

# **ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ**

**Гребенникова Ирина Анатольевна,**

к.п.н., учитель-логопед,

МАДОУ д/с комбинированного вида №7 «Радуга»,

г. Ступино;

**Парамонова Любовь Николаевна,**

учитель-логопед,

МАДОУ д/с комбинированного вида №7 «Радуга»,

г. Ступино;

**Полянская Марина Ивановна**

учитель-логопед,

МАДОУ д/с комбинированного вида №7 «Радуга»,

г. Ступино

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ РОДИТЕЛЕЙ В ВОПРОСАХ ПРОФИЛАКТИКИ НАРУШЕНИЙ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА У ДЕТЕЙ С ОНР СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация.** В представленной работе рассмотрен пример реализации долгосрочного проекта для дошкольников с ТНР подготовительной к школе группы. Проект направлен на формирование у воспитанников фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза, развитие зрительного гноэзиса (предметного, буквенного), и, в целом, позволяет значительно повысить эффективность педагогической деятельности по обучению грамоте детей с ТНР. Отличительной чертой данного проекта является его активная направленность на взаимодействие с родителями, повышение уровня их педагогической грамотности, вовлечение в образовательный процесс, направленный на профилактику нарушений чтения и письма в школе. Проект может быть полезен для учителей-логопедов, воспитателей и учителей

## **ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ**

начальных классов, а также для родителей воспитанников в плане организации занятий по заданию учителя-логопеда в игровой форме.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, дошкольники, обучение грамоте, воспитанники с ТНР, взаимодействие с семьей, фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез, зрительный гнонис.

В условиях модернизации дошкольного образования важными критериями оценки уровня подготовленности выпускника группы компенсирующей направленности (для воспитанников с ТНР) являются; овладение всеми средствами звукового анализа слов, формирование умения определять основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твердый - мягкий), место звука в слове, проявлять интерес к чтению, самостоятельно читать слова.

Одним из важнейших этапов в жизни ребенка является период, когда дошкольник знакомится с буквой, начинает учиться читать и писать. Многие воспитатели и учителя-логопеды, а также родители на этом этапе сталкиваются с рядом проблем: ребенок не запоминает образ буквы, не воспринимает его даже при многократном заучивании, путает ее части, «зеркально» пишет буквы, ему не интересно заниматься. Особенно часто данные трудности возникают у воспитанников с тяжелыми нарушениями речи. Специальными исследованиями установлено, что среди детей с речевыми нарушениями чрезвычайно высок процент воспитанников, имеющих нарушения письменной речи, возникающие в период школьного обучения.

Для полноценной логопедической работы необходимо тесное сотрудничество логопеда, воспитателей и родителей. Необходимо так организовать педагогическую деятельность в группе, чтобы родители вместе с учителем-логопедом и воспитателями стали активными участниками образовательного процесса, понимали и принимали необходимость специальной

## **ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ**

помощи для ребенка, владели игровыми методами и приемами, направленными на коррекцию и профилактику нарушений письма и чтения. С целью решения данных проблем нами был реализован проект «Звуки, буквы я учу, в школу поскорей хочу!» Наша работа в данном направлении состояла из трёх этапов.

На первом этапе мы изучили художественную и методическую литературу по теме, определили направления работы, методы и методические приемы, составили календарно-тематического планирование. Также мы выявили базовый уровень сформированности фонематических процессов и буквенного гнонисса у воспитанников. Мы изучили социально-педагогические условия процесса обучения грамоте в семьях дошкольников с ТНР, посредством анкетирования родителей, проведения бесед с ними, наблюдения за общением родителей со своими детьми. Также на подготовительном этапе было организовано и проведено родительское собрание, на котором мы ознакомили родителей с результатами диагностики и наметили пути преодоления выявленных нарушений. Были проведены консультации для родителей, на которых мы познакомили родителей с целями и задачами, методикой организации проекта.

