

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

Соловьева Анна Витальевна,

Хуснутдинова Анна Владимировна,

воспитатели,

МДОУ Красногорский детский сад «Сказка» Звениговский район,

п. Красногорский, Республика Марий Эл

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В настоящее время, процесс сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста рассматривается как одна из актуальных проблем педагогической науки. В статье рассматривается опыт работы воспитателей по сенсорному развитию дошкольников.

Ключевые слова: сенсорное развитие, младший дошкольный возраст, дидактическая игра.

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире [1].

Развитая сенсорика - основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Исследованиям в области сенсорного развития дошкольника уделяли внимание многие отечественные и зарубежные ученые. Наиболее значимыми в этом направлении являются работы отечественных авторов А.П. Усовой, А.В. Запорожца, Венгера, В.П. Зинченко, Э.Г. Пи-

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

люгиной, Е.И. Тихеевой и многие других, а также зарубежных педагогов: Я.А. Коменского, Ф. Фребеля, М. Монтессори, О. Декроли [2].

Начиная с трёх лет основное место в сенсорном воспитании детей занимает ознакомление их с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования.

Сенсорные эталоны - это образцы, которые были выработаны в процессе общественно-исторического опыта. Такими эталонами являются основные цвета, геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг) и величина. Если ребенок знаком с этими эталонами и их словесными обозначениями, то ему легче ориентироваться в окружающем мире[3].

Сенсорное воспитание осуществляется через разные формы работы:

- непосредственно образовательную деятельность
- игры – экспериментирования
- художественное творчество
- наблюдение
- дидактические игры [4].

Психологами доказано, что для каждого возраста существует ведущая деятельность, в процессе которой и происходит развитие личности. Для маленького ребёнка такой ведущей деятельностью является дидактическая игра. В дошкольной педагогике дидактические игры с давних пор считались основным средством сенсорного воспитания. На них почти полностью возлагалась задача формирования сенсорики ребенка. Используя опыт других педагогов, мы создали сенсорную зону – среду, состоящую из дидактических игр, ее мы используем как дополнительный инструмент для накопления сенсорного опыта детей [5].

В процессе создания сенсорной зоны мы отдали предпочтение не приобретению готовых материалов, а играм, сделанных своими руками. В дидакти-

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

ческих играх мы стремимся заинтересовать детей через яркий образ предметов, сюрпризные моменты, эмоциональную речь воспитателя. Цветовая гамма игр состоит из основных четырех цветов. Работа с детьми проводится в основном индивидуально или подгруппой, состоящей из 2-3 детей. Подборка игр разнообразна: на узнавание, называние и закрепление цвета, группировку однородных и разнородных предметов по цвету, форме, величине и др. Для создания игр мы использовали различный материал: пуговицы, фетр, липучки, кнопки, синтепон и т.д. Хотим остановиться на некоторых из них:

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.

«Наряди солнышко» - в этой игре повторяем с детьми форм предмета (Солнышко- круглое). Закрепляем цвета. Учим пристегивать на пуговицы лучики.

"Найди предмет указанной формы" (ребенку предлагается найти картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму)

"Из каких фигур состоит ...?" (нужно по рисунку определить, из каких геометрических фигур состоит предмет и сколько их)

"Найди предмет такой же формы" (учить выделять форму в конкретных предметах окружающей обстановки)

"Какая фигура лишняя?" (определение лишней фигуры в ряду из четырех геометрических фигур, предложить объяснить принцип исключения)

Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины.

"Сравни предметы по высоте",

"Самая длинная, самая короткая"(предложить разложить разноцветные ленты по длине, от самой короткой до самой длинной, как вариант можно предложить сравнить ленты по нескольким признакам)

"Разноцветные кружки"(предложить положить кружки (либо другую геометрическую фигуру) начиная от самого большого, так чтобы был виден цвет предыдущего кружка)

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

"В какую коробку?"(распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти разным коробкам в зависимости от размера)

"Дальше - ближе"(предложить по рисунку определить положение игры и предметов: какие нарисованы ближе, а какие – дальше)

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

В игре «Угости ежика» дети учатся ориентироваться в основных в цветах (красный, синий, желтый, зеленый), развивается мелкая моторика рук.

"Какого цвета не стало?"

"Какого цвета предмет?"(предложить подобрать необходимый цвет для предмета)

"Собери гирлянду" (предложить по памяти собрать гирлянду из разноцветных кружков в соответствии с образцом)

"Какие цвета использованы?"(показывая изображение предметов одного цвета и его оттенков, учить называть и различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки)

"Уточним цвет"(учить различать и называть близкие цвета) [6].

Каждая игра дает упражнения, полезные для умственного развития детей и их воспитания. Роль дидактических игр в сенсорном воспитании очень велика. Дидактическая игра помогает ребенку узнать, как устроен окружающий мир, и расширить его кругозор. Дидактические игры выполняют функцию — контроль над состоянием сенсорного развития детей

Привлекая внимание детей к сенсорной дидактической игре, мы заметили, что у детей появляются такие качества, как интерес и любознательность. У детей вырабатываются целеустремленность, активность, планомерность действий, организованность. Достижение результатов вызывает чувство радости и хорошего настроения. Эта радость является залогом успешного развития детей

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

на ступени раннего возраста и имеет большое значение для дальнейшего воспитания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. http://adalin.mospsy.ru/l_03_00/l0179.shtml
2. Обухова Л.Ф. *Детская психология: теории, факты, проблемы.* – М.: Тривола, 2012. – 203 с.
3. *Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.* – М.: Творческий центр, 2001.
4. *Сенсорное развитие детей раннего возраста.* – М.: Сфера, 2010.
5. *Дружная семейка.* – М.: Сфера, 2006.
6. *Раннее детство: познавательное развитие.* – М.: Мозаика – Синтез, 2003.