

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

*Никонорова Татьяна Геннадьевна,*

*Храмова Ирина Нестеровна,*

*Яковлева Алевтина Валерьевна,*

*Григорьева Кристина Николаевна,*

*Демидова Елена Юрьевна,*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 35

с углубленным изучением отдельных предметов»,

г. Чебоксары Чувашской Республики

### ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК «ЛЕСНОЕ СООБЩЕСТВО»

**Аннотация.** Интегрированный урок по окружающему миру и художественному труду с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

#### Технологическая карта урока

1. **Класс:** 2. **Предмет:** *окружающий мир.* **Тип урока:** *урок «открытия»* нового знания. **Вид урока:** *Урок-практикум*

2. **Цель урока:** Образовательная цель: Создание образовательно - воспитательных ситуаций, способствующие формированию у школьников гуманного и ответственного отношения к природе. Деятельностная цель: формирование способности учащихся к новому способу действия.

#### Планируемые результаты урока:

##### Предметные:

- рассмотрят особенности влияния человека на природные объекты;
- расширят представления о свойствах живых объектов;
- дадут характеристику степени зависимости состояния природных объектов от вмешательства человека;

##### Метапредметные: *Личностные универсальные учебные действия:*

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

- Формирование основ гражданской идентичности личности (чувство сопричастности к своей Родине, осознание «Я» как гражданина России, готового беречь и сохранять природные богатства нашей Родины);

- Ориентация на выполнение моральных норм

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*Общеучебные универсальные действия*

*Ученик научится:*

- осуществлять поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- использовать знаково-символических средств, в том числе моделей

*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Ученик научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;

- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;

- *Ученик получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- адекватно воспринимать оценку учителя;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Ученик научится:*

- формулировать собственное мнение и позицию;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

*Ученик получит возможность научиться:*

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром, использовать диалогическую форму речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. - М.: АРКТИ, 2001. - 128с.
2. Петров В.В. Лес и его жизнь. М.: Просвещение, 1986. – 159 стр. ил
3. Энциклопедия для детей "Аванта+". Том 19. Экология

### Интернет-ресурсы

1. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Растения\\_лесов](http://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Растения_лесов)
2. [http://www.mypriroda.ru/animals\\_les.php](http://www.mypriroda.ru/animals_les.php)
3. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Лес>

**Оборудование:** интерактивная доска, карта «Природные зоны», звукозаписи: звуки леса, пение птиц, задание тестового характера на составление цепей питания, макеты деревьев, чучела птиц, макет гнезда, «семья сов» (поделка из природного материала), рисунки лесных жителей, запутавшаяся бабочка в паутинке (макет), видеофильм «Лесное сообщество», компьютер, проектор, презентация «Тесты» (6 вариантов), географическая карта природных зон России.

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### I. МОТИВАЦИОННЫЙ БЛОК

Мотивационная часть урока предполагает создать ситуации заинтересованности темой.

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

*Содержательная часть.* Урок начинается с того, что учитель, стоя у окна, задумавшись, под звуки музыкального произведения (симфония П. И. Чайковского из цикла «Времена года» «Подснежник») начинает читать стихи:

*Учитель:* ...О, люди, мыслю я -

У всех у нас есть мать одна

По имени Природа!

У неё для всех хватает добро-

ты

И мы живём, запечатлев наве-

ки

В душе её прекрасные черты –

Поля, леса, луга, моря и реки.

На вопрос учителя, «Какими строками из прочитанного отрывка можно обозначить тему нашего урока?» ученики выбирают строчки из стихотворения для обозначения темы урока. После прослушивания записи пения птиц в лесной зоне ученики высказывают предположение, что так петь могут птицы только на свободе. Учитель объявляет цель урока - путешествие в лес со Старичком–Лесовичком, где они будут учиться правильно и грамотно общаться с природой, отличать объекты природы от других объектов окружающего мира, устанавливать связи между жителями леса.

