

**Ракович Владислав Викторович,**

курсант 2 курса направления «Пожарная и промышленная безопасность»,

Университет гражданской защиты МЧС г. Минск,

Республика Беларусь

## **ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ КАК ОСНОВА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ**

***Аннотация.** Рассматриваются вопросы воспитания культуры безопасности жизнедеятельности населения. Определены признаки воспитания культуры безопасности, сущность воспитательного процесса в учреждениях образования, таких как дошкольные и школьные заведения. Определена роль родителей в воспитании безопасной личности.*

***Ключевые слова:** воспитание, формирование, культура, безопасность жизнедеятельности, родители, дети.*

Жизнедеятельность человека неразрывно связана с окружающей его средой. Проблема безопасности жизнедеятельности признается во всем мире, и считается одной из наиболее важных проблем требующих решения. Каждый человек и взрослый, и ребенок в любой момент оказаться в чрезвычайной ситуации, столкнутся с опасностью. Чтобы подготовить человека к встрече с опасными факторами окружающей среды в наше время необходимо сформировать основу безопасности жизнедеятельности при помощи социально-психологического направления, а именно психологического воспитания человека. Т.е. важнейшей задачей современного общества в сфере безопасности следует считать формирование у населения культуры безопасности жизнедеятельности.

В соответствии с потребностями общества при подготовке человека к правильному поведению в условиях воздействия на жизнь различных опасных факторов в теории и практике обучения и воспитания ведется поиск новых путей и средств формирования культуры безопасности. В современной

педагогической литературе существуют определенные наработки, например, концепции обучения основам безопасности (Т.С. Назарова, В.В. Сапронов, В.С. Шаповаленко и др.), безопасности жизнедеятельности (С.В. Белов, В.Н. Мошкин, О.Н. Русак, Л.И. Шершнева и др.). Среди белорусских авторов данную проблему исследовал В.А. Карпиевич.

Современное образовательное пространство наполнено большим количеством обучающих программ по основам безопасности жизнедеятельности. Знакомство с правилами безопасного поведения и самоспасения начинается еще в дошкольных учреждениях, продолжается в школе, а затем длится на протяжении всей жизни человека. На протяжении последнего десятилетия значительно возросло количество мероприятий, направленных на формирование базовых знаний правил поведения в экстремальной ситуации. В эту работу активно вовлечены не только педагоги, но и представители МЧС. С малых лет человек учится понимать, что такое опасность, как она может повлиять на его жизнь. И при возникновении какой-либо опасности в первую очередь каждому человеку приходится рассчитывать на свои силы и знания.

Одной из проблем, которая возникает при подготовке человека к безопасной жизнедеятельности является недостаточность изученности роли воспитания культуры безопасного поведения. Это снижает эффективность такой подготовки, что, в свою очередь, не соответствует современным подходам к организации педагогического процесса, так как современная педагогическая наука ориентирована на личностный подход к воспитанию.

Культура безопасности жизнедеятельности – это состояние развития человека, социальной группы, общества, характеризуемое отношением к вопросам обеспечения безопасной жизни и трудовой деятельности и, главное, активной практической деятельностью по снижению уровня опасности.

Культура безопасности как компонент содержания обучения и воспитания включает систему знаний, способов деятельности, ценностей, норм, правил безопасности, основная функция которых – формирование и развитие у школьников готовности к профилактике и минимизации вредных и опасных факторов, использованию социальных факторов безопасности.

В.Н. Мошкин выделяет признаки воспитания культуры безопасности: «воспроизведение у воспитанников культуры безопасности; процесс специально организованного творческого общения воспитанников с педагогом – носителем культуры безопасности; создание благоприятных условий совершенствования готовности к безопасной жизнедеятельности; освоение материальных и духовных ценностей культуры безопасности в деятельности по включению воспитанников в жизнь, способствующей развитию личности, готовой действовать в непредсказуемых условиях» [1, с. 7-8].

Воспитание культуры безопасности должно осуществляться с учетом возрастных особенностей детей. Это хорошо видно на примере работы с подростками. Подростковый возраст – это период становления ребенка, когда он представляет себя взрослым, пытается играть новую для себя роль.

Дети по сути существа эмоциональные, но подростки отличаются от остальных своеобразной психоэмоциональной неустойчивостью. Е.В. Литвина отмечает, что «эмоции подростка обладают большой силой и низкой степенью управляемости. С этим связано неумение сдерживать себя, слабость самоконтроля, резкость» [2, с. 386]. Поэтому такое поведение может стать причиной для неправильных действий в экстремальной ситуации. Не навязывая, а прививая культуру безопасности, вовлекая подростков в общественную деятельность, направленную на участие в мероприятиях, проводимых по линии МЧС, можно добиться положительного результата.

Как свидетельствует деятельность Центров безопасности, созданные и успешно действующие во всех регионах Беларуси, учет особенностей

различных возрастов при работе по обучению населения имеют хороший результат. Наибольший успех продемонстрировали интерактивные методы обучения, которые позволяют погрузиться в экстремальную ситуацию и научиться правильно реагировать на возникшую опасную ситуацию. Процесс обучения в можно проводить как комплексно – прохождение всех площадок по заданному алгоритму, так и отдельно – по определенным тематикам [3, с. 33-34].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что формирование культуры безопасности у населения разных возрастных категорий происходит на протяжении длительного периода времени и достигается только с определенными усилиями. У младших и средних, подростковых возрастных групп присутствует влечение к чему-то новому, неизведанному, что и приводит к определенным последствиям, приносящим вред здоровью, а в некоторых случаях и к летальному исходу. Основная задача, которая заключается в уменьшении количества причин, приводящих к травматизму, возлагается на родителей и педагогов, имеющих непосредственную возможность воздействия на восприятие детьми образа о безопасной жизнедеятельности.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мошкин В.Н. *Воспитание культуры безопасности школьников [Текст]: автореф. дис. на соиск. учен. степ. докт. пед. наук (13.00.01) / Мошкин Владимир Николаевич. – Барнаул: Барнаульский гос. пед. ун-т, 2004. – 44 с.*
2. Литвина Е.В. *Особенности воспитания культуры безопасности подростков // Сибирский педагогический журнал. – 2007. – №13. – С. 384-391.*
3. Карпиевич В.А. *Возможности использования интерактивных методов в комплексном подходе к обучению основам безопасности жизнедеятельности / В.А. Карпиевич, А.Н. Кулик // Инновационные образовательные технологии. – 2015. – №2(42). – С. 31-36.*