

№ 3 , 2 0 1 8

16+



 **cognitus**
Когнитус
www.emc21.ru

Научно-методический журнал

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

■ Научная работа в образовательной организации

■ Система повышения квалификации

■ Муниципальная методическая служба

■ Научно-методическая работа в СПО

■ Научно-методическая работа в школе

■ Методическая работа в ДОО

■ Эксперимент в образовательной организации

■ Открытое обучение

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77 – 71953 от 26.12.2017 г.

Главный редактор

Платонов Евгений Владимирович – кандидат педагогических наук, почетный член Международной академии качества и маркетинга, директор СПб ГБПОУ «НМТ», г. Санкт-Петербург

Редакционная коллегия

Алмаз Исраиль гызы Хасрет – заслуженный учитель Азербайджанской Республики, докторант по программе философии Института Проблем Образования Азербайджанской Республики (г. Баку, Республика Азербайджан).

Вержибок Галина Владиславовна – кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Минского государственного лингвистического университета (г. Минск, Республика Беларусь)

Зак Анатолий Залманович – доктор психологических наук, профессор, Психологический институт РАО (г. Москва)

Курбатова Людмила Николаевна – кандидат социологических наук, доцент кафедры социологии и политологии Пермского национального исследовательского политехнического университета (г. Пермь)

Ларионов Максим Викторович – доктор биологических наук, профессор, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского. Структурное подразделение: Балашовский институт (г. Балашов, Саратовская область)

Моисеева Людмила Владимировна – доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» (г. Екатеринбург)

Фортулатова Вера Алексеевна – доктор филологических наук, профессор, Институт экономики и предпринимательства (ИЭП) Нижегородского научно-исследовательского университета (ННГУ) им. Н.И. Лобачевского; кафедра культуры и психологии предпринимательства (г. Нижний Новгород)

Ответственный редактор
Дизайнер

Николаева Татьяна Геннадьевна
Константинова Светлана Рафгатовна

Учредитель и издатель:

Негосударственное образовательное
частное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Экспертно-методический центр»
Заказ № 29
Тираж 2000 экз.
Свободная цена
Формат 60х84/8, 17,5 усл. печ. л.
Дата выхода в свет: 26.12.2018

Адрес учредителя, издателя и редакции:

428018, Российская Федерация,
Чувашская Республика,
г. Чебоксары, ул. Афанасьева, д. 8, офис 311,
телефон: 8 (8352) 58-31-27,
e-mail: articulus-info@mail.ru,
сайты: www.articulus-info.ru, www.emc21.ru
Адрес типографии: ООО «Типография
«Перфектум», 428000, г. Чебоксары,
ул. К. Маркса, дом 52

Содержание

Научная работа в образовательной организации

Ботарева К.С., Марченко М.Н.

Функции, выполняемые товарным знаком
.....6

Кириллова С.В., Огурцова О.К.

Об организации практик студентов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование»
.....8

Botareva K.S., Marchenko M.N.

Functions of a trademark
.....6

Kirillova S.V., Ogurtsova O.K.

About the arrangement of practices of students studying in the direction «Pedagogical education»
.....8

Научно-методическая работа в СПО

Платонов Е.В.

Подготовка кадров для машиностроительной отрасли на основе интерактивных технологий обучения
.....15

Набиуллина А.А.

Применение технологии развития критического мышления и языковой догадки на уроках иностранного языка в профессиональных образовательных организациях
.....20

Набиуллина Л.А.

Лекция-беседа как форма и метод проведения урока астрономии
.....24

Шпакова О.С.

Управление проектной деятельностью в профессиональных образовательных организациях
.....29

Platonov E.V.

Training of personnel for the engineering industry on the basis of interactive learning technologies
.....15

Nabiullina A.A.

Application of critical reasoning development technology and contextual guess at a lesson of foreign language in professional educational institutions
.....20

Nabiullina L.A.

Lecture and conversation as a form and technology of conducting astronomy lesson
.....24

Shpakova O.S.

Project activity management in professional educational institutions
.....29

Методическая работа в дошкольной образовательной организации

Борисова О.Н.

Формирование социокультурных компетенций младших школьников средствами интерактивного взаимодействия
.....32

Соловьёва В.И.

Исследование языкового анализа и синтеза у младших школьников с задержкой психического развития
.....34

Borisova O.N.

Formation of sociocultural competences of younger students by means of interactive communication
.....32

Solov'eva V.I.

Study of language analysis and synthesis in primary school children with mental retardation»
.....34

Научно-методическая работа в школе

**Архипова О.В., Буденная И.О.,
Ильина Ю.Б.**

Динамическая оценка метапредметных образовательных достижений обучающихся начальной школы
.....38

**Arhipova O.V., Budennaya I.O.,
Irina Yu.B.**

Dynamic assessment of metasubject educational achievements of students of elementary school
.....38

Содержание

Борисова О.Н.

Формирование социокультурных компетенций младших школьников средствами интерактивного взаимодействия

.....44

Вадько Л.В.

Активизация внимания школьников при проверке домашнего задания

.....46

Гордиенко Н.В., Ключерова Т.В.

Предупреждение перегрузки и утомляемости учащихся на уроке

.....48

Королева Г.А.

Влияние идиоматических выражений на мотивацию изучения английского языка

.....51

Минегалиева А.М.

Влияние личностно-ориентированного обучения на развитие и саморазвитие личности

.....54

Хабарова Е.Н., Фратчер О.В.

Технологии в учебно-методической и научно-исследовательской работе школы

.....57

Borisova O.N.

Formation of sociocultural competences of younger students by means of interactive communication

.....44

Vad'ko L.V.

The increase in the interest of students in checking homework

.....46

Gordienko N.V., Klyucherova T.V.

Warning of overwork and fatigue of students at classes

.....48

Koroleva G.A.

The influence of the idiomatic expressions on the motivation for learning English

.....51

Minegalieva A.M.

The impact of personality-oriented learning on the development and self-development of personality

.....54

Habarova E.N., Fratcher O.V.

Technologies in the teaching and guiding and scientific-research work of the school

.....57

Инновационные и актуальные педагогические практики

Антропова Н.Н.

Проект «Волшебники ТРИЗ» в старшей группе «Радуга» по теме «Помогите крокодилу»

.....61

Беляева З.В.

Программа «История отечественной культуры XX века»

.....62

Гнусарева Л.М.

Использование приемов социогровой педагогики на занятии по расширению кругозора детей «Тайна железного гвоздя»

.....65

Гончарова А.Ю.

Использование инновационных методик в логопедической практике. «Дети#восточнаямудрость#красиваяречь»

.....69

Егорова С.В., Вяткина Н.Л.,

Четверикова Н.В.

Проект «По ступенькам истории Ленинградской области»

.....71

Antropova N.N.

Project «wizards of TRIZ» in the older group «Rainbow» on the topic «Help a crocodile»

.....61

Belyaeva Z.V.

The program «History of national culture of the twentieth century»

.....62

Gnusareva L.M.

Applying the techniques of social and game pedagogy at the lesson on expanding the horizons of children «The secret of the iron nail»

.....65

Goncharova A.Yu.

The use of innovative techniques in speech therapy practice «Children#easternwisdom#beautifulspeech»

.....69

Egorova S.V., Vatkina N.L.,

Chetverikova N.V.

Project «Studying the Leningrad region history»

.....71

Содержание

Емельянова Л.А.

Художественно-творческое развитие дошкольников в освоении техники рукоделия «Канзаши» «Яркие фенечки из ленточек»

73

Ивченко О.В.

Открытое занятие по дисциплине «Россия» в мире» со студентами 1 курса на тему «Начало возвышения Москвы. Образование единого русского государства»

75

Изотова И.А.

Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста с учётом ФГОС ДО

78

Ильин Г.А., Шумаков П.В.

Основные направления, формы и методы работы по патриотическому воспитанию учащихся военных учебных центров

81

Капитонова Э.Р., Финакина Л.В.,

Пронина Е.Л.

Образовательная среда и организация детских видов деятельности детей дошкольного возраста

85

Коновалова Е.Г., Сапрыкина Н.И.,

Особенности применения интеллектуальных карт в коррекционно-развивающей работе с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

88

Курова О.С., Макарова Л.С.

Использование квестовых технологий на уроках истории

90

Матвеева Л.И., Видергольд Р.И.

Прикладной бакалавриат – новая форма подготовки квалифицированных кадров для экономики Казахстана

93

Родионова Г.Н., Павлов А.Ф.

Формирование универсальных учебных действий практической направленности на примере экологического практикума в условиях летнего лагеря

96

Петров А.А.

Демонстрационный экзамен по стандартам Ворлд-Скиллс Россия

104

Emelyanova L.A.

Artistic and creative development of preschoolers in mastering the art of craft «Kanzashi» «Bright baubles from ribbons»

73

Ivchenko O.V.

Open lesson on the discipline «Russia» in the world «With first year students on the theme» the beginning of the rise of Moscow. The formation of a unified russian state

75

Izotova I.A.

Organizational features of educational process in groups of young children with regard to FSES PE

78

Ilin G.A., Shumakov P.V.

Main directions, forms and methods of work on patriotic education of students of military training centers

81

Kapitonova E.R., Finakina L.V.,

Pronina E.L.

The learning environment and organization of activities designed for preschoolers

85

Konovalova E.G., Saprykina N.I.

Peculiarities of applying smart cards in correctional-developing work with senior preschoolers with serious speech disorders

88

Kurova O.S., Makarova L.S.

The use of quest technologies at the lessons of history

90

Matveyeva L.I., Vidergold R.I.

Applied baccalaureate is new form of training of skilled personnels for economy of Kazakhstan

93

Rodionova G.N., Pavlov A.F.

The formation of universal educational practically oriented activities on the example of environmental practical exercise lesson In a summer camp

96

Petrov A.A.

Demonstration exam in accordance with World-Skills Russia standards

104

Содержание

Танюшина Ю.Л., Звонцова Е.А.

Межпредметная интеграция как эффективное условие для развития образовательных компетенций обучающихся

.....106

Титова Е.А.

Методическая разработка «Кулинарный поединок «Винегрет»

.....109

Чермакова А.Н.

Реализация муниципального проекта по приобщению дошкольников к культуре родного края «По родному краю с рюкзаком шагаю»

.....112

Шепелев С.Н.

Инновационный подход в образовательной системе

.....114

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

Байбулатова А.Н.

Организация игрового пространства детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста

.....117

Грачи́ва С.С.

Анализ профессиональной деятельности педагога на основе метода профессиографии

.....120

Ложкина Т.В.

Применение технологии развития критического мышления как средство повышения учебной мотивации обучающихся на уроках в начальной школе

.....123

Обаскина Э.А.

Информационно-коммуникационные технологии в воспитательно-образовательном процессе ДОО

.....126

Семёнова И.Е.

Мастер-класс для педагогов «Методика организации исследовательской деятельности»

.....128

Смирнова Ю.П.

Развитие коммуникативных умений у обучающихся на уроках истории и обществознания через кейс-технологию как одно из средств социализации личности

.....132

Ступников А.В.

Мастер-класс народные промыслы России «Художественная обработка древесины»

.....135

Tanyushina Yu.L., Zvontsova E.A.

Interdisciplinary integration as an effective condition for development of students' educational competencies

.....106

Titova E.A.

Methodical development of «Culinary duel «Salad»»

.....109

Chermakova A.N.

The implementation of a municipal project for introducing preschoolers to the culture of the native land «Walking the native land with a backpack»

.....112

Shepelev S.N.

Novative approach in the educational system

.....114

Bajbulatova A.N.

The organization of the play space for senior preschoolers with disabilities

.....117

Grachyova S.S.

Analysis of teacher's professional activity based on the job specification method

.....120

Lozhkina T.V.

Application of critical thinking development technologies as a means to improve educational motivation of students in the classroom in elementary school

.....123

Obaskina E.A.

Information and communication technologies in the educational process of PEI

.....126

Semyonova I.E.

The master class for teachers «Methodology of organizing research activity»

.....128

Smirnova Yu.P.

The development of communicative skills of students at the lessons of history and the social sciences through case-technology as a means of personality socialization

.....132

Stupnikov A.V.

Master-class on folk crafts of Russia «Decorative woodworing»

.....135

Научная работа в образовательной организации

ФУНКЦИИ, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ ТОВАРНЫМ ЗНАКОМ

Ботарева Кристина Сергеевна,

студентка 1 курса магистратуры,
кафедры дизайна, технической и компьютерной графики,
Кубанский государственный университет,
г. Краснодар, Россия;

Марченко Марина Николаевна,

д-р пед. наук, профессор кафедры дизайна, технической и компьютерной графики,
Кубанский государственный университет,
г. Краснодар, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются функции товарных знаков, приведен их перечень и значение. Описано содержание лекционного курса в процессе обучения дизайн-проектированию в обучении студентов вузов.

Ключевые слова: товарный знак, функции знака, идентификация, гарантия, реклама, охрана, индивидуализирующая.

FUNCTIONS OF A TRADEMARK

Kristina S. Botareva,

first year master student
chair of design, technical and computer graphic,
The Kuban State University,
Krasnodar, Russia;

Marina N. Marchenko,

Doctor of pedagogy, professor of design, technical and computer graphic Chair,
The Kuban State University,
Krasnodar, Russia

Abstract. The article deals with the functions of trademarks. The list and meaning of trademarks is presented in the article. The content of the lecture course in the process of teaching design engineering to University students is described.

Key words: trademark, functions of trademark, identification, warranty, advertising, security, individualizing.

Учебная деятельность является основой развития творческой личности, в которой обучающийся становится настоящим субъектом образовательного процесса [2]. В процессе профессиональной подготовки графических дизайнеров необходимо обучение грамотного и последовательного проектирования товарного знака [3]. Товарный знак, несмотря на кажущуюся простоту, должен соответствовать ряду юридических, патентных, маркетинговых, проектно-художественных и культурологических требований [1].

Согласно определению, данному в ст. 1477 Части четвертой ГК РФ, товарный

знак и знак обслуживания – это зарегистрированные в установленном порядке обозначения, служащие для индивидуализации товаров, выполняемых работ или оказываемых услуг юридическими лицами либо индивидуальными предпринимателями. Товарный знак может быть выполнен в виде слова, слогана, рисунка, этикетки и т.д. Право владельца на знак обеспечивается правовой защитой со стороны государства. Товарный знак выполняет функции: идентификационную, индивидуализирующую, рекламную, гарантийную, охранную, психологическую.

Идентификационная (или информационная) функция способствует при по-

Научная работа в образовательной организации

мощи знаков и надписей обозначать производителя или продавца той или иной продукции, чтобы покупатель с его помощью смог отличать продукцию одного изготовителя от товара другого. Логотип помогает покупателю понять, откуда данный товар, опознать его, соотнести представленную продукцию с производителем. Торговая марка должна недвусмысленно и четко говорить покупателю об изготовителе продукции. Знак может не только идентифицировать товар или услугу с фирмой-производителем, но и быть фирменным наименованием предприятия. Идентификационная функция является самым главным свойством;

Индивидуализирующая функция способствует выделению конкретного товара. Из массы товаров, останавливая свой выбор на какой-то определенной продукции, покупатель отдает предпочтение самой компании, которая произвела этот продукт;

Рекламная функция. Активно раскрученный знак является самостоятельной рекламой продукции, на которой он зафиксирован. Чтобы знак выполнял свои рекламные функции эффективно, он должен выполнять ряд требований таких, как: оригинальность, ассоциативность, эстетичность, запоминаемость. Товар, который получает за высокий уровень качества, маркированного знаком, популярность среди покупателей, проецирует ожидания качества на новый продукт. Это

стимулирует потребителя на приобретение других товаров, снабженных тем же товарным знаком;

Гарантийная, стимулирующая (качественная) функция зависит от сложившегося имиджа фирмы и реализуется в том, что фиксированием своего знака на продукции производитель удостоверяет качество своего товара. Эта функция стимулирует изготовителя выдерживать высокое качество своей продукции. С другой стороны, гарантирует покупателю качество товара. Низкое качество само по себе дискредитирует товарный знак, зафиксированный на такой продукции (он в этом случае будет служить антирекламой товару);

Охранная (защитная) функция защищает производимую изготовителем продукцию от ее подделок. Данная функция подлежит защите со стороны государства путем предоставления владельцу товарного знака исключительного права на его использование для своей продукции. Закон преследует тех нарушителей, кто пытается незаконно выставить свой товар или услугу под уже зарегистрированным другим владельцем знак;

Психологическая функция связана с гарантийной и рекламной функциями. Увидев знакомый знак, хорошо себя зарекомендовавший на рынке и в сознании покупателя, потребитель верит, что продукция, на которую он приобретает, является товаром высокого качества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ажгихин С.Г. Основы проектирования товарного знака. – Краснодар, 2010. – С. 39-40.
2. Ажгихин С.Г. Формирование технологических знаний студентов вузов в процессе обучения проектированию в графическом дизайне // Историческая и социально-образовательная мысль. – № 3. – 2011. – С.39-43.
3. Старикова Е.А., Марченко М.Н. Макро- и микротипографика как основные инструменты дизайнера при проектировании печатных изданий. Дизайн образование: проблемы и перспективы. Сб. науч. трудов. – Краснодар: КубГУ, 2016. – С. 341-346.

Научная работа в образовательной организации

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИК СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Кириллова Светлана Владимировна,

кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры математики и математического образования,
Нижегородский государственный педагогический университет,
г. Нижний Новгород, Россия;

Огурцова Ольга Константиновна,

кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры математики и математического образования
Нижегородский государственный педагогический университет,
г. Нижний Новгород, Россия

Аннотация. В статье рассмотрены основные виды практик студентов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование»: производственная (профильный практикум) и производственная педагогическая практики, которые являются важнейшими этапами как профессионального, так и личностного развития будущих учителей – воспитателей, специалистов сферы образования. Сформулированы цели и задачи практик, планируемые результаты прохождения практик в виде формируемых общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенции или профессиональных умений. Перечислены дисциплины, на освоении которых базируются практики. Приведены этапы профильного практикума и примерные темы проектов студентов; виды работ, выполняемых студентами-практикантами при прохождении производственной педагогической практики. Наиболее оптимальными сроками проведения практик являются следующие: профильный практикум – 3-ий курс бакалавриата; производственная педагогическая практика в 5-8 классах – 4-ый курс бакалавриата; производственная педагогическая практика в 9-11 классах – 5-ый курс бакалавриата. При этом особо подчеркнута, что производственная педагогическая практика призвана обеспечить интеграцию теоретической и практической подготовки обучающихся с опытом организации реального учебного процесса. Также на 5 курсе в период практики происходит накопление, опробование и оформление опытного материала по теме выпускной квалификационной работы. Указаны обязанности группового руководителя (методиста), учителей-предметников, права и обязанности обучающегося-практиканта.

Ключевые слова: профильный практикум, производственная педагогическая практика, компетенции, этапы, профессиональные умения, виды работ.

Svetlana V. Kirillova,

candidate of pedagogic sciences, assistant professor,
assistant professor of mathematics and mathematical education chair,
Nizhny Novgorod State Pedagogical University,
Nizhny Novgorod; Russia;

Olga K. Ogurtsova,

candidate of pedagogic sciences, assistant professor
assistant professor of mathematics and mathematical education chair
Nizhny Novgorod State Pedagogical University
Nizhny Novgorod, Russia

ABOUT THE ARRANGEMENT OF PRACTICES OF STUDENTS STUDING IN THE DIRECTION «PEDAGOGICAL EDUCATION»

Abstract. The article deals with the main types of practices of students studying in the direction «Pedagogical education»: workshop practice (profile workshop) and pedagogical workshop practice, which are the most important stages of both professional and personal development of future

Научная работа в образовательной организации

teachers, educators, specialists in the field of education. The goals and objectives of the practices, the planned results of the practices in the form of formed General cultural, General professional and professional competence or professional skills are formulated. Disciplines on which practices are based are listed in the article. The stages of the profile workshop and suggested themes of students' projects as well as types of work performed by the interns during practical teaching practice are presented in the article. The most optimal terms for performing practices are as follows: profile workshop – 3rd year of bachelor; pedagogical workshop practice in grades from 5 to 8 – 4th year of bachelor; pedagogical practice in grades from 9 to 11 – 5th year of bachelor. At the same time, it is emphasized that the pedagogical workshop practice is designed to ensure the integration of theoretical and practical training of students with the experience of the organization of the real educational process. Also on the 5th year in the period of practice the accumulation, testing and preparation of experimental material on the subject of final qualifying work take place. The duties of the group leader (methodist) and subject teachers, the rights and duties of the interns are specified in the article.

Key words: *profile workshop, pedagogical workshop practice, competences, stages, professional skills, types of work.*

Практика студентов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование», является важнейшим этапом как профессионального, так и личностного развития будущих учителей – воспитателей, специалистов сферы образования. К основным видам практики студентов относятся производственная (профильный практикум) и производственная педагогическая практики.

Цель производственной практики (профильный практикум) состоит в приобретении практических навыков и формировании компетенций, необходимых для реализации профессиональной деятельности учителя, путем непосредственного участия студента в деятельности образовательного учреждения (профильной базы практики). Задачами являются:

- погружение обучающегося в реальную профессиональную среду конкретной образовательной области в сотрудничестве с педагогом-наставником;
- осуществление сбора, обработки, анализа и систематизации информации по определенной теме исследования (проекту);
- разработка и внедрение инновационных форм самоотчетов и анализа деятельности студента-практиканта.

Производственная практика (профильный практикум) предназначена для

психолого-педагогической адаптации обучающихся к профессиональной деятельности. Практика базируется на освоении дисциплин «Психология» и «Педагогика». Производственная практика (профильный практикум) на 3-м курсе бакалавриата проводится параллельно с изучением дисциплин «Методика обучения математике» и «Технологии обучения математике»; является подготовительной для производственной педагогической практики на 4 и 5 курсах. В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);
- способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);
- готовность сознавать социальную значимость будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

Научная работа в образовательной организации

- готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);

- владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

- готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);

- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);

- способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся (ПК-9);

- способность проектировать траекторию своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10);

и освоить следующие практические умения:

- подбор материала для проведения внеклассного мероприятия (по предмету и по плану классного руководителя), организация и проведение внеклассного мероприятия, общение с учениками в ходе его проведения;

- работа с электронной документацией образовательного учреждения, освоение программ дополнительного образования;

- подбор и систематизация учебно-методического материала для поддержания активности, инициативности и самостоятельности обучающихся (олимпиады, кружки, факультативы, подготовка к ОГЭ и ЕГЭ, предметные недели и т.д.).

В практике выделяются следующие этапы:

Подготовительно-организационный этап: распределение обучающихся между педагогами-наставниками в конкретном образовательном учреждении, обсуждение основного направления деятельности практикантов, первая прикидка темы проекта.

Экспериментальный этап: обсуждение и формулирование темы проекта, обсуждение и составление плана разработки и реализации проекта; реализация проекта; анализ выполненных мероприятий, отбор и обработка материалов по теме проекта.

Подготовка отчета по практике: работа обучающихся по оформлению отчетной документации по практикуму; презентация результатов проектной деятельности.

Приведем примерные темы проектов студентов:

- Внеклассная работа по математике и информатике.

- Документация школы: электронная версия.

- Классный час в школе как особая форма обучения.

- Проблемы организации и проведения подготовки учащихся к ОГЭ и ЕГЭ

Производственная педагогическая практика на 4 и 5 курсах бакалавриата является органичным продолжением изучения курсов «Методика обучения математике», «Технологии обучения матема-

тике» и направлена на реализацию и проверку истинности заложенных в них основных идей и принципов. Согласно учебной программе эти принципы следующие:

- системный подход к анализу педагогических ситуаций, связанных с обучением математике;

- синтез дисциплин, изученных обучающимися ранее (педагогическая психология, дидактика, методология научного познания, математика, культурология, социология);

- направленность будущей профессиональной деятельности обучающегося,

Научная работа в образовательной организации

связанной с обучением, на развитие личности обучаемого средствами своего предмета;

- формирование опыта индивидуальной деятельности обучающегося по разработке и проектированию технологий, учитывающих принципы гуманизации, гуманитаризации, дифференциации образования.

Производственная педагогическая практика призвана обеспечить интеграцию теоретической и практической подготовки обучающихся при изучении курсов «Методика обучения математике», «Технологии обучения математике» с опытом организации реального учебного процесса.

В структуре готовности выпускника к методической деятельности выделяются три компонента: теоретический, конструктивно-технологический и рефлексивный. Производственная педагогическая практика предполагает наличие знаний и программных умений по всем трём компонентам и направлена на формирование конструктивно-технологической и рефлексивной готовности будущего учителя математики в условиях многогранного и многофункционального педагогического процесса в учебном заведении.

Производственная педагогическая практика на 4 курсе осуществляется в основной школе (исключая 9 класс) и имеет своей целью создание оптимальных условий для овладения обучающимися базовыми профессиональными умениями, для развития положительной мотивации к профессиональной деятельности. В период производственной педагогической практики формируются следующие профессиональные умения будущего учителя математики:

- анализировать опыт работы учителей-предметников;
- формулировать триединую цель урока, включающую обучающий, развивающий и воспитательный аспекты, диагностируемые цели урока и отдельных его этапов;

- отбирать материал к уроку с учётом элементов гуманитарно-ориентированного содержания математического образования;

- отбирать и применять формы организации познавательной деятельности учащихся, обеспечивающие включение учащихся в учебную математическую деятельность в соответствии с целями, содержанием, формами, методами и средствами обучения;

- проектировать усвоение дидактических единиц на основе технологий, построенных с учётом деятельностного подхода, и использовать их при конструировании уроков;

- создавать условия для рефлексивно-оценочной деятельности школьников;

- моделировать уроки различных типов, конструировать развёрнутые планы и конспекты уроков;

- проводить уроки различных типов;
- осуществлять самоанализ и анализ урока; соотносить запланированные и достигнутые результаты;

- организовывать индивидуальную дифференцированную работу учащихся как в урочное, так и во внеурочное время;

- оценивать различные виды работ учащихся, проводить их анализ;

- организовывать проведение дидактических игр, творческих отчётов, олимпиад и других мероприятий на уроках и во внеклассной работе.

Обучающиеся проходят производственную педагогическую практику в школе на 4 курсе в 7 семестре. Практиканты работают в качестве учителя математики в 5-8 классах, что включает:

- а) посещение и анализ уроков учителей по математике и другим дисциплинам (цель – знакомство со стилем, методами, приемами работы учителя математики, знакомство с классом);

- б) составление плана производственной педагогической практики (совместно с групповым руководителем, учителем математики и классным руководителем);

- в) разработка конспектов уроков;

Научная работа в образовательной организации

г) проведение не менее 10 уроков и их самоанализ;

д) посещение и анализ уроков коллег;

е) проверка тетрадей (по заданию учителя математики);

ж) подготовка и проведение внеклассных мероприятий по математике (КВН, математический вечер, математический бой, неделя математики и другие);

з) проведение индивидуальных занятий (консультации для «сильных» учеников, дополнительные занятия для «слабых» учащихся - по заданию учителя математики).

Производственная педагогическая практика на выпускном 5 курсе осуществляется в старшей школе и в выпускном классе основной школы. Имеет своей целью создание оптимальных условий для формирования у обучающихся готовности к выполнению основных профессиональных обязанностей педагога, для развития индивидуального стиля деятельности и поведения. На этом этапе обучения формируются те же конструктивно-технологические и рефлексивные умения, что и на производственной педагогической практике 4 курса, но применительно к старшим классам. Наряду с ними формируются и умения более высокого уровня. Эти умения следующие:

- проводить логико-дидактический анализ отдельной темы школьного курса;

- формулировать цели и задачи изучения темы, предусматривать рациональные способы их достижения; формулировать диагностируемые цели учебной темы;

- проектировать тематический и поурочный планы изучения темы с учётом основных элементов содержания математического образования, форм, методов и средств обучения, места и роли темы в программе по математике;

- проектировать факультативные курсы и внеклассные мероприятия для учащихся старших классов;

- анализировать передовой педагогический опыт учителей математики; осу-

ществлять самоанализ деятельности и оценивать собственный опыт методической деятельности;

- вести самостоятельную научно-методическую работу;

- экспериментально проверять методические разработки на практике и оценивать их эффективность.

Обучающиеся проходят производственную педагогическую практику в школе на 5 курсе в 10 семестре. Практиканты выполняют следующие виды работ:

1. Работа в качестве учителя математики в 9-11 классах:

- а) посещение и анализ уроков учителей по математике и другим дисциплинам (цель – знакомство со стилем, методами, приемами работы учителя математики, знакомство с классом);

- б) составление плана педпрактики (совместно с групповым руководителем, учителем математики и классным руководителем);

- в) проведение логико-дидактического анализа темы;

- г) разработка конспектов уроков;

- д) проведение не менее 30 уроков и их самоанализ;

- е) посещение и анализ уроков коллег;

- ж) проверка тетрадей (по заданию учителя математики);

- з) подготовка и проведение внеклассных мероприятий по математике;

- и) проведение индивидуальных занятий (консультации для «сильных» учеников, дополнительные занятия для «слабых» учащихся - по заданию учителя математики);

- к) выступление на методическом объединении учителей математики школы.

2. Накопление, опробование и оформление опытного материала по теме выпускной квалификационной работы (ВКР); завершение ВКР.

Общее руководство практик осуществляет заведующий выпускающей кафедрой. Ответственность за организацию и

Научная работа в образовательной организации

проведение практик на факультете возлагается на групповых руководителей (методистов).

Групповой руководитель (методист):

- осуществляет совместно с органами народного образования подбор базовых школ для проведения практики;

- обеспечивает планирование, организацию и учет результатов практики, составляет график ее проведения, проект приказа о распределении обучающихся по школам;

- заключает договоры со школами о сотрудничестве, распределяет обучающихся по школам и обеспечивает своевременное оформление документов к оплате руководителей практики;

- организует и проводит установочные и итоговые конференции, методические мероприятия, организует выставки по итогам практики;

- изучает отчетную документацию практикантов и оценивает их работу;

- составляет отчет по итогам педагогической практики, вносит предложения по совершенствованию практики.

Учитель-предметник:

- включает обучающихся в педагогическую деятельность в соответствии с задачами педагогической практики и студенческими индивидуальными планами учебно-воспитательной работы;

- знакомит обучающихся-практикантов с особенностями усвоения математики учащимися данного класса;

- совместно с групповым руководителем помогает каждому обучающемуся в разработке индивидуального плана педагогической практики;

- участвует в анализе и оценке работы каждого обучающегося.

