

Современные тенденции организации образовательного процесса:  
от идеи к результату

*Алексеева Светлана Евгеньевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО «Центр внешкольной работы»  
Московского района г. Казани*

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЛИЧНОСТНОГО СТАНОВЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ «КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

**Аннотация.** В статье представлен опыт работы педагога по реализации авторской дополнительной общеобразовательной программы «Кукольный театр» в МБУДО «Центр внешкольной работы» Московского района г.Казани. Рассмотрены задачи и способы решения психолого-педагогического сопровождения личностного становления учащихся.

**Ключевые слова:** личностная направленность, индивидуальный подход, познавательная деятельность, диагностические исследования.

Личностно-ориентированное образование предполагает поворот к личности, её индивидуальному творческому потенциалу [1, с.135]. Персонализация дополнительного образования становится ведущим трендом развития образования России [2, с.20]. Индивидуализация и персонализация являются этапами личностного становления учащихся.

Целью авторской дополнительной общеобразовательной программы «Кукольный театр» МБУДО «Центр внешкольной работы» Московского района г.Казани является создание условий для развития интеллектуальных, духовных, нравственно-этических качеств личности детей, развития их художественной культуры и вкуса, детской одаренности, творческой самореализации учащихся. Психолого-педагогическое сопровождение личностного становления учащихся в объединении имеет ряд задач и способов их решения.

## Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

*Задача предоставления ребенку возможности самостоятельного выбора направлений, темпов освоения дополнительной программы* решается путем реализации различных направлений деятельности: театральная деятельность, театральная ритмопластика, культура и техника речи, основы театральной культуры, работа над спектаклем, а также изготовление и работа с куклой.

*Задача реализации в образовательном процессе индивидуального подхода, учитывающего особенности каждого ребенка*, решается путём организации психологической диагностики индивидуальных особенностей ребёнка, его потенциальных возможностей, способностей, склонностей с использованием методов педагогического наблюдения и таких методик, как «Определение самооценки» (В.Г.Щур), «Неоконченное предложение», «Как я веду себя».

*Задача педагогического сопровождения познавательной деятельности учащихся, ориентированная на достижение ими максимально возможного образовательного результата*, решается путем создания для каждого учащегося «ситуации успеха», организации публичной презентации достижений учащегося (спектакли, конкурсы, выставки этюдов, эскизов и т.д.).

*Задача ориентации образовательного процесса на максимальное развитие общих и специальных способностей учащихся* решается путем организации органического сочетания различных видов деятельности: продуктивно-прикладной деятельности (изготовление декораций, костюмов, театрального реквизита, кукол); познавательной деятельности (знакомство с историей кукольного театра, видами театрального искусства, театральной терминологией, познание основ актерского мастерства); исполнительской художественно-речевой и театральной деятельности (умение выразительно читать литературное произведение, вхождение в сцениче-

## Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

ский образ, исполнение театральной роли); творческой деятельности (постановка инсценировок, этюдов, спектаклей, выполнение авторской работы); коммуникативной деятельности (общение друг с другом, педагогами, партнёрами по сцене и др.)

*Задача предоставления ребёнку возможности разнообразных проб и ошибок, позволяющих ему осознать свои интересы и потенциальные возможности, решается путем реализации в образовательном процессе педагогических технологий, методов, ориентированных на самостоятельную деятельность учащихся, таких как: технология творческого самовыражения (конкурсы актерского мастерства); технология коллективного творческого воспитания (подготовка и постановка спектаклей); проектно-конструкторский метод (эскизы, творческие работы).*

*Задача психолого-педагогической поддержки процесса переживания учащимися учебных достижений решается путем разработки и реализации педагогом системы критериев оценки достижений учащихся (карты индивидуального развития), внутригрупповой дифференциации заданий, а также проведение бесед («Уроки доброты», «Береги здоровье смолоду», «В гостях у витаминов» и др.), досуговых творческих мероприятий («Светофор», «Новый год», «Здравствуй, масленица!», «Терем-теремок» и др.).*

*Задача расширения социального опыта и разнообразия взаимодействия учащихся с людьми разного возраста решается путем включения в образовательный процесс методов и технологий, ориентированных на формирование детского коллектива (совместное посещение и обсуждение спектаклей, совместное изготовление декораций к спектаклям, игровые тренинги для родителей с выполнением этюдов и т.д.).*

Проведенные диагностические исследования уровня комфортности психологического климата в объединении свидетельствуют о росте этого показателя в объединении.

## Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

*Задача формирования субъектной позиции учащегося в образовательном процессе, ориентация на его саморазвитие* решается путем применения следующих компонентов личностно-ориентированного образования, воспитания: изучение узловых событий жизни учащегося; педагогическая интеграция его индивидуальных особенностей; совместное проектирование этапов развития; вовлечение учащегося в различные педагогические и жизненные события; раскрепощение для диалога.

Самооценка черт характера, самоотношение учащихся были изучены с помощью психолого-педагогической диагностики (по модифицированной методике Дембо-Рубинштейн). Результаты свидетельствуют о высокой самооценке, являющейся главным показателем личностного роста учащихся.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Бондаревская Е.В. Основные подходы к совершенствованию современного воспитания/ Стратегия воспитания в образовательной системе России: подходы и проблемы/ Под ред. проф. И.А.Зимней. – М.: Агентство «Издательский сервис», 2004. – 480 с.*
- 2. Концепция развития дополнительного образования детей // Вестник образования России №19/ Издательство «ПРО-ПРЕСС». – Октябрь 2014. – 80 с.*