

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Морозова Вера Владимировна,

сурдопедагог дошкольного отделения,

ГБОУ «Казанская школа-интернат им. Е.Г. Ласточкиной
для детей с ограниченными возможностями здоровья»,

г. Казань, Республика Татарстан

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СЛОВАРЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Аннотация. В данной статье рассматривается система работы по формированию словаря дошкольников с нарушением слуховой функции в ДОО для детей с ОВЗ; раскрываются проблемы, содержание, формы и методы работы.

Ключевые слова: глобальное восприятие табличек, аналитическое чтение, устно-дактильное проговаривание, устная речь, формы и приёмы работы, связь с другими разделами работы над речью, книги, спектакли, детские праздники, вклад родителей.

Главной задачей нашей образовательной организации является обучение дошкольников с нарушением слуха устной речи. Эта задача является ведущей на занятиях по формированию речи и сопутствующей во всех остальных видах работы.

Для того, чтобы человек с нарушенным слухом заговорил, должны хорошо постараться не только все сотрудники дошкольного учреждения, но, в первую очередь, родители и все, кто проживает вместе с ребёнком. Не может появиться никакой речи без овладения достаточным словарным запасом. Чем больше слов знает человек, тем легче его общение с окружающими. Поскольку большинство наших детей приходит сейчас из семей глухих, то одной из особенностей усвоения слов русского языка, на котором они обучаются, является параллельное освоение и жестовых обозначений этих слов и выражений. Это обстоятельство не только не вредит формированию их речи, но,

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

наоборот, помогает осознанно усваивать необходимые слова и выражения, т. к. с помощью жестов можно проверить, как понял ребёнок значение отдельного слова или целого высказывания; позволяет быстро объяснить непонятное.

В процессе формирования словаря дошкольников с нарушением слуха педагоги решают следующие задачи.

1. Количественное накопление слов, необходимых в разных ситуациях.
2. Овладение детьми как изначальным значением слов, так и другими их значениями. (Последняя задача должна решаться, прежде всего, с имплантированными детьми).
3. Активизация словаря в практике общения.

Работа над усвоением словаря у наших детей тесно связана с работой по формированию правильного произношения.

В русском языке имеются разные части речи: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, причастия, деепричастия, категория состояния, служебные части речи. В дошкольном возрасте детей знакомят с наиболее доступными их пониманию существительными, прилагательными, глаголами, наречиями, некоторыми личными местоимениями, союзами и предлогами.

На каждом году обучения ведущими являются определённые виды речи.

На первом году обучения – глобальное восприятие слов на табличках, а также со второй половины года, после усвоения дактильной азбуки, устно-дактильное чтение табличек и называние с их помощью предметов, их качеств и действий.

На втором году обучения ведущей становится дактильная форма речи, когда всё, что изучается называется устно-дактильно. Таблички используются

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

только при введении новых понятий в словарь детей или для уточнения буквенного состава слова при затруднениях в его воспроизведении детьми.

Начиная с третьего года обучения хорошо знакомые детям слова и выражения употребляются устно. Таблички и дактиль могут использоваться только тогда, когда требуется объяснить новое или уточнить уже знакомое.

Задачи, стоящие перед педагогами нашего дошкольного отделения, усложняются тем, что большинство наших детей проживают в семьях, где нарушение слуха передаётся по наследству, и для общения в семье используются только жесты. Жесты для глухих, конечно, гораздо легче.

А, чтобы овладеть устной речью, позволяющей жить среди слышащих на равных, надо приложить немалые усилия не только педагогам и самим детям, но и их родным. Не секрет, что при заучивании слов, дети из семей глухих, часто просто ленятся, а дети из семей, слышащих порой плохо понимают или плохо запоминают, предлагаемый им словарь, путают похожие внешне буквы, пишут буквы зеркально, переставляют при письме слоги в словах из-за того, что имеют дополнительные нарушения развития.

В этих случаях следует не только неукоснительно выполнять советы сурдопедагога – первейшего помощника родителей, но и обращаться к соответствующим врачам, и выполнять все их рекомендации, чтобы улучшить состояние не только органа слуха, но и внимания, памяти, мышления, речи.