На следующем этапе проекта мы реализовали в группе систему педагогической работы, направленную на вовлечение родителей в совместную деятельность и повышение интереса воспитанников к процессу обучения грамоте. Согласно календарно – тематическому планированию учителя-логопеда на занятиях по обучению грамоте использовались разнообразные дидактические игры и упражнения, методические приемы («Найди все предметы на звук...», «Логопедическое лото», игры с буквами из шершавой бумаги, обучение составлению и отгадыванию ребусов, шарад, кроссвордов и др.) Так же в занятия были включены игры программно – методиче-

## **ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ**

ского комплекса «Мерсибо Плюс» и «Логомер 2», которые способствуют развитию фонематического восприятия помогают ребенку развивать свой слух, обостряют слуховое внимание, а также расширяют словарный запас.

В рамках реализации проекта родителям было предложено изготовить вместе с ребенком букву алфавита и подобрать картинки, названия которых начинаются на данный звук. Также нужно было найти и выучить четверостишие о своей букве. Многие семьи творчески подошли к участию в проекте, проявив фантазию и в работе, и в выборе материалов для поделки. В течение месяца дети приносили свои буквы. Затем каждый воспитанник рассказывал о своей поделке (какая буква, какие звуки она обозначает, из каких элементов состоит, из какого материала изготовлена, на что похожа, как изготавливалась), читал стихотворение о букве и предлагал ребятам назвать картинки, а также придумать свои слова, содержащие данный звук.

После презентации своих поделок был организован досуг «Знатоки букв». Целью которого была проверка прочности усвоения детьми знаний, умений и навыков, сформированных на занятиях по обучению грамоте; учить применять их в практической деятельности – игре. Воспитанники группы были разделены на три команды, выбраны капитаны команд. С большим интересом и азартом дети соревновались, демонстрируя свои знания. Они выкладывали буквы из элементов, узнавали их на ощупь, придумывали слова на заданные звуки, читали слоги и слова и даже сами превращались в «живые буквы».

В январе была проведена детско-родительская игра «Чтоб пятерки получать, звуки, буквы надо знать...» В ходе проведения досуга мы уточнили и расширили знания родителей о понятии «фонематическая система», её компонентах, основных направлениях её формирования и развития, предо-

## **ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ**

ставили информацию о методических приемах по развитию у детей навыков звуко – буквенного анализа и синтеза, показали уровень сформированности звуко – буквенного анализа у детей.

Также на протяжении всего проекта мы тесно сотрудничали с родителями. Постоянно информировали их о достигнутых детьми результатах, причем заинтересованность родителей - участников проекта значительно повысилась. В течение учебного года, согласно графику, были проведены консультации для родителей «Обучение грамоте в семье», «Игры и упражнения на развитие звуко – слогового анализа» и «По дороге в первый класс»

На заключительном этапе проекта мы провели повторное диагностирование детей и анкетирование родителей с целью анализа эффективности проведенных педагогических мероприятий. Хотелось бы отметить, что по всем исследуемым параметрам речевого развития наблюдается рост количества детей с высоким уровнем развития, пропорционально снижается количество детей со средним и низким уровнями. Также возрос уровень педагогической грамотности родителей. Мы отметили повышение заинтересованности, активности, творческого участия родителей в жизни своих детей.

Итогом работы стало проведение обобщающего игрового занятия для родителей «Путешествие по стране знаний», на котором мы обобщили знания детей о буквах и звуках родного языка.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Визель Т.Г. Нарушения чтения и письма у детей дошкольного и младшего школьного возраста: учеб. – метод. пособие / Т.Г. Визель. – М.: АСТ: Астрель: ХРАНИТЕЛЬ, 2007.
2. Затулина Г.Я. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Учебно – методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2014.
3. Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова. – СПб.: КОРОНА – Век, 2012.

## **ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ**

4. Малютина Т.С. Консультации учителя – логопеда родителям дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
5. Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. 2-е изд., доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
6. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
7. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
8. Организация взаимодействия учителя – логопеда и семьи: Методическое пособие / Под ред. Л.С.Вакуленко. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
9. Поваляева М.А. Профилактика и коррекция нарушений письменной речи: качество образования: учебное пособие / М.А. Поваляева. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
10. Работа учителя – логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы / Под ред. Л.С.Вакуленко. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.