциональными и поведенческими расстройствами. Учебное пособие. Санкт-Петербург, СпецЛит, 2016. – 68 с.
8. Эриксон Э. Детство и общество. – СПб.: Летний сад, Речь, 2002. – 416 с.
9. Ялом И. Групповая психотерапия. – М.: Издательство Института психотерапии, 2005. – 576 с.



**СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Шулепин Михаил Владимирович,**

аспирант, Институт социологии ФНИСЦ РАН,

г. Москва;

**Воронов Виктор Васильевич,**

ведущий научный сотрудник,

Институт социологии ФНИСЦ РАН,

г. Москва

**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МОДЕЛЕЙ МОДЕРНИЗАЦИИ  
ИНСТИТУТА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ РОССИИ**

**Аннотация.** В работе показано, что модернизация системы дополнительного профессионального образования в российских правоохранительных органах нуждается в увеличении степени институциональной открытости и включения в неё элементов неформального образования. По результатам сравнительного анализа сделан вывод, что наличие разных образовательных моделей представляет собой благоприятные условия для профессионального обсуждения и выбора оптимального варианта в модернизации дополнительной профессиональной подготовки сотрудников правоохранительных органов России в соответствии с современными требованиями и тенденциями развития образовательных систем современного общества. Такая модернизация может стать эффективным способом решения существующих проблем в дополнительном профессиональном образовании, в правоохранительной системе России, и реального повышения профессионального уровня сотрудников органов внутренних дел.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**Ключевые слова:** правоохранительные органы, сотрудники ОВД, дополнительное профессиональное образование, образовательные модели, модернизация, современное общество.

**COMPARATIVE ANALYSIS OF MODERNIZATION MODELS INSTITUTE OF ADDITIONAL  
PROFESSIONAL EDUCATION IN THE RUSSIAN LAW ENFORCEMENT SYSTEM**

**Abstract.** The paper shows that the modernization of the system of additional professional education in Russian law enforcement agencies needs to increase the degree of institutional openness and include elements of non-formal education in it. Based on the results of the comparative analysis, it is concluded that the presence of different educational models provides favorable conditions for professional discussion and selection of the optimal option in the modernization of additional professional training of law enforcement officers in Russia in accordance with modern requirements and trends in the development of educational systems of modern society. Such modernization can be an effective way to solve existing problems in additional professional education, in the Russian law enforcement system, and to actually improve the professional level of employees of internal Affairs agencies.

**Keywords:** law enforcement agencies, police officers, additional professional education, educational models, modernization, modern society

Под образовательной моделью в статье понимается идеальный образец какого-либо образовательного института, процесса, воспроизводящего в символической форме его основные типические черты. Отсюда, образовательное моделирование – получение нового знания об изучаемом образовательном объекте посредством сопоставления его с изученными модельными объектами – разными формами системы дополнительного профессионального образования (ДПО) со-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

трудников органов внутренних дел (ОВД) Российской Федерации. Наиболее полно познавательные возможности социального моделирования, проявляются при рассмотрении его как метода системного исследования. На основе научных критериев выделения образовательных моделей: *форма* (формальное/неформальное образование)<sup>1</sup>, *направления развития* (ведомственность/гибкость, открытость) разработаны различные модели ДПО в правоохранительной системе России и дан их сравнительный анализ.

Исходя из приоритетности этих двух критериев, можно представить двумерное пространство возможных моделей ДПО в правоохранительной сфере и направлений их модернизации, которые можно представить следующим образом (см. рис.). На рисунке цифрами обозначены четыре формы институциональных моделей ДПО, а их модернизация может быть описана как движение внутри координатной плоскости. Дадим краткую характеристику каждого из вариантов образовательных моделей ДПО в правоохранительной сфере.

---

<sup>1</sup> Под формальным дополнительным профессиональным образованием в статье имеется в виду прохождение дополнительного обучения на курсах повышения квалификации и программах переподготовках в аккредитованных организациях, а под неформальным – любые другие организованные формы дополнительного образования.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

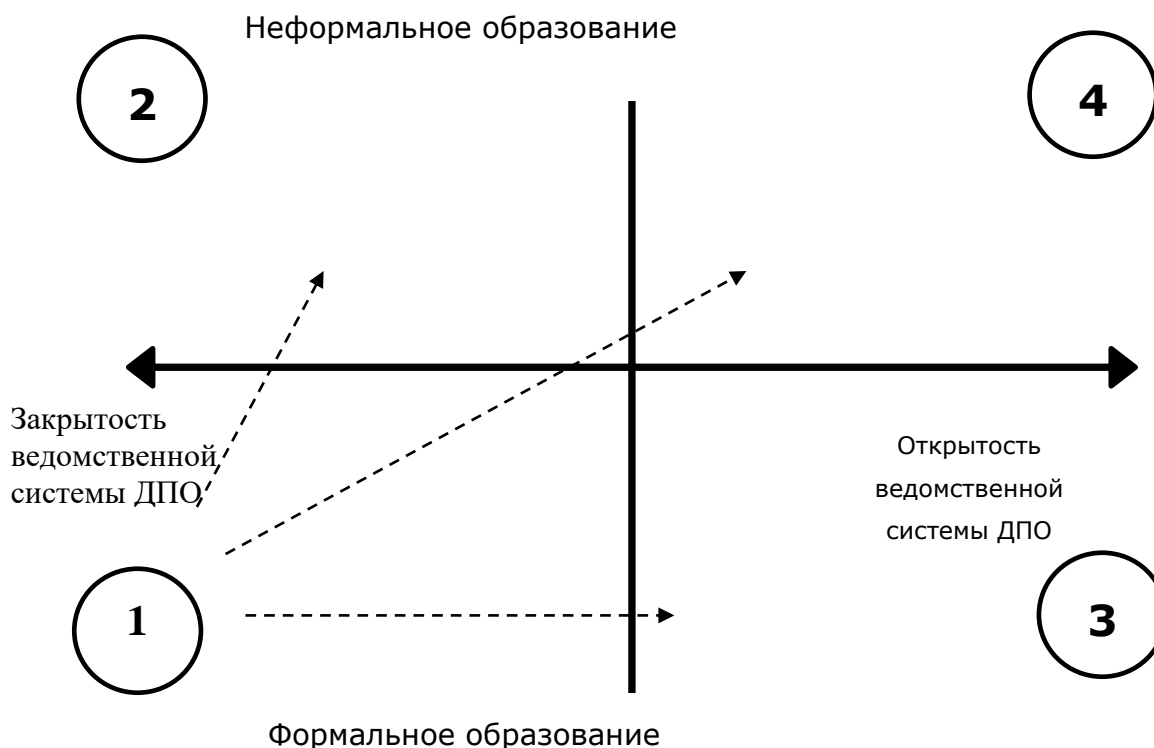


Рисунок. **Пространство возможных образовательных моделей дополнительного профессионального образования в правоохранительной сфере**

Источник: авторская разработка

**Модель 1** (закрытое формальное ДПО), с высокой степенью точности описывает фактически существующую в настоящее время модель ДПО в правоохранительной сфере. В этой модели все ключевые этапы и элементы образовательного процесса: разработка программ и их содержания, администрирование учебного процесса, обучение, оценка результатов, находятся под институциональным контролем МВД России. Модель предполагает установку на формальное образование: прохождение по установленным правилам аккредитованных курсов повышения квалификации и программ переподготовки с выдачей подтверждающих документов определенного типа, которые и определяют для системы уровень квалификации сотрудников ОВД.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

**Модель 2** (закрытое неформальное ДПО). Здесь устраняются все формальные требования к периодичности прохождения обучения, формам, видам и продолжительности программ обучения, их содержанию и используемым образовательным технологиям. В рамках такой модели правоохранительная система сохраняет институциональный контроль над дополнительным образованием своих сотрудников, однако предпринимает значительные меры по предотвращению формализации и бюрократизации обучения.