В процессе практической работы с нашими детьми мы пришли к выводу, что при написании слов на табличках лучше всего выбрать шрифт Franklin Gothic Book, т.к. начертания букв, которые обычно путают дети, лучше воспринимаются и различаются ими: А, Д, Л, У. Кроме того, важно отметить, что часто дети букву Ы в словах воспринимают и дактилируют как Ъ. Особенно в начале обучения в словах: четыре, рыба, мышь. Поэтому, если писать печат-

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

ные буквы рукой, нужно после буквы Ы увеличить интервал перед следующей буквой.

Для одновременного первоначального усвоения лучше брать не более четырёх слов. Слова должны быть разными по длине, состоять, по возможности, из разных звуков, различаться по месту ударения в слове и количеству слогов.

Например, ДОМ СОБАКА РЫБА ЛИСА

Все слова записываются на таблички печатными буквами, подбираются соответствующие предметы, игрушки, картинки. Сначала учат воспринимать табличку глобально. Взрослый сажает ребёнка напротив себя, ставит на стол первую игрушку и берёт в руки табличку. Произносит название игрушки ДОМ, побуждая детей говорить вместе с ним так, как они смогут, медленно передвигая табличку на уровне подбородка и показывая пальцем, на какую букву в данный момент смотреть. Затем показывает на игрушку. После третьего раза кладёт табличку перед игрушкой и то же самое проделывает с остальными игрушками. Педагог повторяет названия игрушек по одному разу сам и собирает таблички. Читает табличку к первой игрушке ДОМ и спрашивает: «Где?» Ребёнок должен показать и назвать, как сможет, предмет. То же самое проделывается по-порядку с остальными игрушками. Затем порядок предъявления табличек меняется. Их дают ребёнку вперемешку. Он читает вместе со взрослым и подставляет табличку к соответствующей игрушке. При отсутствии ошибок игрушки меняют местами и таблички перемешивают. Читает любую табличку вместе с ребёнком, и он кладёт её к соответствующей игрушке. В следующий раз таблички можно выложить в столбик, вперемешку и, предъявляя игрушки или картинки, спросить: «Что?» или «Кто?»

СОБАКА

РЫБА

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

ЛИСА

ДОМ

Ребёнок показывает на соответствующие таблички.

Затем ребёнку предъявляются вперемешку игрушки, а он показывает соответствующую им табличку. Провести это лучше в виде игры «Угадай, что там?» Детям предлагается закрыть глаза. Взрослый в это время закрывает один из предметов салфеткой, по сигналу ребёнок открывает глаза и угадывает, что там, показывая на соответствующую табличку. Открывается и называется предмет. То есть проверяют вместе: правильно угадал или нет.

Если дети научились глобальному различению этих слов, вводят сопряжённое со взрослым их устно-дактильное проговаривание. Т.е. взрослый предъявляет табличку и проговаривает слово устно-дактильно. Дактильный знак должен совпадать с артикуляцией звука, обозначенного в данный момент на табличке.

Когда ребёнок научится безошибочно определять слова таким образом, можно табличку убрать и оставить только устно-дактильное проговаривание этих слов. Методика работы та же, что и с табличкой, только взрослый и ребёнок говорят устно и рукой. На этом этапе следует побуждать ребёнка самому, опираясь на табличку, устно-дактильно называть игрушки и картинки. Взрослый может подсказывать и уточнять артикуляцию конкретных звуков. На первом году обучения этим можно ограничиться.

Начиная со второго года обучения, когда дети осваивают письмо, можно предложить списать эти слова в тетрадь по одной строчке, всё с той же целью: лучше запомнить буквенный состав слов. При этом надо требовать, чтобы ребёнок обязательно проверял то, что пишет, произнося слово устно-дактильно.

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Можно предложить выложить это слово, глядя на табличку или по памяти из магнитной или разрезной азбуки. Нашим детям, часто имеющим дополнительные нарушения развития, труднее всего усвоить буквенный состав слова. Здесь помогут задания на составление слова из россыпи букв. Детям, которые затрудняются в выполнении и этих заданий, можно сначала предложить сложить слово, накладывая буквы на табличку-образец, а затем уже самостоятельно, проверяя себя устно-дактильно. Если он допускает ошибки, можно дать упражнения на угадывание пропущенной буквы:

Д__М, С__Б__КА, Л__СА, ЛИ__А, Р__А, РЫ__Б__

Если вы заметили, что ребёнок одно-два слова говорит и показывает без единой ошибки, можно к этой группе слов прибавить ещё два новых слова. Например, МЯЧ, КУКЛА. Этапы работы над ними те же, что и были уже названы.