Права и обязанности обучающегося-практиканта:

- обучающийся выполняет все виды работ, предусмотренных программой педагогической практики;

- практикант должен проявить себя как начинающий специалист, обладающий высокими моральными качествами,

социальной активностью, большим интересом к педагогической профессии;

- обучающийся обязан быть примером организованности, дисциплинированности и трудолюбия;

- в процессе работы с учащимися обучающийся должен стремиться показать свою профессиональную компетентность и педагогическую культуру, активно участвовать в жизни коллектива школы;

- по всем вопросам, возникающим в период педпрактики, обучающийся может обращаться к факультетскому руководителю, методисту, администрации и преподавателям школы;

- практикант организует свою деятельность в соответствии с программой педагогической практики и внутренним распорядком школы, в которой осуществляется практика;

- в случае невыполнения требований, предъявляемых практиканту, он может быть отстранен от прохождения практики;

- обучающийся, отстраненный от практики или работа которого в ходе педпрактики признана неудовлетворительной, считается не выполнившим учебный план данного семестра, по решению Ученого совета факультета ему назначается повторное прохождение практики;

- на период производственной (педагогической) практики один из обучающихся, проходящих практику в одной школе, назначается старостой группы, в обязанности которого входит учет и общая организация работы, оповещение обучающихся о коллективных консультациях, выполнение поручений руководителей практики.

В пособиях [1]-[3] представлены подробные методические рекомендации по организации и проведению указанных видов практик. Все представленные методические пособия прошли апробацию. Эффективность пособий подтверждается обращениями к ним учителями и студентами в период практики.

Научная работа в образовательной организации

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кириллова С.В., Огурцова О.К. Программно-методическое обеспечение производственной практики (профильный практикум). – Н. Новгород: Мининский университет, 2017. – 19 с.
2. Кириллова С.В., Огурцова О.К. Программно-методическое обеспечение производственной (педагогической) практики. Часть 1. – Н. Новгород: Мининский университет, 2017. – 24 с.
3. Кириллова С.В., Огурцова О.К. Программно-методическое обеспечение производственной (педагогической) практики. Часть 2. – Н. Новгород: Мининский университет, 2017. 24 с.
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (с изменениями и дополнениями).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 9 февраля 2016, № 91.

ПОДГОТОВКА КАДРОВ ДЛЯ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ НА ОСНОВЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Платонов Евгений Владимирович,

директор, кандидат педагогических наук,

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное

образовательное учреждение «Академия машиностроения имени Ж.Я. Котина»,

г. Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. В статье раскрываются особенности применения активных и интерактивных методов в обучении студентов академии машиностроения. Утверждается идея сложности и неоднородности интерактивных технологий, приводятся примеры эффективного опыта использования интерактивных методов на занятиях по дисциплинам машиностроительного модуля.

Ключевые слова: диалог, интерактивная технология, сетевое пространство, смысловые связи, понимание, ориентировочная основа деятельности, вербальный интеллект.

TRAINING OF PERSONNEL FOR THE ENGINEERING INDUSTRY ON THE BASIS OF INTERACTIVE LEARNING TECHNOLOGIES

Evgenij V. Platonov,

head, candidate of pedagogical sciences,

St. Petersburg state-owned educational institution of professional education

«Academy of machine engineering named after J. Y. Kotin»,

St. Petersburg, Russia

Abstract. The article is devoted to the features of the active and interactive methods application in teaching students of the Academy of machine engineering. The article proves the idea of the complexity and heterogeneity of interactive technologies, provides examples of effective practices in interactive methods application at lessons of mechanical engineering module.

Key words: dialogue, interactive technology, network space, semantic connections, understanding, indicative basis of activity, verbal intelligence.

За последние пятнадцать лет по проблеме интерактивных, а также инновационных технологий в образовании опубликовано несколько тысяч статей и монографий.¹ При этом интерес к данной сфере не иссякает. Как представляется, этой тенденции есть несколько объяснений.

Во-первых, множество авторов публикаций и научных докладов по-прежнему убеждены в том, что если декларировать внедрение нескольких наиболее модных интерактивных технологий, то качество образования неизбежно должно возрасти. Однако на практике связь таких

технологий с качеством образования оказывается не всегда простой и очевидной. Уровень обученности студентов может оставаться прежним или возрастет незначительно по отдельным модулям и учебным программам. Так, анализ ежегодных результатов выпускных экзаменов по предметам естественнонаучного и гуманитарного цикла показывает неоднозначную динамику знаний студентов. Например, с 2016 по 2017 год средний балл результатов выпускных экзаменов по техническим и социально-экономическим дисциплинам вырос с 3,2 до 3,4 балла. Изменение, безусловно, есть, но они не являются значимыми.

¹ См. список литературы.

Научно-методическая работа в СПО

Данный факт не связан с повышением требовательности и принципиальности экзаменаторов к выставлению оценок. Повсеместно, из года в год констатируются одни и те же недостатки, как в фундаментальных познаниях, так и в специальных, прикладных компетенциях обучаемых. При этом трудно упрекнуть преподавательский состав в игнорировании современных интерактивных технологий в своей деятельности.

Во-вторых, работники среднего профессионального образования (СПО) полностью отдают себе отчет в том, что создать инновационную образовательную среду техникума или колледжа без внедрения современных интерактивных технологий просто невозможно. Однако при этом руководителями таких организаций, как правило, отдается предпочтение отдельным технологиям, например, дистанционным, модульно-блочным, информационно-техническим или оценочно-рейтинговым. В определенном смысле управление образованием и предполагает выделение приоритетов, продвижение наиболее оптимальных проектов и целевых программ подготовки кадров, соответствующих финансовым и материальным возможностям организации. Финансовых ресурсов на развитие технологий, как правило, никогда не хватает. Однако, если пассивно ждать, когда финансы появятся в необходимом объеме, то качество подготовки кадров будет критически снижаться уже сегодня и ставить под сомнение реализацию перспективных ожиданий общества и выпускников.

В-третьих, в условиях сетевого общества, в котором существуют одновременно множество референтных информационных пространств и множество гипертекстов, у студентов могут существовать ожидания не только в области качества знаний и профессиональной реализации, но и в области активного *networkinga* (возможности обсуждать с понимающими людьми интересующие вопросы), а также переживания творческого вдохновения и эстетического удовольствия от содержательного общения. Традиционная система

обучения, как правило, подобного рода требований к себе не предъявляет, она направлена на передачу обучающимся и усвоение ими как можно большего объема знаний. При этом педагог транслирует уже готовую, то есть осмысленную и дифференцированную им самим информацию. Он же определяет компетенции, которые необходимо, с его точки зрения, выработать у студентов. Полученные в процессе такого обучения знания представляют собой совокупность не связанных между собой информационных модулей по различным учебным предметам. В этой связи диалоговая или интерактивная форма занятий приобретает предельно сложный характер, так для каждого педагога возникает известная проблема – создание мостика, сквозной смысловой связи между различными модулями, смежными учебными предметами и темами отдельных занятий. В СПО России существует немного образовательных организаций в которых удалось создать целостную педагогическую систему, основанную полностью на образовательном диалоге.

Если в высшем учебном заведении в целях систематизации знаний специалистов по узким отраслям науки и практики вводятся интегративные метапредметы, то в СПО такие возможности ограничены лимитом времени, средств и возможностями самих обучаемых. Как правило, первый курс обучения в СПО во многом предназначен не столько для того, чтобы повторять, сколько догонять школьную программу, а значительное количество студентов при этом должны приобретать навыки самостоятельного учения. Трудность возникает уже на занятиях по машиностроительным специальностям, где требуются не только навыки работы на современных станках, сложных и дорогостоящих технических устройствах, но и сила, глазомер, точность, выносливость, внимательность и ответственность обучающихся. Предъявляются также особые требования и к соблюдению безопасности при выполнении индивидуальных техни-

Научно-методическая работа в СПО

ческих заданий, объем которых имеет выраженную тенденцию значительно возрастать к старшему курсу обучения.

Одним словом сегодня возникает системное противоречие между тем, что требует Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), а именно: «реализация компетентного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий».² И недостаточной готовностью СПО, с его прикладной направленностью подготовки кадров, широко внедрять инновационные и интерактивные технологии для всех специальностей и уровней обучения.

В качестве доказательства данного утверждения можно обратиться к опыту проведения занятий по технологиям машиностроения. Так, на уроке по порошковой металлургии преподаватель демонстрирует деталь машины и просит рассказать о возможностях порошковой технологии по производству деталей с новыми свойствами. Если по гуманитарным предметам обучающийся может что-то предварительно прочитать, вспомнить, обратиться к собственной эрудиции или заглянуть в интернет, то в данном случае даже развитый вербальный интеллект студенту не поможет. Порошковая металлургия, как новое технологическое направление, запрашивает предметное, технологическое воображение и соответствующий тип мышления, которое еще требуется у студентов сформировать и развить. По этой причине активность вынужден проявлять сам педагог, выступающий одновременно в роли продуцента новых идей и знаний, модератора диалога, технолога и технического эксперта. Общение в учебной группе, при этом, неизбежно опосредуется знаково-символической, инженерно-графической и материально-предметной фор-

мой самовыражения обучающихся. Иногда позиция обучающегося, выраженная графически, математически или в виде чертежа расскажет о его позиции больше, нежели нарративная форма или авторский рассказ. Другими словами, если на занятиях гуманитарного цикла предмет диалога буквально создается коллективно, последовательно обогащается и развивается в процессе общения, то на занятиях по техническим дисциплинам наблюдается обратная картина – предмет обсуждения изначально представлен в виде детали, технического устройства или технологической процедуры. Сам процесс понимания в этой связи также видоизменяется: в гуманитарных, социальных или экономических дисциплинах понимание начинается с процесса идеализации некоего предмета, который дан только в опыте обучающихся и его необходимо еще опредметить, то есть перенести из гносеологического пространства концептуализации, в онтологическое, реальное или практическое. В свою очередь, в технических дисциплинах познаваемый объект уже выполнен в металле и разпредмечен, то есть имеет узнаваемый онтологический статус, но при этом не обладает идеальной универсальной формой, а потому должен пройти процедуру концептуализации. Естественно, что в обоих случаях необходим особый диалог, коллективная форма понимания, но методология взаимодействия обучающихся и его цели существенно различаются. Так, проблемная подача знаний в гуманитарных дисциплинах может ограничиваться простым речевым сопровождением умственной деятельности обучающихся в форме вопросов педагога, требований полноты и осмысленности информации, системности понимания умственных концептов, требований к качеству формулирования умозаключений. На занятиях по техническим дисциплинам педагог прибегает к организации внешнего

²Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/dok/fgos/>

Научно-методическая работа в СПО

(или внутреннего) речевого сопровождения самостоятельных манипуляций обучающихся с техническими устройствами и машинами, к речевой поддержке их действий по заданному алгоритму для обеспечения полноты и свернутости ориентировочной основы деятельности (по П. Гальперину). То есть обучающийся под контролем педагога или мастера-наставника в слух (или про себя) проговаривает то, что он делает или собирается в следующее мгновение делать на станке или манипулировать с деталью. В этом смысле любая интерактивная технология непременно опирается на активные, деятельностные методы и знаково-речевое сопровождение действий обучаемых, требует комбинации различных методов и технологий с опорой на известные закономерности учения и обучения. Как представляется, именно по этой причине технология активного, диалогового обучения принципиально не редуцируема, то есть не всегда поддается упрощению, а потому требует от педагога «додумывания», определенной теоретической доработки, достраивания и комплексирования методов. Другими словами, не смотря на прикладной характер вопросов разработки и использования интерактивных технологий обучения, без обращения к теории и методологии инновационного поведения и совместной регуляции педагога и студента трудно понять, как формируется личность специалиста в условиях профессионального образования.

Как показывает опыт, педагогической практики, применяя методы интерактивного обучения, отмечают наличие определенных барьеров, препятствующих их использованию. Одной из самой распространенной трудностью является низкая активность и инициативность обучаемых на занятиях. И причин такого поведения несколько. Во-первых, на первом курсе обучения в СПО у многих студентов – вечерашних школьников, просто не хватает знаний и общей эрудиции, отсутствуют также твердые умения и навыки учения. В наших исследованиях это расценивается как недостаточная субъектность обучаю-

щихся, выраженная в низком уровне самосознания, целеполагания и целеосуществления. Отсюда такого студента отличают неуверенность в себе, то есть отсутствие не столько желания, сколько способности самостоятельно познавать, вступая в диалог с педагогом или другими членами группы. Такому студенту диалоговая форма организации занятия является дополнительной трудностью, которая может актуализировать стремление ее избегать и тем самым мешать формированию навыков самостоятельного определения собственной траектории индивидуального развития, стремления к реальной свободе и независимости.

Во-вторых, существует группа студентов, которые не хотят выступать в роли соавтора результатов совместной деятельности, в том числе, выступать партнером в межсубъектных, диалоговых отношениях. Причиной такой позиции может быть завышенная самооценка и завышенный уровень притязаний, которые невозможно продвинуть в группе, самоутвердиться и доказать свои лучшие качества и таланты. Такие студенты в лучшем случае отсиживаются и отмалчиваются, в худшем прибегают к компенсаторным способам самоутверждения. Таких студентов надо специально обучать диалогу, обращать внимание на создание психологически комфортной и безопасной ситуации общения, предлагать креативные способы поведения, как особого типа активности личности, направленного на освоение новых способов деятельности. Такое поведение является по своей сути инновационным и служит средством развития личности. В условиях интеллектуально насыщенной цифровой экономики такое поведение будет наиболее востребовано.

Таким образом, различные способы интеракций, в основе которых лежит содержательно наполненный образовательный диалог, инициирует возможность выхода обучаемых (и обучающего) за пределы сложившихся установок и поведенческих стереотипов, актуализируют пересечение, синергию факторов творческого, интеллектуального потенциала, факторов

Научно-методическая работа в СПО

ценностно-смыслового содержания среды и мотивацию личности, умеющей и готовой реализовать себя в процессе решения педагогической задачи.

Важным фактором, тормозящим повсеместное распространение интерактивных технологий в СПО, является дефицит авторских концепций, авторских проектов и педагогических мастерских. Применение на занятиях различных демонстрационных макетов, наглядных пособий, технологических карт пока не носит обязательного характера. Каждый педагог, исходя из своего опыта, вкусов и предпочтений включает в контекст своего занятия только один из элементов системы активных методов обучения. При этом в качестве оправдания такого фрагментарного подхода педагоги указывают на трудность в преподнесении большого количества материала и значительное время, необходимое для подготовки к интерактивному занятию. Отсюда среди педагогов большое распространение получил опыт подготовки особого рода учебных презентаций. Каждая такая презентация обладает своим авторским дизайном, содержательной глубиной и оригинальной структурой замысла занятия. Применение авторской концепции презентации позволяет организовать занятие с учетом индивидуальной траектории обучения студентов, осуществить контроль и объективное подведение итогов. Студентам предлагается посмотреть слайды, аудиозаписи, изготовить

по образцу макет, деталь, тренажер и выполнить ряд других заданий. Проведение занятий в компьютерном классе расширяет возможности использования специальных презентаций для развития познавательных процессов, технического мышления, внимания, памяти, воображения и речи. Как правило, такие занятия сопровождаются дискуссиями, конкурсами, тематическими виртуальными экскурсиями, встречами с руководителями, технологами и рабочими с подшефных предприятий, благодаря всему этому обучающиеся быстрее усваивают программный материал.

Таким образом, занятия на основе авторских проектов по актуальным проблемам машиностроительных технологий, как правило, одновременно включают в себя несколько педагогических практик, так как диалог последовательно трансформируется от индивидуального к групповому, от внешнеречевой деятельности к свернутой, внутренней проработке вербальных, аффективных, виртуальных и реальных образов картины мира. Тем самым интерактивное обучение, является достаточно сложной формой проведения занятий, требует от педагога значительных усилий и многообразных методических компетенций, но именно диалог способен сегодня обеспечить более эффективное развитие у обучающихся способности самостоятельного решения технических и производственных задач, имеющих профессиональное и личностное значение для их последующей деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амонашвили Ш.А. *Размышление о гуманной педагогике*. – Минск: Современное слово, 2006.
2. Асророва М.У. *Современные психолого-педагогические технологии обучения* //Актуальные задачи педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2016 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. – С. 156-159.
3. Борытко Н.М. *Теория обучения*. – Волгоград: ВГПУ, 2006.
4. Библер, В.С. *Диалог и диалогика* / В.С. Библер. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.bibler.ru/bid_dialog.html (дата обращения 20.07.2018).
5. Вербицкий А.А. *Активное обучение в высшей школе: контекстный подход*. – М.: Высшая школа, 1991. – 204 с.
6. Галанова, О.А. *Диалогичность как ведущий принцип современной парадигмы образования* / О.А. Галанова // Вестник ТГПУ. – 2013 – № 13 (141). – С. 161–164.
7. Джуринский А.Н. *Развитие образования в современном мире: Учебное пособие*. – М.: Дрофа, 2008.
8. Зимняя И.А. *Педагогическая психология*. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
9. Ермолаева, Е.Б. *Основные характеристики диалогического взаимодействия (к определению актуальных задач педагогики диалога)* / Е.Б. Ермолаева // Образование и наука. – 2012 – № 7 (96). – С. 18-34.

Научно-методическая работа в СПО

10. Матросова, Ю.С. Отчуждение подростков от школы как негативный фактор социализации / Ю.С. Матросова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2016. – Вып. 181 – С. 7-12.
11. Педагогические основы проектирования образовательных систем нового вида: монография / под ред. А.П. Тряпицыной. – СПб, 1995. – 171 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ЯЗЫКОВОЙ ДОГАДКИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Набиуллина Алия Ансафовна,
преподаватель иностранного языка,
СПб ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»,
г. Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. Данная статья посвящена использованию образовательных технологий, развивающих критическое мышление обучающихся, на уроках иностранного языка. Применение указанных технологий позволяет создать условия для развития мотивации к изучению английского языка.

Ключевые слова: критическое мышление, дискуссия, языковая догадка, мотивация обучающихся.

Aliia A. Nabiullina,
Teacher of English,
Saint Petersburg State Budget Professional Educational Institution
"Radio-technical College",
Saint Petersburg, Russia

APPLICATION OF CRITICAL REASONING DEVELOPMENT TECHNOLOGY AND CONTEXTUAL GUESS AT A LESSON OF FOREIGN LANGUAGE IN PROFESSIONAL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Annotation. This article discusses application of educational technologies that develop students' critical reasoning at lessons foreign language. Application of such technologies allows ones to provide background for developing of english learning motivation.

Key words: critical reasoning, discussion, contextual guess, motivation of students.

В XXI веке мир меняется катастрофически быстро. Потребности современного общества диктуют определенные требования, и они должны быть выполнены как можно скорее. Для преподавателя иностранного языка требования теперь выглядят следующим образом: умение не только говорить на английском языке, но и умение вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения и обсуждать многие темы, не боясь незнания грамматических правил или перевода необходимых слов.

Я убеждена, что при подготовке молодого поколения к жизни в условиях современного общества особенное внимание следует уделять именно развитию критического мышления и умения вести грамотно построенную беседу-дискуссию, а не запоминанию и дальнейшему воссозданию полученных знаний. У студента, не занимающегося лингвистикой, совсем другие цели – не изучение правил и новых слов, а использование английского языка в своих целях. Другими словами, английский язык является средством общения,

Научно-методическая работа в СПО

получения новой информации (через англоязычные сайты или статьи и видео-лекции на английском языке) и т.д.

В своей практике часто применяю технологию развития критического мышления при обучении студентов. Данная технология позволяет сильным обучающимся развивать свои таланты, обучающимся со средними способностями добиться новых положительных результатов, а обучающимся с недостаточной мотивацией к обучению побывать в ситуации успеха.

Важно заметить, что при использовании технологии развития критического мышления овладение новыми знаниями начинается не со знакомства с известными способами решения определенной задачи или проблемы, а с создания условий, которые формируют потребность получить решение именно этой задачи. Отвечая на лично значимые вопросы и стараясь найти выход из данной на уроке задачи, обучающийся быстрее и глубже может освоить новый материал.

Чтобы вытащить обучающихся из рутинной атмосферы «очередного урока в колледже», задаю обучающимся необычный вопрос, который заставляет сначала удивиться, и только потом задуматься над ответом. Например, *Species extinction – is it really a problem?* (Вымирание животных – проблема ли это на самом деле?). Обучающиеся работают индивидуально, с места отвечая на вопрос и приводя доводы. При этом они осознают, что заученные фразы о том, что следует беречь природу, здесь не работают. Поэтому они волей-неволей стараются найти доказательства своей правоты, вспоминают недавно прочитанные статьи об экологических проблемах или пройденный на уроках экологии и биологии материал, строят логические цепочки о том, какой именно аспект экологической обстановки вызвал проблему с вымиранием животных.

Внимание к теме урока привлечено, теперь можно подумать об основных вопросах, которые всегда возникают у любознательных и рефлексирющих: Почему?

Зачем? Как? Исходя из этих главных вопросов можно построить дискуссию на любую тему, и они всегда будут интересны, так как на эти вопросы не бывает верных или неверных ответов. Например, можно задать обучающимся вопрос: *Why have animals become rare?* (Почему животные вымирают?), *How can we fix this situation?* (Как мы можем исправить ситуацию?).

Еще одной задачей, над которой я работаю, является развитие у обучающихся языковой догадки. У современного студента, особенно неязыкового среднего профессионального образовательного учреждения, зачастую нет ни желания, ни мотивации учить новые слова и пополнять свой словарный запас. Даже если он выучит незнакомые слова, слишком велика вероятность, что он забудет их сразу же после урока. К тому же, привычку обучающихся сразу тянуться к Google-переводчику или словарю при любой хотя бы немного непонятной ситуации я считаю сродни привычке лезть в калькулятор, даже если можно решить задачу в уме с помощью таблицы умножения. Поэтому при внедрении новых слов для изучения новой темы, я применяю технологию языковой догадки.

Языковая догадка – это умение угадать значение незнакомого слова из контекста или анализа слова. В этом случае, необязательно заглядывать в словарь, если взять за основу логику.

Например, если студент приглядится к слову *endangered*, он легко узнает слово *danger*, известное ему из видеоигр. Приставка *en-* указывает на образование глагола, а окончание *-ed* – на прошедшее время глагола или причастие прошедшего времени. Теперь можно перевести внимание с анализа слова на анализ предложения. Если сфокусироваться на связях слов в предложении, можно догадаться, что слово *endangered* не является глаголом в прошедшем времени, а выступает в роли определения, а значит, следует перевести слово как «находящийся в опасности».

Я заметила, что слова, которые студент «угадал», запоминаются лучше. По

Научно-методическая работа в СПО

крайней мере, у него тренируется способность анализировать, ведь незнакомые слова будут встречаться всегда.

На основе таких методов был построен урок «Животные под угрозой исчезновения» для обучающихся первого курса колледжа.

Цель урока: актуализировать, дополнить и совершенствовать произносительные, лексические и аудальные знания по разговорной теме «Endangered Animals».

Задачи:

Образовательные: способствовать усвоению лексических единиц по теме «Вымирающие животные»; совершенствовать умения поискового и изучающего чтения; создать условия для развития умений монологической речи и дискуссии; содействовать совершенствованию навыков аудирования;

Развивающие: создать условия для развития мотивации к изучению английского языка; умения систематизировать учебный материал и применять его в учебной ситуации; способствовать развитию коммуникативной компетенции; содействовать развитию умения осуществлять рефлексивную деятельность; способствовать развитию внимания и логики, умений делать обоснованные выводы;

Воспитательные: способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка; воспитывать культуру общения, речевого взаимодействия; воспитывать культуру взаимоотношений при работе в группах; способствовать формированию активной гражданской позиции; формировать учебно-познавательную активность.

Тип урока: урок-дискуссия на актуальную тему.

Техническое обеспечение урока: компьютер, проектор с экраном, электронный секундомер.

Ход урока

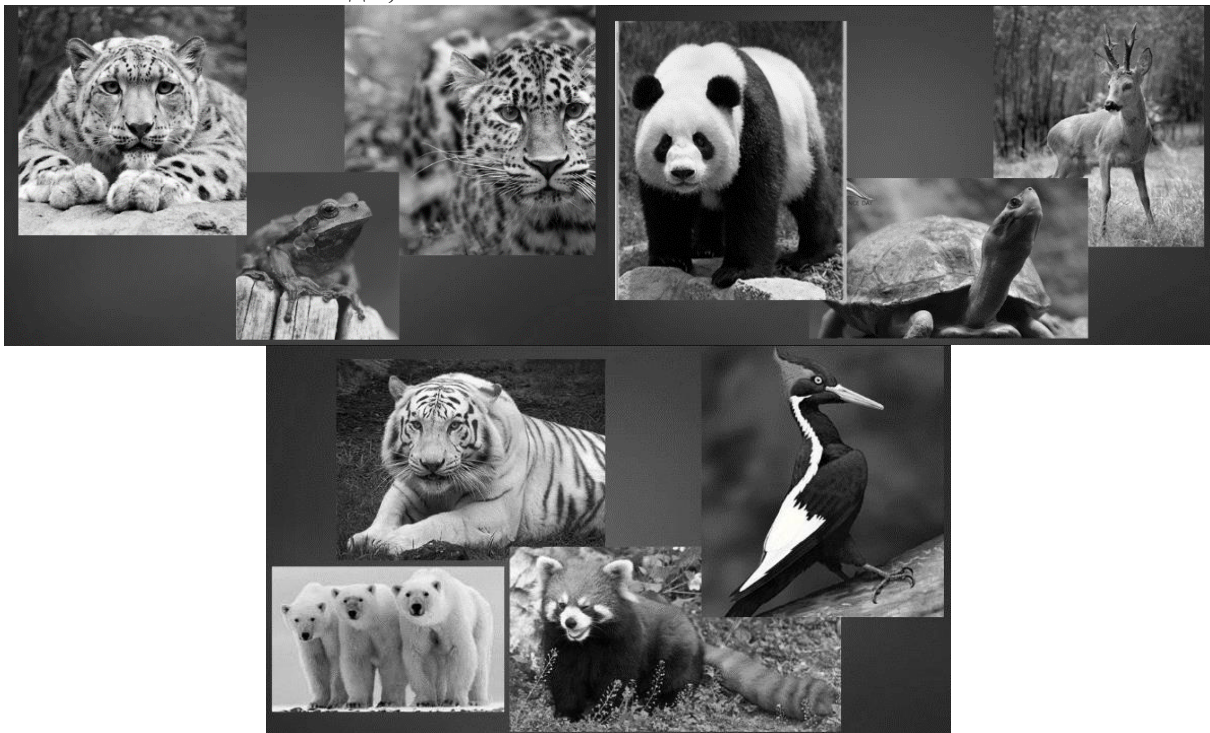
1. Организационный момент

Преподаватель проверяет подготовленность обучающихся к уроку; фокусирует их внимание на предмете:

Good morning! Take your seats please. Today we are having a very interesting topic to discuss.

2. Постановка цели и задач урока

Преподаватель предлагает ответить на вопрос, демонстрируя слайды электронной презентации (фото вымирающих животных).



Научно-методическая работа в СПО

T: Look at the board. What do all these animals have in common? What are we going to discuss at the lesson?

P: All of them are endangered animals and today we will talk about them.

T: You are right. During our lesson we'll master our lexical skills and speak about endangered species. I think you'll do your best. I wish you good luck!

3. Первичное усвоение новых знаний и актуализация лексического материала:

Обучающиеся смотрят видеозапись об исчезающих видах животных и переводят написанные на доске слова с английского на русский, используя языковую догадку и словари. Незнакомые слова и выражения подобраны таким образом, чтобы обучающиеся могли вспомнить правила словообразования, сравнительные степени прилагательных и страдательный залог глаголов.

T: Now, could we discuss a little bit about this problem? Just raise your hand if you have something to say. (На экран по очереди выводятся вопросы).

**Species extinction:
is it really a problem?**

Why is it a problem for us?

**Why is it so hard
for rare animals to reproduce?**

Обучающиеся отвечают на вопросы на английском, используя пассивный запас слов, а также новые слова, написанные на доске.

4. Контроль усвоения изученной лексики и ранее изученной грамматики

T: Well done! Very good points you had! Now, I'd like you to split into two teams and think about the next thing: if we were scientists, or activists, or volunteers, or people who can actually change the world, what would we do? You will have only 2 questions in your agenda:

Why have animals become rare? (Present Perfect)

How can we fix this situation? (modal verbs)

You have 7 minutes to discuss and prepare the answers.

(На экран выводятся электронные часы и 2 вопроса, для ответа на которые обучающиеся должны использовать уже имеющиеся знания времени Present Perfect, а также модальных глаголов should, can, may и т.д.)

T: You have so many ideas! Good job! Well done!

5. Актуализация лексического материала

T: And now let's quickly do some exercises. Please open your workbooks at page

29, exercise 3. Complete the sentences with the correct word.

(Обучающиеся выполняют упражнение 3 в рабочей тетради на стр.29)

6. Подведение итогов урока, домашнее задание

Обучающиеся оценивают свою работу на уроке. Преподаватель информирует о домашнем задании; объявляет и комментирует оценки.

I'm satisfied with your work at the lesson. Your task is to write an article "How can I, a student, save animals?"

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Вирджиния Эванс, Ольга Афанасьева и др. Spotlight. Английский язык. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., 2016.
2. Вирджиния Эванс, Ольга Афанасьева и др. Spotlight. Английский язык. Рабочая тетрадь. 10 класс. Пособие для общеобразовательных учреждений. – М., 2016.

ЛЕКЦИЯ-БЕСЕДА КАК ФОРМА И МЕТОД ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА АСТРОНОМИИ

Набиуллина Лилия Ансафовна,
преподаватель физики и астрономии,
СПб ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»,
г. Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. В данной статье описан практический опыт применения диалогического метода обучения «лекция-беседа» на уроках астрономии для обучающихся первого курса колледжа.

Ключевые слова: астрономия, метод обучения, лекция-беседа.

Lilia A. Nabiullina,
Teacher of physics and astronomy,
Saint Petersburg State Budget Professional Educational Institution
"Radio-technical College",
Saint Petersburg, Russia

LECTURE AND CONVERSATION AS A FORM AND TECHNOLOGY OF CONDUCTING ASTRONOMY LESSON

Annotation. This article discusses practical experience of applying the method of dialogues in the form of lecture and conversation during astronomy lesson for the first-year students of a college.

Key words: astronomy, educational methods, lecture and conversation.

Необходимость изложения большого объема достаточно сложного учебного материала предполагает применение такого метода преподавания как лекция с элементами беседы. Другие методы эффективны только при условии прекрасного знания учащимися физики и логики, широкого кругозора и глубоких естественно-научных познаний. Ожидать от студентов первого курса колледжа такого уровня по меньшей мере недальновидно. Следует все же ориентироваться на среднее большинство, которое радо послушать поражающие воображение рассказы и удивительные факты (например, что есть планеты, полностью состоящие из алмазов, или черные дыры, которые работают как червоточины, при этом мало кто из студентов вообще представляет, как это работает). Как только доходит дело до логики и применения имеющихся знаний, развития в обсуждении логической цепочки, которая должна привести их к истине, большинство студентов решает, что это слишком сложно. Поэтому метод лекции представляется для этой темы наиболее выгодным и эффективным методом подачи информации.