**Модель 3** (открытое формальное ДПО) предполагает обращение к внешним, по отношению к правоохранительной системе, источникам компетенций и образовательным ресурсам. Модель потенциально может быть реализована, если сотрудники ОВД будут проходить дополнительное обучение в гражданских вузах и институтах, которые имеют подразделения ДПО. Данная модель предполагает ликвидацию ведомственных образовательных учреждений, специализирующихся на ДПО.

**Модель 4** (открытое неформальное ДПО) является наиболее отдалённой от существующей в России системы ДПО в правоохранительной сфере. Она обращается к большому разнообразию образовательных продуктов, предлагаемых на рынке, от тренингов в бизнес-школах и семинаров до обучения на массовых российских и зарубежных онлайн-курсах (МООК). Такая модель характеризуется наименьшим уровнем институционального контроля и максимальным уровнем свободы самого сотрудника в проектировании образовательной траектории и развитии своих компетенций.

Представленные типы моделей ДПО в правоохранительной сфере могут рассматриваться как основа для разработки направлений модернизации современной российской системы ДПО сотрудников ОВД. Рассмотрим каждую из четырех

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

образовательных моделей модернизации, определив их ключевые преимущества и недостатки, а также возможные направления развития в современных российских условиях.

**Модернизация системы ДПО на базе Модели 1.** Является наиболее простой и устойчивой с точки зрения администрирования, обеспечивая высокий уровень институционального контроля над всеми ключевыми элементами дополнительного обучения: от целеполагания и планирования до оценки результатов. Ведомственный контроль позволяет сконцентрироваться на трансфере тех знаний и компетенций, которые в наибольшей степени востребованы в правоохранительной системе и наиболее полно отвечают ее потребностям. Однако эта модель имеет следующие ограничения: несоответствие между содержанием программ ДПО и образовательными запросами слушателей; недостаточная возможность использования мотивационного ресурса самих сотрудников ОВД; отсутствие независимой оценки качества и эффективности обучения. Поэтому можно предложить несколько направлений развития ведомственной системы ДПО, которые не нарушают базовые принципы существующей модели.

*1. Повышение тематического разнообразия программ ДПО и их актуализация на основе анализа мирового опыта и потребностей правоохранительных органов.*

*2. Расширение возможностей выбора программы ДПО сотрудниками ОВД (практики индивидуального консультирования сотрудников по выбору программы обучения, конкурсный отбор заявок на прохождение наиболее востребованных программ и другое).*

*3. Конкретизация условий и принципов влияния ДПО на карьерные возможности и профессиональную мобильность сотрудников ОВД (квалификационные*

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

требования для начальствующего состава ОВД не определяют взаимозависимость пройденных программ ДПО и профессионального роста сотрудников) [1].

*4. Более активное использование механизма стажировок в качестве способа повышения квалификации.*

*5. Включение элементов горизонтального трансфера знаний в программы ДПО (семинары и практикумы, направленные на обмен опытом между слушателями и его рефлексивный анализ, групповые проекты, мозговые штурмы и т.п.).*

*6. Организация системы оценки результатов дополнительного обучения на основе отзывов и экспертных мнений руководства территориальных подразделений МВД (наличие обратной связи со стороны руководства позволит своевременно корректировать содержание программ, используемые методы обучения).*

Поскольку предложенные меры направлены на решение проблем института ДПО правоохранительной сферы, не связанных напрямую со степенью его открытости и формальности, они в значительной мере применимы и для других моделей модернизации.

***Модернизация системы ДПО на базе Модели 2.*** Ключевыми преимуществами модернизации на основе этой модели следует считать следующие: сохранение относительно высокой управляемости и простоты администрирования системой ДПО; более высокий уровень гибкости и адаптивности системы ДПО; рост личной мотивированности и вовлеченности сотрудников ОВД в повышении квалификации. Однако у этой модели модернизации есть и относительные недостатки: усложнение процедур выбора и согласования программ, планирования повышения квалификации; значительное увеличение нагрузки на образовательные учреждения МВД, вызванное необходимостью расширять перечень программ

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

ДПО; повышение требований к преподавательскому составу, их профессиональным, педагогическим и управленческим компетенциям; ограниченные возможности проведения независимого аудита результатов обучения и другое. Поэтому модернизации ДПО по этой модели, включают в себя следующее.

*1. Существенное расширение перечня видов программ ДПО* (разовые или многодневные тренинги для развития коммуникативных и других «мягких» навыков; практические и научно-практические конференции для технологически сложных видов служебной деятельности; конкурсные мероприятия, деловые игры, челленджи, хакатоны и т.п. для формирования управленческих компетенций, развития навыков групповой работы и другое).

*2. Конкретизация условий и принципов влияния ДПО на карьерные возможности и профессиональную мобильность сотрудников ОВД* (включение наличия пройденных программ ДПО в перечень квалификационных требований для замещения должностей начальствующего состава и другое).

*3. Изменение процедуры выбора программы ДПО* (определить порядок согласования выбранной сотрудником программы ДПО с экспертными комиссиями, с последующей оценкой ими результатов обучения).

Модернизация ДПО на базе модели 2 является, безусловно, более сложной в планировании и реализации. Вместе с тем она предлагает новые средства для повышения качества профессиональной подготовки и снижения рисков сугубо формального подхода при принятии образовательных и кадровых решений.

**Модернизация системы ДПО на базе Модели 3.** Третий вариант модернизации системы ДПО в правоохранительной сфере основан на повышении ее институциональной открытости при сохранении формального образовательного процесса. В этом случае ДПО реализуется не столько в ведомственных образова-



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

тельных организациях, сколько в других учебных заведениях, как государственных, так и частных, имеющих соответствующую аккредитацию. Ключевые преимущества этой модели заключаются в следующем: расширение доступа к внешним источникам профессиональных компетенций; рост мотивации из-за внешней конкуренции ведомственным образовательным организациям приведет к росту качества программ ДПО, разрабатываемых в системе МВД; сохранение простоты и административной управляемости кадровыми процессами, связанными с оценкой квалификации сотрудников ОВД [2].

