

Горовая Маргарита Владимировна,

магистрант кафедры ТиМНиДО,

Псковский государственный университет,

г. Псков

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ У ДЕТЕЙ-ИНОФОНОВ НАВЫКА ЧТЕНИЯ НА МАТЕРИАЛЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ СЛОВАРЕЙ

Аннотация. В статье предлагается авторская концепция формирования навыка чтения у детей-инофонов на материале фразеологических словарей. Описываются приемы скорочтения и виды изложения как средства развития осознанного чтения. Приводятся фрагменты разработанных дидактических материалов для детей-инофонов на основе материалов фразеологических словарей, включающих внутритекстовые задания с использованием приемов скорочтения и разных видов изложения.

Ключевые слова: дети-инофоны, фразеологический словарь, словарная статья, навык чтения, скорочтение, виды изложения.

Как показывает анализ литературы и практика, дети-инофоны обладают низким уровнем знания русского языка, который, в целом, определяется как элементарный. Дети-инофоны испытывают трудности не только в устной речи, но и в письменной. Так, для детей-инофонов особенно сложным представляется один из основных видов речевой деятельности – чтение. У детей-инофонов наблюдается низкая скорость чтения с большим количеством ошибок и низкий уровень понимания прочитанного, что не позволяет им успешно овладевать учебными дисциплинами.

Неотъемлемой частью коммуникативных потребностей детей-инофонов является культура. Попадая в новую для себя культурную среду, ребенок сталкивается с множеством новых для себя социальных и языковых явлений, например с фразеологизмами.

Анализируя опыт работы над активизацией фразеологизмов в речи млад-

СОВРЕМЕННАЯ НАУЧНАЯ МЫСЛЬ
Всероссийская научно-практическая конференция

ших школьников, мы выявили, что работа по обогащению речи учащихся устойчивыми оборотами и активизация изученных фразеологизмов в речи школьников не представлена в системе образования. Учащиеся начальных классов практически не имеют представления о фразеологических оборотах, с трудом усваивают значения фразеологизмов, не умеют использовать их в собственных высказываниях.

Нашим решением стало использование фразеологических словарей как основы для дидактических разработок, так как анализ работ Л.Г. Бабенко [1], О.Л. Рублевой [11], А.М. Цывина [13], В.М. Мокиенко [12] и, В.П. Фелициной [12] позволил нам сделать вывод, что словарная статья есть не что иное, как текст, особый жанр, обладающий всеми текстовыми категориями.

В основу нашей работы легли фразеологические словари Е.И. Роголёвой и Т.Г. Никитиной: «Фразеологический словарь-практикум» [9], «Фразеологический словарь: Занимательные этимологические истории для детей» [10], веселый фразеологический словарь «Сами с усами» [7], детский словарь «Ума палата» [8].

На основе словарных статей вышеперечисленных словарей мы разработали рабочие листы, включающие внутритекстовые задания, и провели 9 занятий с детьми-инофонами младшего школьного возраста на базе «Школы скорочтения и развития интеллекта IQ007». Занятия были ориентированы как на знакомство детей с фразеологизмами и развитие умения верного употребления их в речи, так и на повышение скорости и осознанности чтения посредством использования приемов скорочтения и различных видов изложения.

Для развития скорости чтения детей-инофонов нами были отобраны такие приемы скорочтения как: зрительная и артикуляционная гимнастика, как подготовка органов зрения и артикуляционного аппарата к быстрому чтению; чтение скороговорок, чтение таблиц слогов и слов, чтение «восьмерок»; чтение со шторкой, используя приемы чтения в столбик, «прятки», чтение вверх ногами,

СОВРЕМЕННАЯ НАУЧНАЯ МЫСЛЬ
Всероссийская научно-практическая конференция

по строчке и на вдохе; многоразовое чтение; совместное чтение с взрослым; чтение в режиме скороговорки; чтение текста с пропусками; чтение пирамидок из слов; чтение с использованием приема «Бросок-засечка»; чтение с переходом на незнакомую часть текста; чтение с чередованием скорости; чтение по ролям.

Реализовать задачи повышения скорости чтения и улучшения навыка понимания прочитанного на материале словарной статьи нам удалось за счет внутритекстовых заданий.

Приведем пример использования приема чтения по ролям, предложенный Е.В. Кудрявцевой [3] в рабочем листе, сконструированном на основе материалов словарной статьи «Ума палата» из веселого фразеологического словаря «Сами с усами» [7, с. 177], в которой историю происхождения данного фразеологизма расследуют детективы-фразеологи кот Кокос и пес Гафик. Используя этот прием, ребенок учится следить за текстом, за сюжетом, учится интонированному чтению. Овладеть данным приемом помогает следующая инструкция: *«Попроси друга прочитать с тобой статью по ролям. Определите, кто будет читать за кота Кокоса, а кто за пса Гафика».*

Дети охотно согласились распределиться по ролям и проявили творчество в выполнении задания, используя паралингвистические средства выразительности (почесывания, рычание, мяуканье, смену интонации). Данное задание еще раз подтвердило важность свободы проявления творчества детьми при выполнении заданий. На эмоциональном подъеме от принятия на себя роли, у детей отмечалось более плавное, выразительное чтение и меньшее количество ошибок.

