

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

Ерохина Ольга Викторовна,

воспитатель,

Головина Татьяна Владимировна,

воспитатель,

АНО ДО «Планета детства «Лада»,

Детский сад №182 «Золотой ключи г. о. Тольятти

ПРИОРИТЕТ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА

Аннотация. В статье авторы говорят о планомерной целенаправленной работе представленной новыми формам отношений родителей и педагогов посредством открытой системы в условиях детского сада

Ключевые слова: семья, система, родители, взаимодействие, вовлечение.

Ребёнок – это вселенная, которая развивается и растёт по определённым законам. Потребность детей в любви, тепле, ласке, внимании и заботе со стороны близкого взрослого огромна. Но сегодня перегрузки на работе, сокращение свободного времени приводит к ухудшению физического и психологического состояния родителей. Многие родители осознают недостатки воспитания своих детей, но зачастую им не хватает элементарных знаний по детско-родительским взаимоотношениям в области педагогики и психологии, чтобы решить и предотвратить возникающие проблемы.

Введение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования придает направлению работы с родителями принципиально новую значимость. Признание приоритета семейного воспитания требует новых взаимоотношений семьи и дошкольного учре-

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

ждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Наше дошкольное образовательное учреждение в течение многих лет проводит планомерную целенаправленную работу с родителями.

Основной целью взаимодействия педагогов с семьей является создание алгоритма «родители – дети – педагоги». Для достижения данной цели нами определены следующие задачи:

- создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- установление партнерских, доверительных, уважительных отношений между педагогами и родителями;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьей воспитанников.

Перейти к новым формам отношений родителей и педагогов возможно только при становлении ДОО открытой системой. Открытость дошкольного учреждения, включает «открытость внутрь» и «открытость наружу».

«Открытость внутрь» – это вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. Родители, члены семьи могут значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении, внести свой вклад в образовательную работу. Вот некоторые варианты:

- «Клубный день» проводится в последний день каждого месяца, который проводится в рамках одной темы. В эти дни в основном представлены новые интересные формы взаимодействия с родителями и детьми.

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

Одна из них – «Творческая академия». Это совместное изготовление интерактивных газет, познавательных игр, плакатов. Родители активно участвуют в подготовке, сборе материалов и в создании объектов, открыто выражают свои мнения в созданном в саду «Открытом форуме».

- Интерактивная «Живая стена» в каждой возрастной группе оформляется при участии родителей по определённой тематике. «Живая стена» оснащена различными способами взаимодействия с новым материалом познания. Детей знакомят с проблемой, которую надо решить, с целью, которую надо достичь. При этом используется метод «Трёх вопросов»: «Что мы знаем? Что хотим узнать? Как добыть знания?». «Добытые знания» в дальнейшем размещаются в предметно-пространственной среде группы. Весь материал в процессе подготовки набирается детьми дома с участием родителей. Родители полноправные участники взаимодействия с детьми в достижении поставленной цели. По окончании, проводится анализ, который состоит из концентрации внимания на эмоциональном аспекте - на чувствах, которые испытывали дети, и обсуждения содержательного аспекта (что понравилось, что вызвало затруднение, как развивалась ситуация, какие действия предпринимали все участники, в том числе и родители, каков результат). Так, например, в начале июня в России отмечается день рождения Пушкина, произведения поэта дети знакомятся с детского сада. В результате проведения тематике Пушкина, её участники сформировали конкретные представления о поэте, соответствующие умения и навыки по творческому использованию полученных знаний.

- Традиционным в нашем детском саду стало проведение ежегодной акции «От всей души». У многих дома есть книги и игрушки, из которых дети «выросли». Сколько воспитательных моментов таит в себе эта ма-

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

ленькая акция»! Это и бережное отношение к вещам; при этом дети учатся не только принимать подарки, но и делать их – это большой труд, воспитание души. Сразу для родителей это оказалось непросто, но искренняя и неподдельная радость в глазах своих детей заставила их быть добрее, внимательнее к окружающим. Ведь наша задача была организовать это так, чтобы взрослые сами захотели помочь, принести игры и книги. Пусть не новая игра, но теперь, играя в неё с друзьями, ребёнок может познакомиться с вариантами этой игры. А любимая книга стала ещё интереснее и звучит по – новому в кругу друзей.