Лекция позволит объединить имеющиеся разрозненные факты и знания о природе неживой материи, о ее происхождении, круговороте, развитии, что позволит впоследствии нанизать на этот «скелет» необходимое «мясо» уже при помощи других методов.

Представить себе масштабы самой Вселенной и космических объектов в ней чрезвычайно трудно даже самим астрофизикам, поэтому перегружать рассказ числами не стоит. Лучше перевести числовые

данные в сравнение, например, нейтронная звезда массой примерно с наше солнце будет размером всего лишь с город, в котором живут и учатся студенты, что неизбежно активизирует ассоциативное и сравнительное мышление и гораздо лучше запомнится. К тому же это автоматически порождает у слушателей их собственное, а не привнесенное преподавателем понимание, что нейтронная звезда – жутко плотная штука, и все еще не черная дыра, что удивительно! Значит черная дыра – еще более плотное образование.

Урок начинается с актуализации учебного материала. Студент, заранее получивший задание подготовить доклад в виде презентации, рассказывает о космологии, давая одноклассникам первую порцию информации о возникновении Вселенной, об изначальном предвеществе. Этот пункт сразу снимает у студентов возникающий в ходе урока вопрос «Если вещество во Вселенной бесконечно перерождается через звездообразование, то откуда оно вообще взялось?»

Подхватив эстафету у докладчика, можно, если позволяет время, задать студентам вопрос о том, что же творится с веществом далее. Либо в лекционной форме рассказать им цепочку превращений материи от кварк-глюонной плазмы до простейших элементов: водорода и гелия. Также нелишним будет упоминание о стремлении неравновесных систем к самоорганизации, что объясняет стремление вещества «кучковаться», а не распределяться равномерно по Вселенной.

Важно дать представление, что космос не пуст, что вакуум – не отсутствие всего. В процессе знакомим студентов с

Научно-методическая работа в СПО

понятиями космической среды, галактических молекулярных облаков и туманностей.

Вопрос о том, что же такое звезда, или, когда протозвезда становится звездой, позволит внести в лекцию элемент беседы с логическим обоснованием позиций

участников. Это также способствует лучшему запоминанию, развитию логического мышления, лучшей аргументации своей точки зрения, использованию «запылившихся» знаний по физике (перевод из академического знания в активно используемое).



Рис. 1. Строение звезды

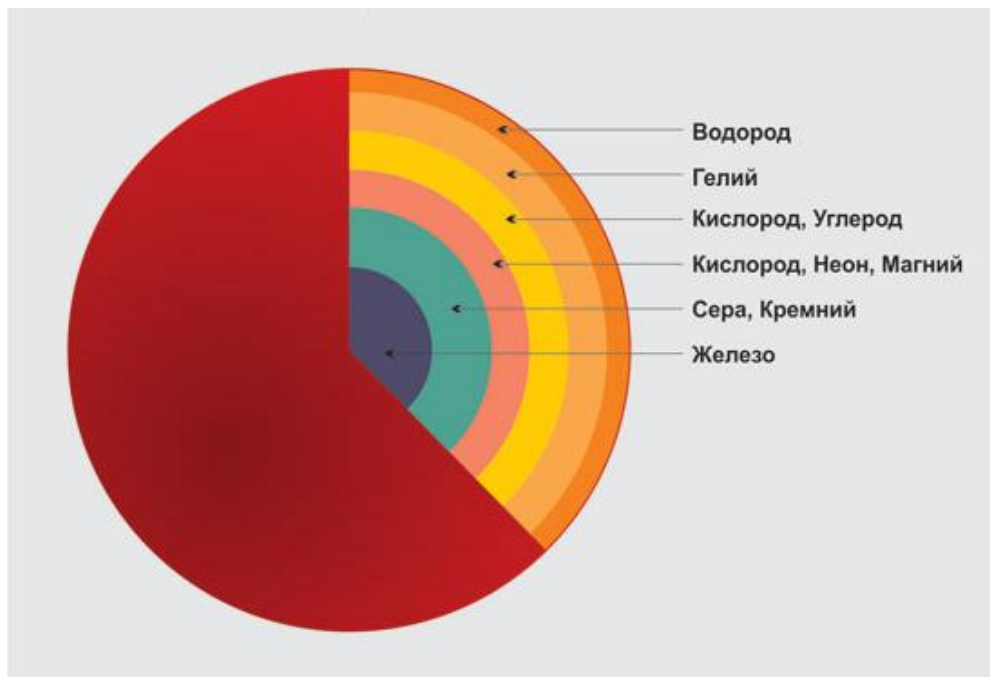


Рис. 2. Этапы «выгорания» звезды с указанием преимущественного содержания веществ

После выяснения причин «горения» звезды и обсуждения термоядерного синтеза, а также перспектив и сложностей использования этой технологии людьми, можно приступать к изучению стадий

жизни звезды. Как термоядерный синтез, гравитация и расслоение веществ по массе в объеме звезды приводит к образованию четких зон (ядро с «реактором», конвек-

Научно-методическая работа в СПО

тивная зона и т.д.) с определенным составом. Как от того, какое вещество вырождается в реакции, зависит цвет, размер, температура, плотность, и время пребывания на этой стадии. Как недостаток массы звезды влияет на возможность продолжения реакции и почему. Тут студенты начинают понимать, что абсолютно все взаимосвязано и подчинено фундаментальным законам физики, которые они по большей части уже проходили.

Также идет понимание, что уже на начальном этапе образования звезды определяется ее судьба. На проектор выво-

дятся три сценария эволюции звезды, рассказывается о причинах следования тому или иному пути. Более того, в интерактивной онлайн программе просматриваются все три сценария: «путешествие» звезды по диаграмме Герцшпрунга-Рассела в зависимости от времени ее жизни. Эта программа также позволяет лучше понимать огромную разницу во времени пребывания на разных стадиях жизни звезды. Например, водородно-гелиевый цикл занимает 95% жизни звезды, то есть от нескольких миллионов до нескольких миллиардов лет, а силикатно-железная стадия («выгорание» кремния в железо) – 1 сутки.

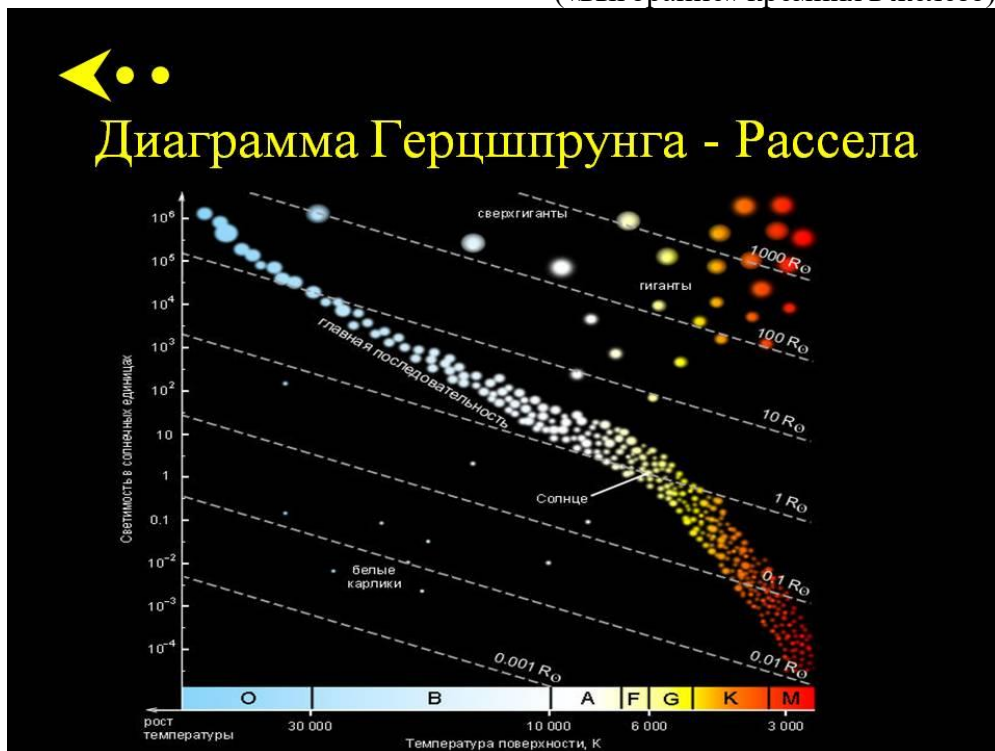


Рис. 3. Диаграмма Герцшпрунга-Рассела

Научно-методическая работа в СПО

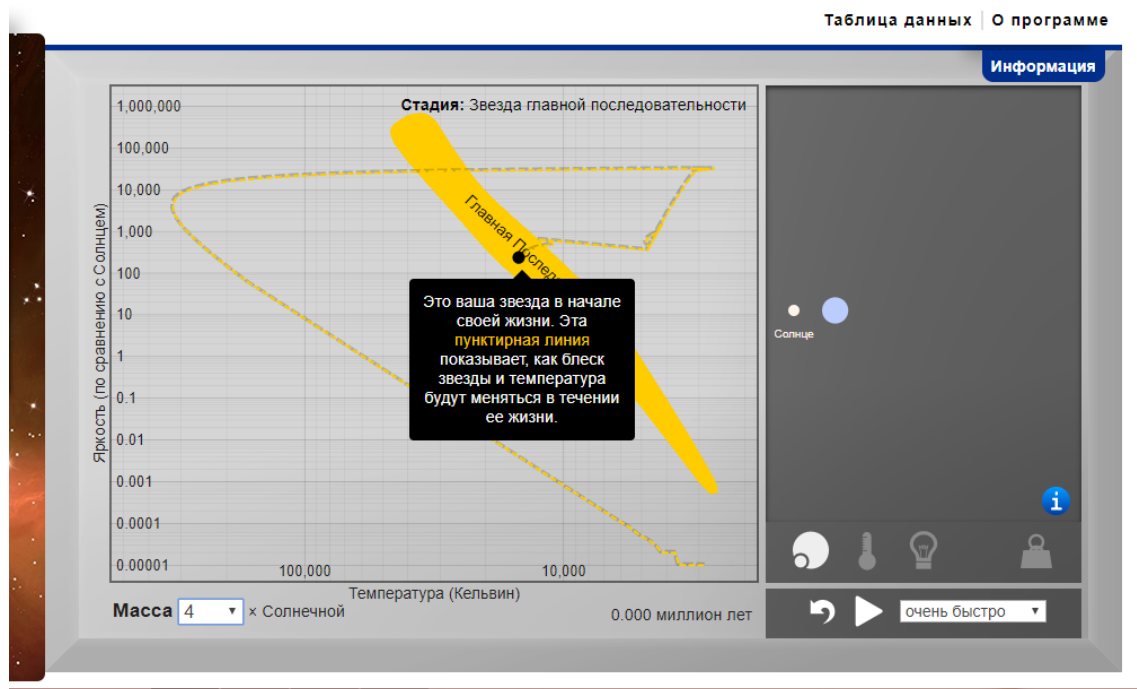


Рис. 4. Скриншот экрана с интерактивной программой

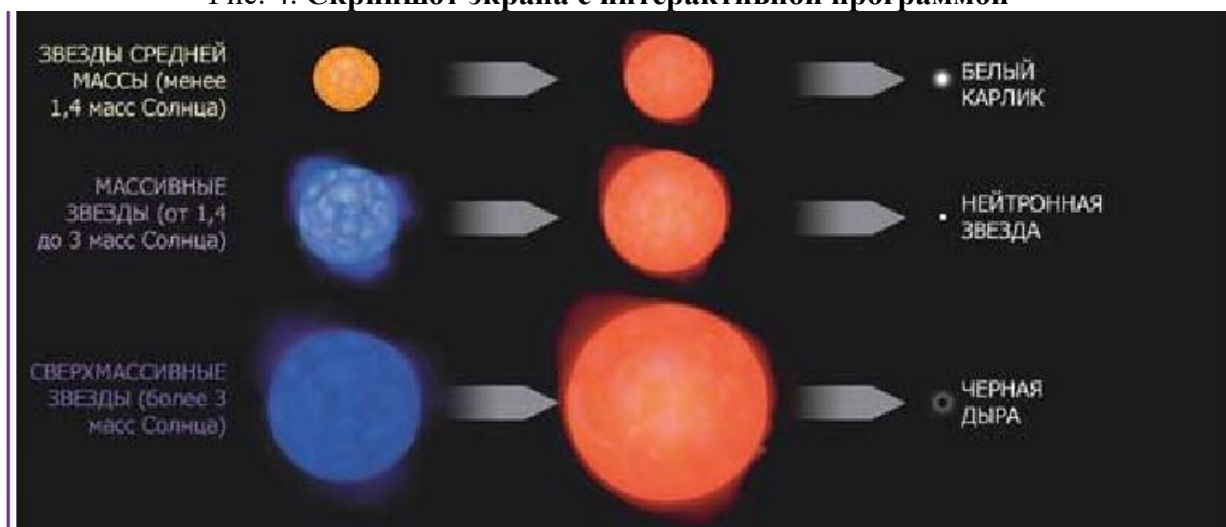


Рис. 5. Сценарии эволюции звезды в зависимости от ее первоначального размера

В заключении урока подводим итоги занятия. Необходимо провести краткое обобщение полученных знаний, сопоставить цели и задачи, оценить работу отдельных студентов и всей группы в целом.

Как показывает опыт, многие учащиеся обычных школ предвзято относятся к

естественным наукам, особенно к физике, на глубоком, практически подсознательном, уровне воспринимая ее как очень сложную и непонятную науку. Поэтому обобщенное и краткое повторение только что пройденного материала приветствуется.

Научно-методическая работа в СПО

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Шпакова Ольга Сергеевна,
заведующая отделением,
СПб ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»,
г. Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы управления проектной деятельностью педагогического коллектива колледжа в рамках международного сотрудничества. Представлен проект образовательной площадки, включающий в себя образовательные технологии, способствующие развитию предпринимательских компетенций у студентов колледжа.

Ключевые слова: проектная деятельность, модернизация, образовательная площадка, международное сотрудничество.

Olga S. Shpakova,
Head of department,
Saint Petersburg State Budget Professional Educational Institution
"Radio-technical College",
Saint Petersburg, Russia

Annotation. This article discusses issues of project activity management of the college teaching staff as part of international cooperation. It shows the project of educational platform that comprises educational technologies contributing to development of entrepreneur skills among college students.

Key words: Project activity, modernization, educational platform, international cooperation.

Развитие сферы профессионального образования является важным условием обеспечения устойчивого развития СПб ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж», повышения его конкурентоспособности в формировании и накоплении человеческого, интеллектуального, материального и финансового капиталов. Сегодня перед колледжем стоит задача качественной модернизации материально-технической базы и собственных образовательных площадок с целью создания условий, способствующих наиболее эффективной подготовке специалистов.

В программе модернизации колледжа до 2020 года в качестве одной из задач определена интернационализация среднего профессионального образования в рамках развития международного сотрудничества и обмена студентами. Радиотехнический колледж является участником Российско-австрийского проекта по обучению предпринимательству в профессиональных образовательных учреждениях. В

контексте этого проекта предпринимательство воспринимается не только как умение проявить предпринимательские навыки, просчитать все риски и затраты, создавать и продумывать обеспечение функционирования каких-либо предприятий с целью получения прибыли, но и в общем смысле – как черта личности, умение проявить инициативу, настойчивость, умение нестандартно мыслить при решении проблем, а также стрессоустойчивость, умение нести ответственность, в том числе социальную.

В целях проведения мероприятий и обмена опытом в рамках международного сотрудничества приказом директора была создана рабочая группа по разработке проекта образовательной площадки, были назначены руководитель группы, ответственные по направлениям.

Образовательная площадка, функционирующая на базе колледжа, представляет собой интерактивную среду обучения, в которую интегрируются различные

Научно-методическая работа в СПО

формы и методы обучения, создавая единое образовательное и информационное пространство.

Реализация такой организации образовательного процесса направлена на решение следующих задач:

- внедрение элементов проектного управления в учебные дисциплины;
- организация интерактивных форм обучения с привлечением практикующих профессионалов из реального сектора экономики при проведении, например, хакатонов с участием ведущих разработчиков программного обеспечения и др.;
- адаптация содержательного наполнения учебных программ с учетом практико-ориентированной направленности процесса обучения, в частности развития предпринимательских навыков учащихся;
- развитие и внедрение предпринимательских навыков у студентов посредством решения практико-ориентированных задач.

Презентация образовательной площадки была организована во время делового визита педагогов из Вены в рамках

Российско-австрийского проекта по обучению предпринимательству в профессиональных образовательных учреждениях. В ходе презентации коллегам из Австрии были продемонстрированы некоторые элементы образовательной площадки: мастер-классы, деловая игра по ИТ-технологиям, интегрированный урок математики, экономики и информатики, лекции в формате 15x4.

Мастер-классы по типу открытого университета позволяют создать среду взаимного обучения и развития «друг о друга» среди обучающихся и педагогов колледжа.

Одним из секторов образовательной площадки выступает платформа «Деловая игра», представляющая собой интерактивный модуль с веб-сервисом, практическими заданиями и советами экспертов, которые совместно с обучающимися решают практические задачи, оценивают результативность предложенных студентами тактик и предпринимательских стратегий в реализации проектов и т.д.



Рисунок 1. Платформа «Деловая игра»

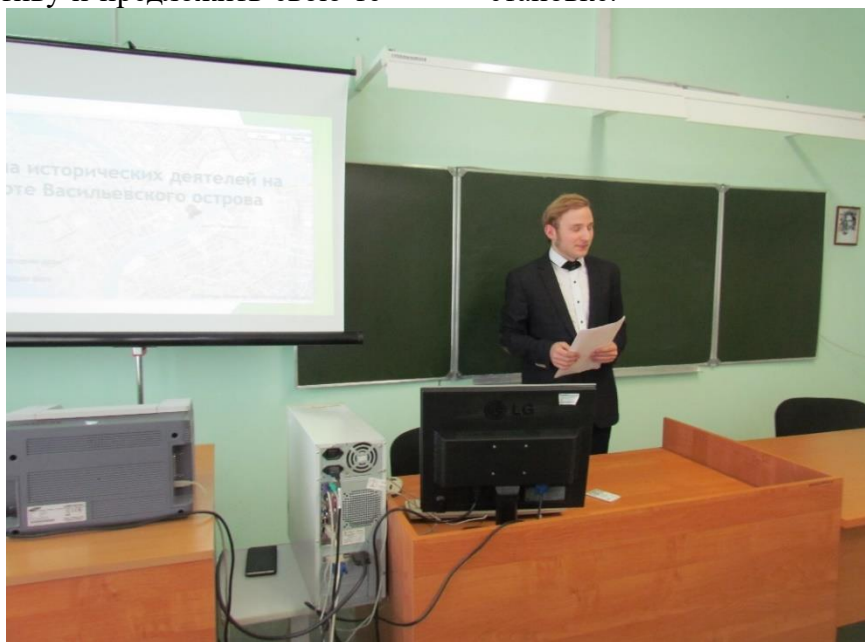
Интегрированные учебные занятия построены на применении технологии проектного управления с использованием методик SCRUM, SMART-планирование.

Научно-методическая работа в СПО



Суть лекций формата 15х4 заключается в том, чтобы доносить информацию посредством коротких и динамичных лекций. Лекция в 15 минут воспринимается аудиторией легко и лучше запоминается. В рамках этого формата, любой желающий, в том числе и студент, может проявить инициативу и предложить свою те-

матику лекции. Главная цель – не обучать, а заинтересовать, чтобы дальнейшую информацию по данной теме слушатель находил сам. Это дает студентам опыт публичных выступлений, а преподавателям беспрецедентный опыт взаимодействия со студентами в неформальной обстановке.



Организация учебного процесса в Радиотехническом колледже с использованием интерактивной образовательной площадки позволяет студентам колледжа приобрести такие качества, как способность нестандартно мыслить, налаживать связи, договариваться с партнерами; го-

товность нести ответственность за принятые решения; умение оценивать экономические и социальные условия для осуществления предпринимательской деятельности; умение находить решение проблемы в стандартных и нестандартных ситуациях.

Методическая работа в дошкольной образовательной организации

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Борисова Ольга Николаевна,

учитель начальных классов,

МБОУ «Большеокуловская СШ»,

г.о. Навашинский, Нижегородская область, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические предпосылки развития социокультурной компетенции младших школьников, приводится анализ понятийного аппарата, формулируется определение социокультурной компетенции младших школьников, показаны составляющие данной компетенции, раскрывается их содержание.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, структура социокультурной компетенции, младшие школьники

FORMATION OF SOCIOCULTURAL COMPETENCES OF YOUNGER STUDENTS BY MEANS OF INTERACTIVE COMMUNICATION

Olga N. Borisova,

Primary school teacher,

MBEI « Bolshoe Okulovo Secondary school»,

Navashinsky District, Nizhny Novgorod Region, Russia

Abstract. The article deals with the theoretical background of younger students' socio-cultural competence development, the analysis of the conceptual apparatus is presented, the definition of younger students' socio-cultural competence is given, and the components of this competence are revealed in this article.

Key words: socio-cultural competence, structure of socio-cultural competence, primary school students.

Новый подход к организации процесса обучения и воспитания младшего школьника диктует педагогам ФГОС. Многие авторы предлагают его реализацию через осуществление социокультурного подхода в обучении и воспитании. (С.И. Гессен, Д.И. Фельдштейн и др.). В совокупности всех планируемых результатов данный подход призван вносить свой вклад в формирование портрета выпускника начальной школы. Согласно образовательному стандарту в рамках освоения социокультурных компетенций выпускник начальной школы должен: иметь осознанный опыт жизни в многоконфессиональном, многонациональном обществе, владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей, иметь представление о системах ценностей и социальных норм в России и других странах, владеть художественно-творческими компетенциями

читателя, владеть способами организации свободного времени. [2, с. 18]

Необходимо рассмотреть сущность понятий «компетенция» и «социокультурная компетенция». Впервые термин «компетенция» был введен американским лингвистом Н. Хомским и обозначал знание языка, в отличие от владения им в реальных ситуациях общения. По мнению В.М. Полонского, компетенция – это совокупность определенных знаний, умений и навыков, в которых человек должен быть осведомлен и имеет практический опыт работы. [4, с. 94]

Мы придерживаемся определения, в котором под термином «компетенция» понимается способность применять знания, умения, и личностные качества для успешной деятельности в определенной области. Термин «социокультурная компетенция» является одним из самых частотных в профессионально – методиче-

Методическая работа в дошкольной образовательной организации

ской литературе. Проанализировав разнообразные точки зрения, мы можем сделать вывод о том, что это понятие рассматривается достаточно разносторонне. Мы полагаем, что социокультурную компетенцию младших школьников можно определить, как способность применять социокультурные знания, умения, способности и личностные качества в процессе общения. [7, с. 28]

Анализ методической литературы по проблеме исследования позволил выделить особенности структуры социокультурной компетенции учащихся. В общем плане социокультурная компетенция включает в себя несколько уровней: лингвистический, социокультурный, психологический, коммуникативно – технологический. [8, с. 45]

Анализ компонентного состава социокультурной компетенции, позволил нам выделить следующие компоненты социокультурной компетенции младших школьников: социокультурные знания, социокультурные умения, способности и качества личности обучающихся. Развитие социокультурной компетенции предполагает формирование определенных способностей и качеств личности младшего школьника, к числу которых относятся: открытость, способность слышать собеседника, способность понимать и принимать различия культур, терпимость, готовность к общению, социокультурный такт и вежливость.

Итак, анализ различных научных подходов позволил определить, что социокультурная компетенция рассматривается как аспект коммуникативной способности, как способность вести адекватную коммуникацию, как комплекс социокультурных знаний, как совокупность ценностный ориентаций, моделей поведения, обычаев и традиций. В результате определения социокультурной компетенции как категории, выявления ее сущностных характеристик, мы выделили следующие компоненты социокультурной компетенции младших школьников: социокультурные знания, социокультурные умения, способности и качества личности.

Для эффективного формирования социокультурных компетенций младших школьников необходимо соблюдать следующие условия: планирование содержания образования на основе межпредметной интеграции, насыщение содержания уроков материалам, направленным на формирование социокультурных компетенций учащихся, учет психолого-педагогических особенностей формирования личности младшего школьника, использование инновационных методов, приемов, технологий организации учебного процесса, способствующих организации учебно-воспитательного процесса в компетентном формате, использование творческих заданий на основе художественных средств выразительности, направленных на формирование отдельных составляющих социокультурных компетенций социальных ролей, толерантности, морали, культуры поведения.

При организации работы в рамках инновационной деятельности мы пытались обобщить опыт практической реализации ведущих методологических подходов организации системы образования – интеграционного, компетентностного и социокультурного и использования их потенциала для формирования у младших школьников социокультурных компетенций.

Для конкретизации и направленного планирования содержания обучения мы разделили социокультурные компетенции на следующие основные компоненты: социальные роли, толерантность, патриотизм, мораль, культура поведения, художественное творчество.

Мы считаем, что эффективной технологией формирования компонентов социокультурных компетенций, является социальный тренинг. [5, с. 182]

Социальный тренинг – это интенсивное или высокоинтенсивное обучение, осуществляемое по определенным технологиям. После каждого тренинга у ребенка появляется новый социокультурный опыт, происходит переоценка прожитого, изменяется его мышление, восприятие.

Методическая работа в дошкольной образовательной организации

Таким образом, происходит социокультурные изменения личности. [1, с. 37]

Участвуя в тренингах и упражнениях, обучающиеся становятся участниками

событий, осваивают коммуникативные навыки, учатся правильно общаться со сверстниками, приобретают управленческие умения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Борисова О.Н., Приятелева М.К. Применение интерактивных технологий в работе с родителями обучающихся как фактор повышения качества образовательного процесса // Научно-методический журнал «Наука и образование: новое время». – 2018. – № 2(9). – С. 37-41.
2. Власова Н. В. Современные образовательные технологии в контексте новых федеральных государственных образовательных стандартов [Текст] / Н.В. Власова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.moluch.ru/conf/ped/archive/21/1848/>
3. Елизарова Г.В. О природе социокультурных компетенций. – СПб.: Тритон, 1998. – 123 с.
4. Рындина Ю.В., Дериглазов С.С. Социокультурная компетенция младших школьников: структура и содержание. – М.: Просвещение, 2003. – 186 с.
5. Приятелева М.К. Развитие эмпатии как необходимого компонента педагогической культуры родителей // Нижегородское образование. – 2009. – № 2. – С. 182-186.
6. Лукьянова М.И. Готовность учителя к реализации личностно ориентированного подхода в педагогической деятельности: концепция формирования в условиях профессиональной среды: монография /М. И. Лукьянова; Гл. упр. образования Администрации Ульян. обл., Ульян. ин-т повышения квалификации и переподгот. работников образования. – Ульяновск: УИПКПРО, 2008. – 440 с.
7. Нечаев М.Н., Романова Г.А. Интерактивные технологии в реализации ФГОС. – М.: ВАКО, 2016. – 208 с.
8. Приятелева М.К. Социальное партнерство школы и семьи в контексте введения ФГОС НОО. В сборнике: Современные тенденции в науке и образовании. Сборник научных трудов по материалам Международной научно – практической конференции: В 6 частях. – ООО «Ар-Консалт», 2014. – С. 44-46.

ИССЛЕДОВАНИЕ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Соловьёва Виктория Игоревна,

учитель-логопед,

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

основная общеобразовательная школа № 2,

г. Ковров, Россия

Аннотация. Проблемой нарушений письменной речи младших школьников занимались давно, и данное явление в начальной школе не редкость. На неуспеваемость влияют трудности в овладении навыками чтения и письма. Наличие специфических ошибок на письме, обусловленных нарушением базовых компонентов, позволяет говорить о дисграфии. Дисграфия, обусловленная несформированностью языкового анализа и синтеза, является самым распространённым нарушением в начальной школе, тем более, если это дети с задержкой психического развития.

Ключевые слова: дисграфия, задержка психического развития, младшие школьники

STUDY OF LANGUAGE ANALYSIS AND SYNTHESIS IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION

Solov'eva Viktoriya I. Solov'eva,

teacher and speech therapist,

Municipal budget educational institution

Secondary school №2,

Carpets, Russia

Методическая работа в дошкольной образовательной организации

Annotation. *The problem of violations of the written language of younger students engaged in a long time and this phenomenon in primary school is not uncommon. Poor performance is affected by difficulties in mastering reading and writing skills. The presence of specific errors in the letter, due to the violation of the basic components, suggests dysgraphia. Dysgraphia due to the incompleteness of the language analysis and synthesis is the most common disorder in elementary school, especially if they are children with mental retardation.*

Key words: *dysgraphia, mental retardation, younger students.*

Проблемой нарушений письменной речи младших школьников занимались давно и данное явление в начальной школе не редкость.

Особую тревогу вызывает тот факт, что ежегодно растёт количество детей с задержкой психического развития. Это самая многочисленная группа школьников с отклонениями в развитии. Эти дети могут обучаться как в общеобразовательных учреждениях в классах для детей с ограниченными возможностями здоровья, так и в массовых классах с детьми, не имеющими отклонения в развитии.

Очень часто дети с задержкой психического развития не готовы к школьному обучению. На неуспеваемость влияют трудности в овладении навыками чтения и письма. Наличие специфических ошибок на письме, обусловленных нарушением базовых компонентов, позволяет говорить о дисграфии. Дисграфия, обусловленная несформированностью языкового анализа и синтеза, является самым распространённым нарушением в начальной школе [1].

Родители выражают недовольство на современную систему образования, учителя общеобразовательных школ обвиняют детей в недобросовестности выполнения упражнений. Но дисграфия никак не связана ни со знанием правил русского языка, ни с умственной отсталостью детей. Верно то, что дети, перегруженные учебными заданиями, быстро

истощаются, становятся вялыми, инертными, происходит перегрузка мозга.

Младшие школьники с задержкой психического развития способны усваивать содержание основной общеобразовательной программы, но при условии коррекционной направленности обучения. Это связано с особенностями познавательного и эмоционального развития [2].

Из вышесказанного следует, что для данной категории детей нужно разработать и реализовать программу коррекции дисграфии при нарушении языкового анализа и синтеза и экспериментально доказать её эффективность.

Ежегодно в МБОУ ООШ №2 организовано обучение для детей с ограниченными возможностями здоровья и мы, педагоги, сталкиваемся с проблемой: как научить ребёнка писать правильно?

Цель нашего исследования: разработать, апробировать и экспериментально доказать эффективность предлагаемой коррекционно-логопедической программы по коррекции дисграфии при нарушении языкового анализа и синтеза у учащихся младших классов с задержкой психического развития.

В экспериментальном исследовании приняли участие 15 учащихся из 2-го специального коррекционного класса (вариант 7.1) МБОУ ООШ №2.