К числу ограничений этой модели следует отнести: недостаточную готовность ведомственной системы ДПО к взаимодействию с внешними образовательными организациями; снижение возможностей институционального контроля за содержанием программ ДПО и их соответствием потребностям внутренней службы, а также оценкой результатов обучения и другое. Кроме того, участие во внешних образовательных программах возможно только на условиях государственного заказа, и планирование обучения вне учреждений МВД сопряжено со сложными процедурами межведомственного согласования, прежде всего, с Министерством науки и высшего образования. Институциональная закрытость современной российской правоохранительной системы, включая ее образовательную компоненту, накладывает ограничения на взаимодействие с внешними образовательными организациями. Однако современный российский опыт показывает примеры успешного выстраивания более открытых отношений изначально закрытыми институтами в сфере образования. Например, в системе военных учебных центров (ВУЦ) при гражданских вузах [3, с. 19-29]. Исходя из названных особенностей модели 3, можно сформулировать следующие направления модернизации ДПО для данной модели.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

1. *Определение перечня программ ДПО, которые целесообразно сохранить в ведомственных образовательных организациях, с учетом доступности и качества внешних ресурсов (целесообразно сфокусироваться на разработке специализированных программ, которые не имеют аналогов в гражданском секторе: следственная деятельность, борьба с терроризмом, и т.п.).*

2. *Разработка механизмов выбора программ ДПО с учетом направления деятельности, интересов сотрудников и рекомендаций экспертов.*

**Модернизация системы ДПО на базе Модели 4.** Модернизация на основе модели открытого неформального ДПО требует глубокого реформирования сложившейся в российской правоохранительной системе института дополнительного профессионального образования. Эта модель основана на отказе от обоих основополагающих принципов ведомственной образовательной системы: закрытости и автономии, с одной стороны, и опоры на стандартизированные формальные процедуры повышения квалификации сотрудников, с другой. При этом, данная модель потенциально обладает преимуществами по сравнению с другими: высокое разнообразие программ, доступных для сотрудников, обеспечивающее гибкость системы ДПО и качество обучения, при отсутствии роста нагрузки на ведомственные организации. Доступ к уникальным компетенциям, формирование которых в системе МВД собственными средствами крайне затруднительно (в высокотехнологической сфере и за счет потенциальной возможности участия в международном трансфере знаний). Возможность ведомственных организаций сосредоточиться на разработке уникальных узкоспециализированных программ, востребованных в российских ОВД, и реализации их в современных инновационных форматах; Рост ценности ДПО для сотрудников ОВД из-за возможности приобретения компетенций, которые могут быть востребованными и вне правоохранительных

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

органов. Модернизация системы ДПО на основе модели 4 сочетает потенциально высокие возможности и, одновременно, высокие угрозы для российской системы ОВД. Сотрудники, получающие возможность повышать свой профессиональный уровень за пределами организаций МВД, расширяют спектр доступных для себя профессиональных и жизненных стратегий. При реализации этой модели деятельность учреждений ДПО в системе МВД следует трансформировать в усиление их исследовательской, аналитической и экспертной функций: разработку актуальных специализированных программ для конкретных категорий сотрудников ОВД; мониторинг и анализ существующих образовательных возможностей с точки зрения их соответствия потребностям. Это может стать важным стимулом развития самой системы ДПО правоохранительной сферы, превратив её в передовые центры уникальных компетенций, не имеющие аналогов вне системы МВД.

В качестве **вывода** следует отметить, что модернизация системы ДПО в российских правоохранительных органах может осуществляться как в рамках существующей институциональной модели, так и на основе трех альтернативных моделей, предполагающих увеличение степени институциональной открытости и включения элементов неформального образования. Наличие альтернативных стратегий представляет собой благоприятные условия для профессионального обсуждения и выбора оптимального варианта модернизации системы ДПО сотрудников ОВД в соответствии с современными требованиями и тенденциями развития образовательных систем современного общества. Такая модернизация сможет стать эффективным способом решения существующих проблем и реального повышения профессионального уровня сотрудников ОВД.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

*СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Приказ МВД России от 01.02.2018. №50 «Об утверждении Порядка организации прохождения службы в органах внутренних дел Российской Федерации». Приложение 11. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71805114/>*
- 2. Приказ МВД России от 05.05.2018 №275 «Об утверждении Порядка организации подготовки кадров для замещения должностей в органах внутренних дел РФ». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71877330/>*
- 3. Романова Г.А., Карлова Е.Н. Подготовка кадров для Вооруженных сил в гражданских вузах: возможности и ограничения // Социология образования. – 2015. – № 5. – С.19-29.*

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

**КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

**Власова Дарья Сергеевна,**

студент направления 51.04.01 Культурология (магистратура),

ФБГОУ ВО «ВлГУ»,

г. Владимир

Научный руководитель **Соловьёва Валерия Владимировна,**

доцент кафедры истории, археологии и краеведения,

ФБГОУ ВО «ВлГУ»,

г. Владимир

**ГОРОДСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ И ВЗГЛЯДЫ**

**Аннотация.** В статье рассматриваются проблемы понятия «города» как главного феномена историко-культурного дискурса XX века. Чтобы изучить данное явление, исследователи опирались на междисциплинарный подход, применяя базы различных наук, чтобы выявить единое определение.

**Ключевые слова:** город, культура, цивилизация, «душа города», «лицо города», социально-культурный феномен.

Эпоха разрушительных войн потрясений, которые принес нам XX век, с особой выразительностью поставила перед исследователями важнейшую задачу: изучить родную культуру, а также рассмотреть города, как особые её элементы и главные очаги. [2, 283]

Совершенно очевидно, что культурный механизм города в историко-культурном дискурсе начала XX века как особое явление социального, исторического и культурного выражения отмечен повышенным вниманием как западных, так и наших исследователей. Глобальные изменения во всех сферах обществен-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ной жизни и крупные потрясения XX века «переродили» цивилизацию, а стремительный рост индустриализации определил новые тенденции в развитии культуры.

Город – как главный прообраз цивилизации стал материальным выражением всего научно-технического прогресса, а материальные блага – главным конструктом массовой культуры.

Однако же, уже с самого начала развития интереса к урбанистическим тенденциям, в умах учёных складывались некие общие понятия о восприятии города, как о сложном и неоднозначном явлении культуры.

Одним из первых к проблеме города обратил повышенное внимание немецкий философ Георг Зиммель, выпустивший в 1903 году очерк «Большие города и духовная жизнь». Опубликован он был в русском научном издании «Логос» лишь в 2002 году, поэтому его мировоззрение и научная мысль представляют большой интерес для исследователей и сейчас. По его мнению, феномен города – это прежде всего нервная форма жизни, как совокупность быстро сменяющихся друг друга внутренних и внешних впечатлений. При этом, именно в городе проходит внутренняя и внешняя история нашего времени - такие своеобразные условия может предоставить обществу именно пространство большого города. Города занимают особое положение в ходе развития духовной сферы, они постепенно становятся теми самыми историческими образованиями, клеточку которого в переходящем бытие составляют личности. [3]

Разгоревшийся интерес к урбанистической теме не обошёл внимания и еще одного видного культуролога О. Шпенглера. Он одним из первых предложил рассматривать город как исторический и культурный феномен. В своем знаменитом трактате 1918 года «Закат Европы» учёный пытался проследить судьбу европей-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ской культуры, воссоздать историческую картину её развития, а кроме того, выявить взаимосвязь культуры и истории. На этой основе он разработал типологию «локальных культур», в которой культуры предстают как некие живые организмы с определёнными стадиями развития. Важное место в своих исследованиях Шпенглер отводит понятию «пространство», что является первичным символом всякой культуры. Раз культура – существо живое, то и городское пространство наделено «живой душой».