**Организационная часть.** Цели и предполагаемые результаты урока формулируются совместно с учащимися, устанавливаются правила работы - учитель объявляет, что на уроке будет совершено «путешествие в лес», что они будут выполнять различные задания, работая с компьютером, даются краткие инструкции об особенностях работы на уроке.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Основная часть урока представлена несколькими этапами, урок проводится в интерактивном режиме, в ходе урока организуется активная деятельность детей по усвоению, закреплению изучаемого материала, приме-

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

нению полученных знаний при решении интеллектуальных и практических задач

### II. ПРОБЛЕМНЫЙ БЛОК (постановка проблемы)

Учитель предлагает ученикам занять места за компьютером и, выполняя задания тестового характера (интерактивное электронное задание разработано учителем), вспомнить научные понятия «природа», «объект природы».

**Задание 1.** Природа это: а) камни в) растения и животные  
б) животные г) всё, что сделано не руками человека.

**Задание 2.** Рассмотрите объекты. Зачеркните «лишний». Докажите, почему он «лишний».

**Задание 3.** Выделите все признаки «живой» природы. а) дышат и размножаются б) растут, питаются, дышат, размножаются, умирают в) умирают и размножаются г) питаются, растут, умирают

### III. ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЛОК

#### (рассмотрение информации по проблемному вопросу)

В ходе организации изучения нового материала учитель предлагает детям, закрыв глаза, представить лес («Какой цвет преобладает в вашей воображаемой картине?»), рассмотреть на индивидуальной карте условное обозначение лесной зоны, показать на коллективной географической карте природных зон зону «леса» и «тайги». («Что вы можете сказать о территориальных размерах этой зоны по сравнению с другими зонами?», «Что такое «лес»?»). Учитель предлагает группой выполнить задание «Восстановление леса» и ответить на этот вопрос. Правильность выполнения своей работы ученики оценивают сами, услышав историю о том, как один художник рисовал лес. В это время у доски ученик тоже восстанавливает «лес» используя компьютер или интерактивную доску. (перетягивают те сюжетные картинки, которые относятся к лесу).

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

Учитель просит учеников высказаться, правильно ли они выполнили задание, сделать вывод о том, что же такое «лес»? («Все ли объекты вошли в восстановленный вами лес? Что за объект вы не поместили в «лесную зону» (трактор)? Почему?»). Дети отвечают, что трактор лишний, так как он не относится к природе.

Учитель сообщает, что в научных текстах лес называют «лесным сообществом». Открыть электронную энциклопедию на доске, прочитать термин. Он просит детей обратить внимание на состав слова «сообщество», используя сведения из предыдущего задания вывести понятие «Лесное сообщество»? Затем один из учеников читает определение из толкового словаря С.И. Ожегова. Это задание способствовало самоконтролю и взаимоконтролю, позволило определить научное понятие «лесное сообщество»

Вводится научное понятие «сообщество», особый акцент делается на состав слова «сообщество», означающее совместное существование, связь, общее.

Затем учитель просит вспомнить, что в прослушанном рассказе о лесе упоминались различные деревья и просит назвать, какие из названных деревьев встречаются в лесах нашей местности. Организуется беседа.

Затем учитель организует активное обсуждение с учениками проблемы законов выживания в дикой природе, введение понятий «цепи питания». Изучение нового материала организуется в форме беседы.

Учитель: В природе действуют свои законы выживания. Вы знаете, что одни животные охотятся на других животных или питаются растениями. Как вы считаете, когда животные поедают друг друга или растения, они разрушают природу, наносят ей вред? Посоветайтесь группой, подтвердите примерами свой ответ. (Дети высказывают суждения о взаимоотношениях животных и растений в природе). Я с вами согласна. Давайте, посмотрим

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

рим, как это происходит в природе. (Демонстрация фрагмента видеофильма «Цепь питания»).

Учитель: В последующих классах, ребята, вы более подробно познакомитесь с понятием «естественный отбор». А сейчас сделайте вывод по увиденному фрагменту из фильма: нарушается ли природное равновесие, если волк съел марала? Дети в совместном обсуждении вопроса приходят к выводу, что животные вынуждены поедать друг друга, потому что им необходима пища, но они это делают только в необходимых, в очень ограниченных количествах, только чтобы выживать и вырастить детенышей. К тому же хищники поедают в первую очередь больных и слабых животных, а сильные и здоровые выживают.

Учитель: Я с вами согласна. Как раз это очень чётко было показано в сюжете фильма. Но почему же тогда многие животные и растения занесены в Красную книгу?

