

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Каменская Лариса Григорьевна,

учитель письма и развития речи,

МАОУ «Школа №20 с ОВЗ»,

г. Пермь

СИСТЕМА РАБОТЫ НАД СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5-9 КЛАССАХ, КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ КОРРЕКЦИИ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЁГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Аннотация. Одна из основных задач программы при обучении русскому языку обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – это формирование навыка грамотного письма.

Русский язык является наиболее сложным предметом из преподаваемых в коррекционной школе в силу значительной абстрактности самого учебного материала. Параллельно с запланированными темами на протяжении всего учебного года изучаются слова с непроверяемыми орфограммами. Научить ребенка с интеллектуальной недостаточностью писать эти слова без ошибок – одна из сложнейших задач, стоящих перед учителем. Словарная работа – это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогически целесообразно построенная работа. Правописание слов с непроверяемой безударной гласной нельзя подвести под какое-либо правило. Фактически следует изучать каждое из них в отдельности. Программой определяется количество и последовательность изучения словарных слов.

Столкнувшись в процессе работы над словарными словами с тем, что дети допускают устойчивые ошибки как в заучиваемых словах, так и в родственных к ним, я обратилась к проблеме памяти, процессам запоминания, сохранения и воспроизведения. Память умственно отсталых детей развита слабо. Научить ребенка писать словарные слова без ошибок – одна из сложнейших

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

задач, стоящих перед учителем. Умственно отсталые дети усваивают все новое очень медленно, лишь после многих повторений, быстро забывают воспринятое и, главное, не умеют вовремя воспользоваться приобретенными знаниями и умениями на практике. Оказалось, что при традиционном заучивании слов с непроверяемыми орфограммами при опоре на произвольное запоминание не может обеспечить прочное усвоение знаний.

Длительное время не только в педагогике, но и в психологии считалось, что произвольное запоминание представляет собой случайное явление, не имеющее собственных закономерностей. В настоящее время на основе многочисленных исследований доказано, что произвольное запоминание тесно связано с мыслительной деятельностью ребенка, и результаты этой деятельности произвольно запоминаются. Известные психологи Л.И. Зинченко и А.А. Смирнов считали, что «сознательное и продуктивное усвоение знаний во многих случаях возможно только при опоре на произвольное запоминание». (Зинченко Л.И., 1966, 47) К подобным же выводам в результате экспериментов с детьми, имеющими недостатки интеллектуального развития, пришел и А.В. Григонис: «Возможности непреднамеренной памяти должны интенсивнее использоваться в обучении умственно отсталых детей... их надо научить пользоваться опорным сигналом (средством запоминания).» (Григонис А.В., 1990, 24). В качестве опорного сигнала он рекомендовал использовать картинку.

Психологами доказано, что знания, усвоенные без интереса, не окрашенные собственными положительными эмоциями, не запоминаются – это мертвый груз. Говорят, что Л.В. Занков любил повторять слова детской песенки: «Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться». Для лучшего усвоения ребенку с недостатками интеллектуального развития необходимо получить глубокое, ясное и прочное впечатление о том, что необходимо запомнить.

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Совершенно очевидно, что успех словарно-орфографической работы зависит от соблюдения целого ряда условий, главными из которых являются следующие:

1. Так как у обучающегося с ОВЗ работает главным образом зрительное восприятие, которое закрепляется лучше слухового, то **наглядно-демонстрационный материал (опора-картинка) должен быть ярким, красочным, но без большого количества мелких ненужных деталей.** Размер опоры-картинки - примерно в альбомный лист.

2. Важное условие для непреднамеренного запоминания опоры - «ничего лишнего»: на доске никаких не относящихся к данному этапу урока записей. На передней стене класса никаких отвлекающих картинок, календарей и т.п.

3. Еще одно очень важное условие: «избегать перегрузок», поэтому на работу по опоре отводить 5-7 минут, чтобы мозг ребенка «не утратил свежесть», что резко ухудшает восприятие и запоминание.

4. Объем непреднамеренной зрительной памяти у учащихся с интеллектуальной недостаточностью зависит от того, какую деятельность с картинками они осуществляют: чем более эмоциональной, активной и содержательной является работа с наглядным материалом, тем выше продуктивность непреднамеренного запоминания изображений.