Результаты констатирующего эксперимента показали, что все учащиеся имеют низкий уровень развития языкового анализа и синтеза.

Методическая работа в дошкольной образовательной организации

Таблица 1

Констатирующая диагностика (сентябрь, 2017)

	Уровень развития			
	В	С	Н	ОН
1	-	-	59,4% (9)	39,6% (6)

В связи с этим нами была разработана коррекционно-логопедическая программа по коррекции дисграфии при нарушении языкового анализа и синтеза у учащихся 2-го СКК класса «Пиши правильно».

После проведенной коррекционной работы с учащимися, в ноябре 2018 года была проведена контрольная диагностика уровня развития языкового анализа и синтеза у младших школьников 2-го СКК класса.

Благодаря проведенной работе наблюдается положительная динамика: 26,4% (4) учащихся перешли с низкого уровня на средний, сложные формы языкового анализа и синтеза находятся в стадии формирования. По-прежнему остаётся большой процент детей, находящихся на очень низком уровне развития, это 46,2% (7), у данных детей простые формы языкового анализа и синтеза находятся в стадии формирования

Таблица 2

Контрольная диагностика (апрель, 2018)

	Уровень развития			
	В	С	Н	ОН
1	-	26,4% (4)	46,2% (7)	26,4% (4)

Проследить динамику развития языкового анализа, синтеза и представлений у учащихся можно по сводной таблице:

Таблица 3

Сводная таблица результатов исследования уровня развития языкового анализа, синтеза и представлений у учащихся до формирующего эксперимента и после

Уровни	До эксперимента	После эксперимента
В	-	-
С	-	26,4% (4)
Н	59,4% (9)	46,2% (7)
ОН	39,6% (6)	26,4% (4)

Таким образом, данные повторного исследования, проведенного в апреле 2018 года, занесённые в таблицу 3, наглядно показывают, что в уровне развития языкового анализа и синтеза после коррекционно-логопедической работы с

учащимися, наблюдается положительная динамика.

Данные нашего исследования показали, что процесс языкового анализа и синтеза у младших школьников с задержкой психического развития требует целе-

Методическая работа в дошкольной образовательной организации

направленного, серьёзного, педагогического руководства, построенного на со-творчестве детей и педагогов.

Экспериментальное исследование проводилось в три этапа с сентября 2017 г. по апрель 2018 г. на базе Муниципального бюджетного образовательного учреждения основной общеобразовательной школы № 2 г. Ковров Владимирской области (МБОУ ООШ № 2).

Исследование проводилось с учащимися начальной школы 2-го класса СКК по варианту 7.1, диагностическим обследованием было охвачено 15 учащихся.

После проведенной коррекционно-логопедической работы отмечается положительная динамика: 26,4% (4) уча-

щихся перешли с низкого уровня на средний, 13,2 % (2) учащихся перешли с очень низкого уровня на низкий уровень. По-прежнему, остаётся большой процент детей, находящихся на очень низком уровне развития, это 46, 2% (7), у данных детей простые формы языкового анализа и синтеза находятся в стадии формирования.

Из этого следует, что разработанную нами программу могут использовать учителя-логопеды общеобразовательных и коррекционных классов в целях коррекции дисграфии при нарушении языкового анализа и синтеза у младших школьников с задержкой психического развития.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: Методическое пособие.* – М.: ВЛАДОС, 2018. – 167 с.
2. *Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Преодоление дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у школьников: учебно-методическое пособие / Ю.Е. Розова, Т.В. Коробченко.* – М.: Редкая птица, 2017. – 304 с.

**ДИНАМИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА МЕТАПРЕДМЕТНЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Архипова Ольга Валерьевна,

д. филос. н., заместитель директора по ОЭР,

ГБОУ начальная школа № 300,

г. Санкт-Петербург, Россия;

Буденная Ирина Олеговна,

заместитель директора по УВР,

ГБОУ начальная школа № 300,

г. Санкт-Петербург, Россия;

Ильина Юлия Борисовна,

директор, ГБОУ начальная школа № 300,

г. Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются подходы к развитию системы оценки качества образования на уровне образовательных организаций с учетом индивидуального прогресса обучающихся начальной школы, включающего учебные и внеучебные достижения. Авторы предлагают оценочную технологию, обеспечивающую связь оценки с индивидуальным приращением образовательных результатов (знаний, умений, компетентностей и т.п.) учащегося и стандарт измерения, который позволяет фиксировать процесс «взросления» качественных характеристик того или иного метапредметного умения учащегося.

Ключевые слова: рейтинговая оценка, индивидуальные образовательные достижения, метапредметные достижения, системы оценивания, начальная школа.

**DYNAMIC ASSESSMENT OF METASUBJECT EDUCATIONAL
ACHIEVEMENTS OF STUDENTS OF ELEMENTARY SCHOOL**

Olga V. Arhipova,

PhD in Philosophy, assistant director for experimental work,

SBEI primary school № 300,

Saint-Petersburg, Russia;

Irina O. Budennaya,

assistant director for educational work,

SBEI primary school № 300,

Saint-Petersburg, Russia;

Yuliya B. Ilina,

principal, SBEI primary school № 300,

Saint-Petersburg, Russia

Abstract. The article deals with the approaches to the development of education quality assessment system at the level of educational institutions, taking into account the individual progress of primary school students, including educational and extracurricular achievements. The authors propose an evaluation technology that provides a connection between an assessment with an individual increase of educational results (knowledge, skills, competencies, etc.) of the student and the measurement standard that allows to capture a so called "growing up" process of qualitative characteristics of a metasubject skills in a student.

Key words and phrases: rating assessment, individual educational achievements, metasubject achievements, the assessment system, a primary school.

Научно-методическая работа в школе

Направленность внутришкольной системы оценки качества образования на конечный результат требует нового подхода к информационному обеспечению и педагогическому анализу. Актуальной становится задача поиска оптимальной меры в количестве, содержании и способах получения необходимой и достаточной для принятия управленческих решений информации. Внимание к соотношению репродуктивных и продуктивных требований, к уровню подготовки обучающихся, позволит исключить риски уменьшения времени на формирование важных, но объективно трудно проверяемых требований образовательного стандарта.

Предлагаемая в статье динамическая система оценки метапредметных достижений обучающихся ориентирована на:

- усиление воспитательной и развивающей функции оценки;
- формирование единого понимания критериев оценки метапредметных достижений обучающихся и подходов к их измерению среди всех участников образовательного процесса;
- оптимизацию системы аналитических показателей, обеспечивающей возможность построения целостного прогноза личностного развития обучающихся;
- обеспечение открытости и технологичности процедур оценки качества индивидуальных метапредметных образовательных достижений обучающихся.

Первым шагом совершенствования внутришкольной системы оценки качества образования стал процесс анализа метапредметных УУД [1], на которые можно опереться учителю (обучающемуся) при организации последующего обучения (самообучения). Результатом анализа стал выбор следующих ключевых маркеров развития метапредметной умелости:

- умения планировать и контролировать свою деятельность, прогнозировать и оценивать ее результаты;

- умения самостоятельно работать с текстовой информацией;

- умения строить с другими людьми отношения сотрудничества и поддержки.

Инструментом оценки метапредметных достижений обучающихся стала 10-балльная шкала, содержащая описание уровневых характеристик УУД с шагом в один балл. Количественная характеристика степени освоения умения, выраженная в процентах, позволяет использовать модель для рейтингования результата.

Содержательно динамическая оценка метапредметных образовательных достижений обучающихся:

- *начинается* с определения актуального состояния качественных характеристик метапредметных умений обучающихся;

- *дополняется* содержательным компонентом педагогической поддержки, направленной на организацию процесса развития (саморазвития) когнитивных процессов, необходимых для успешного решения обучающимися учебных, личностных и коммуникативных задач;

- *завершается* итоговой диагностикой, позволяющей зафиксировать индивидуальную динамику развития метапредметных достижений.

Мониторинг метапредметных умений производится в ходе решения обучающимися задач творческого и поискового характера; выполнения тестовых и практических заданий предметного содержания; наблюдения и самонаблюдения.

Система рейтинговой оценки метапредметных достижений обучающихся

Обозначенные выше целевые установки требовали разработки системы контроля и оценки метапредметного результата в рамках внутришкольной системы оценки качества образования (см. рис. 1).

Научно-методическая работа в школе

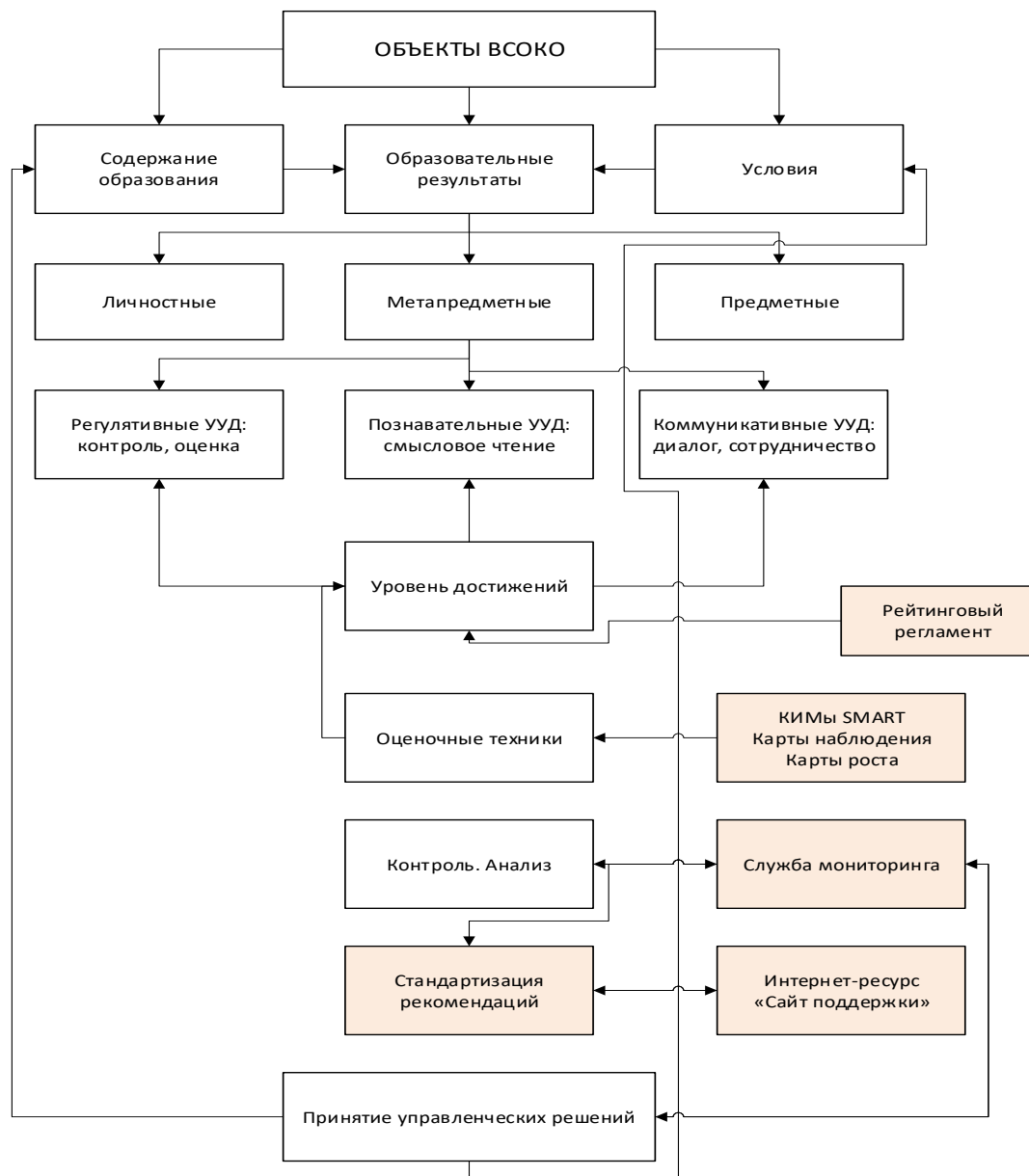


Рис. 1. Система рейтинговой оценки метапредметных достижений обучающихся

Для того чтобы задачи, предназначенные для развития метапредметной компетентности, обеспечивали динамику развития образовательного результата в предлагаемой системе была использована технология формирующей оценки, которая поддерживает мотивационную составляющую обучения в направлении планирования и достижения образовательных результатов определенного уровня.

Приведем алгоритм деятельности учителя начальных классов по организации формирующей оценки:

1. спланировать образовательные результаты по каждой теме;

2. определить «реперные точки» каждой темы;

3. выбрать приёмы обратной связи в рамках программы обучения, прохождения определённых тем;

4. ознакомить обучающихся с планируемыми образовательными результатами (данный шаг, по усмотрению учителя, может быть выполнен после шага 5);

5. создать упражнения («дидактические тексты»), ориентированные на развитие умений обучающихся достигать учебных целей;

6. организовать процесс обратной связи;

Научно-методическая работа в школе

7. использовать результаты обратной связи для оценки (самооценки) индивидуальной динамики развития метапредметных достижений.

В рамках технологии формирующей оценки в начальной школе используется матрица уровней достижения учащимися образовательных результатов, представленных в форме знаний, умений и навыков для начальной ступени обучения. Матрица построена на принципах таксо-

номии Б. Блума [4] и отражает шесть уровней достижения образовательных результатов: знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка.

Таким образом, в настоящее время, внутришкольная система оценки образовательных достижений обучающихся, представляет собой механизм контрольно-диагностической связи между учителем, учеником и его родителями (см. рис. 2).

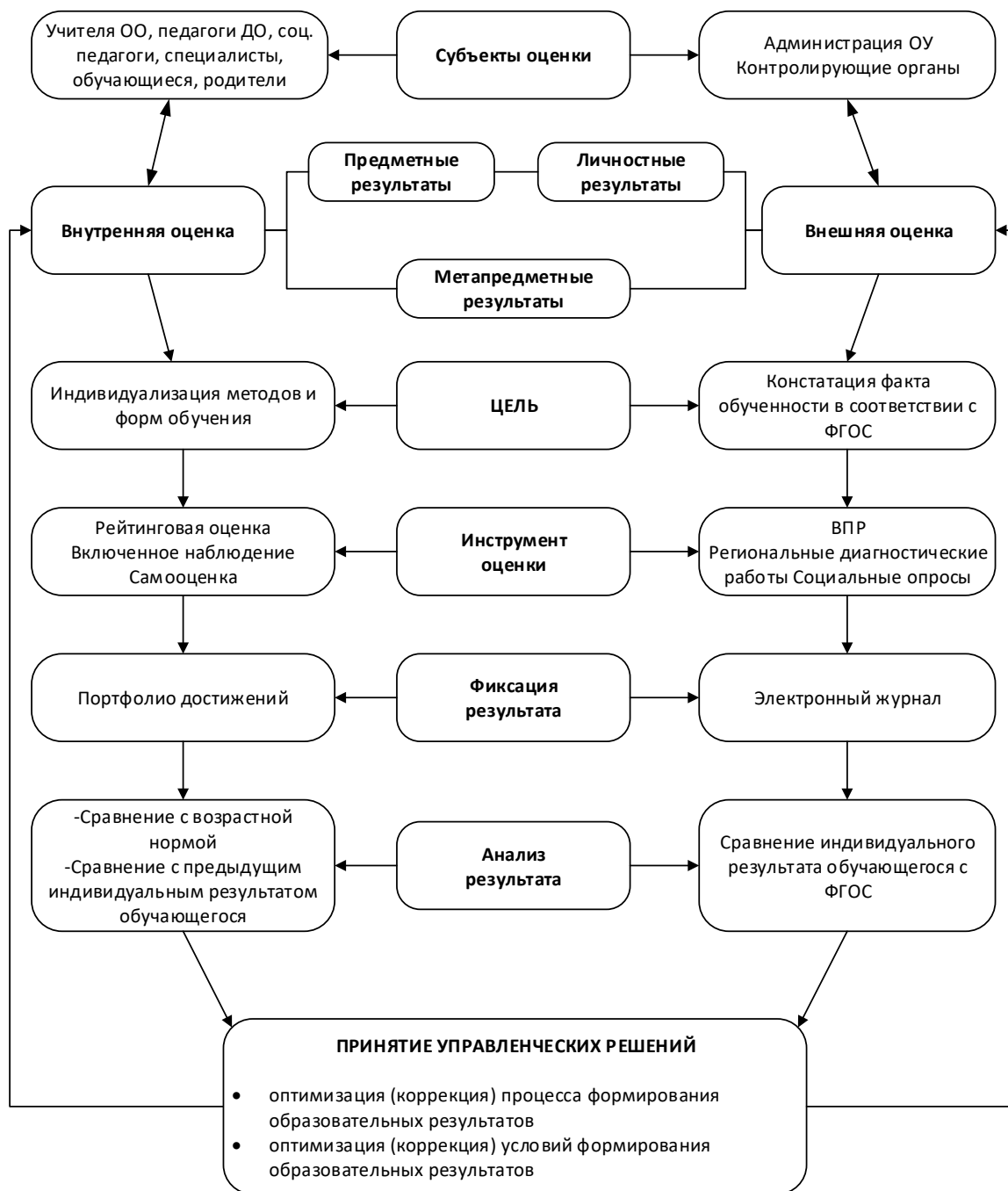


Рисунок 2. Модель внутришкольной системы контроля и оценки образовательных достижений

Научно-методическая работа в школе

Модель позволяет минимизировать характерные для начальной школы противоречия:

- между необходимостью реализации идей компетентностного подхода в образовании и ориентацией контрольно-оценочной деятельности на «знаниевую» парадигму;

- между направленностью оценочной деятельности на решение задач дифференциации и индивидуализации обучения и непроработанностью механизмов анализа и интерпретации контрольно-оценочных процедур;

- между возможностью использования контрольно-оценочных процедур в качестве инструмента обратной связи и закрытостью критериев оценивания для обучающихся и их родителей.

Место автоматизированного контроля в учебном процессе

Не секрет, что педагогический контроль, как элемент учебного процесса, позволяет оценивать динамику усвоения программного материала и на ее основе вносить соответствующие коррективы в организацию образовательного процесса. Педагогический контроль должен обеспечивать индивидуализацию учебного процесса, оперативность оценки результата, экономичность в части определения направлений педагогической поддержки. Всем этим требованиям соответствует разработанная интерактивная система тестирования и опроса SMART Response PE, которая предоставляет учителям широкие возможности:

- дифференцируя задания по степени сложности, с учетом актуальных образовательных возможностей обучающихся, учитель в рамках одного урока получает *возможность оценить индивидуальные достижения каждого ученика;*

- результаты тестирования, которые оперативно высвечиваются на экране учительского компьютера, обеспечивают *возможность экономии временных ресурсов в части определения направлений педагогической поддержки* отдельным

обучающимся, корректировки учебного процесса в целом;

- результаты тестирования, которые автоматически добавляются в интегрированный табель и сохраняются в одном файле, обеспечивают *возможность структурирования оперативной информации о качестве образования;*

- режим приватности табеля обеспечивает *возможность защиты персональных данных обучающихся.*

Благодаря интуитивным подсказкам, ясным инструкциям и прямым ссылкам программное обеспечение интерактивной системы тестирования и опроса SMART позволяет учителю к каждому уроку формировать свой набор тестов, отбирая задания, как по определенному содержанию, так и по определенным компетенциям.

В процессе внедрения рейтинговой системы оценки качества метапредметных достижений обучающихся целесообразно также сформулировать ряд методических рекомендаций учителям. В методических рекомендациях должны раскрываться содержательные и процессуальные аспекты организации и проведения автоматизированного контроля, ориентированного на получение объективной информации о ходе учебного процесса в части формирования ключевых метапредметных компетенций обучающихся на которые можно опереться при организации последующего обучения, его дифференциации и индивидуализации. Рекомендации могут быть использованы не только учителями и педагогами основного и дополнительного образования, а также родителями (законными представителями) обучающихся.

Цель методических рекомендаций заключается в обеспечении открытости и технологичности процедур оценки качества индивидуальных образовательных результатов обучающихся. Ожидаемым результатом их внедрения и использования должно стать повышение эффективности системы оценки образовательных достижений, стимулирующей развитие

Научно-методическая работа в школе

обучающихся, обеспечивающей индивидуализацию учебного процесса и объективизацию оценки деятельности учителей и образовательных учреждений. Рекомендации также сократят время проведения процесса контроля индивидуальных метапредметных достижений обучающихся учителем.

Приведем основные методические рекомендации для учителей и педагогов основного и дополнительного образования:

1. Имея описательные характеристики метапредметной умелости, в качестве результата обучения, создайте собственные *дидактические тексты*, ориентированные на развитие когнитивных процессов, необходимых для успешного решения обучающимися учебных, личностных и коммуникативных задач (образовательные результаты обучающихся и учебные цели учителя содержательно описаны в модели на каждом из шести уровней). Результаты оценки позволяют определить эффективность содержания, методов и форм обучения по отношению к поставленным целям.

2. Определяя последовательность шагов в направлении обеспечения индивидуальной динамики развития, задавайте вопросы, наблюдайте и беседуйте с обучающимися. Вопросы позволят определить стартовые позиции обучающихся и адаптировать к ним образовательный процесс. В терминах классификации Б. Блума предлагаем использовать следующие вопросы:

- применение: «Какие еще примеры ты знаешь?»;
- анализ: «Как ты можешь доказать, что.....»;

• синтез: «Как можно это организовать, решить...?»;

• оценку: «Что ты думаешь о.....».

3. Проводите краткие импровизированные обсуждения наиболее интересных или неожиданных ответов и действий во время урока; помогайте обучающимся обнаружить причины затруднений; фиксируйте индивидуальную динамику развития.

4. Сформулируйте образовательные результаты темы; обозначьте за какое количество уроков каждый образовательный результат планируете достичь; впишите данные образовательные результаты в поурочное планирование.

5. Используйте различные приемы создания проблемных ситуаций, что позволит контролировать соотношение репродуктивных и продуктивных заданий.

6. Сделайте отчеты и самоотчеты запланированной частью урока, что исключит необходимость поиска дополнительного времени для внесения обучающимися необходимых изменений в свои работы. Активно используйте различные варианты оценочных листов/листов достижений.

7. Помогите обучающимся приобрести умение давать содержательную и развернутую характеристику своих результатов.

Таким образом, целостное внедрение динамической оценки метапредметных образовательных достижений обучающихся позволит создать условия и обеспечить возможности для индивидуального прогресса обучающихся в сфере саморегуляции и освоения универсальных способов действия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642
2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Илюшин Л.С. «Конструктор Задач» как инструмент создания дидактического текста [Электронный документ]. – Режим доступа: http://contest.schoolnano.ru/wp-content/uploads/medialib/didact_construct.pdf (дата обращения 02.05.2018 г.).
4. Bloom B.S. (Ed.). 1956. *Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals: Handbook I, cognitive domain*. New York: Longman.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Борисова Ольга Николаевна,

учитель начальных классов,

МБОУ «Большеокуловская СШ»,

г.о. Навашинский, Нижегородская область, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические предпосылки развития социокультурной компетенции младших школьников, приводится анализ понятийного аппарата, формулируется определение социокультурной компетенции младших школьников, показаны составляющие данной компетенции, раскрывается их содержание.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, структура социокультурной компетенции, младшие школьники

FORMATION OF SOCIOCULTURAL COMPETENCES OF YOUNGER STUDENTS BY MEANS OF INTERACTIVE COMMUNICATION

Olga N. Borisova,

Primary school teacher,

MBEI «Bolshoe Okulovo Secondary school»,

Navashinsky District, Nizhny Novgorod Region, Russia

Abstract. The article deals with the theoretical background of younger students' socio-cultural competence development, the analysis of the conceptual apparatus is presented, the definition of younger students' socio-cultural competence is given, and the components of this competence are revealed in this article.

Key words: socio-cultural competence, structure of socio-cultural competence, primary school students.

Новый подход к организации процесса обучения и воспитания младшего школьника диктуют педагогам ФГОС. Многие авторы предлагают его реализацию через осуществление социокультурного подхода в обучении и воспитании. (С.И. Гессен, Д.И. Фельдштейн и др.). В совокупности всех планируемых результатов, данный подход призван вносить свой вклад в формирование портрета выпускника начальной школы. Согласно образовательному стандарту в рамках освоения социокультурных компетенций выпускник начальной школы должен: иметь осознанный опыт жизни в многоконфессиональном, многонациональном обществе, владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей, иметь представление о системах ценностей и социальных норм в России и других странах, владеть художественно – творческими компетенциями

читателя, владеть способами организации свободного времени. [2, с. 18]

Необходимо рассмотреть сущность понятий «компетенция» и «социокультурная компетенция». Впервые термин «компетенция» был введен американским лингвистом Н. Хомским и обозначал знание языка, в отличие от владения им в реальных ситуациях общения. По мнению В.М. Полонского, компетенция – это совокупность определенных знаний, умений и навыков, в которых человек должен быть осведомлен и имеет практический опыт работы. [4, с. 94]

Мы придерживаемся определения, в котором под термином «компетенция» понимается способность применять знания, умения, и личностные качества для успешной деятельности в определенной области. Термин «социокультурная компетенция» является одним из самых частотных в профессионально – методиче-

Научно-методическая работа в школе

ской литературе. Проанализировав разнообразные точки зрения, мы можем сделать вывод о том, что это понятие рассматривается достаточно разносторонне. Мы полагаем, что социокультурную компетенцию младших школьников можно определить, как способность применять социокультурные знания, умения, способности и личностные качества в процессе общения. [7, с. 28]

Анализ методической литературы по проблеме исследования позволил выделить особенности структуры социокультурной компетенции учащихся. В общем плане социокультурная компетенция включает в себя несколько уровней: лингвистический, социокультурный, психологический, коммуникативно – технологический. [8, с. 45]

Анализ компонентного состава социокультурной компетенции, позволил нам выделить следующие компоненты социокультурной компетенции младших школьников: социокультурные знания, социокультурные умения, способности и качества личности обучающихся. Развитие социокультурной компетенции предполагает формирование определенных способностей и качеств личности младшего школьника, к числу которых относятся: открытость, способность слышать собеседника, способность понимать и принимать различия культур, терпимость, готовность к общению, социокультурный такт и вежливость.

Итак, анализ различных научных подходов позволил определить, что социокультурная компетенция рассматривается как аспект коммуникативной способности, как способность вести адекватную коммуникацию, как комплекс социокультурных знаний, как совокупность ценностный ориентаций, моделей поведения, обычаев и традиций. В результате определения социокультурной компетенции как категории, выявления ее сущностных характеристик, мы выделили следующие компоненты социокультурной компетенции младших школьников: социокультурные знания, социокультурные умения, способности и качества личности.

Для эффективного формирования социокультурных компетенций младших школьников необходимо соблюдать следующие условия: планирование содержания образования на основе межпредметной интеграции, насыщение содержания уроков материалами, направленным на формирование социокультурных компетенций учащихся, учет психолого-педагогических особенностей формирования личности младшего школьника, использование инновационных методов, приемов, технологий организации учебного процесса, способствующих организации учебно-воспитательного процесса в компетентном формате, использование творческих заданий на основе художественных средств выразительности, направленных на формирование отдельных составляющих социокультурных компетенций социальных ролей, толерантности, морали, культуры поведения.

При организации работы в рамках инновационной деятельности мы пытались обобщить опыт практической реализации ведущих методологических подходов организации системы образования – интеграционного, компетентностного и социокультурного и использования их потенциала для формирования у младших школьников социокультурных компетенций.

Для конкретизации и направленного планирования содержания обучения мы разделили социокультурные компетенции на следующие основные компоненты: социальные роли, толерантность, патриотизм, мораль, культура поведения, художественное творчество.

Мы считаем, что эффективной технологией формирования компонентов социокультурных компетенций, является социальный тренинг. [5, с. 182]

Социальный тренинг – это интенсивное или высокоинтенсивное обучение, осуществляемое по определенным технологиям. После каждого тренинга у ребенка появляется новый социокультурный опыт, происходит переоценка прожитого, изменяется его мышление, восприятие.

Научно-методическая работа в школе

Таким образом, происходит социокультурные изменения личности. [1, с. 37]

Участвуя в тренингах и упражнениях, обучающиеся становятся участниками

событий, осваивают коммуникативные навыки, учатся правильно общаться со сверстниками, приобретают управленческие умения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Борисова О.Н., Приятелева М.К. Применение интерактивных технологий в работе с родителями обучающихся как фактор повышения качества образовательного процесса. Научно-методический журнал «Наука и образование: новое время». – 2018. – № 2(9). – С. 37-41.
2. Власова Н. В. Современные образовательные технологии в контексте новых федеральных государственных образовательных стандартов [Текст] / Н.В. Власова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.moluch.ru/conf/ped/archive/21/1848/>
3. Елизарова Г.В. О природе социокультурных компетенций. – СПб.: Тритон, 1998. – 123 с.
4. Рындина Ю.В., Дериглазов С.С. Социокультурная компетенция младших школьников: структура и содержание. – М.: Просвещение, 2003. – 186 с.
5. Приятелева М.К. Развитие эмпатии как необходимого компонента педагогической культуры родителей // Нижегородское образование. – 2009. – № 2. – С. 182-186.
6. Лукьянова М.И. Готовность учителя к реализации личностно ориентированного подхода в педагогической деятельности: концепция формирования в условиях профессиональной среды: монография /М. И. Лукьянова; Гл. упр. образования Администрации Ульянов. обл., Ульян. ин-т повышения квалификации и переподгот. работников образования. – Ульяновск: УИПКПРО, 2008. – 440 с.
7. Нечаев М.Н., Романова Г.А. Интерактивные технологии в реализации ФГОС. – М.: ВАКО, 2016. – 208 с.
8. Приятелева М.К. Социальное партнерство школы и семьи в контексте введения ФГОС НОО. В сборнике: Современные тенденции в науке и образовании. Сборник научных трудов по материалам Международной научно – практической конференции. В 6 частях. – ООО «Ар-Консалт», 2014. – С. 44-46.

АКТИВИЗАЦИЯ ВНИМАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ПРОВЕРКЕ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

Вадько Лилия Владимировна,

учитель русского языка и литературы,

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная Монаковская школа»,

с. Монаково, Старооскольский район, Белгородская область, Россия

Аннотация. Учитель должен найти самые эффективные способы проверки домашнего задания. Тогда эта работа на уроке станет интересной. В статье предлагается несколько способов привлечения внимания к уже выполненной работе.

Ключевые слова: домашнее задание, способы проверки, игра, карточки.

