

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

Смолякова Елена Владимировна,

заведующий д/с,

Кривошеева Ольга Викторовна,

заместитель заведующего по ВМР,

АНО ДО «Планета детства «Лада»

детский сад №182 «Золотой ключик», г.о. Тольятти

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

У ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРИОБЩЕНИЯ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ

Аннотация. В статье раскрываются особенности работы дошкольного учреждения по приобщению детей к народной культуре Среднего Поволжья с целью их позитивной социализации. Раннее знакомство с особенностями родного языка, традиций, ценностей формирует у детей уважения к ценностям культур других народов и воспитывает толерантное отношение к ним.

Ключевые слова: социализация, этносоциализация, ценности, народная культура, национальность, Среднее Поволжье.

Дошкольное детство – это особое время, когда ребенок, появляясь на свет, сразу попадает в новый мир, в мир ценностей и нравственных норм и требований, на которых строится взаимодействие людей друг с другом. Открытие этого Мира ребенком – это постоянная встреча с новым, интересным, незнакомым, но необходимым. Это и большая радость, но и большой труд, требующий от него больших усилий для овладения, удовлетворения и соответствия всем требованиям, которые выставляет социальный мир для взаимодействия с ним. Известно, что основные структуры личности закладываются в первые годы жизни и это возлагает на семью и дошкольные учреждения особую ответственность за воспитание необходимых личностных качеств у детей.

Федеральный государственный образовательный стандарт обозначил основные требования к дошкольной системе образования, которые в первую оче-

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

редь направлены на сохранение психического и физического здоровья ребенка. Ориентиром развития становится личность дошкольника, её социализация в мире людей и в мире вещей. Перед педагогами стоят задачи ориентированные не только на систему знаний, умений и навыков, усвоенных ребенком, но и на приобретение новых социальных норм и новых жизненных навыков, которые будут способствовать реализации новой социальной ситуации его развития. Формирование обозначенных качеств личности дошкольника, возможно только при условии его позитивной социализации. В работах О.А. Скоролуповой говорится, что позитивная социализация представляет собой процесс и результат последовательного, всестороннего включения ребёнка в жизнь того социального мира, который его окружает, а затем в жизнь общества, где будет идти формирование его собственной активной позиции по отношению к социальному миру. При этом отмечается, что позитивная социализация максимально поддерживается наличием во взаимодействиях детей эмоционального комфорта [6].

Наше дошкольное учреждение работает в рамках лаборатории «Социализация детей дошкольного возраста» при АНО ДО «Планета детства «Лада» под руководством Э.Ф. Николаевой. Большое внимание в организации учебно-воспитательного процесса уделяется взаимодействию взрослого и ребенка в различных видах детской деятельности, на активное приобретение и воспроизведение ребёнком социального опыта, формирование социальной компетентности.

Особый акцент в своей работе при реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» мы сделали на приобщение детей к духовному наследию различных национальностей, проживающих в Среднем Поволжье. С нашей точки зрения, культура нашего региона богата и разнообразна по своему содержанию в силу того, что Среднее Поволжье уникально по своей многонациональности, многовековом мало конфликтном соседстве, где на достаточно ограниченной территории живут люди разного вероисповедания,

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

уклада жизни, культур. Представители более 200 национальностей и этнических групп, имеющие собственные традиции, свой язык общения, свои истоки культуры взаимодействуют со всеми соседствующими народностями. Каждая национальность, каждая этническая группа, так или иначе, «несет» в своем сознании особенности традиций и культуру того народа, в социальном мире которого он родился.

По мнению З.Богатеевой, именно народные традиции играют важную роль в воспроизводстве культуры и всех сфер духовной жизни, в реализации многовековых усилий сменяющих друг друга поколений, сделать жизнь богаче, краше, содержательнее, в обеспечении преемственности нового и старого, в гармоническом развитии общества и личности [1].

Для решения задач позитивной социализации через приобщение детей к духовному наследию народов Среднего Поволжья, которые составляют большинство (в процентном соотношении) – это русские, татары, чуваша и мордва мы использовали различные средства. Предметом первичного ознакомления детей с особенностями культуры этих национальностей стали: народные игры (подвижные, игры-соревнования, сюжетные, хороводные, словесные); устное народное творчество (поговорки, пословицы, сказки, стихи, «заклички», загадки и пр.); декоративно-прикладное искусство, которое особо выразилось в одежде, в предметах быта; музыкальная культура (песни, потешки, хороводные пр.); праздники и развлечения вышеназванных национальностей, посвященных событиям, происходящим в различные времена года (масленица, праздник урожая и пр.).

В результате приобщения детей к национальной культуре народов Среднего Поволжья у детей формировались знания о разнообразии культуры, традиций, обрядов, особенностей поведения в отношениях со старшими, младшими и сверстниками. Такой подход способствовал развитию толерантного отношения к другой культуре, усвоению нового социального опыта в различных игровых ситуациях, влиял на воспитание у детей чувства любви к «малой» Родине, а че-

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

рез нее – гордости за нашу многонациональную страну, тем самым вызывал чувство патриотизма.