Город – это полноценный организм, жизнь которого подчинена определённым закономерностям и этапам: становление, расцвет и угасание; оно «живёт, дышит, растёт, обретает облик, внутреннюю форму и историю». [5, 11] Шпенглер полагал, что душа города говорит на языке равнозначном языку культуры. Она же определяет «лицо» города с его характерными особенностями; и выражение этого лица, его «мимика» дает возможность проследить историю человеческой культуры.

Пространство для Шпенглера – ключевой компонент любой культуры, именно оно и определяет характер и природу всех остальных культурных проявлений. Для человека доисторического культурного этапа важнейшим пространством, к примеру, было материнское лоно природы или природный ландшафт, что наиболее полно выражается в образе крестьянского дома, где человек, подобно растению, пускает корни в Матерь-землю. По окончании конца растительной связанности человека с землёй, в сознании людей зародилась идея о личностной свободе, что как раз проявлялась на фоне роста городской жизни. Город для человека исторического типа культуры становится главным пространством. Оторванность жизни на земле стала новым толчком к переосмыслению действительности, позволила обратиться к внутреннему миру. Шпенглер считает, что именно город спо-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

способствовал появлению идей личностной свободы в массах, что сначала привело к романтическим грезам о лучшем мире, а затем и к качественным социально-экономическим процессам и преобразованиям.

Кроме того, все великие культуры, по мнению Шпенглера, - это культуры прежде всего городские, а их внешние формы выражения: искусство, наука, религия, политика, государственное устройство –основываются именно на базисе города (подобная концепция чуть позднее появится у Фернана Броделя). По мере роста городской инфраструктуры города впоследствии переходят на новый, сверхуровень – становятся мировыми столицами. Город – это мир, сам создающий ландшафт и определяющий ход и смысл истории. [4]

Шпенглер вводит еще один интересный термин – «лицо города». Оно может быть любым: будь то готический собор или дворцы в стиле барокко и классицизм, широкие улицы или узкие улицы, ряды деревянных домов. Так или иначе это материальное выражение города, складывающееся веками, всецело отражает культуру и историю города.

Как мы видим, Шпенглер заложил принципиально новые подходы к пониманию феномена города. Он не просто выделил понятия «душа и лицо города», но и показал тесную связь городского пространства с развитием и трансформациями культур. Его идеи впоследствии найдут отклик в умах многих историков и краеведов.

К примеру, наш видный учёный и краевед Н. П. Анциферов опирался в своих исследованиях на проблематику работ О. Шпенглера, о чём свидетельствуют схожие понятия, применяемые в трактовке феномена городского пространства. Также, как и немецкий учёный, Анциферов пытался дать ёмкое определение понятию «города». «Город – есть особая индивидуальность, представляющая собою



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

тайну (énigme), которую могут постичь истинные просвещенные». [2, 14] Индивидуальность города имеет свою неповторимую историю, особый склад жизни, оказывающий определённое воздействие на мировоззрение и мироощущение горожан.

Изучение города требует к себе тщательного индивидуального подхода, а он, в свою очередь, может наиболее полно отразить историю сменяющихся поколений и предоставить «портрет города», с помощью которого можно постичь «душу города», проникнуть в его существо. На основе анализа индивидуальности можно дать полную характеристику городского пространства, проследить историю становления и развития, а также бережно сохранить для потомков во всём его великолепии и многообразии. Именно эта цель и «заставила» Анциферова заняться краеведением. В ряде своих работ учёный неоднократно подтверждал важность сохранения сформировавшегося облика культуры, причём, применительно к городскому пространству, не только великих творений известных архитекторов, но и стихийных сочетаний исторических зданий разной направленности: от доходных домов и торжественно-монументальных фасадов до старых деревянных домишек, силуэтов, колоколен и куполов церквей. Всё, что было создано человеческим духом представляет собой объект, требующий тщательного изучения. [1, 6]

Несмотря на то, что подходы к осмыслению города носят междисциплинарный характер, опираясь на различные науки от философии до урбанизма, в контексте представленных в статье взглядов исследователей неизменно одно: все они считают город – важнейшим проявлением культуры. Городское пространство – это не только архитектурное убранство того или иного города, это еще и своего рода «лицо» культуры. Постигнув «душу города», можно раскрыть и глубинную

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

связь исторического контекста времени и его внешнего воплощения, что очень актуально на фоне происходящих изменений во всём мире.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:*

1. Анциферов Н.П. *О методах и типах культурных экскурсий.* – Пг.: Начатки знаний, 1923.
2. Анциферов Н.П. *Проблемы урбанизма в русской художественной литературе. Опыт построения образа города – Петербурга Достоевского – на основе анализа литературных традиций.* – М.: ИМЛИ РАН, 2009.
3. Зиммель Г. *Большие города и духовная жизнь // Логос.* - №3. – 2002. – URL.: <https://ruthenia.ru/logos/number/34/02.pdf>
4. Шишкина Л.И. *«Город как культурно-исторический феномен в работах О. Шпенглера и Н. Анциферова // Управленческое консультирование.* – №8. – 2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.acjournal.ru/jour/article/viewFile/155/156>
5. Шпенглер О. *Закат Европы: Очерки морфологии мировой истории. Т.2. Всемирно-исторические перспективы / пер. с нем. и примеч. И. И. Маханькова.* – М., 2003.

**Камышов Василий Русланович,**

магистрант,

Мурманский филиал РАНХиГС,

г. Мурманск

### **УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРОЙ НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА МУРМАНСКА**

**Аннотация.** Раскрывается значимость культуры в современном обществе. Показана структура органов участвующих в реализации государственной культурной политики, правовое регулирование их полномочий, реализуемые задачи, примеры деятельности.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

**Ключевые слова:** культура, государственная политика, муниципальное управление, задачи, цель, культурное наследие.

В современных условиях развития России социальная значимость культуры растет. Это не удивительно, так как экономический кризис и рыночные отношения отрицательно влияют на нее, а у общества усиливается потребность в постоянном стабилизирующем факторе, каковым является культура. Само понятие «культура» очень широкое. Считаем, что - это духовность, воспитание, творчество, искусство, нравственность, интеллектуальная деятельность ....., весь комплекс достижений человечества. Поэтому экономический рост России не может осуществляться в полной мере без влияния культуры, т.е. реализации ее функций и, прежде всего, воспитания, образования, повышения духовности граждан страны, должное формирование их этических и эстетических стереотипов.

Учитывая, что культура является средством человеческого развития и в тоже время неотъемлемым элементом культурной индустрии, экономический потенциал которой основывается на увеличивающийся востребованности культурных товарах и услугах, она нуждается в государственном управлении. Таковое имеет место быть и осуществляется в виде государственной культурной политики [9], представляющей собой принципы и нормы, используемые им при реализации полномочий, направленных на сохранение, развитие культуры.

Надо отметить, что государственное управление культурой на разных административных уровнях нашло свое правовое закрепление в ряде нормативных актов:

Конституции Российской Федерации [2], Федеральном конституционном законе от 17.12.1997 г. № 2-ФК «О Правительстве Российской Федерации» [5], указе Президента РФ от 21.05.2012 г. № 636 «О структуре Федеральных органов испол-

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

нительной власти» [6], постановлении Правительства РФ от 20.07.2011 г. «О Министерстве культуры РФ» [4] и др.