Изучив работы М.Р. Львова [4], И.Д. Морозовой [5], С.И. Поздеевой [6], М.В. Зориной [2] и А. В. Соколовой [2] и др. ученых, для разработки дидактических материалов нами были выбраны следующие виды изложения: изложение с дополнением, изложение по вопросам, изложение деформированного текста, изложение с опорой, выборочное изложение, сжатое изложение, изложение

СОВРЕМЕННАЯ НАУЧНАЯ МЫСЛЬ
Всероссийская научно-практическая конференция

с заменой лица, изложение с элементами рассуждения, изложение по методу пиктограмм.

Использование изложения как приема развития сознательного чтения проиллюстрируем на примере такого вида письменного пересказа как *изложение по вопросам* [14].

При написании изложения, мы учили детей правильно строить свое высказывание, чтобы текст изложения получился как можно более понятным и связным.

Данный вид изложения использовался нами в рабочем листе, разработанном на основе словарной статьи «Как аршин проглотил» из фразеологического словаря-практикума [9, с. 23]. Для написания изложения детям был предложен следующий текст: *«Мне очень нужна ваша помощь. Я – ученик третьего класса Денис Тихоньков. Дома я всегда очень старательно выполняю домашние задания, а когда выхожу к доске, то держусь очень скованно и не могу произнести ни слова. Учительница говорит, что я словно аршин проглотил, и каждый раз ставит мне двойку. Скажу вам честно, что я не глотал никакого аршина и даже не знаю, что это такое».* [9, с. 23].

Далее детям предлагалось ответить на вопросы к тексту: как зовут автора письма? В каком классе он учится? Как Денис выполняет домашнее задание? Как он чувствует себя, выходя к доске? Что говорит ему учительница? После ответов на вопросы дети приступали к написанию изложения, опираясь на свои ответы.

При написании изложения мы учили детей правильно строить свое высказывание, давать полные ответы на поставленные вопросы, чтобы текст изложения получился как можно более понятным и связным.

Таким образом, разработанные нами дидактические материалы направлены на реализацию принципов РКИ, учитывают возраст учащихся-инофонов, их уровень овладения языком, ведущий вид деятельности, интересы

СОВРЕМЕННАЯ НАУЧНАЯ МЫСЛЬ
Всероссийская научно-практическая конференция

и языковые потребности, что создает условия для успешного усвоения фразеологизмов и развития компонентов навыка чтения – беглости и осознанности, а также углубляет знания детей-инофонов о русской культуре, особенностях языка, развивает их коммуникативные способности детей и улучшает их способность к усвоению учебных дисциплин.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабенко Л.Г. *Словарь-тезаурус синонимов русской речи.* – М.: АСТ, 2017. – 447 с.
2. Зорина М.Е., Соколова А.В. *Методика работы над изложением и сочинением: текстоцентрический подход // Филологический класс.* – 2014. – №1 – С. 105-110
3. Кудрявцева Е.В. *Методы и приемы формирования осознанного чтения у младших школьников [Электронный ресурс].* – Режим доступа: <https://www.prodlenka.org/>.
4. Львов М.Р. *Речь младших школьников и пути ее развития. Пособие для учителей.* – М., «Просвещение», 1975. – 176 с.
5. Морозова И.Д. *Виды изложений и методика их проведения пособие для учителя: пособие для учителя.* – М.: Просвещение, 1984. – 125с.
6. Поздеева С.И. *К проблеме формирования у младших школьников умений работать с информационными текстами // Вестн. ТГПУ.* – 2016. – №5 – С. 28-31
7. Роголёва Е.И., Никитина Т.Г. *Сами с усами. Весёлый фразеологический словарь.* – Москва: Издательский Дом Мещерякова, 2018. – 192 с.
8. Роголёва Е.И., Никитина Т.Г. *Ума палата. Детский фразеологический словарь.* – Москва: Издательский Дом Мещерякова, 2017. – 160 с.
9. Роголева Е.И., Никитина Т.Г. *Фразеографический практикум: 3-4 классы.* – М.: ВАКО, 2012. – 96 с.
10. Роголёва Е.И., Никитина Т.Г. *Фразеологический словарь: Занимательные этимологические истории для детей.* – М.: ВАКО, 2019. – 96 с.
11. Рублева О.Л. *Лексикология современного русского языка.* – Владивосток: Изд-во Дальневост-го ун-та, 2004. – 250 с.
12. Фелицина В.П., Мокиенко В.М. *Русские фразеологизмы. Лингвострановедческий словарь.* – М: Русский язык, 1990. – 220 с.
13. Цывин А. М. *К вопросу о классификации русских словарей // Вопросы языкознания.* – 1978. – №1. – С. 14-17.

СОВРЕМЕННАЯ НАУЧНАЯ МЫСЛЬ
Всероссийская научно-практическая конференция

14. Щеголева Г.С. Предупреждение и исправление синтаксических ошибок в изложениях младших школьников. // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2012. – Т. 3. – № 32. – С. 92-101.