Liliya V. Vad'ko,

teacher of Russian language and literature,

Municipal budget educational institution

“Secondary education Monakovo’s school”

Monakovo, Starooskol'skiy district, Belgorod region, Russia

THE INCREASE IN THE INTEREST OF STUDENTS IN CHECKING HOMEWORK

Научно-методическая работа в школе

Abstract. *the Teacher must find the most effective ways to check homework. Then this work on the lesson will be interesting. The article offers several ways to attract attention to the work performed.*

Keywords: *homework, ways of checking, game, cards.*

Проверка домашнего задания, по мнению большинства школьников, является самым скучным моментом урока. А между тем проверка домашнего задания – обязательный компонент почти каждого урока. Часто она не достигает цели: ученики не исправляют домашние упражнения.

Проверка достигает цели только тогда, когда каждый ученик смотрит в свою тетрадь, сравнивает свою работу с образцом, исправляет её. Поэтому задача учителя – привлечь внимание ученика к уже выполненной работе.

Самый простой способ – введение игрового момента, организация на материале домашнего упражнения грамматической игры. Например, в 7 классе было задано на дом упражнение на правописание суффиксов –о, -а в наречиях с приставками.

Учитель вызывает ученика и называет ему слово из этого упражнения «изредка». Ученик объясняет выбор суффикса. И уже сам выбирает в домашнем упражнении другое слово, называет его и сам вызывает второго ученика. Второй ученик вызывает третьего. И так, пока все слова не будут проверены. Тот, кто неправильно ответил или назвал разобранное слово, выходит к доске и получает карточку с аналогичным заданием.

Объяснять условия игры придется только на первом уроке, а дальше можно будет говорить, что сегодня проверка домашнего задания будет «по цепочке».

Сложнее способ проверки «Однотипные примеры». Его можно использовать для проверки упражнений обобщающего характера, включающих в себя слова с несколькими орфограммами. Класс должен быть хорошо подготовленным.

Учащиеся по очереди вызывают друг друга. Правила игры: ученики долж-

ны осмыслить домашнее упражнение, найти в нем орфограммы и придумать свои примеры к ним.

Задание предварительно объясняется, дается время на обдумывание. Первый ученик называет свой пример, а ученик, которого он вызвал, пишет это слово на доске и находит в своей тетради один – два примера на это же правило. Потом он называет свое слово с другой орфограммой.

При изучении грамматики таким способом можно проверить упражнение на словообразовательный анализ.

Эффективна работа с карточками, так как участие принимает весь класс.... Таким способом проверяется домашнее задание на одно орфографическое правило. Изучается тема «Буквы ы – и в корне после приставок». Дома ученики делают две карточки, на которых красным цветом пишут ы-, синим – и-. Во время проверки ученик читает домашнее упражнение, остальные поднимают нужную карточку. Если много ошибок, слово объясняется, мало – дается индивидуальное задание.

Развивает логическое мышление и навыки самостоятельной работы способ «самостоятельных систематизирующих вопросов». Подготовка к такой проверке проводится на нескольких уроках. Сначала классу задают однотипные вопросы: «На какую орфограмму составлено домашнее задание? Какие орфограммы еще имеются? Выберите примеры на знакомые орфограммы. Как пишется слово и почему?»

Затем весь комплекс вопросов задается одному ученику. Далее на следующих уроках вызывается один ученик, а классу предлагается задавать ему вопросы по домашнему заданию.

Довольно часто домашнее задание проверяется у доски, когда ученик делает

Научно-методическая работа в школе

на ней записи. Привлечь внимание к такой проверке можно несколькими способами.

Первый способ: двое вызванных пишут на доске слова из домашнего упражнения под диктовку класса. Так можно проверять упражнения, которые состоят из слов или словосочетаний.

Второй способ: учащиеся предлагают своим товарищам отдельные предложения, а отвечающие выписывают слова на изучаемую орфограмму.

Третий способ: доска делится на части согласно заданию. Класс диктует вызванным ученикам примеры из домашней работы по очереди всем отвечающим. Называющий слово должен сам определить, кому он его диктует

Можно привлечь внимание учеников к словам домашнего упражнения, употребив их в новом контексте (предложениях или связном тексте). Например, в домашнем упражнении на слитное и раздельное написание наречий с приставками встречались наречия наутро, вместе, вниз, вначале, навстречу, наудачу, вверх

и однокоренные существительные с предлогами. На доске пишется текст. Вызванный ученик должен в этом тексте раскрыть скобки, а затем ответить на вопросы, которые задает ему класс. После этого ученики находят в домашнем упражнении предложения, в которых встречается в начале – существительное с предлогом и в которых встречается наречие вначале.

Повторение осуществляется на новой основе. От учеников требуется не механическое заучивание, а сознательное использование изучаемого правила.

Каждый из способов проверки не может применяться произвольно. Многие из способов занимают большое количество времени, их применение эффективно только там, где перед нами требующий усиленного закрепления материал. Формы проверки домашнего задания разнообразны [1, с.119-127], но в любом случае в этом виде работы должно быть заметно продвижение учащихся в развитии мыслительных и интеллектуальных возможностей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. – 3-е изд., перераб. – М., 1980.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ПЕРЕГРУЗКИ И УТОМЛЯЕМОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ

Гордиенко Наталья Викторовна,

учитель начальных классов,
МКООУ «Школа – интернат №64»,
г. Прокопьевск, Россия

Ключерова Татьяна Владимировна,

учитель начальных классов,
МКООУ «Школа – интернат №64»,
г. Прокопьевск, Россия

Аннотация. В данной статье рассмотрена необходимость оптимизации структуры урока в начальной школе с целью предупреждения перегрузки и утомляемости учащихся.

Ключевые слова: организация урока, виды деятельности.

WARNING OF OVERWORK AND FATIGUE OF STUDENTS AT CLASSES

Natalya V. Gordienko,

primary school teacher,
MSOHIEI «Boarding school №64»,
Prokopyevsk, Russia;

*Tatyana V. Klyucheroval,
primary school teacher,
MSOHIEI «Boarding school №64»,
Prokopyevsk, Russia*

Abstract. *This article discusses the need to optimize the structure of the lesson in primary school in order to prevent overwork and fatigue of students.*

Keywords: *organization of the lesson, types of activities.*

Психическое и физиологическое состояние школьников в значительной мере зависят от структуры урока и характера организации деятельности учащихся. Гигиенически правильная организация урока дает возможность длительно поддерживать умственную работоспособность школьников на высоком уровне.

Для предупреждения перегрузки младших школьников урок следует строить с учетом следующих психогигиенических рекомендаций.

1. Гигиенически правильная рациональная организация урока обеспечивается: плотностью урока – не менее 60 % и не более 75 – 80 %; оптимальной сменой видов деятельности (4–7); средней продолжительностью различных видов деятельности – не более 10 минут; частотой чередования различных видов деятельности – не позже, чем через 7 – 10 минут; количеством используемых методов и приемов преподавания – не менее 3-х; чередованием методов и приемов преподавания – не реже, чем через 10-15 минут; наличием эмоциональных разрядок (2-3); местом и длительностью применения ТСО – в соответствии с гигиеническими нормами; чередованием позы учащихся, которая чередуется в соответствии с видом работы; наличием, местом, содержанием и продолжительностью физкультминуток; психологическим климатом с преобладанием положительных эмоций учащихся.

2. Предупреждение утомления школьников на уроке зависит от сочетания трех факторов: трудности учебного материала (определяется по характеру мыслительной деятельности, интенсивности и объему учебной нагрузки); насы-

щенности видов учебной деятельности (определяется по числу видов учебной деятельности, элементов урока, которыми были заняты школьники); эмоционального состояния учащихся (зависит от реакций детей на учебную нагрузку, особенностей изложения учителем материала, формы и характера учебного задания и т. п.).

Степень выраженности факторов утомительности урока определяется одним из трех уровней: низким, средним и высоким.

Высокая работоспособность учащихся на уроке обеспечивается рациональным соотношением различной степени выраженности трех основных факторов утомительности урока.

Повышение в рамках одного урока эмоциональной направленности, интенсификации учебного процесса и насыщенности учебной деятельности приводит не к эффективности обучения, а только к перегрузке учащихся. Это необходимо помнить, планируя полные напряженности, эмоций и переключения на разные виды деятельности уроки.

Все изменения в организме, связанные с утомлением, носят временный характер и исчезают при смене деятельности или в процессе отдыха. При правильно организованном уроке, разумном чередовании видов деятельности, умственного труда и отдыха, дети сохраняют работоспособность в течение всего урока, хорошо восстанавливают силы на перемене и готовы интенсивно работать дальше.

3. Урок в 1 классе должен носить деятельностный характер с обязательной организацией практической деятельности учащихся. Монотонное репродуктивное

Научно-методическая работа в школе

выполнение школьниками заданий учителя недопустимо. На разных этапах урока может быть использован один и тот же вид деятельности с небольшими промежутками отдыха в работе (или временным переключением на другой вид деятельности).

Оптимальная продолжительность непрерывного чтения в семь – восемь лет – 10 минут: непрерывного письма – до 3 минут в начале и до 2 минут в конце урока.

Объяснение нового материала для учащихся в I полугодии занимает 1 – 2 минуты, во II полугодии – 5 – 8 минут и затем неоднократно повторяется в течение всего урока.

4. При организации урока необходимо учитывать динамику работоспособности учащихся: 3 – 5 минут – вработывание; 10 – 15 минут – период самой высокой работоспособности; 2 – 3 минуты – период компенсаторной перестройки: организму необходимо отрегулировать нагрузку, отдохнуть (продолжение интенсивной работы приводит к резкому снижению работоспособности, переутомлению организма);

5 – 10 минут – период средней работоспособности; оставшаяся часть времени урока – период непродуктивной работы.

5. Специфика преподавания предмета «Окружающий мир», заключается в практической направленности. Необходимо проводить уроки-экскурсии, направленные на непосредственное наблюдение, чувственное восприятие учащимися окружающего мира, на выявление связей и взаимосвязей между отдельными явлениями в природе и на их основе – выяснению простейших закономерностей. По результатам наблюдений проводятся обобщающие уроки, задача которых сводится к систематизации результатов наблюдений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Российская педагогическая энциклопедия. – М., 1993.
2. Пидкасистый П.М., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии. – М.: 1996.
3. Смолин А.М. Методы активного обучения. – М.: Высшая школа, 1991.
4. Шабалина З.П. Домашняя учебная работа школьников. – М., 1982

Преподавание предметов немислимо без использования средств наглядности, способствующих усилению эмоционального восприятия школьниками учебного материала. Исходя из возрастных особенностей детей младшего школьного возраста, необходимо прибегать в учебном процессе к игровым формам работы, которые позволят усвоить предметные знания и умения более эффективно и с наименьшими затратами. Систематическое использование упражнений для глаз, физкультурных минуток, физкультурных пауз способствует предупреждению утомляемости учащихся.

Домашние задания

1. В 1 классе домашние задания не задаются. Во 2 – 4 классах домашние задания не задаются на выходные, праздничные дни и каникулы.

2. Перегрузку учащихся могут вызывать: чрезмерно большое домашнее задание; чрезмерно трудное домашнее задание; несформированность у учащихся умений, необходимых для выполнения определенного вида задания; неумение учащихся правильно оформить выполненное задание.

Необходимо исключить задания, рассчитанные только на механическую работу, слишком громоздкие задания, отнимающие много времени, но не дающие нужного положительного эффекта, а также задания, о приемах выполнения которых учащиеся не имеют ясных представлений. Постановка четкой цели каждого домашнего задания, отбор их видов и реальная оценка всех возможностей учащихся предупредит опасность перегрузки.

Психогигиеническая оптимизация школьного урока является основой профилактики утомления учащихся.

Научно-методическая работа в школе

5. Умряева Л.Н. Оптимизация структуры урока с целью предупреждения перегрузки и утомляемости учащихся [электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/preduprezhdenie-peregruzki-i-utomlyaemosti-u-mladshih-shkolnikov-790144.html/>

ВЛИЯНИЕ ИДИОМАТИЧЕСКИХ ВЫРАЖЕНИЙ НА МОТИВАЦИЮ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Королева Галина Алексеевна,

учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 2,
г. Александров, Россия

Аннотация. Статья посвящена изучению идиоматических выражений (фразеологизмов) на уроках английского языка в средней школе. Особое внимание уделяется подбору идиом, которые доступны пониманию, соответствуют современной реальности иноязычного общества, а также создают благоприятные условия для овладения обучающимися новой страноведческой информацией, речевым поведением носителей языка, способствуют их знакомству с историей и культурой Великобритании. Усвоение идиоматических единиц является одной из трудных задач обучения английскому языку, но в то же время работа с ними вызывает и поддерживает интерес к иностранному языку и тем самым повышает мотивацию к обучению.

Ключевые слова: идиома, мотивация, обогащать, развивать, этимология, происхождение, фразеологизмы, языковая догадка.

Galina A. Koroleva,
english language teacher of master-level,
MBEI upper secondary school № 2,
Alexandrov, Russia

THE INFLUENCE OF THE IDIOMATIC EXPRESSIONS ON THE MOTIVATION FOR LEARNING ENGLISH

Abstract. The article is devoted to the study of idiomatic expressions (phraseological units) at English lessons in high school. Particular attention is paid to the selection of idioms that are understandable, correspond to the modern reality of a foreign language society, as well as create favorable conditions for students to master new country specific information, speech behavior of native speakers, contribute to their familiarity with the history and culture of the UK. Learning idiomatic units is one of the difficult tasks of learning English, but at the same time, working with them children become interested in a foreign language and thus their motivation for learning increase.

Key words: idiom, motivation, enrich, develop, etymology, origin, phraseological units, contextual guess.

*Разум неистощим в соображении понятий,
как неистощим язык в соединении слов.
А.С. Пушкин*

Согласно психологическим исследованиям мотивации при обучении иностранному языку усилия педагогов должны быть направлены на развитие внутренней мотивации школьников, которая исходит из самой деятель-

ности и обладает наибольшей побудительной силой. Внутренняя мотивация определяет отношение школьников к предмету и обеспечивает продвижение в овладении иностранным языком. Как сохранить интерес учащихся к иностранно-

Научно-методическая работа в школе

му языку на всем протяжении его изучения?

Английский язык является одним из самых богатых по наличию идиоматических выражений, занимающих огромный пласт в его структуре. По определению *идиома* (греч. *idioma* - своеобразное выражение) – это «устойчивый оборот речи, значение которого не определяется значением входящих в его состав слов; неразложимое словосочетание».¹

При изучении английского языка мы часто сталкиваемся с устойчивыми выражениями, которые вызывают интерес у учащихся, мотивируют их к более глубокому освоению иностранного языка, обогащают словарный запас и способствуют развитию памяти и языковой догадки.

Кроме того, раскрытие этимологии подобных выражений позволяет лучше понять их значение, стилистические оттенки, ведет к безошибочному и уверенному их использованию в разговорной речи и восприятию в художественном тексте.

Серьезное внимание изучению идиом (фразеологизмов) уделяется, начиная со среднего звена в учебно-методическом комплексе «Звездный английский». Практически в каждом модуле есть упражнения, содержащие распространённые английские идиоматические выражения, соответствующие тематике модуля.

Погода – одна из любимых тем разговора в Великобритании. Климатические условия оказывают большое влияние на менталитет народа и, безусловно, находят отражение в разговорной речи, к которой принадлежат идиомы.

Довольно часто британцы жалуются на плохую погоду, но делают вид, что все в порядке, хотя ситуация неблагоприятная, при этом используя выражение *put a brave face on it*.

Если разговор о плохой погоде вообще, возможно, кто-то скажет: *"Well, I've heard it's worse in the west. They've had terrible flooding"* – «А я слышал, что на западе еще хуже. У них было ужасное наводнение».

Когда кто-то жалуется на жару, то можно услышать: *"At least my tomatoes will be happy."* – «По крайней мере, мои помидоры будут довольны».

Ворча из-за дождя, англичанин может произнести следующее выражение: *"Never mind – it's good for the garden."* – «Не беда – это полезно (хорошо) для сада».

Данные устойчивые фразы отражают черты английского образа жизни, так как для настоящего англичанина сад является неотъемлемой частью его быта.

Подчас этимология некоторых идиоматических выражений дает более полное представление о жизни различных слоев общества. История идиомы *to face the music*, синонимичная русскому фразеологизму *расхлебывать кашу*, то есть расплачиваться за свои поступки, очень проста и находит свое начало в Британской армии: каждый военный суд сопровождался игрой военного оркестра, и обвиняемый должен был встретиться лицом к лицу не только с обвинениями, но и со звуками барабанов.

Целью изучения идиоматических выражений в курсе преподавания не только английского языка и страноведения, но и профильного модуля

«Культурно-историческое наследие англоговорящих стран» является также необходимость дать исторические и культуроведческие сведения о взаимосвязи языка, национальной культуры, быта, многовековой истории народа-носителя.

Например, существуют английские идиоматические сочетания, связанные с традициями и обычаями Соединенного Королевства.

В средневековой Англии булочки продавали хлеб дюжинами, но, боясь наказания за «недовложение», древние пекари нашли выход из положения, добавив к «обычной дюжине» ещё одну бу-

¹ *Словарь иностранных слов.- Комлев Н.Г., 2-е издание 2006. Из-во «Эксмо-Пресс»*

Научно-методическая работа в школе

ханку хлеба. Вот таким образом и возник идиоматический оборот *baker's dozen* – пекарская дюжина.

Не менее интересна, на мой взгляд, история идиомы, связанной с особыми правилами английского этикета. В старой Англии желанных гостей было принято потчевать горячими, свежеприготовленными блюдами. Но незваному гостю можно было тонко намекнуть, что его визит не доставляет особого удовольствия, подав по обычаю холодную баранью лопатку. С тех пор и существует словосочетание *to give a cold shoulder* («подать холодную баранью лопатку»), которое означает *оказать холодный приём*, т.е. неприветливое обращение.

Происхождение идиомы *wear one's heart on one's sleeve* – не уметь сдерживать эмоции, душа нараспашку – восходит к традициям средневековых рыцарских турниров. Рыцари выражали свою преданность даме сердца, завязывая ленту, подаренную ею, на рукаве. Буквально они «носили сердце на рукаве». Сегодня же мы используем эту идиому, говоря о человеке, который открыто проявляет свои эмоции.

Идиоматические обороты пополняют словарный запас старшеклассников на уроках профильного модуля по МХК при знакомстве с творчеством выдающихся английских и американских писателей.

Например, в трагедии всемирно известного английского писателя Вильяма Шекспира «Отелло» учащиеся встречаются с вышеупомянутой идиомой, письменно зафиксированной в следующем предложении: «*I will wear my heart upon my sleeve*».

Знаменитый классик Вальтер Скотт, собиратель шотландской истории и фольклора, в своем историческом романе «Айвенго» (*“Ivanhoe”* 1819) использовал выражение *to catch redhanded* (поймать с поличным, поймать на месте преступления), встречающееся в документах судебного делопроизводства 15 века в Шотландии. Согласно одному из законов, в Англии обвинить человека в том, что он украл чужой домашний скот, можно бы-

ло, только поймав его со следами крови на руках. Сам писатель отмечал, что не изобретал сочетание *red hand*, однако огромная популярность его книг принесла известность этой идиоме.

Изобилует идиоматическими фразами роман американского писателя Сомерсета Моэма «Театр». Они помогают создать неподражаемые образы героев, нарисовать их характеры («*as strong as a horse*», «*to have sharp eye*»), поведение («*to beat about the bush*», «*to put on airs*»), служат для передачи чувств и эмоций персонажей («*to give a pang*», «*heat leaps*»). При чтении романа старшеклассники сталкиваются с необходимостью поиска средств эквивалентного перевода фразеологических выражений на родной язык, что развивает у них переводческие навыки, мотивируя их интерес к изучению иностранного языка.

Идиоматические выражения украшают речь, придают ей яркую окраску, делают более эмоциональной и «живой».

Значительно обогатила английский язык литература, подарив ему множество образных крылатых выражений, вошедших в повседневную речь.

Несомненно, одним из наиболее важных литературных источников по числу фразеологизмов, обогативших английский язык, являются произведения В. Шекспира. Именно его выражения из трагедий «Гамлет» и «Ромео и Джульетта» старшеклассники с удовольствием используют в устной речи:

«*To be or not to be? A fool's paradise.*», - что свидетельствует о высоком уровне владения языком и делает речь более естественной.

Идиомы достаточно широко используются и в современном английском языке. Их можно слышать в повседневной речи, на деловых встречах и в средствах массовой информации. Вот несколько идиоматических оборотов, появившихся уже в 20-м веке:

Backseat driver – непрошенный советчик; человек, который критикует, но ничего не делает. Тем, кто водит машину, возможно, знаком этот тип пассажиров,

Научно-методическая работа в школе

постоянно дающих советы водителю, как лучше управлять автомобилем.

Smoke and mirrors – сокрытие правды, пускание пыли в глаза. Особенно часто эта фраза употребляется в политическом контексте. Происхождение ее достаточно простое: дым и зеркала часто использовались (и используются) в трюках иллюзионистов.

It is not my cup of tea – довольно любопытное сравнение с чашкой чая, означающее: *это не моё, это не для меня*. В диалогической речи это может звучать так:

- I dislike this job! — Мне не нравится эта работа!

- What's the reason? — Какая причина?

- It's just not my cup of tea... — Это просто не моё дело...

Стоит отметить, что усвоение идиоматических единиц является одной из трудных задач обучения английскому языку, но в то же время работа с ними вызывает и поддерживает интерес к иностранному языку и тем самым повышает мотивацию к обучению. На продвинутом этапе обучения использование идиоматических выражений в речи и письме помогает развивать языковую и контекстуальную догадку, представляет собой высший уровень владения языком.

Используя образные идиомы в своей речи, мы можем удивить даже носителя языка и услышать из уст англичанина: "His speech is highly idiomatic".

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. *Англо-русский фразеологический словарь*. А.В. Кунин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Русский язык, 1984.
2. *Комлев Н.Г. Словарь иностранных слов*. 2-е издание. – Из-во Эксмо-Пресс, 2006.
3. <http://engblog.ru/origins-of-idioms>
4. <http://englishfull.ru/leksika/populyarnie-idiomi.html>

ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ И САМОРАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Минегалиева Алсу Минехамитовна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ "Верхнемактаминская ООШ" АМР РТ,
с. Верхняя Мактама, Республика Татарстан, Россия

Аннотация. В настоящее время все большее внимание уделяется процессам, связанным с модернизацией образовательной системы. Именно поэтому в представленной статье проведен анализ актуального вопроса влияния личностно-ориентированного обучения на развитие и саморазвитие личности.

Ключевые слова: развитие, саморазвитие, личность, обучение, система, преподаватель.

Alsu M. Minegalieva,
teacher of Russian language and literature,
MBEI "Verhnyaya Maktama School"
in Almetyevsky Municipal District of the Republic of Tatarstan
Verhnyaya Maktama, the Republic of Tatarstan, Russia

THE IMPACT OF PERSONALITY-ORIENTED LEARNING ON THE DEVELOPMENT AND SELF-DEVELOPMENT OF PERSONALITY

Научно-методическая работа в школе

Abstract. Nowadays, more and more attention is paid to the processes associated with the modernization of the educational system. That is why the article analyzes the current issue of the impact of personality-oriented learning on the development and self-development of personality.

Key words: development, self-development, personality, learning, system, training, teacher.

Цель любого обучения – стимулирование и направление деятельности учащегося на получение знаний, навыков и умений, необходимых для развития личности и её полезного, актуального и своевременного функционирования в условиях социума. Эволюционируя, современная педагогика строится таким образом, чтобы во главу угла ставить не процесс обучения и достижение определённой цели, а ученика с его особенностями, возможностями, потребностями, желаниями согласно его индивидуальности и возраста.

Такой подход и на первый, и на второй взгляд кажется разумным и оправданным, привлекая тем, что не требует ломать личность под форму системы, но предполагает, что система прогнётся под обучаемую личность.

Это бережный подход, гарантирующий, что в процессе обучения и по его окончании ученик не получит психологическую травму, справляясь с решением поставленных задач и преодолением неизбежных трудностей. Этот подход предполагает сотрудничество личности с преподавателем, психологом, коллективом, другими учениками.

Таким образом, учащийся приобретает навык взаимодействия как с взрослыми, так и с ровесниками, учится идти на компромисс, признавать свои и чужие сильные и слабые стороны, обмениваться опытом, учиться самому и учить других. Благодаря личностно-ориентированному обучению происходит процесс самопознания, когда опытные и чуткие педагоги помогают ученику выявить и развить имеющиеся таланты, понять в первую очередь для себя сферу деятельности, в которой хочется развиваться, чтобы работа нравилась и приносила чувство удовлетворения.

Такое обучение изначально ориентировано на то, что каждый человек самобытен и уникален, одно ему будет даваться легче, чем другое, но при правильно организованном обучении развитие будет происходить гармонично и всесторонне, так что слабые стороны, даже если не разовьются в сильные, всё же смогут улучшить свои показатели.

Личностно-ориентированное обучение направлено на развитие понимания поставленной задачи, приобретения нового опыта с учётом уже имеющегося.

При этом ученик поощряется к тому, чтобы решать эти задачи индивидуальным способом, принимая нестандартные, нестандартные решения. Таким образом достигается понимание и осознание того, что можно решить общественные задачи, не изменяя себе, оставаясь собой. К тому же такое обучение формирует особое отношение к процессу деятельности, когда ученик получает удовлетворение уже до достижения результата, когда сама работа по продвижению к цели вызывает чувство удовольствия. Удовлетворение вызывает и процесс самореализации.

Так естественно ученик постепенно приучает и обучает себя к самостоятельности. Уникальность приобретаемого опыта и формирующего процесса в том, что перед учеником ставятся не индивидуальные, а общие задачи, которые необходимо решать индивидуальными способами в том смысле, что это будет происходить с помощью собственной уникальной логики, восприятия, понимания, неповторимого сочетания эмоций, индивидуальной психологической реакции.

Личность оказывается в искусственно созданной ситуации, являющейся своеобразным тренажёром для приобретения нового опыта и обучения в решении новых задач. В таких условиях принятие ошибочных решений не будет кри-

Научно-методическая работа в школе

тичным. Оно не будет иметь глобальных последствий, а останется в рамках учебного заведения, но будет полезным ученику в том смысле, что после совершения ошибочного действия можно провести анализ ситуации, продумать другие, более удачные варианты действий и для реальной жизни это будет хорошим опытом прошлого.

Личностно–ориентированное обучение помогает ученику осознать и сформировать свою систему моральных и этических ценностей благодаря получению разнонаправленных знаний и индивидуальной помощи педагога каждому ученику коллектива с учётом его человеческих особенностей, связанных, в том числе, с текущим возрастным и половозрелым состоянием ученика.

Учебный процесс построен таким образом, что учащийся осознаёт свою скорость восприятия подаваемого материала, способность работать в режиме многозадачности, учится быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, осваивает различные приёмы анализа, восприятия, усвоения, воспроизведения материала.

Личностно–ориентированное обучение содержит ещё один важный аспект в помощи на пути развития личности, в особенности в период возрастных кризисов «трёх лет» и у подростков. Ребёнок учится, не смотря на своё непростое эмоциональное состояние, продолжать взаимодействие с окружающими, продолжает выполнять необходимую работу, свои обязательства.

Таким образом идёт освоение процесса абстрагирования и самоконтроля.

Происходит исключительно внутренняя мыслительная работа по умению отделять главное от незначительного, самообучение в отношении умения делать взвешенный выбор в отношении того, на чём сосредотачивать свои внимание и силы, и следовать принятому решению.

Развитие такого самоконтроля помогает предвидеть и не допустить прогрессирование ситуаций, когда эмоции контролируют личность, а не наоборот. Если даже в этом отношении не всё получается гладко, прочие навыки, развиваемые личностно – ориентированным обучением, помогут сделать правильные выводы из своих промахов, так что неудачи не смогут дезориентировать, и личность продолжит своё движение к поставленной цели, к самореализации.

Известный американский физик Джон Дайсон Фримен как – то сказал такую мысль: «Самореализация не заключается в достижении конечной цели, но в продвижении к ней, а каждый конец – это всегда новое начало». Поэтому современная педагогика развивает в учениках осознание того, какие ограничения личность может воздвигнуть сама себе, без помощи извне. К примеру, личностному росту и формированию собственного успеха может мешать нерациональное использование свободного и рабочего времени, плохая самоорганизация, неэффективное использование собственных сил и энергии, недостаток отдыха, неумеренность в привычках. Педагоги, идущие в ногу с последними образовательными тенденциями, помогают ученикам выявить имеющиеся проблемы этой серии, стараясь подавать пример успешной самореализации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Якиманская И.С. *Технология личностно-ориентированного обучения в современной школе.* – М.: Сентябрь, 2015. – 176 с.
2. Алексеев Н.А. *Личностно ориентированное обучение: Вопросы теории и практики: монография.* – Тюмень: ТГУ, 2016. – 216 с.
3. Бондаревская Е.В. *Гуманистическая парадигма личностно-ориентированного образования // Педагогика.* – 2017. – №2. – С.11-17.
4. Сериков В.В. *Образование и личность: теория и практика проектирования педагогических систем.* – М.: Логос, 2014. – 272 с.

Научно-методическая работа в школе

ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ ШКОЛЫ

Хабарова Елена Николаевна,

учитель начальных классов,

Фратчер Оксана Владимировна,

учитель начальных классов,

МКООУ «Санаторная школа-интернат № 64»,

г. Прокопьевск, Кемеровская область, Россия

Аннотация. В статье рассматривается организация исследовательской и экспериментальной работы учителей. Описан выбор эффективных методик и инструментария.

Ключевые слова: технология проектирования, исследование, семинар, инновации, диагностика, разнвариативные методы.

Elena N. Habarova,

primary school teacher,

Oksana V. Fratcher,

primary school teacher,

MSOHIEI «Sanatorium boarding school № 64»,

Prokopyevsk, Kemerovo Region, Russia

TECHNOLOGIES IN THE TEACHING AND GUIDING AND SCIENTIFIC-RESEARCH WORK OF THE SCHOOL

Abstract. The article deals with the organization of research and experimental work of teachers. The choice of effective methods and tools is described in the article.

Keywords: design technology, research, workshop, innovations, diagnosis, different methods.

Педагогическая деятельность неразрывно связана с творчеством и профессиональным совершенствованием. Учебно-методическая работа — один из видов гностической деятельности педагогического коллектива школы, способствующая профессиональному росту учителей и совершенствованию учебно-воспитательного процесса. В ходе этой работы решается комплекс задач:

- расширение и обогащение психолого-педагогических и методических знаний и умений учителей;
- профессиональное совершенствование молодых учителей, пришедших в школу;
- изучение и обобщение учителями собственного педагогического опыта;
- изучение и распространение передового педагогического опыта учителей своей школы, а также отечественных и зарубежных учебных учреждений;

- знакомство с инновациями в педагогической науке и практике (в дидактике, теории и методике воспитания, предметных методиках);

- создание и развитие методических комплексов по конкретным учебным дисциплинам, предметам, курсам;

- совершенствование учебных программ, создание учебных пособий;

- отслеживание результативности учебно-воспитательного процесса.