В Мурманской области реализация государственной политики в соответствии с законодательством РФ и законодательством Мурманской области в сфере культуры, осуществляет Министерство культуры Мурманской области, согласно Закона Мурманской области от 26.11.1997 г. «Устава Мурманской области» [12], решением Совета депутатов г. Мурманска от 02.04.2018г. № 45-787 принят «Устав муниципального образования город Мурманск» [11]. Он, является основным правовым актом города, определяющим, что г. Мурманск является муниципальным образованием, со статусом городского округа, наделенного правом местного самоуправления. Данный акт ст. 13 закрепил за этим органом местного самоуправления значительный перечень вопросов по управлению в сфере культуры на территории города Мурманска, к таковым относятся осуществление досуга горожан, организация услуг культуры, оказание помощи в сохранении, развитии местного традиционного народного художественного творчества и промыслов, сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия, т.е. памятников истории и культуры, находящихся в собственности города и их охрана.

Решением Совета депутатов города Мурманска XXXV заседания четвертого созыва от 01.04.2011 г. № 35-430 «Об утверждении структуры администрации города Мурманска» [8] была утверждена структура администрации, в которую вошел Комитет по культуре. Постановлением администрации города Мурманска от 20.05.2005 г. № 445 «Об утверждении Положения о комитете по культуре администрации города Мурманска» [7] определено, что Комитет – структурное подразделение администрации города Мурманска, наделенное полномочиями и имеющего цель - разрешение вопросов в сфере культуры на территории города Мур-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

манска. К его задачам отнесено создание условий для: организации досуга и обеспечение населения города услугами организаций культуры; осуществления библиотечного обслуживания; развития местного традиционного художественного творчества, сохранения, возрождения, развития народных художественных промыслов; дополнительного образования в сфере культуры. Комитет разрабатывает и утверждает порядок оплаты за услуги (работы) подведомственных ему бюджетных учреждений, контролирует их деятельность и отчитывается о своей.

Комитет осуществляет руководство подведомственных ему муниципальных учреждений, а именно:

1. Бюджетные учреждения - «Дом культуры «Первомайский» (МБУК ДК «Первомайский»); «Выставочный зал Мурманска» (МБУК «Выставочный зал»); «Центр досуга и семейного творчества» (МБУК ЦДиСТ); «Центральная детская библиотека города Мурманска (МБУК «ЦДБ города Мурманска»); «Центральная городская библиотека г. Мурманска» (МБУК «ЦГБ»); Централизованная бухгалтерия по обслуживанию учреждений комитета по культуре администрации города Мурманска (МБУ ЦБ); Дворец культуры «Судоремонтник» г. Мурманска» (МБУК ДК «Судоремонтник»);

2. Автономные учреждения – «Мурманские городские парки и скверы» (МАУК «МГПС»); «Дом культуры Ленинского округа г. Мурманска» (МАУК ДК «Ленинского округа»); Детская театральная школа г. Мурманска (МАОУ ДО ДТШ);

3. Бюджетные образовательные учреждения дополнительного образования - «Детская музыкальная школа №1 им. А.Н. Волковой» (ДБОУДО ДМШ № 1 им. А.Н. Волковой); «Детская музыкальная школа № 3» (МБОУДО ДМШ № 3); «Детская музыкальная школа № 5 (МБОУДО ДМШ № 5); «Детская музыкальная школа № 6» (МБОУДО ДМШ № 6); «Детская школа искусств № 1 (МБОУДО ДШИ № 1); «Дет-

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

ская школа искусств № 2 (МБОУДО ДШИ № 2); «Детская школа искусств № 3 (МБОУДО ДШИ № 3); «Детская школа искусств № 4 (МБОУДО ДШИ № 4); «Детская художественная школа» (МБОУДО ДХШ).

Количество городских учреждений культуры (не считая областных) на 292 465 чел. [3] (на 01.01.2019 г. находился на 70 месте из 1115 городов РФ) проживающих в городе Мурманске достаточно большой, а структура и проводимые мероприятия как обучающие, так и праздничные способны удовлетворить запросы граждан любого возраста.

Так в области развития социально-культурных и нравственно-этических ценностных ориентаций современной молодежи, формированию толерантности к представителям других народов, культур, религий один только Молодежный культурный центр организовал и осуществил 103 мероприятия. [10, с. 30]

Безусловно, деятельность Комитета по культуре города Мурманска, совместно с Комитетом области направлена на повышение культурно-образовательного уровня населения, сохранение, развитие культурных традиций Кольского Заполярья, определение и реализация приоритетных направлений развития культуры, а это, прежде всего, работа с детьми и подростками, содействие организациям творческих союзов, организация участия представителей Мурманской области на конкурсах, фестивалях различных уровнях и др. Так, на реализацию государственной программы Мурманской области «Развитие культуры и сохранение культурного наследия региона» за 2018 г. было израсходовано 874454,0 тыс. руб., а в 2019 г. - 851115,0 тыс. руб. [1] Это значительные суммы, доказывающие значимость и развитие культурной сферы.

Так, например, на заседании 13.12.2018 г. депутаты городского Совета приняли бюджет муниципального образования г. Мурманск на ближайшие три года.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

В 2019 г. было запланировано доходов городской казны более 14 млрд руб., дефицит – около 5,5 процентов. Главный финансовый документ -социально ориентированный, продолжится реализация значимых муниципальных программ, городских проектов и на социальную сферу предполагается потратить около 70 процентов. Ожидается увеличение расходов на такие важные области, как культура [13], образование, спорт.

Интерес населения, как города, так и области прослеживается в таком примере, по сравнению с 2012 г. рост посещаемость учреждений культуры за 2019 г. вырос на 30%. [1]

Современные формы управления различными сферами общества постоянно совершенствуются, следовательно, надо изменять, вводить новые элементы и в управление культурной сферой. Поэтому, было бы целесообразно:

- формировать и расширять сотрудничество с промышленным, торговым капиталом, политическими партиями с целью привлечения финансирования в культуру на взаимовыгодных условиях;

- реализовывать положительный опыт деятельности учреждений культуры региона, страны, зарубежный, с целью поиска новых сфер применения своей деятельности в условиях рыночной экономике;

- при распределении бюджетных, внебюджетных средств учитывать конкуренцию учреждений за них;

- органам управления культурой следует пропагандировать, повышать имидж тех коммерческих структур (индивидуальных предпринимателей), которые помогают развитию культуры в городе всеми возможными средствами.

