

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ПРОЕКТ «ВОЛШЕБНИКИ ТРИЗ» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «РАДУГА»
ПО ТЕМЕ «ПОМОГИТЕ КРОКОДИЛУ»

Антропова Надежда Николаевна,

воспитатель,

Детский сад №10 ОАО «РЖД»,

п. Мга, Кировский район, Ленинградская область

Аннотация. В статье описывается методика проведения занятия с детьми старшего дошкольного возраста с использованием игр ТРИЗ-технологии.

Ключевые слова: ТРИЗ (Теория Решения Изобретательских Задач), волшебники, ассоциация, сравнение, противоположности.

PROJECT «WIZARDS OF TRIZ» IN THE OLDER GROUP
«RAINBOW» ON THE TOPIC «HELP A CROCODILE»

Nadezhda N. Antropova,

educator,

Kindergarten №10 ОАО« RZhD»,

Mga, Of Kirovsky District, Leningrad Region

Abstract. The article describes the method of conducting classes with preschoolers using TRIZ-technology games.

Key words: TRIZ (Theory of Inventive problem Solving), wizards, Association.

Форма проведения занятия – путешествие. Главные герои волшебники – Дели – Давай, Фея Инверция, Большун – Кроха. Используя игровые приемы и упражнения ТРИЗ-технологии с детьми, возможно формирование умений решать стоящую перед ними проблему, используя несколько способов, находить противоположности и противоречия в окружающем мире, мыслить ассоциативно, сравнивать, помимо этого, педагог развивает в ходе занятия связную речь, фантазию, творческое воображение.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В проведении занятия задействованы два воспитателя, которые по очереди преобразуются в Волшебников ТРИЗ при помощи приема «Перевоплощения».

Цель занятия – научить мыслить нестандартно, системно, с пониманием происходящих процессов. Дать детям возможность проявить свою индивидуальность.

Задачи.

Образовательные. Закреплять умения устанавливать взаимосвязи между предметами, умение выделять функции объекта. Закреплять умения строить цепочку из слов, связывая их по смыслу с помощью вопросов.

Развивающие. Развивать фантазию, гибкость ума, системность, творческое воображение, связную речь, стремление к новизне.

Воспитательные. Воспитывать умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения.

Игры и упражнения ТРИЗ. «Что общего?», «Части – целое», «Гирлянда», «Разбежались», «Превращения», «Крокодил».

Материалы: картинки с изображением Волшебников ТРИЗ – Дели-Давай, Фея Инверция, Большун – Кроха, билеты на самолет, обручи, мольберт, Крокодил (сделан из плотного картона, на палочке, хвост у него гармошка из бумаги – собирается и растягивается)

Описание занятия.

Дети с воспитателями отправляются в Африку, чтобы помочь Крокодилу разобраться с его непослушным хвостом. Средством передвижения дети выбирают самолет, но чтобы получить билет на самолет они должны найти сходства между двумя предметами. Проводится игра «Что общего?» (Я лиса, а ты дерево, я возьму тебя с собой, если ты скажешь чем мы похожи...). После ответа ребенок получает билет с определенным изображением и занимает место в импровизированном самолете согласно картинке на билете. Картинка на билете и на стуле должны совпадать (самолет составлен из стульчи-

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ков). Спутниками ребят в путешествие становятся Волшебники – Дели – Давай, Фея Инверция, Большун – Кроха, которые уже знакомы им. Волшебники, играя с ребятами, задают им различные задания. Дели - Давай предлагает разделить предмет на части, а потом из частей собрать целый предмет. **Игра «Части – Целое»** (Каждой команде дается по картинке – дом, самолет, дерево, машина. На коврике разбросаны картинки, на каждой, из которых изображены части дома, дерева, самолета, машины. Каждой команде нужно выбрать только те части, которые подходят к их картинке. Игроки команд бегут по очереди и берут картинки по одной).

Фея – Инверция дает задачу - найти противоположности в окружающем мире. **Игра «Разбежались»**. Дети в произвольном порядке стоят в зале. Лежат четыре обруча красный, зеленый, желтый, синий. Воспитатель стоит перед ними, называет признаки, которые четко позволяют детям разделиться на две группы и бежать к названному обручу – мальчики – девочки, кто съел суп за обедом, а кто не съел, кто спал в тихий час, а кто не спал, у кого одежда с карманами — без карманов; длинные рукава — короткие; в сандаликах — не в сандаликах; кто летал на самолете — кто не летал, кого в детский сад привел папа — кого не папа. Кто хочет помочь Крокодилу, а кто – нет.

Большун – Кроха знакомит детей с крокодилом и рассказывает его историю: Жил-был крокодил, у которого хвост по желанию становился то длинным, то коротким. То ли складной он был, то ли растяжной – неизвестно, а только крокодил не знал как пользовался необыкновенным свойством своего хвоста. А каким – коротким или длинным – он должен быть, чтобы:

Игра «Крокодил». Дети руками показывают размер хвоста крокодила, слушая задание: спрятаться под бревно; ударить врага; гулять по оживленной улице; прокатить на себе побольше детей; хвост в автобусе дверью не прищемило; взяться за поручень, если лапами его не достать, быстро плыть.

Крокодил благодарит ребят за помощь, прощается с ними. Дети садятся в самолет. Возвращаются в детский сад.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Рефлексия. - Где были? -Что делали? - Каких волшебников встретили? - Кому помогли? Что понравилось?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Гин С. А. *Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений.* - 4-е изд. – Минск: ИВЦ Минфина, 2008. – 112 с.
2. Мурашкова И.Н. *Когда я стану волшебником.* – Рига: Познание, 1993.