Дети высказывают предположение, что причиной может быть изменение климатических условий. Но основная причина - бездумное отношение человека к природе. Человек может из-за одних рогов уничтожить целого марала, из-за медвежьих лап и желчи погубить медведицу и оставить медвежат без защиты. Ученики при помощи наводящих вопросов учителя формулируют вывод «Человек - сильный, он сильнее всех животных, потому что у него есть оружие. Он наносит вред больший, чем может причинить любое животное. Человеку часто не жалко природу. Поэтому появляются исчезающие растения и животные».

Учитель: Конечно, обитатели леса не могут обойтись без пищи, впрочем, как и все живые организмы, это одна из главных связей в природных сообществах. Поэтому я предлагаю вам попытаться установить связь в питании, эти связи называются «цепи питания». Задание предлагается в двух вариантах, и второй вариант более сложный, его труднее выполнить. Сове-

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

тую выполнять задания парами. Прежде чем приступите к работе, договоритесь, какой вариант вам интересней будет выполнять. Ученикам предоставляется свобода выбора сложности задания, развивается способность к самооценке, что косвенно воспитывает чувство собственного достоинства, развивает умение критически относиться к своим знаниям, стремление к достижению более трудной цели. Задание «Цепь питания» дети выполняют за компьютерами. Проверка выполнения задания проводится так, чтобы ученики сами оценили правильность выполнения задания.

Учитель руководит работой учеников при помощи вопросов «Всех ли участников цепи питания выделили вы в своей работе? Все ли цепи питания выделили ребята у доски? Как вы считаете, если убрать одно звено из цепи, что произойдёт? Кто чаще всего нарушает связи в природе?». Дети приходят к выводу, что именно человек часто нарушает связи в природе, нарушает природное равновесие. Учитель подчеркивает вывод эмоциональной фразой «Страшно подумать, что человек – разумное существо, уничтожает лесное сообщество». Так у детей формируется представление о том, что человек, наделенный разумом и силой изменения окружающей среды, очень часто нарушает равновесие в природе, он зачастую ради малой выгоды причиняет большой вред, не задумывается о последствиях, он - безответственен.

Так происходит закрепление знаний о взаимосвязях в природе и равновесии этих взаимосвязей, о роли человека, о его ответственности за сохранение гармонии в природе.

Практическая часть урока организуется в виде путешествия учителя с детьми в лесу. Учитель, используя подготовленное оборудование (макеты, наглядные материалы и пр.), предлагает детям найти ответы на проблемные вопросы задания.

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

*Учитель:* Давайте рассматривать наш лес дальше. (Берёт за руки другую пару ребят, подводит к макету запутавшейся в паутине бабочки). Но что это?

*Дети:* Паутинка. Её сплёл паучок.

*Учитель:* Сейчас в этой паутинке погибнет бабочка. Может быть, нужно порвать паутинку, чтобы спасти бабочку?

*Дети:* Нет. Её плёл паучок, он много трудился. Паучок должен питаться. Жалко бабочку, но ее нельзя спасти, а паучка тоже жалко. Человек должен понимать, что и почему происходит в природе. Человек не должен вмешиваться в то, что в природе происходит по ее законам.

*Учитель:* Спасибо, ребята, вы правильно рассуждаете. Это правильное решение. Спасибо за доброту вашей души.

*(С учителем выходят другие ребята)*

*Учитель:* Посмотрите, какие красивые цветы! Сорвём эти цветы? Дома поставим в вазу!?

*Ребята предлагают свои действия и делают выводы, что «для себя» нужно пользоваться садовыми цветами, которые специально выращивают в оранжереях для украшения дома и для того, чтобы дарить друг другу. Цветами в лесу надо любоваться.*

*Учитель:* Действительно, давайте не будем рвать цветы, а полюбуемся этой красотой. Кто знает стихотворения о боли гибнущих растений?

*Дети:*

Если я сорву цветок,	Если мы сорвём цветы,
Если ты сорвёшь цветок,	Опустеют все поляны,
Если все и я, и ты,	И не будет красоты.

*Учитель:* Смотрю я на вас, ребята, и чувствую, как вам хочется оказаться в лесу. Заходите в него. Только - тихо! А почему тихо?

*Дети:* Чтобы не напугать лесных жителей.

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

Учитель: Девочки, прошу вас сесть на пенёчки, а мальчиков - на эту травку. Хотите, я расскажу вам сказку?

