

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО:
обучение, развитие, управление талантами

Ревтова Людмила Владимировна,

учитель музыки,

Хлопкова Инна Владимировна,

учитель русского языка и литературы,

МКООУ «Школа-интернат №64»,

г. Прокопьевск, Кемеровская область

**СЦЕНАРИЙ МУЗЫКАЛЬНО – ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ
КОМПОЗИЦИИ «КАЖДЫЙ В ЖИЗНИ ДОЛЖЕН
СТАНЦЕВАТЬ СВОЙ ТАНЕЦ...»**

Аннотация. Сценарий композиции разработан на основе изученного учащимися музыкального материала – песен времен великой отечественной войны и современных песен о войне. в него включены хореографические номера и инсценировка отрывка из повести Б. Васильева «А зори здесь тихие».

Данная музыкально – хореографическая композиция может быть использована педагогами для проведения вечеров инсценированной военной песни, тематических классных часов и других мероприятий по гражданско – патриотическому воспитанию.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, песни, танец, письмо с фронта, инсценировка, эвакогоспиталь.

Картина №1: Слайд№1. (танец Вальс) Тишина. Голос за кадром.

Диктор: Каждый в своей жизни должен станцевать свой танец. Тем, кто не дотанцевал, те, кому обязаны жизнью - посвящается

Картина №2: Слайд№2. (мирное время)

Сцена. На сцене юноша заводит патефон. Ставит пластинку. Звучит музыка.

**ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО:
обучение, развитие, управление талантами**

Хор исполняет «Утомленное солнце»:

Утомленное солнце

Нежно с морем прощалось,

В этот час ты призналась,

Что нет любви

Время довоенное. Юноша в костюме, девушка в платье. Он приглашает её на танго.

Танец «Танго»

Картина №3: Слайд№3. (начало войны)

Хор исполняет «Рио-Рита»

Городок провинциальный, летняя жара,
ра,

На площадке танцевальной музыка с утра

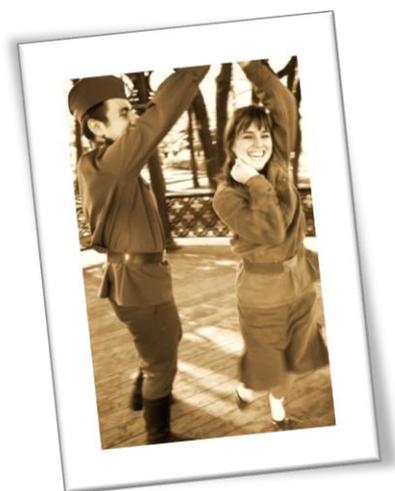
Рио - Рита. Рио - Рита, вертится
фокстрот,

На площадке танцевальной - 41 -ый год

Танец Фокстрот танцуют 4-е пары. Форма военная.

Картина №4: Слайд№4. (сидят бойцы: солдат с гармонью, медсестра пишет

письмо возле раненого солдата,....)



ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО:
обучение, развитие, управление талантами

Хор исполняет «Случайный вальс»

Ночь коротка, спят облака

Илежит у меня на ладони

Незнакомая ваша рука

После тревог спит городок.

Я услышал мелодию вальса

И сюда заглянул на часок

Картина №5: Слайд№5.



Хор исполняет припев из песни «В лесу прифронтовом»:

И вот он снова прозвучал в лесу прифронтовом

И каждый слушал и молчал о чем-то дорогом;

И каждый о своей, припомнив ту весну,

И каждый знал - дорога к ней ведет через войну....

«Вальс» (офицер приглашает медсестру на танец).

Картина №6: Слайд №6

Сценка из повести Б.Васильева «А зори здесь тихие»

Хор поет «Катюша» (1 куплет)

(на 1-ый куплет девушки в военной форме под музыку, переключка.

На пение 1-го куплетаснимают сапоги, обувают туфли.

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО:
обучение, развитие, управление талантами

2-ой куплет звучит быстро, хор не поет, а девушки и Басков пускаются в пляс.

Пляска. 2 куплет «Катюша»
Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой
Выходила на берег Катюша,
На высокий на берег крутой..

Картина №7: Слайд №7

(победа) Тишина. Голос за кадром.



Диктор: «Как нам всем хочется жить! Жить! Жить! Жить!

И тем, кого уже нет среди нас, жить хотелось не меньше нашего.

Песня «Майский вальс»

Хор поёт.

(часть детей приглашают ветеранов на «Вальс», дарят цветы, обнимают.)

«Майский вальс»:

Весна 45-го года. Как ждал тебя синий Дунай,
Народам Европы свободу принес жаркий солнечный май.
На площади Вены спасенной
Собрался народ стар и млад.

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО:
обучение, развитие, управление талантами

На стертой израненной в битвах гармонии

Вальс русский играл наш солдат.

ПРИПЕВ:

Помнит Вена,

Помнят Альпы и Дунай

Тот цветущий и поющий яркий май

Вихри венцев в русском вальсе сквозь года

Помнит сердце, не забудет никогда.

Картина №8: Слайд№8. (здание нашей школы, надпись на школе...)

Тихая музыка.



Чтец «Музыка эта – как наша судьба.

«А судьба нашей школы – это целая история, В здании нашей школы находилсяэвакогоспиталь 1250. Каждый раненый мечта, выйдя из госпиталя, дотанцевать свойтанец, спеть свою песню. Мой самый удивительный танец и замечательная песня ещевпереди. Я обязательно спою и станцую.

Спасибо жизнь!..»

Хор: (Все) «За всё тебе спасибо!».