Очень интересный опыт подобных взаимоотношений уже имел место в Императорской России XIX - начала XX вв.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Комитет по культуре и искусству Мурманской области. Открытый бюджет. 2019 г. – URL: <http://www.docplayer.ru/124625479-Komitet-po-kulture-murmanskoj-oblasti-otkrytyy-byudzh-et-na-2019-god.html> 24.02.2020].
2. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (ред. от 21.07.2014 ) // КонсультантПлюс [Электрон. ресурс] : информ. правовая поисковая система. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/) 11.03.2020].
3. Население Мурманской области. Динамика численности населения. Материал из Википедии – свободной энциклопедии. – URL: <http://www.wikipedia.org/wiki/> 20.02.2020].
4. О Министерстве культуры Российской Федерации : постановление Правительства РФ от 20.07.2011 № 590 (ред. от 30.10.2019) (вместе с «Положением о Министерстве культуры Российской Федерации») // КонсультантПлюс [Электрон. ресурс]: информ. правовая поисковая система. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_117520/9b44fdd79730a7cc4b7e3275035e0a38dd9a815d/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_117520/9b44fdd79730a7cc4b7e3275035e0a38dd9a815d/) 13.02.2020].
5. О Правительстве Российской Федерации: федер. конституц. закон от 17.12.1997 г. № 2-ФКЗ (ред. от 28.12.2016) // КонсультантПлюс [Электрон. ресурс]: информ. правовая поисковая система. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_17107/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_17107/) 15.02.2020].
6. О структуре Федеральных органов исполнительной власти: указ Президента РФ от 21.05.2012 № 636 (ред. от 21.01.2020) // КонсультантПлюс [Электрон. ресурс]: информ. правовая поисковая система. – Режим доступа : [\[http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=343525&fld=134&dst=1000000001,0&rnd=0.3318695391296469#07982346600706274](http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=343525&fld=134&dst=1000000001,0&rnd=0.3318695391296469#07982346600706274) 17.02.2020].
7. Об утверждении Положения о комитете по культуре администрации города Мурманска: постановление администрации города Мурманска от 20.05.2005 г. № 445 (ред. от 29.11.2017). – Режим доступа: [\[docs.cntd.ru/document/432930151](http://docs.cntd.ru/document/432930151) 03.03.2020].
8. Об утверждении структуры администрации города Мурманска: решение Совета депутатов города Мурманска от 01.04.2011г. № 35-430 (ред. от 25.02.2016). – Режим доступа: [\[docs.cntd.ru/document/432829161](http://docs.cntd.ru/document/432829161) 03.03.2020].
9. Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 №



**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

3612-1) (ред. от 18.07.2019) // КонсультантПлюс [Электрон. ресурс]: информ. правовая поисковая система. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1870/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/) 17.02.2020].

10. Отчет о реализации муниципальных программ города Мурманска в 2018 г. – Мурманск, 2019. –С. 30-31

11. Устав муниципального образования город Мурманск: решение Совета депутатов г. Мурманска от 02.04.2018г. № 45-787. Официальный сайт Администрации г. Мурманска. – . – URL: <http://www.citymurmansk.ru/ustav> 28.02.2020].

12. Устав Мурманской области. Официальный сайт Правительства Мурманской области. – URL: [http://www.gov-murman.ru/regulatory/charter\\_mo/](http://www.gov-murman.ru/regulatory/charter_mo/) 27.02.2020].

13. Утвержден бюджет Мурманска на 2019 г. Официальный сайт Администрации г. Мурманска. – URL: <http://www.citymurmansk.ru/novosti/?newsid=15052&page=1> 16.02.2020].

**НАУКИ О ЗЕМЛЕ**

**Ершова Татьяна Владимировна,**

студент магистратуры,

**Евдокимова Валентина Петровна,**

кандидат химических наук, доцент,

Северный (Арктический) Федеральный университет,

г. Архангельск

**ИССЛЕДОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ПОЧВ ПОСЕЛКА  
СОЛОВЕЦКИЙ МЕТОДОМ ФИТОТЕСТИРОВАНИЯ**

**Аннотация.** Развитие паломничества и резко возрастающий туристический поток на территории Соловецкого архипелага влекут за собой увеличение антропогенной нагрузки на его природную среду, что ухудшает экологическое состояние почвенного покрова.

В рамках данной работы была проведена экологическая оценка почв поселка Соловецкий, являющегося административным центром Соловецкого сельского поселения. Были определены классы фитотоксичности почв территорий с разной степенью антропогенной нагрузки с использованием в качестве тест-растения овса посевного, а тест-реакций - энергии прорастания, длины корня и длины колесоптиля. В результате исследования выявлены почвы как с высоким классом фитотоксичности, так и с проявлением стимулирующего эффекта.

**Ключевые слова:** фитотоксичность, почвы, метод проростков, поселок Соловецкий.

Сохранение уникального историко-культурного и природного наследия Соловецкого архипелага очень важно для современного общества. В настоящее время архипелаг является центром культурного туризма и паломничества, вследствие

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

чего количество туристов на архипелаге ежегодно превышает 30 тысяч человек. Повышение антропогенной нагрузки негативно отражается на состоянии окружающей среды Соловков, в том числе на экологическом состоянии почвенного покрова, что требует постоянного мониторинга. Для сохранения природного комплекса Соловецкого архипелага необходимо поддержание баланса антропогенного воздействия на его природную среду [5].

Для оценки изменения параметров среды и установления загрязненности почв используют методы биологического контроля, которые, как и химические методы анализа, составляют основу мониторинга за состоянием окружающей среды. Для биологической диагностики почв широкое распространение получили методы фитоиндикации, которые отличаются точностью и объективностью. Такие методы широко используются для оценки качества почв, загрязненных нефтепродуктами, токсичными органическими соединениями, а также для оценки экологической опасности отходов и полученных из них вторичных материалов [1].

Для определения степени токсичности почв применяется метод фитотестирования, основанный на чувствительности растений к экзогенному химическому влиянию, которое отображается на ростовых и морфологических свойствах. Фитотестирование позволяет определить такой показатель как фитотоксичность - свойство почвы подавлять рост и развитие высших растений. Для проведения подобного анализа необходимы тест-растения, реагирующие на наличие загрязняющих веществ и токсинов в почве [4].

Объектами для настоящего исследования послужили почвы 9 территорий поселка Соловецкий, испытывающих разный уровень нагрузки: Сухой док, автозаправочная станция, дизельная станция, свалка, Переговорный камень, Филипповские садки, озеро Хуторское, мыс Лабиринтов, Тамарин причал. Перечисленные территории испытывают значительную рекреационную и антропогенную нагрузку,

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

так как они имеют источники потенциального загрязнения окружающей среды или являются объектами рекреационного природопользования. Все почвенные образцы для эксперимента были отобраны из верхнего горизонта (0-10 см) согласно стандартной методике по ГОСТ 17-4-4-02-84 [3].

Фитотоксичность почв определялась экспериментально методом проростков, который позволяет выявить как токсическое действие тех или иных веществ, так и их стимулирующее влияние. В качестве тест-объекта для исследования было использовано однодольное растение (овес *Avena sativa*). Субстратом для анализа послужили почвенные вытяжки из имеющихся образцов почв (в соотношении 1:4 почва-вода). Длительность экстракции составляла 1 час. Для проведения опыта применялись чашки Петри, которые помещались в термостат при температуре 25 °С на 3 суток [7]. В качестве контролей использовались естественная почва без явно выраженной антропогенной нагрузки и дистиллированная вода.

В ходе эксперимента оценивались количественный показатель – энергия прорастания и биометрические показатели - длины корня и coleoptily проросших семян овса. Исследования проводились в трех повторностях, и были статистически обработаны.

На основании полученных результатов рассчитывались индексы фитотоксичности оцениваемого фактора по формуле:

$$\text{ИТФ} = \text{ТФ}_o / \text{ТФ}_k,$$

где  $\text{ТФ}_o$  – среднее значение показателя в опыте,  $\text{ТФ}_k$  – среднее значение этого же показателя в контроле [6].

Для оценки результатов была использована модифицированная шкала токсичности Кабирова Р.Р. (таблица 1) [2].

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

Таблица 1.