При реализации поставленных задач первоначально была выстроена система взаимодействия участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей. Только такое взаимодействие позволяет осуществлять намеченные и спланированные виды деятельности.

Разработанные нами подходы описаны в пособии «Дети земли Поволжской» и направлены на формирование у педагогов, детей, родителей устойчивого эмоционально - положительного интереса к культуре народов Среднего Поволжья. В процессе работы происходит накопление информации, переработка её, а так же трансляция эмоционального опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям - человек, семья, культура; положительного эмоционального настроения на общечеловеческие ценности (обычаи, традиции различных народов, вероисповедание, права человека, терпимость и т.д.) [4].

При организации мероприятий, на данном этапе предполагается соблюдение достоверности, тактичности в отражении глубины исторической давности народов (русские, татары, мордва, чувашаи), представленной в современном формате времени.

Воспитательный эффект соблюдения традиций не только в масштабе страны, республики, города, но и в каждой семье зависит от нравственно-эстетического колорита. Самое главное - чтобы всё это делалось с неподдельной искренностью и теплотой, так как традиции играют важную роль в формировании нравственных качеств, всей нравственно-эстетической культуры человека. Их поддержка и развитие осуществляется, в основном, путём коллективного участия в событиях общенародного значения и организации досуга, как в семье, так и вне неё.

Учитывая, что на данном этапе недостаточно разработаны методические материалы по знакомству и принятию духовной культуры народов России, мы в региональном компоненте программ дошкольного образования разработали

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

свой подход к социализации и этносоциализации детей через приобщение их к культуре народов Среднего Поволжья.

Нами были разработаны тематические недели, содержание которых, представлено таким образом, что каждый день недели имеет собственное название, где сочетаются близкие по тематике события национальностей, проживающих в Среднем Поволжье, что позволяет рассмотреть варианты деятельности детей в каждой возрастной группе и возможности включения детей и родителей в этот процесс. Динамика развития любой детской деятельности всегда начинается с совместной деятельности ребенка и взрослого, затем закрепляется в совместной деятельности со сверстниками и только впоследствии становится собственной деятельностью ребенка.

Принцип планирования тематических недель основан на сходстве многих культурных традиций национальностей Среднего Поволжья, особенно связанных с праздниками, посвященными каким-то важным датам, природными явлениями в определённый период времени года, исполнении обычаев и пр.

Воспитательный эффект от узнавания о традициях своей национальности, затем в реконструкции национальных праздников в условиях детского сада очень высок. Значимость его повышается за счет высокой эмоциональной насыщенности, вначале при подготовке к празднику, а, затем и в самом процессе, где участвует весь коллектив сотрудников детского сада, который тоже многонационален, участвуют родители. На этапе подготовки они с большим энтузиазмом шьют национальные костюмы своим детям, себе, разучивают национальные песни, стихи, собирают народные игры и играют вместе с детьми, пекут национальные угощения. Самое ценное в том, что все это происходит с неподдельной теплотой, с большим желанием, В своих высказываниях они отмечают, что сами испытывали большую радость и гордость за свою национальность, хотя в реальной жизни, почти к этому не обращались.

Каждая тематическая неделя проводится как национальный праздник, где развёртывается досуговая деятельность, где встречаются все национальности.

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

Происходит реализация усвоенных представлений, нормы поведения в поликультурном сообществе. Проведённые мероприятия, по сути, являются мини – проектами в формировании целостного, системного подхода в развитии у ребенка чувства принадлежности к своей национальности, уважению других культур.

Кроме того, разработанные педагогические мероприятия способствуют достижению положительных результатов в работе со всеми участниками процесса. Итоги работы показали значительное повышение у детей ценностного отношения к различным национальностям, их культуре; стремление родителей к обмену опытом семейного воспитания и традиций; познавательную активность педагогического состава при сопоставлении народных ценностей в поликультурной среде, а так же психолого-педагогическую обоснованность процесса позитивной социализации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богатеева З. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья / Богатеева З. – Чебоксары, 2003. – 200 с.
2. Приобщение детей к истокам русской народной культуры // Князева О.Л., Маханева М.Д. Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2002. – 170 с.
3. Николаева Э.Ф. Психологические смыслы толерантности // Николаева Э.Ф. Вестник гуманитарного института ТГУ / под ред. Е.Ю. Прокофьевой. – Тольятти: изд-во ТГУ, 2011. – Вып.2 (11). – С. 113-120.
4. Николаева Э.Ф., Смолякова Е.В. Кривошеева О.В.: учебно-методическое пособие «Дети земли Поволжской» // Культура народов Среднего Поволжья в этносоциализации детей дошкольного возраста / Николаева Э.Ф. и др. – Тольятти, 2012. – 195 с.
5. Николаева Э.Ф., Смолякова Е.В., Кривошеева О.В. Психологические условия этносоциализации детей дошкольного возраста. Материалы международной конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста. – М., 2015. – Т. 5.
6. Скоролупова О.А. Системообразующий подход к решению задачи внедрения ФГОС ДО: технология позитивной социализации дошкольников. – Москва, 2016.