Когда слова по теме детьми уже усвоены, можно то же задание предложить в игровой форме «Сложите слово правильно и быстро».

Для лучшего усвоения словаря можно предложить детям кроссворды по основным темам программы. Поскольку кроссворды – это своеобразные загадки, то, следуя дошкольной методике работы, в поле зрения детей помещают предметы или рисунки - «отгадки», чтобы ребёнок смог догадаться, какое слово здесь спрятано, прежде чем у него пропадёт интерес к заданию. На начальных этапах работы с кроссвордами можно составлять их так, чтобы в строчке отсутствовали только отдельные буквы. Этот приём позволит детям не только лучше усвоить слово, но и сохранит их интерес к выполнению задания. Позже детям предлагаются кроссворды с пустыми клеточками, а предметы, названия которых детям предстоит отгадать, располагаются ниже.

Когда дети научатся различать слова с разным буквенным составом, нужно предлагать слова, с похожим буквенным составом.

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Например, ПАЛЬТО ДЕВЯТЬ ВОСЕМЬ ПЬЁТ

ПЛАТЬЕ ДЕСЯТЬ СЕМЬ ПОЁТ

Нужно обращать внимание детей на то, что значение слова, особенно у глаголов, может меняться в зависимости от приставки, суффикса или окончания. Поэтому родители, также, как и сурдопедагоги, должны обращать внимание детей на это обстоятельство и объяснять им, что означает слово с приставкой ПРИ - и , что с приставкой У - .

ПРИлетели

Улетели

В процессе работы могут быть даны задания типа:

- Покажи рыбу. (Ребёнок должен показать и одновременно сказать: «Вот рыба»).

- Дай собаку. («На собаку»).

- Возьми лису.

- Убери дом.

Если задания были поняты и выполнены правильно, можно спросить ребёнка:

- Что это? (Он должен назвать сам устно-дактильно).

Выученные слова включают в разные предложения со знакомыми глаголами и местоимениями (в зависимости от года обучения).

ЭТО МЯЧ. ВОТ КУКЛА. СОБАКА СПИТ. ДОМ ВЫСОКИЙ.

КОШКА ЕСТ РЫБУ. ЛИСА БЕЖИТ В ЛЕС.

После упражнений на употребление определённого словаря в отдельных предложениях, можно предложить детям тексты, где вместо пропущенных слов вставлена картинка, которую ребёнок должен назвать, правильно употребляя слова не только в их исходной форме, но и в парадигме форм.

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Таким образом, эти существительные могут быть использованы в предложении с разными падежными окончаниями. Можно написать их отдельно, а для употребления в предложении, на некоторое время вернуться к исходной табличке, подставляя на глазах у детей нужное падежное окончание, впоследствии акцентируя его дактилем. Позже детям предоставляется самим выбирать нужные окончания слов в соответствии со смысловым наполнением высказывания.

Сначала обучают детей восприятию выученных слов на слухо-зрительной основе с аппаратом. Если ребёнок показывает и называет всё без ошибок, то переходят к следующему этапу. В такой же последовательности называют картинки на слух с аппаратом за экраном, который должен закрывать лицо до глаз. Если ребёнок повторяет устно-дактильно слова без ошибок, то аппараты с него снимают и предъявляют те же слова слухо-зрительно, без аппаратов. Если ошибок нет, то те же слова предъявляют на слух без аппарата, ушной раковины. В случае безошибочных ответов, взрослый увеличивает расстояние от уха ребёнка на возможно большее расстояние. Затем слово включается во фразы и ведётся работа по восприятию этой фразы слухо-зрительно с аппаратом, на слух с аппаратом, на слух (принцип тот же, что и в работе над восприятием слова).