**Шкала токсичности почв**

| <b>Класс токсичности</b>                         | <b>Индекс токсичности тестируемой среды</b> |
|--|---|
| VI (стимуляция)                                  | > 1,01                                      |
| V (норма)  | 0,91 - 1,00                                 |
| IV (низкая токсичность)                          | 0,71 - 0,90                                 |
| III (средняя)                                    | 0,50 - 0,70                                 |
| II (высокая)                                     | < 0,50                                      |
| I (сверхвысокая, вызывающая гибель тест-объекта) | Среда не пригодная для жизни тест-объекта   |

Определение класса токсичности почв по энергии прорастания семян овса показало, что практически все полученные значения по шкале токсичности лежат в пределах нормы, что соответствует экологически чистым почвам (значения варьировали от 0,93 до 1,00). Лишь на территории Филипповских садков была замечена слабая стимуляция с индексом равным 1,02.

Таким образом, использование энергии прорастания, как показателя, в данном эксперименте оказалось нецелесообразным. Поэтому далее приведены результаты, полученные в результате исследования биометрических показателей, которые проявили более чувствительную реакцию на содержащиеся в почвах токсикианты.

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

Исследование фитотоксичности почв поселка Соловецкий по длине корня проросших семян овса относительно двух контролей (Рис. 1 и 2) выявило, что почвы большинства исследуемых территорий имеют низкую токсичность (значения варьируют от 0,76 до 0,90). На территории свалки был выявлен стимулирующий эффект относительно двух контролей, а на территории мыса Лабиринтов - относительно дистиллированной воды. Почв со средней и высокой токсичностью обнаружено не было.

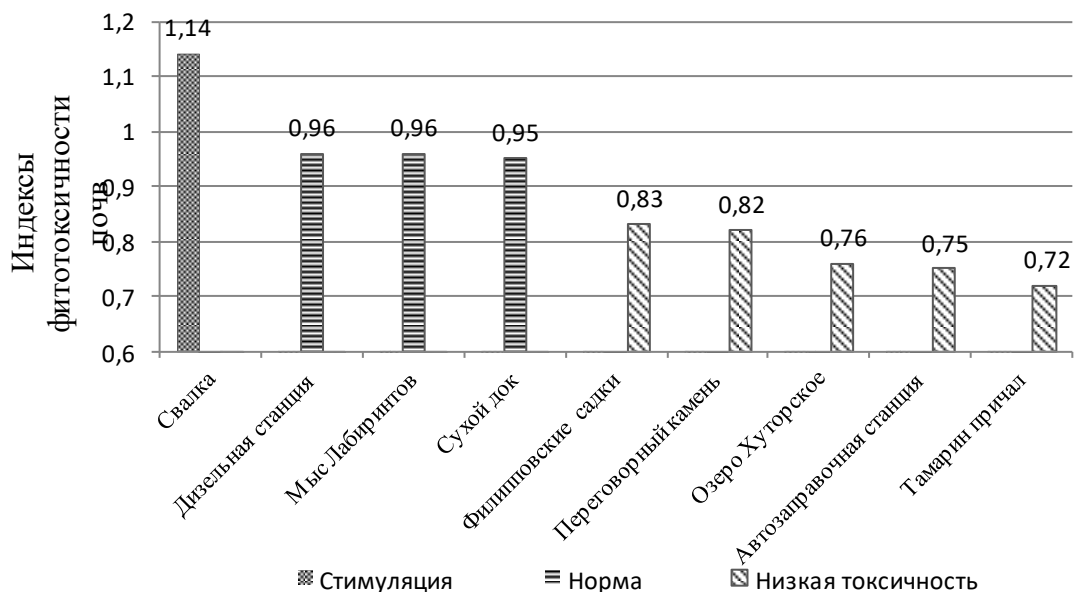


Рис. 1 – Индексы и классы фитотоксичности почв поселка Соловецкий (на основании исследования длины корня овса) с использованием естественной почвы в качестве контроля

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика

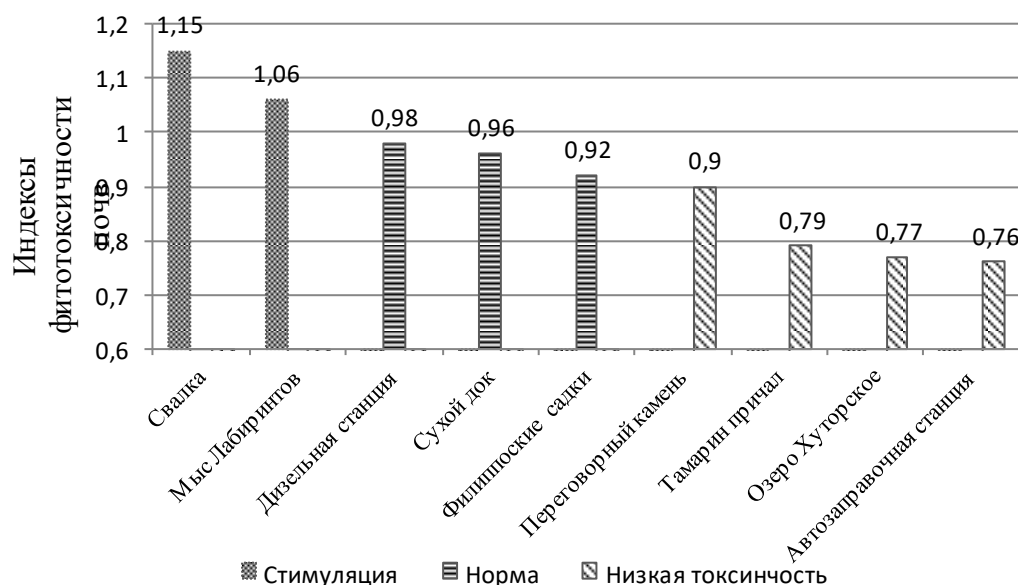


Рис. 2 – Индексы и классы фитотоксичности почв поселка Соловецкий (на основании исследования длины корня овса) с использованием дистиллированной воды в качестве контроля

Результаты, полученные при исследовании биометрических показателей семян овса, сильно различаются. Исследование длины coleoptiles относительно двух контролей (Рис.3 и 4) привело к появлению почв со средним и высоким классами токсичности в подавляющем количестве, а экологически чистых почв выявлено не было (класс – норма). Самую высокую токсичность проявили почвы на территории автозаправочной станции (индексы токсичности 0,24 и 0,34). Почвы со стимулирующим эффектом были выявлены на территориях свалки, мыса Лабиринтов и Переговорного камня (значения варьируют от 1,1 до 1,69). Таким образом, coleoptiles семян овса оказался более чувствительным к токсикантам, содержащимся в почвенных вытяжках, чем корень.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

