

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Данилович Наталья Александровна,

учитель-логопед,

Хафизова Татьяна Сергеевна,

воспитатель,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Иркутска детский сад № 109

г. Иркутск

ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРОФИЛАКТИКОЙ ДИЗАРТРИИ

Аннотация. В статье раскрываются закономерности по формированию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с профилактикой дизартрии. Развитие фонематического восприятия является основой для формирования грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи в процессе обучения родному языку. Расстройства фонематического восприятия затрудняют процесс школьного обучения детей, поэтому своевременная коррекция нарушений речевого развития является необходимым условием психологической готовности детей к усвоению знаний.

Ключевые слова: дизартрия, фонематические процессы, речь, восприятие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Современный этап развития логопедии характеризуется повышенным вниманием к изучению детей с дизартрией, так как в настоящее время наблюдается рост детей с данным диагнозом. Это связано с множеством факторов: пренатальные и натальные патологии, токсикозы и интоксикации во время беременности, родовые травмы и так далее.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Дизартрия – нарушение звукопроизводительной стороны речи, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Дизартрию относят к тяжёлым речевым расстройствам. Под дизартриями подразумевают такие расстройства речи, при которых страдает не только произношение, но и темп, выразительность, плавность, модуляция, голос и дыхание. Основные проявления дизартрии состоят в расстройстве артикуляции звуков, нарушениях голосообразования, а также в изменениях темпа речи, ритма и интонации.

При дизартрии ведущим нарушением в структуре речевого дефекта является нарушение фонетической стороны речи, которая возникает из-за нарушений иннервации органов речевого аппарата. Поэтому актуальность данной проблемы становится глобальной.

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи - одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку в дошкольном учреждении, в семье. Хорошо подготовить ребенка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе серьезной работы по развитию фонематического восприятия.

Фонематический слух - способность к слуховому восприятию речи, фонем. Фонематический слух имеет важнейшее значение для овладения звуковой стороной языка, на его основе формируется фонематическое восприятие.

Фонематическое восприятие - процесс восприятия на слух определенных фонем, независимо от позиционных призвуков.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

По данным Т.А. Ткаченко, развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слоговой структуры слов.

Считаем, что несомненна связь в формировании лексико-грамматических и фонематических представлений. При специальной коррекционной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги, слова сложной слоговой структуры.

Полагаем, что и без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа.

Для детей с недостаточно развитым фонематическим слухом характерно снижение слухового внимания и искажённое восприятие чужой и своей речи. Некоторые из них с трудом различают неречевые звуки. Большую проблему для этих детей представляют задания по выделению и различению слов близких по звуковому составу, что при восприятии обращенной речи может приводить к снижению понимания её смысла. У части из них нарушено звукопроизношение и слоговая структура слов. Нарушения фонематического слуха, восприятия препятствуют полноценному усвоению в процессе обучения умственных операций, составляющих фонематическое восприятие. В связи с этим не формируются фонематические представления, умения и навыки осуществлять фонематический анализ в умственном плане. Таким образом, нарушение взаимодействия между слуховым и ре-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

чедвигательным аппаратом ведёт к недостаточному овладению звуковым составом слова, а это, в свою очередь отражается на процессах овладения чтением и письмом.

Свою работу по формированию фонематического восприятия начинаем с развития слухового внимания и слуховой памяти. Неумение вслушиваться в речь окружающих является одной из причин неправильного звукопроизношения. Ребёнок должен приобрести умение сравнивать свою собственную речь с речью окружающих и контролировать своё произношение. Почти все личностные качества: вкусы, привычки, характер, темперамент закладываются у человека в детстве. И немалую роль в становлении личности играет речь.

Речь – это сложная функция, и развитие ее зависит от многих моментов. Большую роль здесь играет влияние окружающих – ребенок учится говорить на примере речи родителей, педагогов, друзей. Окружающие должны помочь ребенку в формировании правильной, четкой речи. Очень важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливо звучащую, на примере которой формируется его собственная речь.

Существующие методы коррекции дизартрии у дошкольников не решают проблему в полном объёме и дальнейшая разработка методических аспектов устранения дизартрии является актуальной. Устранение тяжёлых дефектов речи невозможно без специальной коррекции фонематического восприятия. С этой целью нами были разработаны методические рекомендации для воспитателей и родителей по развитию фонематического восприятия у дошкольников с профилактикой дизартрии. В своей работе по развитию фонематического восприятия у детей с ТНР, мы используем различные методы и приемы. Работу по формированию фонетического восприятия рекомендуем осуществлять по следующим направлениям: разви-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

тие слухового внимания и памяти; развитие простых форм фонематического анализа; Развитие сложных форм фонематического анализа; Развитие фонематического синтеза; Развитие фонематических представлений; Упражнения для закрепления навыков фонематического анализа.

Так как, ведущим видом деятельности у дошкольников является игра, то в коррекционной работе широко используем игры и игровые приемы.

Работа по вышеперечисленным направлениям проводится нами в игровой форме в системе логопедических занятий и строится дифференцированно, в зависимости от степени нарушения фонематического восприятия, от особенностей симптоматики, от индивидуально - психологических особенностей детей. Для каждого ребенка индивидуально определяется содержание логопедической работы и отправная ступень в коррекции. В связи с этим в рекомендательной методике указаны основные направления работы и виды упражнений по ним. Коррекционный процесс требует длительных упражнений с многократным повторением. Если материал не усваивается ребенком, то необходимо повторение упражнений предыдущего этапа.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М., 1997.
2. Горчакова А.М. Формирование фонематических процессов.// Логопедия № 1 - 2, 2003.