

*Чегаева Светлана Ивановна,*

*преподаватель,*

*МОУ «СОШ № 2»,*

*п. Красногорский, Республика Марий Эл, Россия*

**МАСТЕР-КЛАСС «ПУТИ РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ  
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

*Аннотация.* В статье описывается методика проведения мастер-класса по развитию самостоятельности младших школьников во внеурочной деятельности.

*Ключевые слова:* самостоятельность, айрис фолдинг, творческое воображение, пространственное мышление.

*Svetlana I. Chegaeva,*

*Teacher,*

*MEI «Secondary school № 2»,*

*Krasnogorsky, Mari El Republic, Russia*

**MASTER-CLASS «WAYS OF SELF-RELIANCE DEVELOPMENT IN  
YOUNGER PUPILS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES»**

*Abstract.* The article describes the methodology of giving the master class on the self-reliance development in younger pupils in extracurricular activities.

*Key words:* self-reliance, iris folding, creative imagination, spatial thinking.

Цель занятия: распространение опыта работы по внедрению самостоятельности младшего школьника во внеурочной деятельности.

Зрительный ряд: примерные работы учащихся, презентационные материалы. Презентация.

**Материалы и оборудование:** Всевозможные виды бумаги: цветная, бархатная, гофрированная. Различные ленточки, кусочки кружева. Ткань,

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

картон. Ножницы - обычные и фигурные. Фигурные дыроколы. Скотч. Клей. Декоративные детали.

### **План проведения:**

1. Актуализация выбора темы.
2. Практическая часть.
3. Подведение итогов.

### **Ход мастер-класса**

#### **1. Актуальность темы.**

Высокие темпы развития и совершенствования науки и техники, потребность общества в людях образованных, самостоятельно мыслящих, способных быстро ориентироваться в обстановке, обуславливают актуальность проблемы развития самостоятельной деятельности учащихся на современном этапе школьного образования. Поэтому одной из главных задач школы является формирование самостоятельной, творческой личности, которая будет востребована и сможет реализоваться в любой сфере жизнедеятельности. Ее решение предполагает развитие у школьника желания, способности и умения проявить инициативу, нестандартность мышления, готовность адаптироваться в постоянно-меняющихся социально-экономических условиях.

Коротко о понятии «самостоятельность».

Самостоятельность в энциклопедических изданиях также определяется как обобщенное свойство личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.

Отправной точкой служит постулат, что ребенок по своей натуре является творцом и что наиболее полезные умения, которыми он должен обладать, - это **умение** решать проблемы и **самостоятельно добывать знания**. Согласно такому подходу, дети приобретают навыки решения проблем потому, что они этого хотят, а не потому, что кто-то решил, что им это необходимо.

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

<b>Древняя поговорка</b>	<b>Усвоение информации учащимся:</b>
Услышал – забыл	10% того, что слышит
Увидел – запомнил	50% того, что видит
Сделал - понял	90% того, что делает сам

Воспитание данных характерных черт самостоятельности у младших школьников наиболее ярко будет осуществляться во внеурочной деятельности. Одной из целей Программы внеурочной деятельности: *«Айрис фолдинг – радуга из бумаги»*, является развитие творческой самостоятельности и инициативы учащихся. Айрис фолдинг – удивительная художественная техника, позволяющая создавать с помощью бумаги и клея необычайно яркие и веселые композиции с эффектом объемного изображения. Достигается этот необычный эффект путем складывания полос цветной бумаги под углом в виде закручивающейся спирали. На первый взгляд странное название этой техники объясняется достаточно просто - работы, выполненные с ее применением, зачастую похожи на диафрагму фотокамеры или радужную оболочку глаза.

Моя главная задача состоит в том, чтобы в процессе обучения постепенно формировать у школьников умение самостоятельно добывать знания, оценивать их и применять на практике.

### (Слайд 3)

И потому я ставлю перед собой такую цель, как формирование навыков самостоятельной деятельности учащихся. Исходя из этого, я ставлю перед собой следующие задачи:

- создать условия для самостоятельной работы;
- вооружить учащихся методами и приёмами творческой работы;
- обеспечить школьникам основные условия для творческой деятельности;

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

- предоставить учащимся время для осуществления всех фаз творчества (подготовка идеи; созревание идеи; озарение; проверка своей идеи, воплощенной в действительность).

О самостоятельной деятельности учащихся много говорят и пишут. А как научить самостоятельности учащихся? Путей в педагогическом арсенале много. Рождены и проверены они опытом, учительским чутьем, творчеством. Самостоятельное добывание знаний, усвоение новых знаний не только развивает познавательную сферу обучаемых, но и формирует у них навыки учебного труда, такие личностные свойства, как организованность, самостоятельность, усидчивость, трудолюбие, деловитость, требовательность к себе и другим, дисциплинированность.

Самостоятельная работа должна носить целенаправленный характер. Это достигается четкой формулировкой цели работы. Моя задача заключается в том, чтобы найти такую формулировку задания, которая вызывала бы у школьников интерес к работе и стремление выполнить ее как можно лучше.

Самостоятельная работа должна быть действительно самостоятельной и побуждать ученика при ее выполнении работать напряженно. Здесь я обращаю внимание на содержание и объем самостоятельной работы, которую предлагаю на каждом этапе, работу строю так, чтобы она была посильной для учащихся.

На первых порах у учащихся формирую простейшие навыки самостоятельной работы (выполнение схем и чертежей, простых измерений, решения несложных задач и т.п.). В этом случае самостоятельной работе учащихся должен предшествовать наглядный показ приемов работы, который сопровождается четким объяснением.

В организации самостоятельной работы учитываю, что для овладения знаниями, умениями и навыками различными учащимися требуется разное время. Осуществляю это путем дифференцированного подхода к учащимся.