5. Хорошо способствует запоминанию установка на «слушание для других» с целью передачи кому-либо усвоенного материала. В таком случае результаты запоминания выше и сохраняются в памяти лучше, чем когда дети слушают «для себя».

Для работы над словарными словами мною собран материал к каждому словарному слову, а именно: ребус, таблица со словом с выделенной буквой в слабой позиции зелёным цветом и большим размером шрифта, чем все

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

остальные буквы слова, картинка с изображением предмета, таблица с описанием значения слова из толкового словаря.

На уроке знакомства с новым словарным словом я предлагаю строить работу по следующему алгоритму:

Первый шаг. Привлечение к словарно-орфографическому материалу посредством разгадывания **ребуса**.

Привлечение к словарно-орфографическому материалу активного внимания учащихся на начальном этапе знакомства имеет большое значение, так как помогает сократить все последующие упражнения. От того, как будет организовано первоначальное знакомство со словом, зависит успех в работе.

Второй шаг. Показ таблицы со словом с выделением буквы в слабой позиции зелёным цветом и большим размером шрифта, чем все остальные. Предъявление опоры без установки на заучивание слова. Специальная работа направлена на анализ опоры (особенности ритмико-интонационной структуры, формы, цвета и т.д.) (Например: **инструменты**)

Орфографическое чтение вслух. Слово чётко произносит учитель, а затем хором дети. Лучшему запоминанию словарных слов способствует орфографическое проговаривание. Орфографическое проговаривание слов по слогам - известный в методике русского языка приём, который способствует развитию орфографической памяти. Под орфографическим чтением понимается чтение слова так, как оно пишется. Это просто необходимо, потому что учащиеся помогают себе, проговаривая слова при письме именно так, как они пишутся, и неосознанно выбирают тот вариант, который подходит и совпадает с тем, который слышали. Не *[биседа]*? а именно *[беседа]*

Третий шаг. Работа над лексическим значением слова. Существуют разные способы объяснения нового значения слова.

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

1. Значение непонятого детям слова раскрывается путем подбора к нему одного или нескольких слов – синонимов, тождественных или близких по лексическому значению (изумрудный – ярко-зеленый, холить – ухаживать, заботиться).

2. Значение непонятого слова может быть объяснено детям путем перечисления тех объектов (предметов, признаков, действий), которые называются данным словом (металлы – это золото, серебро, железо...)

3. Значение неизвестного слова может быть разъяснено также описательным способом (ноша – то, что несут, адресат – тот, кому отправляю письмо).

4. Значение непонятого слова может быть раскрыто путем логического определения, т.е. через указание рода и видового различия (амбар – здание, строение, постройка для хранения зерна, муки или товаров).

5. Использование для объяснения слова «Толкового словаря». Применение рассмотренных способов объяснения лексического значения незнакомых слов обеспечит не только понимание, но и будет способствовать расширению и углублению представлений у детей, формированию у них понятий, связанных с теми или иными словами.

6. Анализ примеров и фактов из жизни с целью расширения запаса слов, отражающих отвлеченные и обобщенные понятия (совесть, дружба, преданность).

Разъяснение слова важно сопровождать наглядностью:

- Рассматривание картинки или рисунка предмета. Например: (инструменты).
- Показ натурального предмета в классе.
- Показ макета, чучела, муляжа с объяснением его свойств, особенностей, назначения.

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Лексическое значение слова учитель объясняет, опираясь на жизненный опыт учеников. Например, объясняя слово "инструменты", он спрашивает учащихся, где они могли видеть инструменты, какие инструменты знают, какие инструменты есть дома, какими инструментами работают на уроках труда.

Обучающиеся в 5 классе знакомятся не только с орфографическим словарём, но и толковым. И сами могут заняться поиском значения слова. Учитель следит за правильностью поиска. Целесообразно такую работу выполнять в группах. Такой вид работы у учащихся вызывает большой интерес.

Далее вывешивается **таблица с описанием значения слова** из толкового словаря и **картинка с изображением предмета** для зрительного восприятия. Учащиеся сами опираясь на таблицу разъясняют толкование слова.