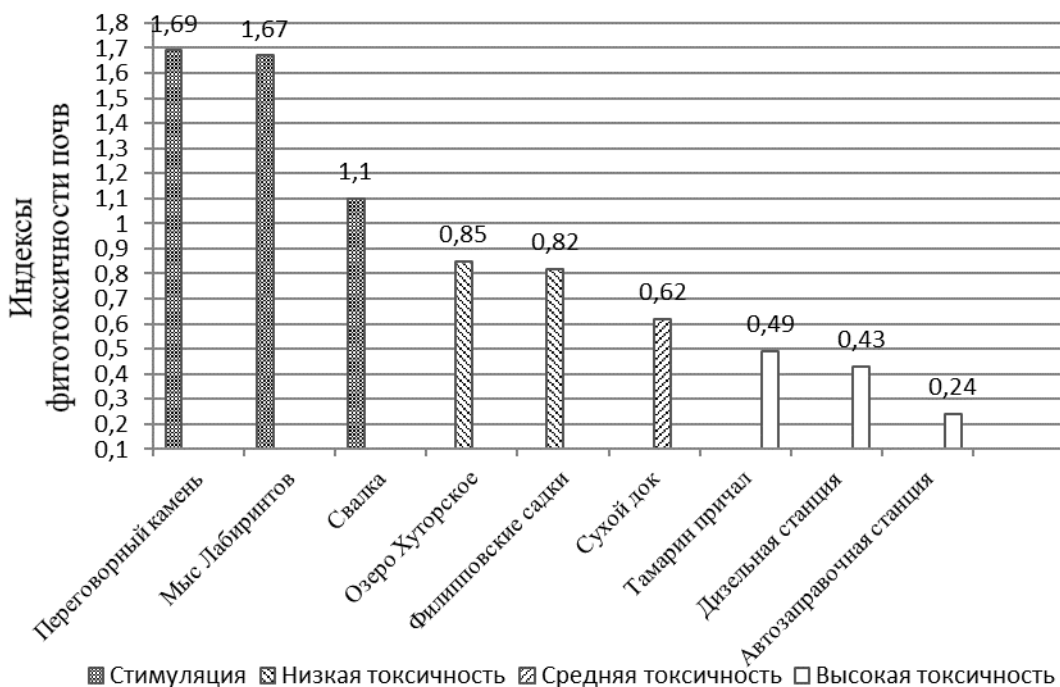


Рис. 3 – Индексы и классы фитотоксичности почв поселка Соловецкий (на основании исследования длины coleoptila овса) с использованием естественной почвы в качестве контроля

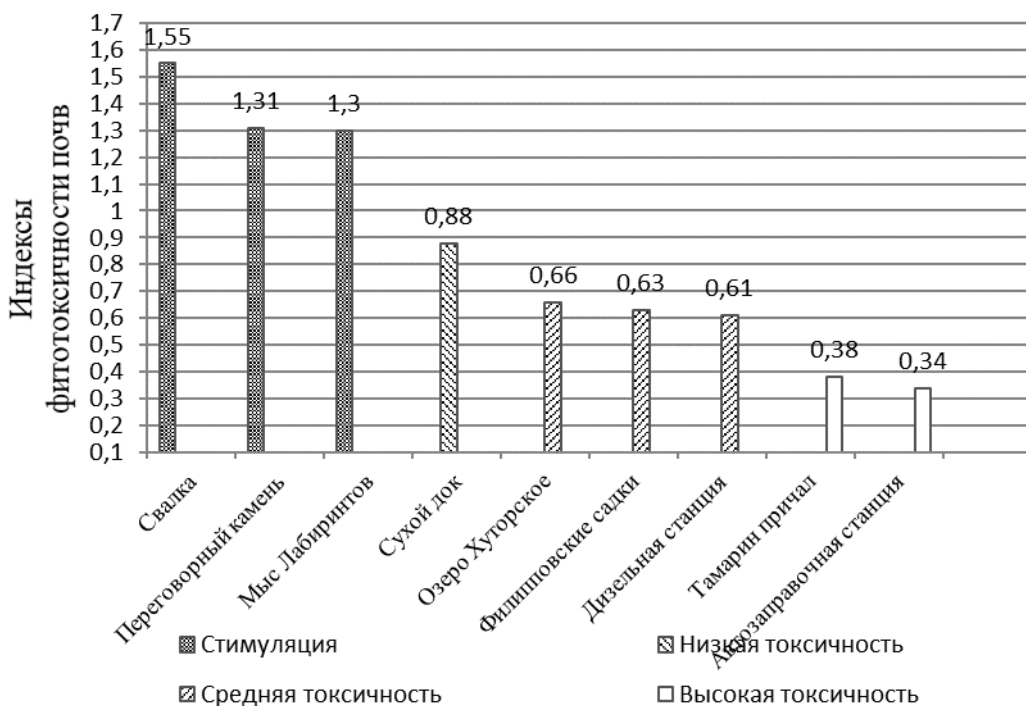


Рис. 4 – Индексы и классы фитотоксичности почв поселка Соловецкий (на основании исследования длины coleoptila овса) с использованием дистиллированной воды в качестве контроля



## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: методология, теория и практика**

По результатам исследования фитотоксичности почв поселка Соловецкий можно сделать следующие выводы:

1) На всех образцах почв была зафиксирована высокая энергия прорастания семян овса, соответствующая классу «норма». Количественный показатель оказался менее информативным, чем биометрические показатели. Наиболее выраженную реакцию на загрязненные почвы проявила наземная часть семян овса (колеоптиль), что говорит о токсическом действии почвы на ранних этапах развития проростков.

2) Почвы исследуемых территорий поселка Соловецкий характеризуются разными классами токсичности. У проростков овса, выращенных на почвенных вытяжках, происходило как ингибирование, так и стимулирование роста корневой системы и наземной части.

3) Наиболее загрязненными оказались почвы на территории автозаправочной станции. Почвы территорий дизельной станции и Тамарина причала также характеризуются высокой токсичностью. Это связано с тем, что данные территории обладают большой техногенной нагрузкой. Следовательно, содержание в почве загрязняющих веществ оказывает прямое воздействие на морфологические признаки исследуемых растений.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Белюченко И.С., Федоненко Е.В., Смагина А.В. *Биомониторинг состояния окружающей среды: учебное пособие.* – Краснодар: КубГАУ, 2014. – 153 с.
2. Волкова И.Н., Кондакова Г.В. *Экологическое почвоведение: Лабораторные занятия для студентов-экологов (бакалавров): Метод. указания.* – Ярославль: Яросл. гос. ун-т, 2002. – 35 с.

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

3. ГОСТ 17.4.4.02-84. Охрана природы. Почвы. Методы отбора и подготовки проб для химического, бактериологического, гельминтологического анализа. Постановление Госкомитета СССР по стандартам от 19.12.1984, № 4731. – М.: Стандарт информ, 2008. – 8 с.
4. Лисовицкая О.В., Терехова В.А. Фитотестирование: основные подходы, проблемы лабораторного метода и современные решения // Доклады по экологическому почвоведению. – 2010. – Вып. 13. – № 1. - С. 1-18.
5. О стратегии развития Соловецкого архипелага как уникального объекта духовного, историко-культурного и природного наследия: распоряжение Правительства Архангельской области от 16.07.2013 г. № 310-рп (действ. ред. 2018). – URL: <http://base.garant.ru/25125108/>.
6. Попова Е.И. Определение фитотоксичности почв города Тобольска методом биотестирования // Современные проблемы науки и образования. – URL: Режим доступа: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=24965>.
7. Яковишина Т.Ф. Экотоксикологическая оценка городских почв методом биотестирования // Universum: Химия и биология: электрон. научн. журн. – 2015. – № 8(16).

Научно-практическое издание

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ:  
методология, теория и практика**

материалы II Международной  
научно-практической конференции

***Главный редактор – М.П. Нечаев***  
***Редакторы – Т.Г. Николаева, С.Р. Константинова***

*Материалы представлены в авторской редакции*