

**ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО:
обучение, развитие, управление талантами**

Суханова Наталья Владимировна,

музыкальный руководитель,

МБДОУ – детского сада № 519,

г. Екатеринбург

**РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ ПРОГРАММИРУЕМЫХ РОБОТОВ
BEE-BOT «УМНАЯ ПЧЕЛА»**

Аннотация. В статье представлен опыт работы музыкального руководителя о применении программируемого робота Bee-Bot «Умная пчела» в музыкальном развитии детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: музыкальные способности, программируемый робот Bee-Bot, поле.

На сегодняшний день в дошкольном образовании происходит внедрение и усовершенствование современных образовательных технологий направленных на интеграцию образовательных областей. Любой педагог с целью реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования должен применять развивающие и познавательные методы, приемы и технологии в обучении воспитанников.

Идея внедрение в музыкальную деятельность с детьми программируемых роботов Bee-Bot «Умная пчела», пришла не случайно. В начале учебного года, как и все педагоги дошкольных образовательных организаций проводят мониторинг (педагогическую диагностику) воспитанников с целью планирования дальнейшей образовательной деятельности и построения индивидуальной работы с детьми. Проанализировав мони-

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

торинг, я поняла одно, сколько бы я не рассказывала детям о композиторах с применением ИКТ, прослушиванием сюит, пьес и т.д., усваивают материал всего лишь 54 % воспитанников. Также опыт показал, что дошкольники запоминают и знают лишь элементарные музыкальные инструменты (барабан, пианино, гармошка, трещотка, гитара, скрипка, металлофон).

Для того, чтобы повысить динамику знаний детей о композиторах и музыкальных инструментах, в свою работу с воспитанниками внедрила современную образовательную технологию программируемого робота Bee-Bot «Умная пчела».

Роботы Bee-Bot «Умная пчела» прекрасно подходят для применения в дошкольной организации. Они чрезвычайно популярны и любимы детьми за простое управление и дружелюбный дизайн.

Bee-Bot «Умная пчела» - это программируемый робот, предназначенный для использования детьми от 3 лет до 7 лет. Этот яркий, красочный, простой в эксплуатации, и дружелюбный маленький робот является замечательным инструментом для игры и обучения!

Bee-Bot является идеальной отправной точкой для обучения детей программированию. Работа с Bee-Bot учит детей структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу возможностей для изучения причинно-следственных связей.

С целью развития не только логического и математического мышления, но и развитие музыкальных способностей разработала специальные поля, которые знакомят дошкольников с музыкальными инструментами и композиторами.

Работу с Bee-Bot провожу как в индивидуальной работе с детьми, так и подгруппами.

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами



Рис. 1 Поле «Музыкальные инструменты».



Рис. 2 Поле «Композиторы».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. *Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие.* – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
2. Кононова Н.Г. *Музыкально-дидактические игры для дошкольников:* - М.: Просвещение, 1982.