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Внеурочная деятельность с точки зрения учащихся - это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности - найденный способ решения проблемы - носит практический характер, имеет важное прикладное значение.

Сегодня в этом мастер-классе я хочу привлечь ваше внимание к интересной, но при этом редко используемой художественной технике – айрис фолдинг.

Айрис фолдинг – удивительная художественная техника, позволяющая создавать с помощью бумаги и клея необычайно яркие и веселые композиции с эффектом объемного изображения. Суть ее можно описать в двух словах. На листе картона или плотной бумаги рисуется контур какой-либо фигуры. По нарисованному контуру вырезается отверстие, которое с изнанки листа заполняется полосками сложенной вдвое цветной бумаги. Их укладывают в строго определенном порядке по заранее составленной схеме. При этом полоски слегка накладываются друг на друга и фиксируются любым клеящим материалом. Просто, но очень красиво. Эффектно.

### **2. Практическая часть.**

**Тема занятия:** «Порядок изготовления открытки «Цветок».

**Цель:** Ознакомление с процессом изготовления открытки.

**Задачи:** Обучающие: познакомить с этапами работы над выполнением изделия.

Развивающие: развивать творческие возможности детей, эстетический вкус, мелкую моторику пальцев.

Воспитательные: воспитывать аккуратность в работе, вызывать положительные эмоции у ребёнка к творческой деятельности.

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**Оборудование:** Презентация. Всевозможные виды бумаги: цветная, бархатная, гофрированная. Различные ленточки, кусочки кружева. Ткань, картон. Ножницы - обычные и фигурные. Фигурные дыроколы. Скотч. Клей.

### (Слайд №6)

Открытки своими руками, созданные в стиле iris folding — это настоящее произведение искусства. iris folding сочетает в себе разные техники оформительской деятельности.

Это: **Аппликация** – украшение накладными деталями, вырезанными из других материалов

**Декупаж** (от французского слова decouper – вырезать), также называют «салфеточной техникой».

### (слайд №7)

Все вы знаете, что на любой праздник всегда приятно получать подарки. А если они еще от наших детишек, да сделанные своими руками, то им просто цены нет. Любая мама, да и любой папа, всегда радуются творчеству своих малышей, и это неоспоримый факт. Поэтому, в преддверии приближающегося праздника Дня Матери, сегодня на нашем мастер - классе мы оформим открытку «Цветок». Для работы, я приготовила шаблон в форме цветка, Вам могут понадобиться

### (слайд №8):

#### **Материалы и инструменты:**

- Всевозможные виды бумаги: цветная, бархатная, гофрированная.
- Различные ленточки, кусочки кружева.
- Ткань, картон.
- Ножницы - обычные и фигурные.
- Фигурные дыроколы.
- Скотч. Клей.

Делаем открытку

### (слайд №9).

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

### **Шаг первый:**

1. Берем полосы шириной 3.5 см.
2. Сгибаем их в длину и решаем, какие будут в группе А, В и С.

### **Шаг второй:**

3. Обрисовываем контур цветка на обратной стороне картона и вырезаем сердцевину. Должно получиться вот так: выбираем фоновую бумагу.
4. Изнаночная часть картона должна смотреть на Вас.

### **Работать мы будем на обратной стороне картона.**

### **Шаг третий:**

5. Начинаем накладывать полосы. Каждую полосу лучше закреплять скотчем.
6. Соблюдайте очередность приклеивания полос и не спутайте группы цветов.

### **Шаг четвёртый:**

7. После того, как мы дойдем до самого центра, приклеиваем в центр кусок картона, какой Вам понравится.

### **Шаг пятый:**

8. Убираем шаблон и переворачиваем.
9. Украшаем нашу открытку, выбираем декоративные элементы для украшения открытки.

Это могут быть: бусинами, блёстками, наклейки, бумажные аппликации, конвертики с секретными посланиями, стразы, капли, тесьма или теми же ленточками – всё зависит только от вашей фантазии и желания! Такая открытка сама по себе – подарок, в который вложена частичка вашей души.

### **Шаг восьмой:**

10. Делаем заметки.

Поздравляю! Работа завершена.

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Таким образом, сегодня вы познакомились с техникой "айрис фолдинг", она интересна, доступна, проста в исполнении, может применяться также как вид хобби, а также на уроках ИЗО и технологии. Данная техника

- *помогает развивать внимание, наблюдательность, творческое воображение и пространственное мышление;*
- *воспитывает трудолюбие, усидчивость, аккуратность и точность в работе, полезные трудовые навыки и творческую самостоятельность;*
- *Укрепляет способность работать руками под контролем сознания, совершенствует мелкую моторику рук, тренирует глазомер.*

### 3. Подведение итогов. Оформление выставки.



#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Москвина Ю. А. Пути развития самостоятельности младшего школьника во внеурочной деятельности. [Электронный ресурс]. – URL: [http://metodotdel.my1.ru/news/puti\\_razvitiya\\_samostojatelnosti\\_mladshogo\\_shkolnika\\_vo\\_vneur\\_ochnoj\\_deyatelnosti/2018-10-08-656](http://metodotdel.my1.ru/news/puti_razvitiya_samostojatelnosti_mladshogo_shkolnika_vo_vneur_ochnoj_deyatelnosti/2018-10-08-656)
2. Савенкова Л. С. Мастер-класс «Пути развития самостоятельности младшего школьника во внеурочной деятельности». [Электронный ресурс]. – URL: <https://infourok.ru/masterklass-puti-razvitiya-samostoyatelnosti-mladshogo-shkolnika-vo-vneurochnoy-deyatelnosti-988266.html>