Учебно-методическая работа организуется методическим советом школы, который планирует работу на год, курирует деятельность методических объединений (МО) учителей по отдельным предметам или кафедрам преподавателей, созданных в лицеях и гимназиях. Положение о методическом совете школы разрабатывается педагогическим коллективом и утверждается педагогическим советом. Учебно-методическая работа — одно

Научно-методическая работа в школе

из направлений деятельности методического совета

Каждое методическое объединение работает по своему плану, используя различные формы работы, способствующие оптимальному решению задач: взаимопосещение занятий, открытые уроки, семинары, заседания МО. Во многих школах стали популярными постоянно действующие семинары, на которые приглашаются ученые, специалисты различных областей знаний. Для молодых учителей часто организуют цикл семинаров и занятий, например, школа молодого учителя, которые, как правило, проводят учителя-наставники в форме собеседований, консультаций, открытых уроков с последующим подробным анализом. Широкое распространение получили педагогические мастерские под руководством опытных педагогов, передающих коллегам свои идеи, опыт, методики, технологии.

Традиционные семинары все чаще сочетаются с деловыми, ролевыми, имитационными играми, тренингами и практикумами, в ходе которых развиваются педагогические умения, совершенствуется мастерство взаимодействия, сотрудничества с детьми и коллегами.

Знакомство с передовым опытом своих коллег, изучение его эффективности стимулирует творчество в педагогическом коллективе. Методические объединения рекомендуют изученный опыт к распространению, а также помогают учителям пройти аттестацию на более высокий разряд.

Во многих школах созданы и действуют методические центры и кабинеты, где можно познакомиться с методическими рекомендациями, разработками лучших уроков, активными формами воспитывающей деятельности, Материалами обобщения передового педагогического опыта, авторскими программами и методическими комплексами по разным предметам. В таких кабинетах организуются выставки новинок психолого-педагогической литературы, статей из периодической печати, демонстрируются видео- и аудиоматериалы, отражающие

работу педагогов-мастеров. Здесь же может быть представлен педагогический инноваций банк данных.

В последние годы в связи с введением регионального и школьного компонентов в содержание образования, разработкой авторских программ, которые без серьезной научной экспертизы их эффективности и воспитательной обоснованности не могут быть введены в учебно-воспитательный процесс, учебно-методическая работа во многих школах строится на серьезной научной основе, превращается в научно-методическую. Это ведет к расширению и усложнению функций научно-методического совета школы, к тому, что учебно-методическая работа учителей переходит на качественно новый уровень, — включение в исследовательскую и инновационную деятельность на научной основе. [2, с. 102]

Осуществить эту технологическую цепочку инновации, как отмечает В.А. Сластенин, в состоянии лишь педагог, владеющий методами научного исследования, психолого-педагогической диагностики. Учитель как субъект инновационной деятельности всегда является исследователем. Успешность и того и другого вида деятельности зависит от владения учителем комплексом умений, помогающих осуществлять:

- видение проблем и новых идей в современной науке и практике,
- научный анализ своего опыта,
- систематическую психолого-педагогическую диагностику при осуществлении учебно-воспитательного процесса,
- научное обоснование используемых новинок и идей,
- научное обоснование результативности учебно-воспитательного процесса, выявление причин, не позволяющих получать оптимальный результат. [3, с.56]

Как отмечают ученые, занимающиеся проблемой педагогического творчества, первыми увлекаются научно-исследовательской работой учителя, об-

Научно-методическая работа в школе

ладающие качествами творческой личности: нестандартным мышлением, способностью предвидеть, предсказывать последствия принимаемых мер, объективностью, т.е. нахождением причин неудач и предупреждением их в будущем, умением создавать и отбирать разновариативные методы решения одной и той же педагогической задачи, аналитическим подходом к решению возникающих проблем.

Научно-исследовательская работа в школе организуется в разных формах и масштабах. В школах, функционирующих по старым, устоявшимся традиционным подходам и правилам ее ведут отдельные педагоги-исследователи, творчески работающие учителя, совершенствующие свои методики, содержание учебно-воспитательного процесса, ищущие пути повышения его эффективности в силу своей личностной потребности в творческой деятельности и самореализации. Хотя творческий поиск в таких школах присущ многим педагогам, он лишь совершенствует уже созданную и удовлетворяющую большинство педагогического коллектива систему школы (педагогическую и управляющую).

Школа, работающая в режиме развития, вносит коренные изменения в педагогическую и управляющую системы в соответствии с концепцией. Концепция либо разрабатывается самим педагогическим коллективом, либо принимается инновационная идея, выдвинутая учеными или педагогами-практиками и ставшая привлекательной для большинства учителей конкретной школы. В этом случае создаются творческие исследовательские группы, занимающиеся инновационной, научно-исследовательской и экспериментальной работой. Таких групп в школе может быть много, когда осуществляются комплексные изменения во всей педагогической системе школы, но их может быть и 2—3, если изменения носят модульный характер (например, качественные изменения в системе начального образования, вводится новый учебный курс в нескольких классах, внедряется новая

технология преподавания какого-либо учебного предмета и т.д.).

Научно-исследовательская работа учителей может проходить под руководством заместителя директора по науке, либо ее возглавляют или оказывают консультативную помощь ученые, преподаватели, работники исследовательских институтов, вузов, институтов развития образования; Постоянное руководство и временные консультации разных специалистов осуществляются в соответствии с договорами о сотрудничестве, заключенными между школой и научными учреждениями.

Учитель-исследователь должен владеть технологиями проектирования и научного исследования. Исследование направлено на решение какой-либо проблемы (противоречия) в работе педагогической системы, в педагогической деятельности учителя-воспитателя, в учебно-воспитательном процессе, взаимодействии педагогов и воспитанников и т. д. Противоречия, могут существовать между компонентами педагогической системы, результатами и заказом общества (граждан), между взаимодействием школы и среды, затратами сил субъектов педагогического процесса и результатами и т. д.

Технология проектирования педагогического исследования может быть представлена следующей последовательностью действий:

1. Проводим анализ педагогической системы и ее функционирования, выявляем проблемы.
2. Определяем тему исследования, которая очерчивает круг исследовательской работы.
3. Определяем объект исследования – область, где существует проблема, противоречие, где мы будем искать новое знание.
4. Определяем предмет исследования – элемент в педагогическом процессе, изучение которого даст нам новое знание.
5. Определяем цель исследования – знание, которое мы должны получить в ходе исследования.

Научно-методическая работа в школе

6. Формулируем задачи – те пути, или ступени, которые мы пройдем, чтобы достичь цели исследования.

7. Формулируем гипотезу (допущение, истина, которая еще не доказана, но вероятна). Гипотеза – исходный момент исследования, предсказывающего связи объекта и предмета исследования, закономерности, которые будут выявлены и обоснованы в ходе исследования.

8. Отбираем методы научного исследования (наблюдение, беседа, анкетирование, тестирование, теоретический анализ источников, изучение и обобщение педагогического опыта, сравнительно-исторический метод, метод теоретического моделирования, педагогический эксперимент и др.).

9. Определяем направления и этапы исследовательской работы, сроки.

10. Определяем участников исследования, если его ведут коллектив или группа учителей.

Учитель-исследователь должен владеть технологиями проведения эксперимента. Научное исследование длится в течение ряда лет, результаты его оформляются в зависимости от целей исследования, его масштабов и места в системе исследовательской работы школы. Так, педагог-исследователь, выполнявший задание творческой группы по изучению частного вопроса общей темы, представляет краткий научный отчет к определенному сроку. Если осуществлялось изучение и обобщение передового педагогического опыта на научной основе, то его анализ дается в соответствии с критериями передового педагогического опыта.

Результаты своего исследования учитель может отразить в научной статье. Как отмечает А.И. Кочетов, это особый жанр, где освещается конкретный частный вопрос, входящий в тему исследования. Более подробно характер исследования отражается в реферате, в котором

кратко изложены результаты теоретического и экспериментального исследования. Большинство научных исследований, проводимых в школе, завершаются разработкой методических рекомендаций. Они отражают созданную в результате исследования и длительного эксперимента методическую систему или комплекс методов, методику или технологию реализации какого-либо, педагогического принципа. [1, с. 76]

Результаты исследовательской и экспериментальной работы учителей обсуждаются на заседаниях научно-методического совета школы, заслушиваются на ежегодных школьных научно-практических конференциях. В условиях широкого инновационного движения учителей в системе образования стали популярными городские, областные, всероссийские научно-практические конференции ученых и учителей-исследователей, где проявляется умение подготовить научный доклад, сообщение, отражающие актуальность проблемы, научную новизну, практическую значимость исследования. Руководят творческим поиском школьников в кружках, лабораториях, исследовательских группах педагоги, увлеченные своим учебным предметом, актуальными проблемами науки и практики. Широко распространенной формой являются научные общества учащихся в школах (НОУ).

Во многих школах стали традиционными совместные научно-практические конференции учителей и учащихся. Научно-исследовательская работа не только средство профессионального роста учителя и важнейший путь эффективности учебно-воспитательного процесса в школе. Это прекрасная форма самореализации педагога, развития его творческого потенциала, одна из форм сотрудничества педагогов и школьников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кочетов А. И. *Культура педагогического исследования*. – Минск, 1996.
2. Лазарев В.А., Поташиник М.М. *Как разработать программу развития школы*. – М., 1993.
3. Сластенин В.А., Подымова Л.С. *Педагогика: Инновационная деятельность*. – М., 1997.

**ПРОЕКТ «ВОЛШЕБНИКИ ТРИЗ» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «РАДУГА»
ПО ТЕМЕ «ПОМОГИТЕ КРОКОДИЛУ»**

Антропова Надежда Николаевна,

воспитатель,

Детский сад №10 ОАО «РЖД»,

п. Мга, Кировский район, Ленинградская область, Россия

Аннотация. В статье описывается методика проведения занятия с детьми старшего дошкольного возраста с использованием игр ТРИЗ-технологии.

Ключевые слова: ТРИЗ (Теория Решения Изобретательских Задач), волшебники, ассоциация, сравнение, противоположности.

**PROJECT «WIZARDS OF TRIZ» IN THE OLDER GROUP
«RAINBOW» ON THE TOPIC «HELP A CROCODILE»**

Nadezhda N. Antropova,

educator,

Kindergarten №10 ОАО «RZhD»,

Mga, Of Kirovsky District, Leningrad Region, Russia

Abstract. The article describes the method of conducting classes with preschoolers using TRIZ-technology games.

Key words: TRIZ (Theory of Inventive problem Solving), wizards, Association.

Форма проведения занятия – путешествие. Главные герои волшебники – Дели – Давай, Фея Инверция, Большун – Кроха. Используя игровые приемы и упражнения ТРИЗ-технологии с детьми, возможно формирование умений решать стоящую перед ними проблему, используя несколько способов, находить противоположности и противоречия в окружающем мире, мыслить ассоциативно, сравнивать. Помимо этого, педагог развивает в ходе занятия связную речь, фантазию, творческое воображение.

В проведении занятия задействованы два воспитателя, которые по очереди преобразуются в Волшебников ТРИЗ при помощи приема «Перевоплощения».

Цель занятия – научить мыслить нестандартно, системно, с пониманием происходящих процессов. Дать детям возможность проявить свою индивидуальность.

Задачи.

Образовательные. Закреплять умения устанавливать взаимосвязи между предметами, умение выделять функции

объекта. Закреплять умения строить цепочку из слов, связывая их по смыслу с помощью вопросов.

Развивающие. Развивать фантазию, гибкость ума, системность, творческое воображение, связную речь, стремление к новизне.

Воспитательные. Воспитывать умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения.

Игры и упражнения ТРИЗ. «Что общего?», «Части – целое», «Гирлянда», «Разбежались», «Превращения», «Крокодил».

Материалы: картинки с изображением Волшебников ТРИЗ – Дели-Давай, Фея Инверция, Большун – Кроха, билеты на самолет, обручи, мольберт, Крокодил (сделан из плотного картона, на палочке, хвост у него гармошка из бумаги – собирается и растягивается)

Описание занятия.

Дети с воспитателями отправляются в Африку, чтобы помочь Крокодилу разобратся с его непослушным хвостом. Средством передвижения дети выбирают

Инновационные и актуальные педагогические практики

самолет, но, чтобы получить билет на самолет, они должны найти сходства между двумя предметами. Проводится игра «**Что общего?**» (Я лиса, а ты дерево, я возьму тебя с собой, если ты скажешь, чем мы похожи...). После ответа ребенок получает билет с определенным изображением и занимает место в импровизированном самолете согласно картинке на билете. Картинка на билете и на стуле должны совпадать (самолет составлен из стульчиков). Спутниками ребят в путешествие становятся Волшебники – Дели – Давай, Фея Инверция, Большун – Кроха, которые уже знакомы им. Волшебники, играя с ребятами, задают им различные задания. Дели – Давай предлагает разделить предмет на части, а потом из частей собрать целый предмет. Игра «**Части – Целое**» (Каждой команде дается по картинке – дом, самолет, дерево, машина. На коврике разбросаны картинки, на каждой, из которых изображены части дома, дерева, самолета, машины. Каждой команде нужно выбрать только те части, которые подходят к их картинке. Игроки команд бегут по очереди и берут картинки по одной).

Фея – Инверция предлагает задачу – найти противоположности в окружающем мире. Игра «**Разбежались**». Дети в произвольном порядке стоят в зале. Лежат четыре обруча красный, зеленый, желтый, синий. Воспитатель стоит перед ними, называет признаки, которые четко позволяют детям разделиться на две группы и

бежать к названному обручу – мальчики – девочки, кто съел суп за обедом, а кто не съел, кто спал в тихий час, а кто не спал, у кого одежда с карманами – без карманов; длинные рукава – короткие; в сандаликах – не в сандаликах; кто летал на самолете – кто не летал, кого в детский сад привел папа – кого не папа. Кто хочет помочь Крокодилу, а кто – нет.

Большун – Кроха знакомит детей с крокодилом и рассказывает его историю: «Жил-был крокодил, у которого хвост по желанию становился то длинным, то коротким. То ли складной он был, то ли растяжной – неизвестно, а только крокодил не знал как пользовался необыкновенным свойством своего хвоста. А каким – коротким или длинным – он должен быть, чтобы...»

Игра «**Крокодил**». Дети руками показывают размер хвоста крокодила, слушая задание: спрятаться под бревно; ударить врага; гулять по оживленной улице; прокатить на себе побольше детей; хвост в автобусе дверью не прищемило; взяться за поручень, если лапами его не достать, быстро плыть.

Крокодил благодарит ребят за помощь, прощается с ними. Дети садятся в самолет. Возвращаются в детский сад.

Рефлексия. - Где были? -Что делали? - Каких волшебников встретили? - Кому помогли? Что понравилось?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Гин С. А. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошко. учреждений. - 4-е изд. – Минск: ИВЦ Минфина, 2008. – 112 с.
2. Мурашкова И.Н. Когда я стану волшебником. – Рига: Познание, 1993.

ПРОГРАММА «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XX ВЕКА»

Беляева Злата Валерьевна,

учитель,

МБОУ «СОШ № 25»,

г. Абакан, Республика Хакасия, Россия

Аннотация. Данная статья по сути является аннотацией к авторской программе, здесь приведены ее краткие характеристики и принципы отбора материала – они должны синхронизовать историю общества, в широком смысле, и историю культуры. Статья описывает также структуру, хронологические рамки и возможности данной программы, в том числе по установлению содержательных и навыковых связей с другими предметами – литературой, социологией, отчасти политологией.

Ключевые слова: историко-культурный стандарт, связь истории с другими предметами, метапредметность, синхронизация курсов, цели курса, структура курса.

THE PROGRAM «HISTORY OF NATIONAL CULTURE OF THE TWENTIETH CENTURY»

Zlata V. Belyaeva,
teacher,

MBEI «School № 25»,
Abakan, the Republic of Khakassia, Russia

Abstract. This article in fact is an abstract to the author's program, its brief characteristics and principles of material selection are presented in the article – they should synchronize the history of society, and in a broad sense the history of culture. The article also describes the structure, chronological framework and possibilities of this program, including the establishment of meaningful and skill links with other subjects – literature, sociology, and partly political science.

Key words: historical and cultural standard, connection of history with other subjects, metasubject, synchronization of courses, course objectives, course structure.

Авторская программа курса «История отечественной культуры XX века». Критерием отбора содержания курса является принятая Историко-культурным стандартом периодизация истории. Это правильно и с точки зрения основ метапредметности, и с точки зрения связей между историей, литературой, живописью, архитектурой. Знания, получаемые школьниками на данном курсе, должны быть синхронизованы с вышеперечисленными аспектами, поскольку все это стороны единого мира. Начало XXI века как часть современной истории не включено в границы содержания спецкурса, поскольку исторические процессы, начавшиеся после распада Советского Союза еще не завершены.

Данная программа курса «История отечественной культуры XX века» адресована ученикам 11 класса. Программу можно реализовать на спецкурсе или в ходе реализации части учебного плана школы, формируемой участниками образовательных отношений. Целью написания спецкурса была необходимость связать материал историко-культурного стандарта, его общекультурного содержания с содержанием следующих предметов: литературы, истории, социологии, политологии, знаниями по искусству.

Для реализации программы составлен учебно-методический комплекс,

включающий в себя 8 лекций, учитывающий междисциплинарные связи и презентаций по темам курса:

1. «Серебряный век» русской культуры.
2. Советская культура в 1917-1927.
3. Духовная жизнь советского общества 1928-1930-е годы.
4. Советская культура в годы Великой Отечественной войны (1941-1945).
5. Духовная жизнь в СССР в 1945-1953.
6. «Оттепель» в духовной жизни СССР (1953 – середина 1960-х годов).
7. Советская культура второй половины 1960-х – 1980-е.
8. Российская культура второй половины 1980-х – 1990.

Структура каждого раздела программы состоит из основных единиц содержания, списка персоналий и примерных тем проектных работ.

К программе курса прилагается тематическое планирование, составленное на 33 часа (1 час в неделю) и список литературы.

Лекции по курсу, написанные к данной программе, возможно использовать, чтобы компенсировать разницу между культурно-историческим стандартом и имеющимися учебниками.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Данная программа и предлагаемые материалы позволят более эффективно готовить выпускников к ЕГЭ, на основе лю-

бого используемого УМК по отечественной истории. Содержание курса соответствует кодификатору знаний по истории.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белоусова, Л.И. По улицам, длиною в жизнь. Ч.1 / Л.И. Белоусова. – Абакан, 2017.
2. Герасимова, О.Г. Художник и критик: советское изобразительное искусство 1950-1960-х [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gosuprav.ru/PDF/03OGP413.pdf>
3. Давыдова, О.С. Художественный ансамбль «Новый Кучук-Кой» - символический сад «Голубой розы». – М., 2009.
4. История советского искусства. Живопись, скульптура, графика. – Т.2. – М.: Искусство, 1968.
5. Карабатов Р.П. Советская массовая песня сталинского периода сквозь призму государственного социального заказа // Новое слово в науке: перспективы развития: материалы VII Междунар. науч. – практ. конф. (Чебоксары, 15 янв. 2016 г.). В 2 т. Т. 1 / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – С. 109-111.
6. Лебедева, В. Некоторые тенденции живописи 70-х годов (московские художники // Советское изобразительное искусство и архитектура 60-70-х годов. – М., 1979.
7. Лебедева, С.Ю. Мир детства во взрослом искусстве 1980-1990 гг. // Русское искусство XX век. Т.2. – М., 2008.
8. Лебедева, С.Ю. «Асса» - яркое явление в культуре 1980-х / С.Ю. Лебедева // Русское искусство XX век. – Т.1. – М., Наука, 2007.
9. Лезина, Е.П. Развитие современной зарубежной и русской архитектуры XX века. / Е.П. Лезина: // Искусство XX века: Энциклопедия / Автор-составитель О.Б. Краснова. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003.
10. Лях, В.И., Сигида, Д.А. Советская массовая песня как феномен музыкального искусства XX века / В.И. Лях, Д.А. Сигида // Культурная жизнь Юга России. – 2015. – № 2.
11. Орлов, С.И. Идея города. Футуризм, экспрессионизм. / С.И. Орлов. // Русское искусство XX век. Т.1. – М.: Наука, 2007.
12. Отдельнова, В.А. Советская портретная живопись конца 1960-х-1970-х годов между наследием Ренессанса и традициями соцреализма / В.А. Отдельнова // Русское искусство XX-XXI веков. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://actual-art.spbu.ru/publikatsii/archive/vol-6/russian-art-of-the-20th-century-and-contemporary-art/10494.html>
13. Сидорина, Е.В. Ракурсы супрематизма / Е.В. Сидорина // Русское искусство XX век. – М., Наука, 2007.
14. Сидорина Е.В. «Конструктивизм – «без берегов»?» / Е.В. Сидорина // Русское искусство XX век. Т.2. – М.: Наука, 2008.
15. Советское изобразительное искусство и архитектура 60-70-х годов. – М.: Искусство, 1979.
16. Современная Хакасия. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. Часть II. – Абакан: Хакаское книжное издательство, 2008.
17. Сокровища культуры Хакасии. Наследие народов Российской Федерации. – М.: НИИЦентр, 2008.
18. Сунчугашев, Я.И., Янгулова, Г.А. Памятники истории и культуры Хакасии. – Абакан: Хакаское отделение Красноярского книжного издательства, 1974.
19. Тимонина, О.Ю. Народное искусство как средство нравственного коммунистического воспитания в СССР (1917-1990) / О.Ю. Тимонина // Вестник Новгородского Государственного университета. – № 84.
20. Хватова, С.И. Духовные искания в искусстве и художественной жизни второй половины XX века / С.И. Хватова // Вестник АГУ. – 2015. – № 3.
21. Чегодаева, М.А. К истории социалистического реализма в России // Диалог искусства. – 2010. – № 3.
22. Чегодаева, М.А. Социалистический реализм как сакральное искусство // Русское искусство XX век. Т.1. – М., 2007.
23. Чикишева, А.С. Эклектизм современной Российской культуры: советское, постсоветское, российское. / А.С. Чикишева // Вестник ЦМО МГУ. – 2010. – № 3.
24. Флорковская, А.К. Историзм в живописи 1970-х: предчувствие постмодернизма / А.К. Флорковская // Русское искусство XX век. – Т.2. – М., 2008.
25. Якимович, А.К. Полеты над бездной. Искусство, культура, картина мира. 1930-1990. – М.: Искусство XXI век. – 2009.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ СОЦИОИГРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ
НА ЗАНЯТИИ ПО РАСШИРЕНИЮ КРУГОЗОРА ДЕТЕЙ
«ТАЙНА ЖЕЛЕЗНОГО ГВОЗДЯ»**

Гнусарева Любовь Михайловна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №31»,
г. Братск, Иркутская область, Россия

Аннотация. В статье представлена актуальная информация о том, как можно расширить кругозор детей, систематизировав знания о свойствах дерева и металла. Также описаны нестандартные подходы к решению педагогических задач, направленных на индивидуализацию и свободу выбора ребёнка, примеры объединения и работы детей в микрогруппах; приёмы выбора посыльных (лидеров компании, который может правильно донести информацию или презентовать продукт или ответ); умение детей договариваться, работать в парах, четверках; умение распределять обязанности, самостоятельно решать проблемные вопросы.

Ключевые слова: окружающий мир, познание, природа, дружба.

Lyubov M. Gnusareva,
educator,
MBPEI «Kindergarten of general type №31»,
Bratsk, Irkutsk Region, Russia

**APPLYING THE TECHNIQUES OF SOCIAL AND GAME PEDAGOGY
AT THE LESSON ON EXPANDING THE HORIZONS OF CHILDREN
«THE SECRET OF THE IRON NAIL»**

Abstract. The article presents relevant information on how to expand the horizons of children, to systematizing knowledge about the properties of wood and metal. Also in the article the author presented non-standard approaches to solving pedagogical problems aimed at individualization and freedom of choice of the child: examples of co-operation and work of children in microgroups; methods of choosing messengers (leaders of the group, who can correctly convey information or present a product or answer.); the ability of children to negotiate, work in pairs, teams consisting of four children; the ability to distribute responsibilities, to solve problems on their own.

Key words: world around, development of knowledge, nature, friendship.

Программное содержание:
1. Способствовать развитию интереса детей к окружающему миру, систематизировать знания детей о свойствах дерева и металла путем сравнения (экспериментирования).

2. Дать представление о производстве и добыче металла.

3. Закреплять:

- умение работать в компаниях, сообща находить решение; умения детей объединению по слову, движению, действию; по отдельным предметам, объединённым одним названием (признаком).

- знания о деревьях, из древесины которых изготавливают разные предметы

(музыкальные инструменты, мебель, посуду и др.)

4. Развивать: умение находить нестандартные подходы к решению задач; тренировать аналитическое мышление, внимание; умения выделять отличительные признаки; развивать связную речь дошкольников;

5. Воспитывать бережное отношение к природным богатствам.

Материал: указка, плакат с видом города Братска, выставка деревьев,

(шишка, желудь, на картинке лист клена с музыкальной ноткой, берестяной туесок) Карандаш, Гвоздь, набор деревян-

Инновационные и актуальные педагогические практики

ных и металлических предметов, весы, та-зики для холодной и горячей водой, ложки деревянные, металлические; палочка, гвоздь, спички. Видео сюжеты: карта с условными обозначениями полезных ископаемых, иллюстрации с изображением железной руды и добычи руды (шахты).

На каждого ребенка: 2 пакета с деревянным и железным бруском, в розетке гвоздь, спичка; кораблики.

Ход занятия:

Воспитатель, обращаясь к детям:

Эй, ребята, подходите. Дружно рядом становитесь!

Справа друг, и слева друг. Вместе все – веселый круг!

Три шага вперед, дружок! Станет тесным наш кружок.

Воспитатель с детьми в тесном кругу – таинственным голосом:

Вы любите секреты? Как по-другому можно назвать секрет? Тайна, неизвестность, загадка)

Нам хочет поведать тайну, отгадайте кто? Только отвечать надо не всем сразу, а договоритесь, кто скажет ответ.

Загадка.

Стоит Антошка, на длинной, острой ножке.

По шляпке постучишь, что-нибудь смастеришь. Дети обговаривают отгадку и поручают кому-то назвать ответ.

Тайну гвоздя можно разгадать в специальном месте. А где? вы сейчас отгадаете. (показываю движениями – ходьба, показываю движением руки на стену, будто восторгаюсь, потом будто рисую и люблюсь) Пойдем парами, красный бейджик с синим.

*Мы по залам ходим-бродим,
Что-то ценное находим,
Нам здесь много неизвестно,
Оттого и интересно.
Вот идёт экскурсовод,
Группу целую ведёт,
Он на месте не стоит,
А всё время говорит.*

Подходим к выставке металлических и деревянных предметов. В это время го-

ворю - В музее нас встречает кто? (экскурсовод) Кто будет экскурсоводом? Договаривайтесь (самый высокий).

Марина – встаньте удобно, чтобы всем было видно. На выставке представлены предметы быта, украшения как современные, так и старинные.

Воспитатель: спасибо, Марина. Ребята, глядя на все предметы, подумайте, на сколько групп их можно разделить. Вы обратили внимание, что изображено у вас на бейджиках. Разделитесь на две компании - **гвоздики** – *придумайте названия своим компаниям*, **карандаши**, выберите посыльного, и посыльные разделят предметы на группы. (дети выполняют).

Дети стоят рядом и подсказывают посыльным какие предметы брать. *поставить вывеску гвоздя и карандаша*

Дети должны обнаружить, что получается три подгруппы. (металлические, деревянные и железо-металлические – молоток, нож, кисть, лопата, грабли, толкушка, карандаш с металлическим наконечником для резинки и др)

Вопрос к посыльным: Предметы, сделанные из металла, как называются? – металлические, из дерева – деревянные

Что можно сказать про предметы из третьей группы, почему кисточку так делают? Почему у толкушки деревянная ручка?

Загадка:

Черный Ивашка, синяя рубашка

Где носом поведет, там след кладет? (карандаш) Отвечать будет тот, у кого на одежде больше всех карманов

Из чего сделан карандаш? Беру большой карандаш. У карандаша к вам вопросы: он знает, что он сделан из дерева и приготовил вам задание (на подносе шишка еловая, желудь, нотка, туесок берестовый). Разбирает компания ребят с гвоздиками, и подумайте кому из другой группы передадите шишку и т.д., чтобы услышать сведения о дереве, которому принадлежит эта шишка и т.д.

Ребята, назовите деревья? (береза, дуб, ель, клен)

Расскажите об этих деревьях, и какие изделия изготавливают из их древесины?

Инновационные и актуальные педагогические практики

Береза – русская красавица. Из березы изготавливают мебель, паркет, банные веники. Из зеленых листьев получают желтую и зеленую краску для ткани. Раньше писали на бересте, из бересты делают различные поделки, из древесины мастерам игрушки, добывают скипидар, уксус, спирт. Очень полезен березовый сок.

Дуб – мощное дерево, изготавливают мебель, паркет, строят корабли. Кора используется в кожевенной промышленности, кору применяют как лекарство.

Хвойный воздух является полезным. Стройная и **зеленая елочка** приносит праздник людям. Она дает строительный материал. Из ели делают музыкальные инструменты, например пианино, Скрипки великих итальянских мастеров Страдивари и Амати были изготовлены из ели.

У клена яркие резные листья, про него написано много песен, кленовая мебель и муз. инструменты повсюду славятся.

Карандаш хвастает: «Вот сколько интересного можно рассказать о дереве» Деревья украшают природу и приносят пользу, Гвоздь переживает: металл где растет?

Встаньте в новые компании, (одинакового цвета гвоздики и карандашники) подумайте, вспомните, где найти металл и отправьте посылного для ответа.

Ответы посылных. Карта (по телевизору) – (полезные ископаемые) – Видео – Сюжеты – шахты, добыча руды, экскаватор

На карте видите много разных значков. Что обозначают эти значки? Это условные обозначения полезных ископаемых (золото, алмазы, каменный уголь, нефть). Под землей и даже под водой есть *полезные ископаемые*. Как вы понимаете эти слова. (дети объясняют значение слов). Металл тоже добывают из-под земли. Но металла в природе в чистом виде нет, он находится в железной руде. (показ картинок). Железную руду огромные экскаваторы черпают из земли (если она находится неглубоко), и на машинах, и в вагонах отправляют на заводы.

Если железная руда находится глубоко под землей тогда что строят и как называют людей, работающих в шахтах? (шахтеры). Добытую руду плавят в огромных печах, кто помнит, как они называются? (домны). На что похож расплавленный металл? (горячий ручей).

Железную руду отправляют на завод плавить, и получается чистый металл, как называется такой завод? (Металлургический). Как называют профессию людей, работающих на металлургическом заводе? Вам знакома эта профессия? У нас в городе есть металлургический завод? (БрАЗ). Что выплавляет БрАЗ? (алюминий). У кого папа металлург?

