

Современные тенденции организации образовательного процесса:
от идеи к результату

Денисенко Татьяна Сергеевна

Павлушина Виктория Владимировна,

воспитатели,

Недозрелов Сергей Иванович,

музыкальный руководитель,

МБДОУ Детский сад № 4 «Березка»

Республика Хакасия, Ширинский район, с. Туим

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Статья раскрывает актуальность проектов как одного из ведущих методов развития детей дошкольного возраста в ДОУ. В данной статье рассматривается метод проектов в теории и практике дошкольного образования как инновационная деятельность.

Ключевые слова: метод проектов, развитие, совместная деятельность, общество, мыслительные процессы, результат.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования одним из ведущих методов развития детей дошкольного возраста является метод проектов. Метод проектной деятельности подразумевает разнообразные формы работы, легко вписывающиеся в совместную образовательную деятельность взрослого и детей. Он позволяет развивать у них познавательную мотивацию, способствует формированию навыков сотрудничества детей и взрослых. После реализации проектов перед ребёнком ставятся практические задачи или проблемы, при решении которых он самостоятельно приобретает знания и опыт.

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

Метод проектов рассматривается в теории и практике дошкольного образования как инновационная деятельность. Однако внедрять его в процессе обучения стали в конце XIX -в начале XX веков.

Метод проектов - это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, который позволяет решить образовательную задачу в результате последовательной практике деятельности, результат которой осязаем и оформлением тем или иным способом[1;3].

Проектный метод нашел всеобщее признание в работе педагогов дошкольного образования. Эффективность проектного метода очевидно при работе с детьми старшего дошкольного возраста, которые характеризуются более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа синтеза, а также стремление к совместной деятельности.

Данный метод обладает потенциальными возможностями и в работе с детьми раннего возраста. Но его применение в данном случае вызывают у педагогов значительные затруднения. Трудности связаны с тем, что дети раннего возраста ещё не могут самостоятельно определить проблему и найти пути ее решения из-за отсутствия жизненного опыта, имеет недостаточный уровень развития интеллектуальных - творческих способностей. Успех применения метода проектов в работе с детьми раннего возраста зависит от компетентной работы воспитателя.

А вообще собственный опыт использования метода проектов, можно отметить, что для детей раннего возраста интересны следующие темы: "Добрый доктор Айболит", " В гостях у ёлочки", "Водичка, водичка", "Зимняя сказка", " Осенний калейдоскоп".

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

Поскольку ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игра, то при работе с детьми раннего возраста возможно использование следующих типов проектов.

1. Ролево - игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы).

2. Творческие (оформление результаты в виде выставки, фотовыставки).

3. Исследовательско – творческие (оформление результата в виде праздника, досуга – «Шоу мыльных пузырей»).

Реализация проекта традиционно складывается из нескольких этапов.

1. Определение темы проекта.
2. Формирование цели проекта (воспитатель, методист).
3. Определение путей достижения цели (воспитатель, методист, родители).
4. Составление схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в схему проекта образовательной деятельности и других видов детской деятельности.
7. Домашнее задание (совместная деятельность детей и родителей).
8. Презентация проекта.

При планировании работы над проектом в группе раннего возраста большинство этапов осуществляется воспитателем и родителями. Ведущая роль взрослого обусловлена возрастными особенностями детей. Дети раннего возраста могут занимать активную позицию в процессе совместной поисковой деятельности с родителями или воспитателем. Так-

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

же детям данного возраста доступна презентация результата проектной деятельности.

Включение ребёнка в проектную деятельность осуществляется без принуждения. Главная задача педагога - заинтересовать ребёнка. Без заинтересованности у дошкольника не будет активности и готовности в постановке цели. Воспитатель в непринуждённой форме мотивирует детей: "Какие узоры! Кто так красиво рисует ...", "Интересно, а чей-то чемоданчик?", " Кто-то в группе оставил странные следы...".

Родители также принимают активное участие в реализации образовательного проекта: совместно с ребёнком выполняет задания по проекту (рисуют, лепят, мастерят и т.д.).

Таким образом, на этапы модернизации дошкольного образования происходит переориентация образовательного процесса в ДОУ методов, способствующих усвоению большого объема информации, на методы, направленные на формирование мыслительных процессов, умение анализировать, самостоятельно находить и обобщать информацию, делать выводы. Все это обеспечивает метод проектов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Большой энциклопедический словарь/ под ред. А. М. Прохорова. - М.: Издательство БСЭ, 1993. - 1632 с.*
- 2. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. Пособие для студентов высш. учеб. заведений. - М.: Академия, 2007. - 368 с.*
- 3. Современные технологии обучения дошкольников / авт.-сост. Е. В. Михеева. - Волгоград: Учитель, 2013. - 223 с.*

**Современные тенденции организации образовательного процесса:
от идеи к результату**

4. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с.

5. Шаврукова М. Р. Ключевые понятия взаимодействия коммерческих структур и современных театров // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: тр. Международной научно-практической конференции. – Чебоксары: Изд-во ООО «Центр научного сотрудничества «Интерактив Плюс». – 2017. – С. 294-296.