Все слова, которые учат с детьми, сгруппированы в программе по темам: «Игрушки», «Имена детей и работающих с ними взрослых», «Учебные вещи» и т.д. Прежде, чем дать детям слова по этим темам, воспитатель знакомит детей с предметами по теме. Но не всегда это возможно в полной мере. Так, если изучается словарь по теме «Дикие животные», то дети должны увидеть их. И в садике, и в школе, нет возможности свозить детей в зоопарк. Следовательно, это должны сделать родители. И не один раз в разное время года. По каждой из тем родители могут поработать самостоятельно. Постараться, как

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

можно, наиболее полно показать детям предмет разговора, тогда и слова, обозначающие эти предметы, действия, качества или состояние осознаются и запоминаются детьми более точно и прочно. Более того, у ребёнка сразу начинает формироваться понятие (т.е. усваивается более широкий смысл слова). Ведь, когда говорят «СТОЛ», каждый представляет известные ему столы (и те, что дома, и те, что в садике, и где-то ещё в другом месте).

По теме «Мебель» мы учим с детьми определённую группу слов, которую можно назвать одним обобщающим словом «Мебель». Но, ведь, дома есть и другие предметы мебели, которых нет в садике. И, если мы хотим, чтобы ребёнок знал их названия и правильно называл, родители должны найти время и дать ему эти слова. Можно повесить таблички на предметы мебели, пока ребёнок не запомнит их названия. Новые слова могут даваться родителями дома, во время кормления, умывания, укладывания спать, прогулок, на отдыхе так, как дают их воспитатели в дошкольном учреждении.

Если родители делают это дома, то чтобы помочь ребёнку запомнить слова, нужно посоветовать им сделать лёгкие стенды для табличек, сделанные из плёнки, и вложить туда таблички с нужными словами (в комнате, кухне, ванной, прихожей). На прогулку и родителям, и воспитателям следует брать с собой блокнот и ручку, чтобы писать детям названия тех новых предметов и явлений, которые им встретились на улице. Писать можно и мелом на асфальте, и палочкой на снегу или на земле. Новые слова в течение дня повторяются много раз в разных ситуациях. Только тогда они запоминаются прочно.

Расширить словарный запас, уточнить и закрепить знание состава слова помогают также и книги, детские праздники, где дети выступают с новыми стихами, песнями, мини-спектаклями. Если вы хотите, чтобы ребёнок не только механически произносил слово в стихотворении, но и осознанно упо-

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

треблял его (ведь именно для этого мы учим с ними стихи), надо значение каждого слова выяснять вместе с ребёнком и часто употреблять его в разных ситуациях, пока малыш не запомнит его прочно. Читая книги, дети под руководством педагогов и родителей обогащают свой словарь не только словами современного русского языка, но и старыми словами-архаизмами, которые сейчас почти не употребляются, т.к. исчезли предметы, которые они называют, но могут встретиться в сказках и произведениях поэтов и писателей 18-19 века. С этим дети встретятся уже в первом – втором классах школы, изучая произведения Пушкина, Тютчева, Фета и др. писателей, поскольку наша школа работает по программе массовой школы.

Как видим, работа по формированию словарного запаса детей с нарушением слуха не простая, требует, как от детей, так и от взрослых, и особенно, как самых заинтересованных лиц, от родителей, большой ответственности, терпения, старания, систематичности. Особая ценность этой работы в её тесной связи с работой по развитию слухового восприятия и овладению произношением. Работа над овладением словарным запасом языка дошкольника с нарушением слуха позволяет параллельно усвоить и жестовые обозначения слов, что имеет большое значение для их подготовки не только к обучению в школе, но и к жизни в обществе глухих и слышащих.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика. Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Владос, 2001. Под ред. Л.А. Головчиц. – М.: УМИЦ «Граф-пресс», 2003. – 128 с.
2. Зикеев А.Г. Особенности развития глухих детей. – М., 2008. – 208 с.
3. Методика работы с детьми, имеющими нарушения слуха / Волкова С.Б. – М.: Медицина, 2003. – 224с.
4. Особенности развития и воспитания детей дошкольного возраста с недостатками слуха и интеллекта / под редакцией Л.П. Носковой. – М.: Педагогика, 1984 – 286 с.