- Тогда будьте внимательными слушателями.

*(Учитель рассказывает «Сказку о сгоревшем лесе» под музыкальное сопровождение: Сначала музыка светлая, затем – страшная. Там, где говорится, что лес сгорел, музыку «Реквием».*

Однажды девочка гуляла в лесу. Цвела черёмуха, желтели одуванчики, щебетали птицы. И вдруг... Девочка как будто попала в чёрно-белое кино. Деревья поднимали к небу голые ветки. Как чёрная проволока торчали кусты. По тёмной земле ветер нёс серый пепел. Стояла мёртвая тишина.

Девочка пошла дальше и увидела зелёного кузнечика.

- Как я рада, что ты жив!

- Я жив, а красавица-бабочка погибла в огне.

- А оленёнок и его мама-оленуха?

- Оленухе удалось вывести оленёнка из горящего леса, а сама она погибла в огне.

- О! Нет!

- И маленькие птенцы соловья... Не будет больше в этом лесу соловьиных трелей. Прощай!

Девочка шла домой и думала: как много зависит от человека, будет ли наша Земля голубой и прекрасной или станет чёрной и мёртвой.

Сказка рассказывается с целью создания непосредственного эмоционального общения с детьми. Учитель стремится показать, что ему очень горько и больно оттого, что человек - существо разумное - может быть так невежественен и безответственен, не думает о последствиях своих действий в природе. Дети должны понять, что очень многое зависит от человека - он может природу погубить, но он может ее и спасти, потому что может ее восстановить.

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

*Учитель:* А вы поняли, дети, о чем эта сказка? Посмотрите в мои глаза. Я прочла в них ответ... Закройте глазки. Давайте мысленно попросим прощения у природы за неправильное отношение к ней человека. Если найдёте правильные слова, вырастет на этом месте новое лесное сообщество. И начало ему вы положите сами, посадив деревья.

Дети рассказывают о том, что надо сделать, чтобы восстановить лес после пожара и что надо делать, чтобы пожаров в лесу не было.

*Учитель (чёрную картину сгоревшего леса закрывает новой «живой» поляной):* Мудрое и доброе у вас сердце, ребята. Давайте без шаблона и карандаша «вырастим» новые деревья. При работе с инструментами будьте осторожны, не причините вреда деревьям и своим пальцам. Нужно перегнуть лист бумаги, выделить ножницами ствол дерева, а затем крону. Чем больше вращать ножницами, тем красивее получается крона. Посадите своё дерево сами на новой поляне. (*Дети «озеленяют» поляну*)

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### V. РЕФЛЕКСИВНЫЙ БЛОК

*Подведение общих итогов.* В этой части урока учитель еще раз подчеркивает важность изученного материала, обращает внимание детей на то, что именно человек может принести и самый большой вред природе, но и спасти и сохранить ее от гибели, от уничтожения. В ходе обсуждения итогов урока, таким образом, происходит возвращение к проблемным вопросам темы урока.

*Возвращение к ожидаемым результатам.* Учитель отмечает, что дети успешно работали на уроке, сумели правильно ответить на все вопросы и выполнить задания, работали с компьютером и закрепили навыки этой работы, сумели правильно оценить просмотренные видеосюжеты и сами сформулировать важные выводы.

*Учитель:* Прочитайте, пожалуйста, это стихотворение:

## ОБРАЗОВАНИЕ – ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

Если из гнезда упала птица –	Нам больно.
Нам не спится.	Им бы жить да жить на белом све-
Если где-то умер зверь в берлоге,	те –
Мы в тревоге.	Мы в ответе.
Если раздавлю зерно невольюно –	
Учитель: За что же мы в ответе?	
Дети: За Мать Природу!	

*Рефлексия и оценивание.* Учитель предлагает оценить им свою деятельность на уроке при выполнении заданий, перечислить те виды деятельности, в которых они участвовали, оценить свое участие. Дети уже могут в целом оценить содержание урока, высказать мнение о его полезности, сказать, что им было наиболее интересно делать на уроке, какие задания выполнять. Обязательно организуется обсуждение работы по выполнению заданий с использованием компьютера. Эти задания дети оценивают как наиболее интересный, новый, необычный вид деятельности. Также на данном этапе проводится оценивание работы детей на уроке и выставление отметок по итогам урока.