Инструмент

Русский толковый словарь С.И. Ожегова

1. Орудие для производства каких-н. работ. Ручной и. Станочный и. Контрольно-измерительный и. Хирургический и.
2. собир. То же, что инструментарий.
3. То же, что музыкальный инструмент. Струнные инструменты. Ударный и.
4. перен. Средство, способ, применяемый для достижения чего-нибудь.

Четвёртый шаг. Запись слова в тетради и на доске. Ученики находят ударный слог; произносят слово, выделяя, ударный гласный; подчёркивают те орфограммы, которые надо запомнить.

Словарь: инструменты

Пятый шаг. Проведение фонетического разбора слова (количество букв, звуков, сколько гласных, сколько гласных определяют количество слогов в слове. Какой слог ударный и как можно переносить это слово.) Появляется запись в тетради и на доске.

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Словарь: инструменты, 11б, 11зв.

(гласные: и,у,ы), (согласные: н,с,т,р,м,н,т)

Ин-стру-мен-ты

Шестой шаг. Составление словосочетаний и предложений с данным словом.

Словарь: инструменты, 11б, 11зв.

(гласные: и,у,ы), (согласные: н,с,т,р,м,н,т)

Ин-стру-мен-ты

Новые инструменты, музыкальные инструменты, слесарные инструменты

На уроке труда учитель рассказывал о слесарных инструментах.

Также немаловажно при работе над словарным словом запись в тетради учащихся осуществлять по принятой схеме, объясняя какой шаг первый, а какой последующий, чтобы учащиеся могли и самостоятельно выполнять данный вид работы на этапе повторения.

При закреплении написания слов с непроверяемыми орфограммами следует использовать самые разнообразные виды заданий, к которым можно отнести:

1. Выписывание слов с различными орфограммами: а) Выписывание слов в алфавитном порядке; б) Выписывание слов с двойными согласными.

2. Подбор слов с непроверяемыми орфограммами. Подобрать к каждому существительному прилагательное, а к каждому прилагательному существительное, подчеркнуть непроверяемые безударные гласные корня.

3. Подбор однокоренных членов к данным обобщающим словам.

4. Запись слов, в которых нужно вставить пропущенную букву.

5. Словарные диктанты. а) Выборочные диктанты. Учитель читает текст, из которого учащиеся должны выбрать и выписать слова с непроверяемыми орфограммами. б) Словарно-орфографический диктант. Словарно-

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

орфографический диктант можно проводить чаще других, т. к. он невелик по объему и требует меньше времени (8-19 мин), чем обычный обучающий или контрольный диктант. в) Словарный диктант с элементами занимательности).

6. Картинный диктант.

7. Игра "Узнай и запиши" Здесь можно использовать загадки или учитель называет лексическое значение слов. Учащиеся отгадывают и записывают словарное слово в тетрадь.

Практика показывает, что систематическое проведение словарной работы по данному алгоритму с использованием наглядно-демонстрационного материала и выполняя упражнения на закрепление, повышает уровень общего развития умственно-отсталого школьника и запоминание правильного орфографического образа слова.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Виноградова А.Д. *Практикум по психологии умственно отсталого ребенка.* – М., 1985.
2. *Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе.* / под ред. В.В. Воронковой. – М., 1994.
3. Гамезо М.В., Домашенко И.А. *Атлас по психологии.* – М., 1986.
4. Григонис А.В. *Влияние смысловых опор на продуктивность непреднамеренного запоминания. Сравнительное исследование развития непосредственной и опосредованной памяти учащихся вспомогательной школы // Дефектология.* – 1990. – №6; 1989. – №5.
5. *Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития / под ред. Б.П. Пузанова.* – М., 2001.
6. *Общая психология / под ред. А.В. Петровского.* – М., 1996.
7. Рубинштейн С.Я. *Психология умственно отсталого школьника.* – М., 1986.
8. Смирнов А.А. *Проблемы психологии памяти.* – М., 1966;
9. Зинченко П.И. *Непроизвольное запоминание.* – М., 1961.
10. Солятова Н.А. *Работа со словарем на уроках русского языка во вспомогательной школе // Дефектология.* – 1991. – №3.

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

11. Стежко Т.А. *Зависимость сохранения текста от коммуникативных установок в разных возрастных группах. Автореферат.* – М., 1981.