Воспитатель: Гвоздь и Карандаш очень довольны вашими знаниями и приглашают вас в экспериментальный цех.

Работа за столами. Есть игра «Наоборот», и вы сядете за те столы, на которых кружки противоположного цвета вашим бейджикам. Опять получилось 2 компании.

1. Как узнать, что лежит в пакетах, не заглядывая в них?

(потрогать, определить – легкое, тяжелое;

Понюхать - *запах* – пахнет деревом, в другом пакете запах не чувствуется)

- Догадались, что в пакетах, возьмите в ладоши, какая поверхность?

(железо гладкое, дерево – шероховатое)

- Прислоните к щеке поочередно.

(железо – холодное, дерево – теплое). Из компании карандашей расскажет о дереве тот, у кого 2 косички. **Вывод:** Дерево легкое, теплое, поверхность шероховатая, есть приятный запах.; из компании гвоздей расскажет тот, у кого есть брат. **Вывод:** Железо тяжелое, холодное, поверхность гладкая, почти не пахнет.

2. У вас в розетках спичка и гвоздь. Что легче сломать?

Вывод: Железо прочное, дерево нет. Отвечает компания спичек

3. Хитрая загадка: «Что тяжелее кг железа или кг дерева» (ответы детей) Отвечает компания гвоздей

Инновационные и актуальные педагогические практики

Вывод: Саша 3. Килограмм весит одинаково, только железа может быть меньше, а дерева больше.

Воспитатель: Саша права, и сейчас мы это проверим.

Пусть не все хорошо
Может получиться,
Не печалься, дружок,
Можно научиться.

Эти опыты проводит воспитатель.

4. Весы. Рассмотреть шкалу с делениями. Объяснить действие весов.

Что тяжелее большой стакан с деревянными брусками или маленький с гвоздями? *Вывод:* Вес не зависит от величины предмета.

5. Налить в емкость горячую воду, предупредить детей об осторожности.

Поместить в горячую воду деревянную и металлическую ложки. Что быстрее нагреется?

Вывод: Металлические предметы нагреваются значительно быстрее.

6. Поджечь деревянную палочку и гвоздь.

Вывод: дерево горит быстрее, железо накаливается

Назовите любимое занятие детей, когда бегут ручьи?

Игра с корабликами в воде: (основания у одних корабликов деревянные, у других - металлические).

Вывод: Дерево не тонет, железо – тонет. Игра «Хорошо – плохо» девочки – железо – прочное – хорошо, мальчики железо тяжелое – плохо, также про дерево

Заключение: Мы отметили много разных свойств дерева и металла, а что их объединяет? (они нужны человеку, они добываются человеком).

Как дела у вас, ребята?

Как вы время провели?

Как играли? Что видали?

Что за день узнать смогли?

ИГРА В КРУГУ: «ВОЛШЕБНЫЙ МИКРОФОН»)

- Ваши мысли и чувства после нашей встречи?

- Что запомнилось больше всего?

- Что понравилось?

- Пожелания детям, музейным работникам

Дети высказывают впечатления, Пора из музея отправляться в детский сад, покажите движениями, как и куда пойдём.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Букатов В.М. Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников: справочно-методическое пособие. – СПб.: Образовательные проекты; М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.
2. Букатов В. Социо-игровая педагогика в детском саду: из опыта работы воспитателей. – М.: Чистые пруды, 2006. – 32 с.
3. Захарова Л.М., Майданкина Н.Ю., Пороткина В.Ф. Естественно-научное образование дошкольников в образовательной среде ДОО // Научно-методический журнал для педагогов и родителей «Детский сад от А До Я». - № 3 (69). – 2004.
4. Римошевская Л.С. Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 112 с.
5. Федорова М.А. Организация жизни, воспитания и обучения детей в малых группах. – Красноярск: Красноярский краевой институт повышения квалификации работников образования.
6. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 256 с.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИК
В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ.**

«ДЕТИ#ВОСТОЧНАЯМУДРОСТЬ#КРАСИВАЯРЕЧЬ»

Гончарова Анна Юрьевна,

учитель-логопед,

МБДОУ «Сказка»,

г. Ноябрьск, ЯНАО, Россия

Аннотация. В статье отражены инновационные приемы и технологии коррекционного воздействия для эффективного педагогического процесса.

Ключевые слова: образовательный процесс, инновации, логопедическая помощь, детская йога, мудры.

Anna Yu. Goncharova,

teacher and speech therapist,

Municipal budget educational institution "Skazka",

Noyabrsk, YANAO, Russia

THE USE OF INNOVATIVE TECHNIQUES IN SPEECH THERAPY PRACTICE

«CHILDREN# EASTERN WISDOM# BEAUTIFUL SPEECH»

Abstract. The article reflects the innovative techniques and technologies of corrective action for effective pedagogical process.

Key words: educational process, innovation, speech therapy, children's yoga, wise.

В последние годы наблюдается устойчивый рост нарушений речи у детей. Причем, характер речевых патологий стал сложнее и, в основном имеет комбинированную форму: у детей одновременно нарушаются речь, развитие высших психических функций, творческая активность. Ребенок, имеющий нарушения речи, может быть агрессивным, или, наоборот, замкнут и подавлен.

В тоже время результаты работы учителя-логопеда не всегда проявляются быстро. Сегодня политика президента РФ, начальника департамента образования ЯНАО нацеливает педагогов искать способ сделать педагогический процесс не только эффективным, но и интересным. Для успешного логопедического процесса необходимо добиваться того, чтобы ребенок испытывал радость от занятия, а это возможно только тогда, когда ему интересно, когда у него что-то получается, когда его понимают и воспринимают таким, каков он есть.

На сегодняшний день система дошкольного образования претерпела значительные изменения, но приоритетным

направлением осталось сохранение здоровья дошкольников. В программах появился важный блок, направленный на формирование у детей здорового образа жизни.

Так вот, одним из видов инноваций в логопедической практике является использование элементов йоги на индивидуальных логопедических занятиях. Актуальность йоги растёт в России с каждым годом всё больше.

Что же такое йога и в чем ее польза? Вопрос, который удивляет сторонников йоги: «Помогает ли йога решить проблемы, которые у каждого свои?»

Йога – древняя система оздоровления и укрепления тела, а также обретения душевного покоя и равновесия. Она помогает достичь легкости, бодрости, энергичности, улучшает работу всех органов и систем организма, повышает тонус, дарит прекрасное самочувствие и настроение, проясняет ум.

Детская йога – это комплекс занятий на основе хатха-йоги, которая создает все условия для гармоничного роста и раз-

Инновационные и актуальные педагогические практики

вития детей. Вот уже 6 тысячелетий на Востоке существует уникальное духовное и физическое учение, которое известно нам как йога. Удивительно, что йога со временем не только не утрачивает свою актуальность, но и становится все более популярной! Йога универсальна. Многие называют йогу универсальным средством для достижения самых различных целей и считают, что именно этим йога и привлекает все новых своих поклонников.

Актуальность данной формы работы состоит в том, что сегодняшние дети сталкиваются с такими проблемами, как гиперактивность, беспокойство, стрессы, нарушение питания, слаборазвитость мышц рук. Важно создать как можно раньше здоровые привычки для их развития. Дети всех возрастов и степени подготовки могут заниматься йогой. Сегодня занятия йогой стали очень распространенным и популярным занятием. Идея включения йога-мудр в логопедические занятия возникла при осознании факта, что йога для пальцев укрепляет здоровье, способствует повышению жизненных сил организма, то есть достигает тех же целей, что и здоровьесберегающие технологии. Таким образом, объединяется современная наука и древнее индийское учение.

При развитии речи в непосредственной образовательной деятельности используются многие методы и приемы коррекции, которые включают в себя не только постановку звуков, но и формирование навыков словообразования, обога-

щение словарного запаса, развитие грамматического строя речи, связной речи, а так же мелкой моторики.

Научно доказано, что при совершенствовании мелкой моторики развивается речь. Ученые отмечают большое стимулирующее значение функции рук. Поэтому заменяем пальчиковую гимнастику на його-мудры. **Мудры** в переводе с санскрита означает "дарующий радость": МУД – радость и одновременно знак Богам, для снискания их благосклонности. Также слово «мудра» означает «печать», или «символ». Мудра это не обязательно положение тела в пространстве, это может быть и комбинацией жестов, как средство достижения энергетического равновесия в физическом и психическом плане. Мудры встречаются повсюду, хотя мало кто знает об их существовании. Каждое положение рук, пальцев оставляет отпечаток в подсознании и создает направленный поток вибраций. Теория акупунктуры гласит, что ключ к здоровью находится в наших руках, которые способны работать с особо тонкими видами энергии. Мудры, несмотря на внешнюю простоту, могут оказывать сильное положительное воздействие на человека. Каждая мудра предназначена для решения своих определенных задач. Даже в повседневной жизни мы, сами того не замечая, используем разные жесты, например, жест «ОКЕЙ» для усиления эффекта от сказанного, а также означает «все хорошо».

Преимущества мудр.

Пальчиковая гимнастика



Мудры

- Глубокая философская основа.
- Делает пальцы подвижными и сильными.
- Способствует раскрытию важных жизненных центров.
- Активизирует умственную деятельность.
- Развитие речевых зон коры головного мозга.

**ПРОЕКТ «ПО СТУПЕНЬКАМ ИСТОРИИ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Егорова Светлана Викторовна,

педагог-психолог,

Вяткина Наталья Леоновна,

учитель-логопед,

Четверикова Наталья Викторовна,

воспитатель,

МАДОУ "Детский сад № 29",

г. Кириши, Ленинградская область, Россия

Аннотация. Данный долгосрочный проект направлен на развитие речи детей, познавательного интереса, учебной мотивации, коммуникативных способностей через изучение культуры и истории Ленинградской области. Сроки реализации проекта с сентября по июнь месяц. Материалы проекта могут быть использованы педагогами ДОУ, реализующими как общеобразовательные, так и адаптированные программы, а также педагогами начальной ступени обучения в школе.

Ключевые слова: совместная деятельность педагога, родителя и ребенка, развитие познавательного интереса, "погружение" в исторические времена, развитие речи.

Svetlana V. Egorova,

educational psychologist,

Natalya L. Vyatkina,

teacher-logopedist,

Natalya V. Chetverikova,

educator,

MAPEI «Kindergarten №29»,

Kirishi, Leningrad Region, Russia

PROJECT «STUDYING THE LENINGRAD REGION HISTORY»

Abstract. This long-term project is aimed at the development of children's speech, cognitive interest, educational motivation, communication skills through the study of culture and history of the Leningrad Region. The terms of the project implementation are from September to June. The materials of the project can be used by teachers of PEI, implementing both general educational and adapted programs, as well as teachers at the primary stage of education.

Key words: joint activity of the teacher, parent and child, development of cognitive interest, "immersion" in historical times, the development of speech.

Работая в дошкольном образовательном учреждении с детьми, имеющими речевые нарушения, мы искали новые формы организации работы с воспитанниками и их родителями. Мы решили узнать, насколько тема истории родного края близка, знакома, а также интересна родителям наших воспитанников. Мы провели игру-викторину «Верите ли Вы...», в ходе которой в игровой форме взрослые освежили свои знания о нашей области, а также открыли для себя новые

интересные факты о ней. Многие родители отметили, что не знают как познакомить детей с историческими фактами и событиями, как доступно и интересно объяснить данный материал.

Обсудив с родителями необходимость культурного развития детей, расширения их кругозора на основе изучения истории Ленинградской области, мы пришли к выводу, что это направление работы будет интересно как взрослым, так и детям.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Таким образом мы создали и реализовали долгосрочный проект «По ступенькам истории Ленинградской области». Данный проект рассчитан на дошкольников подготовительного возраста и их родителей.

Основополагающими принципами нашего проекта стали принципы Л.С. Выготского – ориентация на зону ближайшего развития, с акцентом на роль взрослого, так как именно взрослый в этом возрасте может задать нравственный вектор развития. Учет социальной ситуации развития – приобщение всех членов семьи. И, конечно, всё должно проходить в естественной деятельности ребенка - игре.

Немного хочется сказать об особенностях группы детей, с которыми проводилась работа. Это дети речевой группы с диагнозом общее недоразвитие речи. Что это значит? Это значит, что у этих детей нарушено формирование всех речевых компонентов (звуковой стороны речи, лексики, грамматики, фонематики). Недоразвитие речи является серьезным препятствием в овладении новыми знаниями, ограничивает мышление, а также лишает возможности полноценного общения. Мы хотели, чтобы дети научились сотрудничать, выполнять не только индивидуальные задания, но и работать в малых группах и в общем коллективе. В рамках проекта мы постоянно учитывали индивидуальные особенности детей, их речевые возможности.

Поэтому цель нашего проекта – создание условий для развития познавательного интереса, учебной мотивации детей, речевого мышления и развития предпосылок формирования метапредметных и личностных УУД через изучение культуры и истории Ленинградской области.

Проект состоит из нескольких блоков – ступеней:

1. Школа первобытных людей – знакомство детей с жизнью первобытных людей на территории Ленинградской области.

2. Школа мастеров – знакомство детей с первыми славянскими поселениями,

их культурой и вкладом в жизнь нашей страны и региона.

3. Школа богатырей – знакомство детей с первыми оборонительными крепостями и Ленинградской области (Старая Ладога, Копорье, Ивангород, Корела, Орешек).

4. Школа придворных архитекторов – знакомство детей с достопримечательностями Санкт – Петербурга и дворцово-парковыми ансамблями пригородов.

5. Школа волшебников – подведение итогов курса занятий, развитие творческих способностей, направленных на желание создавать новое для своего родного края.

Основными структурными компонентами являются:

- интеллектуальный компонент: непосредственная образовательная деятельность педагога - психолога с детьми 2 раза в неделю, занятия с воспитателем и учителем-логопедом;

- чувственно – эмоциональный: тематические занятия, квесты, экскурсии - три раза в неделю в вечернее свободное время;

- действенно – практический: мастер - классы, детско - родительские мероприятия в течение всего проекта.

Задачи проекта:

- способствовать развитию произвольности психических процессов детей: логической памяти, понятийного, логического, абстрактного и творческого мышления, произвольного внимания, зрительно – моторной координации;

- развивать связную речь ребенка, его речевое творчество через практическую деятельность; способствовать овладению детьми родным языком в процессе расширения и углубления знаний об окружающем; развивать у детей потребность в общении как первейшего условия успешной деятельности;

- создавать условия для развития коммуникативных способностей детей, умения работать в паре и в группе, продуктивно разрешать конфликтные ситуации;

Инновационные и актуальные педагогические практики

- стимулировать формирование автоматизмов произвольного поведения, умение регулировать свое эмоциональное состояние, соблюдать принятые в группе правила и нормы поведения;

- способствовать воспитанию патриотических чувств и гражданственности, нравственных ценностей, толерантности, а также таких личностных характеристик, как ответственность, активность, исполнительность и др.;

- создать условия для развития интереса к изучению истории родного края,

Итогом нашего годового проекта является улучшение результатов диагностики – значительное повышение уровней развития речи, почти всех познавательных процессов, осведомленности, активного словаря детей, сплоченность детского и родительского коллективов.

О том, что наш проект оказался успешным, говорит и тот факт, что посещаемость детско-родительских мероприятий составляла 100%. Нередко на таких встречах были семьи в полном составе (мамы, папы, бабушки, братья, сестры). Совместная деятельность создаёт у детей

традициям своего народа и семьи, желания внести вклад в процветание своей страны и региона, а также в сохранение памятников истории;

- заинтересовать, объединить и сплотить родительский коллектив, сделать родителей полноценными партнерами и помощниками в реализации проекта, привлечь их к совместной подготовке детей к школьному обучению, создать условия для трансляции родительской самоэффективности, формирования родительской ответственности.

мощную мотивацию познания, являясь тем эмоциональным фоном, на котором усвоение достаточно сложных сведений идет легко и непринужденно.

Данный проект способствует развитию положительных взаимоотношений детей и взрослых, созданию необходимых условий для успешного развития ребенка в окружающей среде, помогает ему преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость, а также приобщает родителей к жизни группы, что, в свою очередь, существенно облегчает труд педагога

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 192 с.
2. Власов А.С., Элькин Г.Н. Древнерусские крепости северо-запада. – СПб: Паритет, 2011 – 471 с.
3. Гаврилова, И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду: методическое пособие / И.Г. Гаврилова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 160 с.
4. Голь Н.М. Санкт-Петербург: как всё начиналось. – СПб: Книжный дом "Родина", 2011. – 95 с.
5. Дмитриев В.К. Путешествие в прошлое: от Ижорской земли до Ленинградской области: Рассказы по истории края для детей. – СПб: Корона принт, 2013. – 173 с.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ОСВОЕНИИ ТЕХНИКИ РУКОДЕЛИЯ «КАНЗАШИ» «ЯРКИЕ ФЕНЕЧКИ ИЗ ЛЕНТОЧЕК»

Емельянова Людмила Анатольевна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 127»,
г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия

Аннотация. В данной статье раскрывается опыт работы по развитию творческих способностей дошкольников 6-7 лет, обучению детей навыкам в изготовлении украшений с применением современной техники «Канзаши».

Ключевые слова: фенечки, канзаши, браслет, рукоделие, шпилька, украшение, художественно-творческая деятельность,

Lyudmila A. Emelyanova,
educator,
MBPEI «Kindergarten № 127»,
Cheboksary, The Chuvash Republic, Russia

ARTISTIC AND CREATIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS IN MASTERING THE ART OF CRAFT «KANZASHI» «BRIGHT BAUBLES FROM RIBBONS»

Abstract. This article reveals the experience in the development of creative abilities of preschoolers of 6-7 years, teaching children to make the attire with the use of modern technology «Kanzashi».

Keywords: baubles, Kanzashi, bracelet, craft, hairpin, attire, artistic and creative activity.

Развитие ребенка в дошкольном возрасте имеет большое значение. В это время в детях закладываются основы мышления, произвольности, воображения, начинают проявлять самостоятельность и свободу в творчестве. Поэтому для развития этих основ, необходимо приучать ребенка к художественно-творческой деятельности, к рукоделию.

К одним из многочисленных видов рукоделия относится «Канзаши». «Канзаши» отличается своей новизной, многофункциональностью. В настоящее время «канзаши» становится одним из самых популярных видов детского творчества. «Канзаши» в переводе с японского означает шпилька. Именно шпилька для волос дала название новому виду декоративно-прикладного искусства. По технике «канзаши» можно изготовить: заколки, резинки для волос, женские булавки, гребни, кольца, серьги. Сегодня «канзаши» это не только украшение, но и элемент убранства интерьера. Объемные изделия в этой технике смотрятся очень красиво и оригинально.

При ознакомлении с этой техникой в нашей работе мы начинаем работу с детьми с изготовления фенечки.

Фенечка представляет собой браслет, сплетенный собственноручно. Материалом могут стать разноцветные ткани, нитки, атласные ленты. Для изготовления этого украшения не потребуется ничего лишнего, кроме ленточки. Атласные

ленты бывают разной ширины, нам потребуется самая узкая лента. При выполнении этой работы у детей направлены все точные движения кистями и пальцами рук, а это необходимо для развития мелкой моторики рук. Уровень развития мелкой моторики – это показатель интеллектуальной готовности дошкольника к школе.

С детьми мы сплели самую простую фенечку. Необходимо приготовить две атласные ленточки шириной 3-5 мм и длиной от 50 см до 1 метра. Ленты могут быть как одного цвета, так и разноцветные. Лучше использовать отрезки разного цвета. Мы взяли ленты зеленого и желтого цвета. Начали с зеленого отрезка, его кончик складываем в петлю. Удерживая зеленую ленту одной рукой, другой рукой берем желтую и сворачиваем ее в такую же петельку. Желтую петельку нужно продеть в зеленую. Зеленую петлю нужно затянуть. Далее собираем новую зеленую петлю и продеваем зеленую петлю в желтую. Желтую петлю нужно затянуть. Далее снова нужно сложить желтую петлю, продеть ее в зеленую и подтянуть. Всё, дальше операции повторяются до тех пор, пока фенечка не будет сплетена. Занятие увлекательное, захватывающее, располагает детей к фантазии.

Фенечки из ленточек – хороший подарок всем, а особенно любимой маме. Любой подарок, сделанный своими руками, будет хранить тепло рук и частичку души. Детям очень было интересно изго-

Инновационные и актуальные педагогические практики

тавливать своими руками яркие украшения. Такого вида рукоделие усиливает творческое стремление у детей преобразовывать и украшать мир вокруг себя. Ребенок, овладевая навыками в изготовлении новых видов украшений, начинает чувствовать себя свободным и раскрепощенным.



Я советую всем попробовать сделать своими руками что-нибудь в технике «Канзаши». Результат вашей работы обязательно вас порадует, а дети будут с удовольствием носить ваши украшения.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Глинкина Н. Цветы из ткани и ленты для украшения одежды и интерьера. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2007.
2. Сильви Блондо: Цветы из ткани канзаши: Украшения для волос, модные аксессуары и декор. – Издательство ИГ «Контэнт», 2014.
3. Токарева Е. Мои цветы. Ткани, ленты, фетр, вязание, валяние. – М.: Издательство «Эксмо», 2012.
4. Хелен Гибб. Изысканные цветы из лент. Украшения и аксессуары. Винтаж и современность. – Издательство «Кристина», 2007.

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РОССИЯ В МИРЕ» СО СТУДЕНТАМИ 1 КУРСА НА ТЕМУ «НАЧАЛО ВОЗВЫШЕНИЯ МОСКВЫ. ОБРАЗОВАНИЕ ЕДИНОГО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА»

Ивченко Ольга Владимировна,

преподаватель,

ЛиТЖТ-филиал РГУПС,

г. Каменск-Шахтинский, Ростовская область, Россия

Аннотация. Содержание статьи предназначено для проведения занятия по дисциплине «Россия в мире» с обучающимися 1 курса СПО по теме «Начало возвышения Москвы. Образование единого Русского государства». На занятии используются интерактивные образовательные технологии. Самостоятельное осуществление поиска заданной информации из предложенных исторических источников с последующим её обсуждением способствует

Инновационные и актуальные педагогические практики

усвоению обучающимися нового исторического материала, умению его анализировать, развивает логическое мышление, формирует свою точку зрения на происходящие в истории события.

Ключевые слова: возвышение Москвы, политическая раздробленность, единое централизованное государство, история, патриотизм, традиционные ценности, героические страницы истории.

OPEN LESSON ON THE DISCIPLINE "RUSSIA IN THE WORLD" "WITH FIRST YEAR STUDENTS ON THE THEME" THE BEGINNING OF THE RISE OF MOSCOW. THE FORMATION OF A UNIFIED RUSSIAN STATE

Olga V. Ivchenko,
teacher,

Lihovskoj College of railway transport- branch of Rostov State Transport University,
Kamensk-Shakhtinsky, Rostov Region, Russia

Abstract. The content of the guidance paper is designed to teach lessons on the discipline "Russia in the world" with first year students of SVE. Theme: "The beginning of the rise of Moscow. The Formation of a unified Russian state". Inter-active educational technologies are used during the lesson. The search of the given information from the offered historical sources with its subsequent discussion promotes: mastering of a new historical material, ability to analyze it, to develop logical thinking, to form the point of view on the events occurring in history.

Keywords: the rise of Moscow, political fragmentation, a single centralized state, history, patriotism, traditional values, heroic pages of history.

Цели открытого занятия:

- образовательные: уяснить причины, основное содержание, результаты, последствия возвышения Москвы и образования единого Русского государства;

- воспитательные: опираясь на знакомство обучающихся с героическими страницами истории своей страны, продолжать формировать и воспитывать у них такие качества, как патриотизм и гражданственность.

Задачи:

- продолжить, используя навыки самостоятельного поиска информации из предложенных исторических источников, способствовать усвоению и анализу нового исторического материала, развитию логического мышления.

ТСО: ПК, проектор, экран

Наглядные пособия: презентационный материал к учебному занятию

Ход занятия.

Оргмомент

Работа над понятиями: политическая раздробленность, централизованное государство

1. Повторение пройденного материала в форме фронтального опроса по следующим вопросам и заданиям.

- Кто такие монголо-татары? Что вы знаете о Чингисхане?

- Покажите на карте те территории, которые были покорены монголо-татарами до завоевания ими Руси;

- Во время какого сражения произошла первая встреча русских и половецких дружин с монголо-татарами? Когда было это сражение? Чем оно завершилось? Покажите его на карте;

- Назовите причины завоевания Руси монголо-татарами.

- Кто возглавил монголо-татарские полчища на Русь? Что вы знаете о хане Батые?

- Когда произошло покорение монголо-татарами Руси? Назовите и покажите на карте те княжества, которые оказались под воздействием завоевателей.

- Каковы были последствия нашествия монголо-татар на Русь? В чём заключалось историческое значение этого события?

Инновационные и актуальные педагогические практики

- Назовите битвы и сражения, произошедшие на северо-западе нашей страны. Когда они были? Покажите их на карте.

- Чем закончились эти события для нашего государства?

- С именем какого полководца они связаны?

2. Изучение нового материала.

Обращая внимание обучающихся на название новой темы, преподаватель задаёт им вопрос: как вы думаете, какие исторические события и почему привели к образованию единого Русского государства.

Потом озвучиваются цели и задачи занятия по изучению нового материала.

Работа в группах по защите проектов. На работу с проектами в группах отводится 20 минут, на их защиту – 5-7 мин.

1 группа. Работая над §§28 и 29, ответьте на вопросы и выполните задание. Чем было вызвано объединение русских земель в единое государство? Схематично изобразите причины объединения русских земель, а также объективные и субъективные факторы, которые способствовали Москве стать собирательницей русских земель

2 группа. Работая над §§28 и 29, ответьте на вопросы и выполните задание. Схематично в правильной последовательности изобразите имена политических деятелей, которые вели борьбу за главенство над Русью. Какова была политика московских князей?

3 группа. Работая над §§28 и 29, ответьте на вопросы и выполните задание. Почему центром объединения русских земель стала именно Москва? Существовали ли другие возможные центры объединения? Схематично в правильной последовательности изобразите те политические

центры (города, княжества), которые вели борьбу за главенство над Русью. Покажите их на исторической карте.

4 группа. Работая над §§28 и 29, ответьте на вопросы и выполните задание. Какие события привели к ликвидации ига монголо-татар над Русью? Назовите их. Когда это было? Отобразите эти события в схеме. Покажите их на исторической карте.

5 группа. Работая над §§28 и 29, ответьте на вопросы и выполните задание. Каковы отличия процесса объединения Руси от процесса формирования единых государств в Западной Европе? В чём было сходство? Изобразите это в виде схемы. На исторической карте покажите названные вами государства.

3. Выводы.

- причины объединения Руси (борьба за независимость от Золотой Орды);

- итоги данного исторического процесса (на протяжении 13-15 вв. происходил процесс объединения русских княжеств в централизованное государство, что привело к его усилению и к окончательной победе над монголо-татарами);

- историческое значение: данные события, особенно Куликовская битва 1380 г., а также Стояние на Угре в 1480 г., свидетельствовали об усилении мощи Русского государства и вошли в страницы его истории, как героическое прошлое нашего народа.

4. Домашнее задание.

Выучить содержание пар. №28, №29. Повторить пар. №20. Знать их содержание, показывать на карте исторические события и субъекты (княжества, государства, др. территории).

5. Подведение итогов. Оценивание обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. История: учебник для студ. учреждений среднего проф. образования / В.В. Артемов. – 17-е изд., стер. – М.: Академия, 2017.
2. История России: учебное пособие для СПО / С. П. Карпачев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016.
3. История России в 2 частях: учебник для СПО / М.В. Ходяков [и др.]; под ред. М. В. Ходякова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ РАННЕГО ВОЗРАСТА С УЧЁТОМ ФГОС ДО

Изотова Ирина Анатольевна,

воспитатель,

МДОУ «Детский сад №81 для детей раннего возраста»,

г. Ухта, Республика Коми, Россия

Аннотация. В статье отражены особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста с учётом ФГОС ДО. Рассматриваются задачи взаимодействия педагога в основных видах деятельности с детьми раннего возраста.

Ключевые слова: образовательная деятельность, ранний возраст, виды деятельности, задачи педагога, ФГОС ДО.

ORGANIZATIONAL FEATURES OF EDUCATIONAL PROCESS IN GROUPS OF YOUNG CHILDREN WITH REGARD TO FSES PE

Irina A. Izotova,

educator,

MPEI «Kindergarten №81 for young children»,

Ukhta, the Komi Republic, Russia

Abstract. The article reflects the organizational features of the educational process in the groups of young children, taking into account the FSES PE. The problems of teacher's interaction with young children in the main activities are considered in the article.

Key words: educational activity, early age, types of activity, tasks of the teacher, FSES PE.

Раннее детство – особый период в жизни ребёнка. По насыщенности овладения навыками и умениями, по темпам развития ранний возраст не имеет себе подобного в последующие периоды. Вся деятельность ребенка подчинена одной ведущей потребности – познанию окружающего мира и себя в нем. Воспитание и развитие детей раннего возраста предусматривает личностно-ориентированный подход во взаимодействии с детьми, создание в детском саду условий, обеспечивающих психологический комфорт и всестороннее развитие каждому ребенку.

Для правильной организации педагогической работы с малышами в ДОУ необходимо знать возрастные особенности детей раннего возраста, которые отличают их от детей более старшего возраста и от взрослых.

Образовательная деятельность с детьми раннего возраста осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Глав-

ная особенность организованной образовательной деятельности детьми раннего возраста заключается в том, что при организации взаимодействия педагога с детьми должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая стимулирование активности каждого ребенка, формирование определенных знаний, умений и навыков, желание действовать, общаться, играть.

Учитывая возрастные и психологические особенности детей раннего возраста, организуемая деятельность должна быть:

- событийна (связана с каким-либо событием из личного опыта);
- ритмична (двигательная и умственная деятельность должны чередоваться);
- процессуальна (развитие навыков в бытовых и игровых процессах).

Ведущим направлением в ФГОС ДО по развитию и воспитанию детей раннего возраста является комплексное сопровождение индивидуального развития ребёнка,

Инновационные и актуальные педагогические практики

способствующего формированию первоначального социального опыта на основе удовлетворения жизненных потребностей. В тексте стандарта говорится, что реализация Программы должна осуществляться «в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры...». ФГОС ДО п. 1.2.

Ведущим видом деятельности и основой становления личности ребенка до 3 лет является предметно-игровая деятельность. Из этого следует, что с маленькими детьми нельзя проводить таких занятий, когда воспитатель что-то объясняет или показывает, а дети «усваивают». Такие занятия не только неэффективны, но и вредны, поскольку могут парализовать собственную активность детей. Поэтому с детьми данного возраста проводятся игры-занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности.

