

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

Андреевская Светлана Анатольевна,

воспитатель,

Уртамская школа-интернет,

Томская область

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЫ 8 ВИДА В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ И ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Актуальность. В математике заложены огромные возможности для развития мышления детей в процессе их обучения с самого раннего возраста. Чем выше уровень сформированных математических(геометрических) знаний, тем легче детям приспособиться к условиям современного общества и почувствовать собственную значимость.

Задачами любой школы является формирование общей культуры личности, адаптации к жизни в обществе, становление самостоятельной, свободной, культурной и нравственной личности. Поэтому главная задача учителя – сформировать у учащихся способность мыслить. От того, насколько сформирован образ мышления у ребенка, зависит не только развитие его математических способностей, но и то, насколько в будущем он сможет реализовать собственные возможности, используя полученные знания. Следовательно, необходимы такие факторы, которые будут максимально способствовать развитию навыков упорядоченного мышления.

Я хочу остановиться на особенностях интеллектуального развития младших школьников коррекционной школы 8 вида в процессе формирования у них геометрических понятий и представлений. Ведь обучение математике – одно из основных направлений подготовки учащихся с нарушением интеллекта к самостоятельной трудовой жизни. Представления о форме объектов окружающе-

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

го мира и умение их использовать в практической деятельности, постоянно необходимы человеку в жизни. И одной из актуальных проблем обучения математике в коррекционной школе является изучение геометрического материала. Главная цель состоит в том, чтобы дать учащимся начальные геометрические представления, развить логическое мышление и пространственное воображение детей, сформировать умение узнавать геометрические фигуры и их части, собирать заданный объект из частей, делить геометрические фигуры на составные части, изображать фигуры на чертеже.

Но усвоение геометрического материала вызывает большие трудности у учащихся коррекционных школ 8 вида в связи с особенностями познавательной и эмоционально – волевой деятельности.

1. Из-за отклонения в интеллектуальном развитии, у учащихся плохо развито наглядно – образное мышление, они с трудом осваивают действия по моделированию геометрических фигур.

2. Ученики плохо владеют геометрическими понятиями и не распознают их даже в простых ситуациях.

3. Учащиеся не умеют пользоваться чертежными и измерительными инструментами.

Поэтому первостепенное значение имеют те знания, к усвоению которых дети наиболее предрасположены. Ведь в их сознании сначала происходит восприятие реального предмета, затем его формы, а потом – осознание его геометрической фигуры. Знакомство детей с геометрическими фигурами следует рассматривать в двух направлениях: сенсорное восприятие форм геометрических фигур и развитие элементарных математических представлений. Без чувственного восприятия формы невозможен переход к ее логическому осознанию.

Развитию геометрических представлений способствуют такие приемы, как:

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

- работа с моделями геометрических фигур;
- моделирование из бумаги, счетных палочек, пластилина;
- вычерчивание геометрических фигур на бумаге.

Также необходимо использовать различные занимательные игры, сказочные путешествия, ребусы, загадки, стихотворения, сказки... Важно заинтересовать детей математическим материалом, чтобы они лучше его усвоили. Ведь между изучением геометрических тем проходит значительный промежуток времени и учащиеся успевают забыть то, что было изучено несколько уроков назад или не применялось длительное время. К тому же детям с нарушением интеллекта требуется больше времени для приема и переработки полученной информации. Поэтому излагать материал нужно небольшими порциями, с выделением главных, основных, существенных признаков.

Большое значение нужно придавать наглядности и деятельности самих учеников, направленной на восприятие. Сочетание осязательных, моторных и зрительных ощущений способствует правильному восприятию формы объекта, воплощающейся в форму геометрической фигуры. И. М. Сеченов в связи с этим отмечал, что представление есть не только образ, но и знание предмета, и притом чувственное, приводящее к воспроизведению образа предмета.

Не менее важно при изучении геометрического материала развивать математическую речь, чтобы ученики могли объяснить то, что они видят, умели обосновывать свои действия. Главное «не напичкать» детей терминологией, а сформировать у них умение моделировать, конструировать, сравнивать.

Все эти приемы и идеи я стараюсь использовать на своих уроках, подбираю комплекс упражнений, способствующий развитию творческого мышления и позволяющий формировать пространственные представления детей. Также использую различные увлекательные игры. Например: «Построим дом». Детям раздаются карточки с изображением контура дома и отдельные геометриче-

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

ские фигуры. По сигналу они должны из этих фигур построить дом, не выходя за контуры и используя все фигуры. Очень любят дети игру «Волшебный мешочек», где нужно на ощупь определить геометрические фигуры, не заглядывая в мешочек. Можно использовать простые счетные палочки и построить из них любую геометрическую фигуру. Дети всегда с интересом рисуют бордюры по клеткам и геометрические фигуры. К каждому бордюру у меня подобран соответствующий материал: песенка, стихотворение, загадка или поговорка, которые помогают детям правильно справиться с заданием, эмоционально настраивают их на работу и развивают речь. Еще есть в нашем классе математическое лото с карточками, где нужно подобрать геометрические фигуры по цвету и форме. В лото дети играют даже на переменах. А самая любимая игра – логические блоки Дьенеша. Это набор из 48 геометрических фигур разных по цвету, размеру, форме и толщине. В процессе разнообразных действий с блоками дети сначала осваивают умения выявлять и абстрагировать в предметах одно свойство (цвет, форму, размер, толщину, сравнивать, обобщать предметы по одному из этих свойств). Затем они овладевают умениями анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать предметы сразу по двум свойствам (цвету и форме, форме и размеру, размеру и толщине и т. д.). Потом, несколько позже, по трем и по четырем свойствам. В зависимости от возраста детей, можно использовать не весь комплект, а какую – то его часть: сначала блоки разные по форме и цвету, но одинаковые по размеру и толщине, затем разные по форме, цвету и размеру, но одинаковые по толщине... Чем разнообразнее материал, тем сложнее абстрагировать одни свойства от других, а значит, и сравнивать, и классифицировать, и обобщать. Все эти игры, конечно же, развивают мыслительные операции, логическое мышление, познавательные способности и создают широкие возможности для интеллектуального развития детей.

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

Интересный материал, раздаточные красочные приложения, творческий подход, положительные эмоции формируют у детей высокую мотивацию к обучению.

А для успешного обучения учащихся коррекционной школы математике важно знать причины умственной отсталости каждого ученика, особенности его поведения, определить его потенциальные возможности, чтобы включить его во фронтальную работу класса с учетом его психофизических особенностей, степени дефекта. Это даст возможность правильно осуществить дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся и обеспечить их всестороннее развитие. И самое главное нужно любить детей и каждый день дарить им частичку своего сердца.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Володарская И. А. Формирование обобщенных приемов геометрического мышления. – М.: Вентана-Граф, 1999.*
- 2. Журнал «Начальная школа». – 2001. - № 2; 1996. - № 4.*
- 3. Пазушко Ж.И. Развивающая геометрия в начальной школе. Начальная школа. – 1999. - № 1.*