

Современные тенденции организации образовательного процесса:
от идеи к результату

*Жаркова Елена Евгеньевна,
учитель начальных классов,
МКОУ «Коррекционная школа № 8»,
г. Арзамас, Нижегородская область*

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Аннотация. Данная статья представляет опыт работы учителя начальных классов по формированию пространственных представлений у детей с ТМНР при использовании игровых действий и упражнений.

Ключевые слова: дети с ТМНР, пространственные представления, игровые действия, упражнения.

Многие дети с ТМНР испытывают значительные затруднения в обучении из-за несформированности у них пространственных представлений. Известно, что начальные представления о пространстве тесно связаны с развитием возможности самостоятельного передвижения, восприятия расположения частей тела (схемы тела). Многие дети с ТМНР отстают в развитии движений, с трудом воспринимают, запоминают части своего тела, долго путаются в определении направления. Они с трудом усваивают такие пространственные представления как вверху, внизу, слева, справа, сзади, сбоку, спереди, между. Кроме того, им трудно сложить из частей целое из разрезных картинок, испытывают трудности в рисовании, лепке из пластилина, конструировании [1].

Развитие пространственных представлений является важным разделом педагогической коррекционной работы в школе. Коррекционная работа по формированию пространственных представлений состоит из трех последовательных уровней, каждый из которых представляет собой самостоятельную часть в развитии пространственных представлений

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

ребенка:

- уровень пространства собственного тела;
- уровень пространства вокруг собственного тела;
- уровень вербализации пространственных отношений [1].¹

Вначале у ребенка последовательно формируем пространственную дифференцировку самого себя, представление о схеме тела, представления и ощущения расположения и перемещение его тела в пространстве, дистанции, интервалах, для этого используются следующие игровые действия и упражнения:

1. Игровые действия: погладим ручку с обеих сторон, нарисуем бровки, глазки, носик, губки.

2. «Определи по следу». На листке в разных направлениях нарисованы отпечатки рук и ног. Нужно определить, от какой руки, ноги (левой или правой) этот отпечаток.

3. «Спереди – сзади». Условно поделить вместе с ребенком его тело на переднюю и заднюю части. Детально разобрать с ним у зеркала, какие части тела находятся у него спереди и сзади. Назови и покажи части тела, которые находятся у тебя спереди, сзади, сначала стоя у зеркала, затем по памяти.

4. «Скажи, где?». Педагог дотрагивается до разных частей тела ребенка, надо назвать часть тела.

5. «Вперед, назад». Выполнять движения только в направлении вперед или назад (ходьба, прыжки, сгибание колен, махи руками, наклоны головы и т. д.).

6. «Право – лево». Условно поделить с ребенком его тело на левую и правую половины в соотношении с правой и левой рукой (по средней линии тела). Этот этап в освоении телесного пространства наиболее сложен, поскольку не имеется зрительных маркеров, способных облегчить

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

ребенку формирование правильных представлений (правая и левая части тела одинаковы). Следовательно, вначале необходимо дать ребенку такую маркировку. Лучше всего завязать ему на левой руке прочную нитку (можно надеть часы, резинку, которую он будет носить постоянно. Назови и покажи правые и левые части тела. Выполнять движения только в направлении направо, налево (махи руками, ногами, приседания на правое колено, наклоны головы и т. д.).

7. «Право – лево». Предложить ребенку дотронуться правой рукой до левой коленки, левой рукой до правого уха и т. д.

Активно используются упражнения на освоение внешнего пространства и вербализации пространственных отношений:

1. «Моя квартира», «Мой двор, улица», «Моя школа». Назвать предметы, расположенные в нижней, средней, верхней зоне.

2. «Где кто стоит?». Определить, где стоит тот или иной предмет.

3. «Найди предмет на рисунке». Предъявляется рисунок и карточки к нему с изображением отдельно взятых предметов (животных, людей и т. д.). Ребенку необходимо найти на рисунке эти предметы поочередно и описать их положение, используя предлоги: на над, под, в, а также понятия «сверху», «снизу», «справа», «слева» и т. д.

Неотъемлемая часть формирования пространственных представлений являются упражнения, выполняя которые ребенок может творчески манипулировать разнообразными объектами. Ими могут быть предметы, конструкторы, кубики, пазлы, мозаика, разрезные картинки и т. д. Ниже приведены примеры игр с возможностью конструирования и копирования.

1. Продолжи узор.

2. Скопируй фигуру.

3. Сложи узор.

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

4. Собери фигуру.

5. Геометрическая мозаика.

Таким образом, формирование пространственной ориентировки у детей с ТМНР способствует успешному обучению детей в школе, а в дальнейшем их социализации в обществе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Зайцева Е.И. Изучение особенностей пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития [Текст] Е.И. Зайцева // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. заоч. науч. конф. – СПб.: Реноме, 2012. – С. 264-266.*
- 2. Катаева А.А., Стребелева, Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии [Текст]. – М.: Владос, 2011. – 220 с.*