

Ксения Юрьевна Ефимова,

педагог-библиотекарь,

МБОУ «СОШ № 6» г. Йошкар-Олы,

г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА БИБЛИОТЕЧНЫХ УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье описаны элементы применения технологии развития критического мышления на библиотечных уроках в начальной школе. В младшем школьном возрасте у детей формируются представления об окружающем мире. Если человек в детстве не научится критически осмысленно получать необходимую информацию, то позднее его стереотипы скорректировать будет уже сложнее. Самое важное здесь – научить маленького человека работать с книгой, а именно с текстом.

Ключевые слова: технология, текст, мыслительная и речевая деятельность.

Цель библиотечного урока - формировать у учащихся умение работать с текстом, а также формирование умения правильно излагать свои мысли.

Воспитывать с помощью книг, с опорой на книги – значит расти и развиваться. Работа по формированию читательского интереса осуществляется через уроки литературного чтения, внеклассного чтения, а также через внеурочную деятельность. Внеклассные занятия, в том числе и библиотечные уроки, предоставляют широкие возможности для творчества детей, их познавательного роста.

Современные образовательные технологии позволяют сделать любое мероприятие не только интересным, но и глубоким, насыщенным. Большим подспорьем в работе является технология развития критического мышления через чтение и письмо.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Основную помощь в развитии творческого потенциала ребенка несет в себе чтение. Нравственные ценности, заложенные в художественной литературе, постигаются интуитивно. Они усваиваются через сострадание и сопереживание с героями литературного произведения. Особенно хорошо получается использовать в работе русские народные сказки, проанализировав которые можно увидеть, насколько по-разному может поступить тот или иной персонаж, выбрать хорошее или плохое.

Психологи утверждают, что путь к другому человеку лежит через умение увидеть другого изнутри, взглянуть на мир его глазами.

В работе можно использовать тексты на совершенно разные темы. Например, на библиотечном уроке «Все мы разные, все мы равные» можно использовать следующие тексты: сказка В.А. Сухомлинского «Пусть будет и соловей и жук».

Вопросы для беседы:

Согласны ли вы с девочкой? Как вы думаете, почему в мире нужны и Соловей, и Жук? Как вы считаете, ребята, как нужно относиться к людям, которые нас окружают?

Библиотекарь может показать на примере этой сказки прелесть многообразия мира, а также необходимость уживаться самым разным людям, независимо от того, какая у них культура.

Еще одна работа по анализу текста - чтение стихотворения С.Носова «Ежик».

Вопросы для беседы:

Почему ребята прозвали Серёжу ежом? Подумайте, правильно ли дети оценивали своего товарища Серёжу. Почему изменилось отношение ребят к Серёже? Почему изменился сам Серёжа? Чему нас учит это стихотворение?

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Скажите, что же сделали одноклассники Сережи? Можем ли мы сказать, что ребята поступили правильно, по-товарищески?

Таким образом, литература – это искусство, способное дать человеку повод сокрушаться, печалиться, видеть в жизни лучшее.

Внеклассная работа по литературе стимулирует интерес обучающихся к литературе, дает им возможность примерить на себя роли литературных героев. В сознании ребенка происходит развитие личностного подхода к литературному произведению, воспитывает самостоятельность эстетических оценок.

Широкое использование форм внеклассной работы, свободный выбор произведений для обсуждения - эти особенности уроков внеклассного чтения стимулируют творческий потенциал детей. Воздействие таких уроков на учащихся очень сильное.

Внеклассные мероприятия помогают осуществить многие задачи: повысить интерес к литературе как к учебному предмету, привить любовь к чтению русской и мировой литературы, а также помочь научиться анализировать.

Технология развития критического мышления является *личностно-ориентированной* и открыта для решения широкого спектра задач в образовательной сфере: развития качеств гражданина открытого общества, включенного в межкультурное взаимодействие, воспитания базовых навыков.

Дети от природы любознательны, они хотят познавать мир, способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи, роль учителя или библиотекаря – быть вдумчивым помощником, стимулируя учащихся к неустанному познанию и помогая им сформировать навыки продуктивного критического мышления.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной *работе с текстами*.

Роль библиотеки в воспитании читателя велика. Заставить учиться нельзя, учёбой надо заинтересовать. Долг каждого педагога - научить детей любить книгу, ощущать потребность в ней, понимать её.

В обучении, воспитании и развитии ребенка огромную роль играет книга. Но книга учит только тогда, когда ребенок умеет с ней работать, умеет читать в истинном смысле этого слова, т.е. понимает прочитанное, от этого во многом зависит и его воспитанность, и умственное развитие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Крук Н.В., Котомцева И.В. *Библиотечные уроки по чтению*. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2010. – 304 с.
2. Тихомирова И.И. *Методический словарь-справочник для библиотекарей «Психология детского чтения от А до Я» // Школьная библиотека*. – 2004. - № 5.