

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Сопнева Ирина Николаевна,

воспитатель,

Караулова Людмила Анатольевна,

инструктор ФК,

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Детский сад №182 «Золотой ключи г. о. Тольятти

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Автор говорит об эффективности использования подвижных игр в формировании пространственных ориентаций у детей дошкольного возраста, перелагая практические методы организации дошкольников в совместной деятельности.

Ключевые слова: подвижная игра, пространственное восприятие, ориентировка, пространство, движение, дошкольники, представление.

Развитие детей дошкольного возраста - это очень важная и широкая тема. Дошкольника нужно научить очень многому, и одной из таких задач является формирование у них пространственных представлений. Данной проблемой занимались и занимаются такие педагоги и психологи, как А. А. Люблинская, Б. Г. Ананьев, Ж. Пиаже, Т. А. Мусейбова и многие другие. Они определили закономерности развития пространственной ориентировки дошкольников.

Дети познают всё в игре: получают и обрабатывают так информацию. Поэтому одним из средств формирования пространственной ориентации у детей дошкольного возраста являются подвижные игры. Согласно исследованиям Т. А. Мусейбовой, Э. Я. Степаненковой, подвижные игры являются одним из эффективнейших инструментов формирования пространственного восприятия у детей, ведь в подвижной игре можно не только развивать и

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

закреплять приобретаемые навыки ориентировки в пространстве, но и значительно расширять их.

Е. И. Тихеева объясняла, что у малышей пространственная ориентировка, в отличие от различных сенсорных представлений, развивается более медленно. Но, тем не менее, пространственные представления нужно начинать развивать как можно раньше, ещё в дошкольном возрасте.

Психологи и педагоги отмечают в своих трудах, что развитие пространственных отношений само по себе начинается очень рано. Т. А. Мусейбова пишет, что формируются пространственные представления у малышей в четыре основных этапа:

1 этап: обучение ориентированию на себе, т. е. малыш начинает изучать своё тело, определяет части тела, понимает их расположение. Это умение - ориентироваться на себе, является основой для изучения ориентировки уже на других.

2 этап: Формирование ориентированности в пространстве (в окружающем мире) уже не только относительно себя, но и в отношении других.

3 этап: теперь ребенок будет учиться словесно, определять направления;

4 этап: ребёнок активно применяет все свои знания пространственного ориентирования и навыки на плоскостях, в окружающем пространстве.

К. Д. Ушинский говорил о том, что благодаря движению, человек овладевает пространством, умением ориентироваться в нем. В этом смысле особую роль приобретают подвижные игры. В подвижной игре можно не только развивать и закреплять приобретаемые навыки ориентировки в пространстве, но и значительно расширять их.

Главными критериями при отборе игр является новизна, эмоциональность, доступность, простота движений, полезность с точки зрения форми-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

рования пространственной ориентации, а также собственное отношение детей к каждой игре. В процессе игр нужно следить за правильностью выполнения движений, соблюдением правил, за увеличением или уменьшением активности детей, за безопасностью во время игры. По мере усвоения детьми, игры усложняются, меняется оборудование, площадка для проведения игр, уточняются и усложняются правила игры, используются варианты знакомых детям игр.

Ребенок познает мир через движение, и никакой вид детской деятельности не обладает таким потенциалом для реализации широкого комплекса педагогических задач, как двигательная деятельность. Многообразие физических упражнений, варьирование методических приемов позволяют педагогу формировать у детей знания и умения, касающиеся не только самого предмета занятий - физических упражнений, но и пространственную ориентацию.

Достижения в развитии детей в значительной мере зависят от того, какие мотивы побуждают их к деятельности, к чему они стремятся, как эмоционально относятся к окружающей обстановке, людям и стоящим перед ними задачам. Научить ребенка чему-то можно лишь тогда, когда у него удастся вызвать интерес и желание сделать то, что требуют от того взрослые. Поэтому перед педагогами стоит задача не только использовать уже сложившийся у детей мотивационно-эмоциональный опыт, но и воспитывать новые чувства, новые потребности и личностные ценности. А это возможно наиболее полно реализовать в интересной эмоционально окрашенной деятельности.

Таким образом, расширение навыков в пространственной ориентации детей посредством подвижных игр, представляется перспективным направлением работы, способствующим более эффективному формирова-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

нию пространственных ориентировок и овладению различными видами движений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ананьев Б. Г., Рыбалко Е. Ф. Особенности восприятия пространства у детей. - М., 1964. С. 140
2. Венгер Л. А. Развитие способности к наглядно-пространственному моделированию. // Дошкольное воспитание. - 1982. - № 9. - С. 52
3. «Детство»: Программа развития и воспитания детей в детском саду. В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткин и др. : /Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович. - СПб., 1995. - С. 82