«Открытость наружу» - означает, что детский сад открыт влияниям микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории социальными институтами, вовлекать родителей к участию. В нашей автономной организации детских садов «Планета детства «Лада» ежегодно закладываются разнообразные вариации, где наши семьи принимают активное участие, например:

Театральный Марафон «Волшебная кулиса». В течение года более 1000 воспитанников вместе с родителями участвовали в различных конкурсных эстафетах, совершали путешествия в необычную, сказочную страну под названием «Театр», где происходили самые невероятные чудеса и превращения. Главной задачей Театрального марафона стало привлечение педагогов и родителей к теме формирования культурно-нравственных ценностей, творческой взаимоактивности и самореализации семей воспитанников, исходя из возможностей средствами традиционного театра и театра нового формата.

Участие детей в региональном Чемпионате «Будущие профессионалы 5 +». Создаётся интерактивное пространство для дошкольников, позволяющее участникам продемонстрировать своё профессиональное мастер-

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

ство по нескольким номинациям. Наше участие с привлечением родителей, проходило в рамках номинации «Маленький повар-кондитер». Дети были продемонстрированы умения детей в подтверждение того, что ранняя профориентация в детском саду – это путь, требующий пристального внимания и изучения. Все участники пришли к единому мнению, что чем раньше предоставить детям возможность «попробовать профессию на вкус», в соответствии с возрастными особенностями, тем вероятнее и устойчивее сформируется позитивное отношение к труду и действенный интерес к миру профессий!

Ежегодное проведение фестиваля национальных культур «Хоровод дружбы» - направление, по которому работает наш сад. Фестиваль направлен на укрепление единого культурного пространства на основе духовно – нравственных ценностей и исторических традиций народов Среднего Поволжья. При участии родителей организуются мастер-классы по декоративно-прикладному искусству: изготовление сувениров героев сказок Самарской Луки, обереги, поделки из глины или бросового материала, поделки с использованием 3D ручки. Родители различных национальностей: мордва и татары, чуваша, русские проводят различные варианты игр гостям фестиваля. Они проигрывают различные варианты игр гостям фестиваля, демонстрируют оригинальность и многофункциональность своих игр.

Хорошие традиции семей помогают ребёнку вырасти достойным человеком своей страны. На примере таких традиций, к детям приходит понимание, что такое доброта, уважение, настоящая дружба народов, любовь, забота.

Специфика взаимодействия педагога с родителями – это задача любого педагога обучать и воспитывать не вместо, а вместе с родителями.

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

При этом очень важно авансировать взрослых доверием. Ведь некоторые вещи родители лучше знают, чем воспитатели. Действительно родители много умеют и многое знают, чем педагоги, поэтому как бы представляя родителям возможность проявить себя, мы тем самым больше поддерживаем того ребёнка, к которому пришли эти родители. И тем самым повышаем общий уровень развития детей этой группы.

И, наверное, самое главное избегать директив. т.е. не надо навязывать своё собственное мнение и командовать процессом взаимодействия с родителями, а проще всего, наверное, подключиться к тому, что они предлагают или предложить им интересную деятельность, тогда это будут более интересные находки в работе с детьми и родителями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю., Чечулина О.Г. Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями. – М.: Сфера, 2009.*
- 2. Березина В.А. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча / В.А. Березина, Л.И. Виноградова, О.И. Волжина. – СПб.: Каро, 2005.*
- 3. Доронова Т.И. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями – М.: Сфера, 2002.*
- 4. Москалюк О.В., Погонцева Л.В. Педагогика взаимопонимания: занятия с родителями. – Волгоград: Учитель, 2011.*