

Мальцева Елена Александровна,

студентка,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования «Елецкий государственный

университет им. И.А. Бунина»,

г. Елец, Липецкая область

НЕВЕРБАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ КАК СПОСОБ ПРОЯВЛЕНИЯ СИМПАТИИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация. Как известно, передача любой информации возможна лишь посредством знаковых систем, которые используются в коммуникативном процессе. К знаковым системам относят человеческую речь, естественный звуковой язык, что является вербальной коммуникацией, и мимику, жесты, «язык глаз», что относится к невербальной коммуникации. Целью данной статьи является изучение невербальной коммуникации как способа проявления симпатии, используя методы теоретического анализа.

Ключевые слова: невербальная коммуникация, симпатия, юношеский возраст.

Мы все были в том возрасте, когда юноши бросают смелые взгляды на девушек, а те, смущаясь, «стреляют глазками» в ответ, испытывая внутреннее волнение, учащение дыхания. Такие недвусмысленные проявления без использования речи относятся к средствам невербальной коммуникации.

Изучая литературу по данной проблематике, можно выделить следующие особенности проявления невербальной коммуникации:

1. Проявление симпатии посредством невербальной коммуникации заметно отличаются по половому признаку. Так, у юношей преобладают такие способы проявления симпатии как: долгий, пристальный взгляд

«глаза в глаза»; положение рук и ног смещено по направлению к партнёрше; желание дотронуться до партнёрши или вступить в разговор, юноша неосознанно повторяет жесты партнёрши. У девушек это: покраснение щёк; изменение тембра и высоты голоса при общении.

2. Некоторые способы невербального общения носят произвольный, непреднамеренный характер и, как правило, ничего не означают, поэтому имеет место быть проявленная «ложная» симпатия по отношению к тому или иному человеку.

3. В целом невербальная коммуникация помогает выявить намерения участников коммуникативного процесса.

Каждый человек в юношеском возрасте в глубине души мечтает о хороших продолжительных отношениях, боясь ошибиться при выборе партнера. Конечно, любую чужую душу угадать или прочувствовать очень сложно. Порой с этим не справляются даже довольно близкие и родные люди, а уж о незнакомых людях и говорить нечего. Поэтому в начале построения отношений, необходимо выяснить, действительно ли понравившийся партнер проявляет к тебе особый интерес, симпатию.

Существует множество знаков, которые характеризуют способы выражения симпатии между парнем и девушкой. Необходимо лишь правильно их обнаружить. Если человек вовремя сумеет понять и поддержать их, то его шансы на продолжение знакомства увеличиваются в несколько раз. Ведь юноши нередко скрывают свою робость под кажущейся правдой. Порой они боятся сделать первый шаг при отсутствии видимых обратных сигналов, исходящих от понравившейся девушки. В то время, как и девушки не будут флиртовать без полной уверенности в проявлении к ней живого интереса со стороны парня.

Так, одним из первостепенных признаков проявления симпатии является взгляд, или так называемый «контакт глаз». Всем известное выражение, что глаза – это зеркало души, говорит о том, что по глазам

можно прочесть практически все испытываемые человеком чувства и эмоции по отношению к собеседнику.

Также, парень, выражая симпатию, осматривает объект с головы до ног. Для начала он отмечает общую привлекательность, затем переводит взгляд на интересующие его части фигуры. Следует отметить, что если парню понравилась девушка, то его зрачки расширяются, и учащаются зрительные контакты. Девушки смотрят иначе, у них скромный взгляд искоса, украдкой. Если при этом они встречаются взглядом с предметом своих воздыханий, то, как правило, отводят глаза и заливаются румянцем. Для девушек задерживать взгляд на мужчине считается не очень приличным, поэтому они стараются наблюдать за предметом своих грез тайно, пока он не видит. Девушка начинает осматривать своего потенциального кавалера снизу вверх, этим отличаясь от мужчин. Такое направление имеет двойной смысл. С одной стороны, она набирается смелости, чтобы посмотреть понравившемуся мужчине в глаза, а с другой стороны, для женщины самым желанным моментом является момент встречи двух взглядов. [1]

Хочется отметить, что женские невербальные сигналы много разнообразнее и интереснее, чем мужские. Существуют и универсальные жесты, которые используют представители обоих полов, чтобы выразить или, напротив, скрыть свою симпатию. К ним можно отнести:

- Уверенно стоять перед противоположным полом, развернув к нему тело, носок ступни направить в ту же сторону для уверенного продолжения общения.
- Прикосновение к волосам, поправление прически.
- С помощью симметричной улыбки, когда оба уголка губ подняты вверх, можно сказать о симпатии к партнеру. Если же прослеживается асимметрия в улыбке (один уголок рта ниже другого, либо один уголок опущен, другой поднят), то это может быть признаком неискренности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

собеседника. Использование улыбки-оскала говорит о скрытой агрессии и негативе, т.е. человек обнажает все зубы, включая нижнюю челюсть.

- Об отношении к противоположному полу говорит не только улыбка, но и смех. Если человек смеется в вашем присутствии, то он относится к вам доброжелательно, не стесняется при вас обнажать свои эмоции, быть открытым. [2]

Таким образом, обладая способностью не только усиливать или ослаблять вербальное воздействие, невербальная коммуникация играет большую вспомогательную (а иногда самостоятельную) роль в коммуникативном процессе. Невербальная коммуникация служит для того, чтобы проявлять симпатию, презрение, отвращение и многие другие чувства. В юношеском возрасте ведущими способами проявления симпатии являются всякого рода взгляды на партнёра, различные позы и жесты, идущие по направлению к партнёру, а также искренняя улыбка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://charming-face.ru/blog/43923302872/Nonverbalnye-signalny-atraktsii-simpatii>
2. <http://charming-face.ru/blog/43923302872/Nonverbalnye-signalny-atraktsii-simpatii>