Содержание указанных в стандарте образовательных областей может быть реализовано при помощи видов игр, которые мы используем для организации совместной деятельности детей с педагогом либо самостоятельной деятельности малышей (дидактические, сюжетно – образные, подвижные игры, словесные, пальчиковые, музыкальные, конструктивные игры).

Рассматривая конкретное содержание указанных в стандарте образовательных областей, следует отметить, что оно зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования основными видами деятельности для детей раннего возраста являются: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым; совместные игры со

сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; двигательная активность.

1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.

Предметно-игровая деятельность с составными и динамическими игрушками является основной в формировании познавательной активности, в развитии наглядно-действенного и наглядно-образного мышления детей.

Задачи педагога:

- развивать познавательный интерес к окружающим предметам и способствовать активным действиям с ними;
- формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители;
- формировать умение подражать игровым действиям взрослого.

2. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).

В ходе экспериментирования педагог привлекает внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету и другим свойствам предметов и объектов. Необходимо показывать правильные способы действий, а также предоставлять возможность для самостоятельного исследования.

Задачи педагога:

- знакомить с обобщенными способами исследования различных объектов из окружающей жизни ребенка;
- поддерживать познавательную активность и познавательный интерес в процессе экспериментирования;
- побуждать к самостоятельному экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами;
- обогащать непосредственный чувственный опыт детей в различных видах деятельности.

3. Общение со взрослым.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Общение – это важнейшее событие в раннем возрасте и основная форма воспитания. Формы и содержание общения меняются по мере развития ребенка: эмоциональное общение; общение на основе понимания интонации, мимики, жестов, а затем собственно речевое общение. Для развития общения используем вопросы, словесные поручения, создание проблемно-речевых ситуаций, ролевые и коммуникативные игры, чтение стихотворений и сказок, опыты, драматизации, наблюдения.

Задачи педагога:

- способствовать обогащению словаря;
- формировать умение спросить, ответить, попросить, подать реплику;
- развивать потребность в речевом общении.

4. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.

Так как детям раннего возраста еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками, педагог целенаправленно организует игровую деятельность. Для совместных игр рекомендуются коммуникативные, сюжетно-образительные, музыкально-ритмические игры, а также игры и упражнения с дидактическим материалом.

Задачи педагога:

- способствовать формированию опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;
- обучать позитивным способам общения и разрешения конфликтов в процессе игры;
- развивать эмоциональную отзывчивость при взаимодействии со сверстниками.

5. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности формируются в процессе режимных моментов. При этом обязательным условием является соблюдение принципа постепенного включения ребенка в какую-либо деятель-

ность по приобретению навыков самообслуживания. Необходимо эмоциональное вовлечение малыша к действиям с бытовыми предметами-орудиями, поэтому обучение должно происходить в игровой форме.

Задачи педагога:

- формировать элементарные навыки самообслуживания;
- формировать навыки культуры поведения, соответствующие нормам и правилам;
- формировать предметные действия;
- развивать самостоятельность в бытовом поведении.

6. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.

Особое значение в восприятии детей раннего возраста имеет наглядность. Поэтому чтение, рассказывание, слушание музыки сопровождается показом картинок, картин и игрушек.

Задачи педагога:

- формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации;
- формировать умение слушать и понимать короткие, доступные по содержанию песенки, потешки, сказки и рассказы;
- развивать способность эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства.

7. Двигательная активность.

Помимо организации подвижных игр и упражнений педагогом должны быть созданы условия для развития самостоятельной двигательной активности детей. Для этого необходимо обогатить развивающую среду игрушками-каталками, тележками, автомобилями и др., а также спортивным инвентарем и оборудованием.

Задачи педагога:

- развивать двигательную активность детей во всех видах игр;
- содействовать развитию основных движений;
- создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Таким образом, при организации взаимодействия педагога с детьми раннего возраста необходимо включать несколько различных видов деятельности, которые последовательно сменяют друг друга. Выполнение всех требований к построению воспитательно-образовательного про-

цесса с детьми раннего возраста в условиях ДОУ, к организации развивающей предметно-пространственной среды способствует решению одного из главных принципов дошкольного образования – проживание ребенком всех этапов детства, конкретно – раннего возраста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воспитание и развитие детей от 1 года до 2 лет. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.
2. Горюнова Т.М. Развитие детей раннего возраста. – М.: Сфера, 2009.
3. Смирнова Е.О. Социализация детей раннего возраста. Сборник: Воспитание детей раннего возраста в условиях детского сада. – СПб., 2003.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf
5. <http://detstvogid.ru/razvitie-detey-rannego-vozrasta-v-razlichnyih-vidah-deyatelnosti-po-fgos-do/.html>

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ ВОЕННЫХ УЧЕБНЫХ ЦЕНТРОВ

Ильин Геннадий Анатольевич,

кандидат педагогических наук, доцент,
РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина,
г. Москва, Россия;

Шумаков Павел Владимирович,

кандидат педагогических наук, доцент,
РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина,
г. Москва, Россия

Аннотация. В данной статье освещены вопросы патриотического воспитания учащихся военных учебных центров, которое направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, учащиеся ВУЦ, формы работы, направления, пропаганда.

MAIN DIRECTIONS, FORMS AND METHODS OF WORK ON PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS OF MILITARY TRAINING CENTERS

Gennadij A. Ilin,

candidate of pedagogical Sciences, associate Professor,
Gubkin Russian State University of Oil and Gas,
Moscow, Russia;

Pavel V. Shumakov,

candidate of pedagogical Sciences, associate Professor,
Gubkin Russian State University of Oil and Gas,
Moscow, Russia

Abstract. This article is devoted to the issues of Patriotic education of students of military training centers, which is aimed at the formation and development of the individual, who has the qualities of a citizen – a patriot of the Motherland and is able to successfully perform civil duties.

Key words: *Patriotic education, students of MTC, forms of work, directions, propaganda.*

За последние годы в России были предприняты значительные усилия по укреплению и развитию системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации (далее – граждане). В 2001-2015 годах реализованы 3 государственные программы патриотического воспитания.

Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. В современных условиях значение умелой организации патриотического воспитания молодежи возрастает. Это обусловлено сложностью решаемых задач в ходе придания Вооруженным Силам нового облика, нерешенностью многих материально-технических и социально-бытовых проблем в некоторых воинских частях, необходимостью повышения эффективности работы всех звеньев воинского организма, более ответственного выполнения воинского долга каждым гражданином и другими факторами. Патриотическое воспитание учащихся военных учебных центров (далее ВУЦ) – это систематическая и целенаправленная деятельность должностных лиц военных учебных центров по формированию у учащихся военных учебных центров высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению воинского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотизм является ключевым условием жизнеспособности государства, эффективного функционирования его институтов, консолидирующей силой, способствующей духовному единению народа.

Чувство патриотизма не является врожденным. Оно зарождается во время

воспитания в семье, школе, на производстве, в армии, в обществе, что определяет его характер и глубину и формируется, прежде всего, под влиянием объективных условий социально-экономической и духовной жизни общества. Характер, природа патриотизма находятся также в постоянном развитии. Следовательно, как не существует абстрактных отечеств, так невозможен и абстрактный патриотизм. Любовь можно питать к конкретной Родине, к конкретному Отечеству.

Важно, чтобы каждый учащийся ВУЦ глубоко осознал, что реальным выражением его патриотических устремлений являются отличная боевая выучка и сознательная дисциплинированность. И об этом должны всегда помнить офицеры ВУЦ.

К основным путям формирования патриотизма и верности воинскому долгу у учащихся ВУЦ в современных условиях относятся:

- воспитание историей;
- воспитание на воинских традициях и ритуалах;
- воспитание на ценностях морали и нравственности.

В патриотическом воспитании учащихся ВУЦ видится ряд направлений и форм по его организации, главными из которых являются следующие.

1. Формирование военно-профессиональных качеств, необходимых для военной защиты Отечества в ходе повседневного обучения. Эта сторона патриотического воспитания занимает важное место в повседневной деятельности офицеров ВУЦ. На занятиях по общественно-государственной подготовке и в учебном процессе в целом они должны поддерживать патриотические начинания учащихся ВУЦ, приводить примеры образцового выполнения военными служащими своего воинского долга.

Воспитание на положительном примере, самоотверженном поступке является особенно сильным и действенным средством. И в этом отношении накоплен богатый опыт. Поощрение, занесение в

Инновационные и актуальные педагогические практики

Книгу почета, пропаганда отличившихся на собрании, в стенной печати, фото- и радиогазете, в боевом листке и печати, направление благодарственных писем родителям, вечера чествования отличников учебы - все это создает позитивное общественное мнение, побуждает учащихся ВУЦ равняться на передовых, наиболее сознательных и активных защитников Родины.

Одновременно с воспитанием на положительном примере организуется кропотливая работа по исправлению отрицательных черт в поведении отдельных учащихся ВУЦ. Офицеры ВУЦ указывают таким учащимся ВУЦ на их неправильные поступки, разъясняют, что патриотический долг требует не словесных заверений в любви к Отечеству, а конкретных патриотических дел.

2. Важным направлением военно-патриотического воспитания является героико-патриотическое воспитание на основе изучения военной истории. Воспитывать историей – значит пропагандировать, сохранять и приумножать героическое прошлое и настоящее нашего народа и его Вооруженных Сил. Многовековой опыт свидетельствует, что чем глубже будешь знать историю своего Отечества с ее героическим прошлым, тем сильнее будет к нему чувство любви, тем точнее осмыслишь его настоящее и будущее.

Пропаганда героических подвигов соотечественников в процессе воинской службы проводится как в ходе учебы, так и в часы воспитательной работы. Особенно сильное влияние на воинов оказывают встречи с героями, чьи рассказы о мужестве и самоотверженности глубоко западают в души учащихся ВУЦ.

Необходимо организовывать встречи с ветеранами Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.), ветеранами-«афганцами», участниками боевых действий на Северном Кавказе, а также участниками локальных войн. Организовывать просмотр художественных и документальных фильмов на героико-патриотическую тему. Важную роль в решении

этой задачи играют музеи, в которых учащихся ВУЦ знакомят с героями и боевой историей, боевыми реликвиями и документами военных лет. Этим же целям служат книги истории частей (соединений), исторические формуляры, Книги почета.

Для пропаганды славных страниц многовековой истории народов России необходимо проводить лекции, доклады и беседы о знаменательных датах и днях воинской славы: Ледовом побоище, сражении на Куликовом поле, битвах под Полтавой и Бородино, обороне Севастополя, важнейших сражениях в годы Великой Отечественной войны и других.

3. Одним из направлений патриотического воспитания военнослужащих является воспитание на воинских традициях Российской армии. Воинские традиции являются частью национально-государственных традиций. Под ними понимаются устойчивые, исторически сложившиеся, передаваемые из поколения в поколение специфические формы общественных отношений в армии и на флоте в виде порядка, правил и норм поведения военнослужащих, их духовных ценностей, нравственных установок и обычаев, связанных с выполнением учебно-боевых задач, организацией военной службы и воинского быта. В основе их лежат такие воинские добродетели, как преданность Отечеству, верность гражданскому и воинскому долгу, воинская честь, храбрость, самоотверженность и взаимовыручка. Армия жива и крепнет, пока существуют в ее рядах носители этих понятий.

Важное место в системе воинских традиций Российской армии занимают боевые традиции как элементы боевого наследия, сохраняющие свою актуальность для боевой подготовки войск и обеспечения победы в бою.

К основным боевым традициям Российских Вооруженных Сил относятся следующие: мужество и массовый героизм; верность военной Присяге, Боевому знамени и Андреевскому флагу; самоотверженность и самопожертвование в бою ради достижения общей победы; взаимная

Инновационные и актуальные педагогические практики

выручка и боевое братство; уважение командира и защита его в бою; презрение к предателям, предпочтение достойной смерти пленению; воинская доблесть; отдавание воинских почестей погибшим в бою; забота о сохранении жизней подчиненных в бою и другие. Воин, поддерживающий эти традиции, готовый следовать им, не может не быть патриотом своей страны, ее верным и преданным сыном.

4. Наряду с воинскими традициями важную роль учащихся ВУЦ в формировании личности воина-патриота играют воинские ритуалы, под которыми понимаются исторически сложившиеся формы поведения военнослужащих в ходе обрядов, торжественных и траурных церемоний, совершаемых в повседневной жизни войск, во время праздничных торжеств, важных актов военной службы и других случаев.

Воинские ритуалы воплощают в себе благородные идеалы и высокие цели служения российского воина своему Отечеству. Они охватывают три основные сферы воинских отношений – сферу боевой деятельности (принятие военной Присяги, вручение боевых знамен и государственных наград, торжественное чествование героев, захоронение с отдаванием почестей и др.), сферу учебно-боевой деятельности (заступление на дежурство, строевые смотры, и др.), сферу повседневной деятельности (торжественные собрания и митинги, посвященные государственным праздникам, важным событиям в жизни страны и др.). Воинские ритуалы способствуют формированию у учащихся ВУЦ высоких моральных и боевых качеств, вызывают у них нравственный подъем, чувство гордости за принадлежность к Вооруженным Силам России.

5. Важным направлением патриотического воспитания учащихся ВУЦ является разъяснение смысла и содержания национально-государственной символики Российской Федерации – герба, флага и гимна, а также государственных праздников. В этих целях используют такие формы работы, как тематические вечера,

викторины, конкурсы, кинолектории, лекции, беседы, встречи с известными людьми и другие.

6. К числу важнейших направлений патриотического воспитания учащихся ВУЦ относится также воспитание на основе традиционных российских духовных ценностях, на морали и нравственности. Исторический опыт свидетельствует, что патриотическое единение людей основывается на принадлежности единому национально-духовному укладу с его моральными и нравственными ценностями, важнейшими из которых являются беззаветное служение своему народу, верность Военной Присяге, воинская доблесть, войсковое товарищество, честь, благородство, гуманизм и другие.

Русская армия всегда была одной из армий мира, которой были присущи благородные дела и устремления, а офицерский состав являл собой образцы высочайшей культуры. В мире всегда ценили российского солдата за проявление величайшей человечности, строжайшей дисциплины, лояльного отношения к мирному населению.

Воспитанная на ценностях высокой морали и нравственности, Российская армия нередко приходила на помощь другим народам в избавлении их от чужеземного ига, в восстановлении экономики и культуры, в выполнении миротворческой миссии. Убедительным подтверждением тому являются боевые действия Вооруженных Сил России в Южной Осетии и Абхазии по принуждению Грузии к миру, где российские воины убедительно доказали свою верность гражданскому и воинскому долгу, преданность своему Отечеству, проявив при этом мужество, стойкость и героизм.

Среди методов военно-патриотического воспитания наиболее популярными являются следующие методы: убеждения, примера, опоры на жизненный опыт воспитываемых, индивидуального подхода, сочетания интеллектуального и эмоционального воздействия.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Воспитание патриотизма у учащихся ВУЦ на ценностях морали и нравственности предусматривает следующие положения:

- никто не вправе ограничивать военнослужащих в правах и свободах, гарантированных Конституцией Российской Федерации;
- гуманистическое отношение к человеку любой национальности, уважение его национальных особенностей, традиций, ценностей культуры;
- терпимое, тактичное отношение к межнациональным различиям, расхождению в интересах, взглядах, суждениях;
- категорическое неприятие национальной несправедливости, дискриминации, угнетения.

Рекомендовано:

- следует эффективнее использовать процессы взаимодействия культур, традиций, многолетний опыт отечественной высшей школы в формировании патриотического сознания, национальной гордости, любви к Родине, уважения к людям в военной форме, повышения престижа военной профессии;
- активно внедрять в содержание вузовских дисциплин актуальные элементы

патриотической идеи и проблемы военно-патриотической направленности;

- значительно расширить рамки чтения спецкурсов военно-патриотического содержания на всех факультетах, адаптировав их содержательные и методические элементы к специфике профиля факультетов; рассмотреть вопрос о возможности увеличения количества часов на военно-патриотическую подготовку студентов;

- активизировать во внеучебной деятельности использование различных форм спортивно-оздоровительной, оборонно-спортивной, военно-технической и поисковой работы;

- использовать систему шефства: - ВУЦ - воинская часть;

- разработать систему поощрения студентов, активно участвующих в мероприятиях военно-патриотического характера.

Таким образом, необходимо чтобы система военно-патриотического воспитания в ВУЦ развивалась и имела четко определенные задачи, направления, формы и методы воспитания, которые позволяли успешно и эффективно формировать у учащихся ВУЦ качества, необходимые защитнику нашего Отечества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2066-2020 годы». Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. - № 1493.
2. Концепция воспитания военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации. Приказ министра обороны РФ № 70 от 11. 03. 2004.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА И ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Капитонова Эльвира Рафаиловна,

директор,

МБДОУ «Детство» «ЦРР»;

Финакина Людмила Вячеславовна,

заместитель директора,

Пронина Елена Львовна,

старший воспитатель НСП «Планета»,

МБДОУ «Детство» «ЦРР»,

г. Калуга, Россия

Аннотация. В статье раскрывается опыт необособленного структурного подразделения «Планета» МБДОУ «Детство» «Центр развития ребенка» города Калуги по созданию и организации образовательной среды.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Ключевые слова: образовательная среда, организация детских видов деятельности детей дошкольного возраста.

THE LEARNING ENVIRONMENT AND ORGANIZATION OF ACTIVITIES DESIGNED FOR PRESCHOOLERS

Elvira R. Kapitonova,
director,

MBPEI «Detstvo» «Child development center»,

Lyudmila V. Finakina,
assistant director,

Elena L. Pronina,
senior educator of non-separate structural unit "Planeta",
MBPEI «Detstvo» «Child development center»,
Kaluga, Russia

Abstract. The article reveals the experience of non-separate structural unit "Planeta" of MBPEI "Child development Center" of Kaluga on the creation and organization of the learning environment.

Key words: learning environment, organization of activities designed for preschoolers.

Семья является первой средой, развивающей у дошкольников социально-коммуникативные, познавательные, речевые, художественно-эстетические, физические умения и навыки. Согласно ФГОС ДО, эти умения и навыки составляют образовательные области, то есть направления развития.

Посредством специальных заданий и упражнений, общения и отношений, игр, включения в предметно-познавательную исследовательскую деятельность у ребенка формируются и развиваются потребности, происходит его адаптация к социальному опыту жизнедеятельности.

НСП «Планета» с 2013 года, став детским садом – новостройкой, превратилось в реальную действительность, в условиях которой происходит развитие ребенка. Среда развития ребенка – это пространство его жизнедеятельности. Была разработана и апробирована технология организации формирующих, развивающих мини-пространств, предназначенных для организации совместной и самостоятельной деятельности взрослых и детей в возрасте от 2 до 7 лет, где имеются условия осуществить поиск, включиться в процесс исследования, организовывать разно-

образные виды детской деятельности, изменять и моделировать их по своему желанию.

Для повышения профессиональной компетентности педагогических сотрудников в освоении технологии организации развивающих мини-пространств разработаны методические рекомендации. Теоретическая и методическая готовность обеспечена в ходе их выполнения в процессе проектирования и пополнения среды развития. Это достигалось подготовкой и проведением «круглых столов», семинаров-практикумов, консультаций, мастер-классов, родительских собраний, оформлением информационных стендов, использованием ИКТ (сайт, социальные сети), демонстрацией нового оборудования, практическим показом современных пособий и игр.

По принципу обратной связи выстраивается взаимодействие с родителями детей (законными представителями): они участвуют в тематических неделях, пополняют образовательную среду, изготавливают тематические альбомы, книжки-малышки, становятся участниками проектов, рисуют стенгазеты, совместно с детьми делают поделки и макеты, организуют выставки детского творчества.

Инновационные и актуальные педагогические практики

В НСП «Планета» создан уголок совместного творчества родителей и детей, где они реализуют свои задумки. Многие детско-родительские творческие изделия используются в образовательном процессе.

Уникальность образовательной среды нашего НСП заключается в ее оборудовании, сделанном самими участниками образовательных отношений: пластиковые трубы ПВХ – для сюжетно-ролевых игр как в групповом помещении, так и на территории, закрепленной за определенными возрастными группами детей. «Корабли», ширмы «больница» и «магазин» способствуют организации сюжетных игр.

Образовательная среда развития дошкольников сформирована с учетом:

- принципа безопасности;
- принципа вариантности;
- принципа полифункциональности;
- принципа транспортируемости;
- принципа доступности.

Во всех возрастных группах образовательная среда развития спроектирована с учетом требований ООП ДО, возрастных и индивидуальных особенностей детей. Имеются все необходимые зоны, согласно возрастным особенностям детей, интересов каждого ребенка.

Второй учебный год НСП «Планета» ведет системную работу по созданию образовательных терренкуров на открытом воздухе:

- зона игр на асфальте;
- зона экспериментирования;

- зона эстафетной палочки;
- зона музыки;
- зона ИЗО;
- зона «Птичья столовая»;
- зона секторного развития (для детей 3-4 лет).

Результатом работы творческой группы НСП «Планета» стало создание серии пособий по пяти образовательным областям (согласно ФГОС ДО), фотоальбома «Умные игрушки», «Технологии организации формирующих, развивающих пространств», где представлены варианты описания средств обучения и игрового оборудования с учетом возраста детей.

Накопленный опыт и перспективы его развития по образовательной среде педагогические и руководящие сотрудники представляли для своих коллег из необособленных структурных подразделений ЦРР «Детство»; на муниципальном уровне с педагогами г. Калуги; на Всероссийском уровне – в научно-практических конференциях, выставках.

«Планету» неоднократно посещал, встречался с детьми и сотрудниками А.Д. Артамонов, губернатор Калужской области. Среди знаменитых посетителей были заместитель Председателя правительства РФ Д.В. Ливанов, делегация Российского народного фронта, депутаты республики Саха (Якутия) и др. Всегда в этом случае обе стороны вступают в диалог. «Планета» открыта другому опыту создания и развития образовательной среды, критически относится к своим достижениям и не прекращает творческий опыт.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дыбина О.В. и др. Образовательная среда и организация самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации. – М.: Центр педагогического образования, 2008. – 64 с.
2. Обухова Л.В. Детская психология: теория, факты, проблемы. – М.: Тривола, 1995. – 360 с.

**ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КАРТ
В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Коновалова Елизавета Геннадьевна,

учитель-логопед,

Сапрыкина Наталья Ивановна,

учитель-логопед;

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №1 «Снежинка» поселка Троицкий,
Губкинский район, Белгородская область, Россия

Аннотация. В статье описывается мероприятие для детей 5-6 лет, направленное на развитие связной речи, расширение словарного запаса по лексическим темам, формирование познавательных и творческих способностей дошкольников.

Ключевые слова: интеллектуальные карты, творческие способности, развитие мышления.

Elizaveta G. Konovalova,

teacher-logopedist,

Natalya I. Saprykina,

teacher-logopedist;

MAPEI «Kindergarten of combined type №1 «Snezhinka» of Troickij,
Gubkinsky District, Belgorod Region, Russia

**«PECULIARITIES OF APPLYING SMART CARDS
IN CORRECTIONAL-DEVELOPING WORK WITH SENIOR
PRESCHOOLERS WITH SERIOUS SPEECH DISORDERS»**

Annotation. The article describes an event for children of 5-6 years, aimed at the development of coherent speech, vocabulary expansion on lexical topics, the formation of cognitive and creative abilities of preschoolers.

Key words: intellectual cards, creative abilities, development of thinking.

Вид реализуемого проекта – практико-ориентированный

Участники проекта: дети старшей группы компенсирующей направленности учитель-логопед., воспитатели группы, педагог-психолог, родители.

Продолжительность проекта: 1 год

Актуальность. Введение федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО) подчеркивает необходимость поиска новых средств развития ребенка, которые способствуют приобретению дошкольниками интегративных качеств личности, а именно любознательности, активности; овладение средствами общения.

В связи с этим разрабатываются новые методы развития творческих способностей детей, стимулирующие развитие мышления, коммуникативных навыков и в

то же время повышающие устойчивость ребенка к психологическим стрессам.

Освоение окружающего мира ребенком происходит в процессе речевой и речевой деятельности при непосредственном взаимодействии с реальными объектами и явлениями, а также через общение со взрослыми.

Роль педагога заключается в умении создать такую образовательную среду, которая поможет ребенку познавать мир в ходе практической деятельности, и научит анализировать полученные факты, систематизировать представления, что невозможно при недостаточной сформированности речи.

Цель: развитие речевых способностей и познавательных процессов у детей старшего дошкольного возраста с тяже-

Инновационные и актуальные педагогические практики

лыми нарушениями речи посредством вариативного использования интеллектуальных карт.

Задачи работы по проекту:

1. Изучить теоретические основы по составлению и использованию интеллектуальных карт.

2. Разработать интеллектуальные карты для вариативного применения на практике.

3. Определить эффективность использования метода интеллект-карт в речевом развитии детей.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- развивать психические функции (внимание, память, мышление);

- стимулировать речевую активность, расширять пассивный и активный словарь, развивать связную речь, выявлять и компенсировать те проблемы, которые создают трудности в речевом развитии ребенка;

- развивать интересы детей, познавательную активность, любознательность;

- развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

- формировать элементы самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развивать воображение и творческую активность;

- формировать преемственность между детским садом и школой;

- развивать мелкую моторику рук;

- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания окружающего мира;

- способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Формы работы: проект реализуется через все формы образовательной деятельности: в совместной деятельности со взрослыми (в организованной образовательной деятельности, в режимных моментах), а также в самостоятельной деятельности детей, во взаимодействии с семьями воспитанников.

Этапы работы:

1. Подготовительный - анализ состояния проблемы, сбор информации, изучение теоретических источников, постановка целей и задач, его методическое и материально-техническое обеспечение, выбор форм и методов работы.

2. Реализация проекта – осуществление мероприятий по проекту всеми участниками

3. Заключительный – обсуждение полученных данных.

Интеллект – карты можно применять следующим образом:

Закрепление и обобщение материала. Создание обобщенной интеллект-карты может являться итоговой работой по изученным темам. Эта работа проводится, как индивидуально, так и фронтально.

Развитие связной речи. Составление рассказов по интеллект-карте выполняется на групповых занятиях по развитию связной речи. Выполняя данное задание, дети самостоятельно и последовательно излагают свои мысли, становятся более активными при разговоре, у них формируются умения отвечать на вопросы распространенно, словарь становится более точен и разнообразен.

Первое направление. Сбор материала о предмете или объекте. Создание интеллект – карты в ходе обсуждения предмета или темы. Выполняя данное задание, пополняется активный и пассивный словарь, развиваются процессы мышления – анализ, синтез, аналогия, обобщение. Работа проводится, как индивидуально, так и фронтально. Использование интеллект-карт

Второе направление. Закрепление и обобщение материала. Создание обобщенной интеллект-карты может являться итоговой работой по изученным темам. Выполняя данное задание, дети развивают умение выделить главную мысль, припоминание изученного или выявление уровня знаний, пополняется активный и пассивный словарь по изученной лексической теме, развиваются умения составлять и распространять предложения, развиваются процессы мышления – анализ, синтез, аналогия, обобщение, сравнение,

Инновационные и актуальные педагогические практики

классификация. Работа проводится, как индивидуально, так и фронтально.

Третье направление Развитие связной речи. Составление и распространение предложений и рассказов по интеллектуальной карте. Выполняя данное задание, дети учатся самостоятельно и последовательно излагать свои мысли, становятся более активными при разговоре, формируются умения отвечать на вопросы распространённо, словарь становится точен и разнообразен. Данная работа выполняется на подгрупповых занятиях по развитию связной речи.

Ожидаемые результаты:

- дети стали более осознанно пользоваться языковыми средствами при передаче своих мыслей;
- в ситуациях общения, повысилась речевая активность;
- появился живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению;
- происходит обогащение детских ассоциаций, развитие фантазии;
- пополнение и активизация словарного запаса;
- улучшилась мелкая моторика рук;
- улучшились показатели познавательных процессов;
- улучшение лексико-грамматических конструкций.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов-на-Дону, 2011.
2. Акименко В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников // Начальная школа. – Вып. 7/12.
3. Бьюзен Т. Супермышление. – Минск, 2008.
4. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи. – Москва: Просвещение, 1990.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Курова Ольга Сергеевна,

преподаватель,

ГБПОУ «ГК г. Сызрани»,

г. Сызрань, Самарская область, Россия;

Макарова Лидия Сергеевна,

преподаватель,

ГБПОУ «ГК г. Сызрани»,

г. Сызрань, Самарская область, Россия

Аннотация. Веб-квест – это современная информационная технология. Все разделы квеста связывает конкретное задание, которое формулируется как проблемное в начале работы. Оно должно быть представлено в творческой форме.

Ключевые слова: веб-квест, современные информационные технологии, история, интернет-ресурсы.

Olga S. Kurova,

teacher,

SBPEI «Gubernsky college of Syzran»,

Syzran, Samara Region, Russia;

Lidiya S. Makarova,

teacher,

SBPEI «Gubernsky college of Syzran»,

Syzran, Samara Region, Russia

THE USE OF QUEST TECHNOLOGIES AT THE LESSONS OF HISTORY

Инновационные и актуальные педагогические практики

Abstract. *Web quest is a modern information technology. All sections of the quest links a specific task, which is formulated as a problem at the beginning of the work. It should be presented in a creative form.*

Keywords: *web quest, modern information technologies, history, Internet resources.*

В рамках ФГОС третьего поколения у обучающихся должны формироваться общие компетенции. Достичь этой цели невозможно без использования современных образовательных технологий. Для преподавателя важно понимать, какая технология уместна для использования на каждом конкретном занятии.

Дисциплина история характеризуется тем, что большой объем материала обучающимся необходимо освоить за короткий промежуток времени. Решить эту проблему наиболее эффективно помогают современные информационные и проектные технологии, одна из которых это веб-квест.

Слово «квест» (от англ. Quest) означает продолжительный целенаправленный поиск, который может быть связан с решением определенной задачи, приключениями или игрой.

Актуальность квеста очевидна – это работа обучающихся, связанная с инновационными направлениями, в которых информационно-коммуникативные технологии выступают в качестве исследовательской основы.

Сегодня в педагогике представлены два понятия. Первое – это «образовательный веб-квест», предполагающий существование в Интернете сайта, на котором в определенных разделах представлена информация по заданной теме квеста. Второе понятие – это квест-урок, решение проблемного задания с конкретно заданной целью и элементами ролевой игры, где ресурсы Интернета оказывают учащимся только информационную поддержку.

«Образовательный веб-квест» удобен для внеурочной деятельности студентов, по закреплению изученного материала, можно даже воспользоваться готовыми разработками на сайтах.

В рамках учебного процесса все-таки основной технологией остается

квест-урок. Квест наиболее удобен на уроках с изменяющимся год от года содержанием, так как обучающиеся гарантированно получают наиболее актуальную информацию по теме. Так же ценным является и то, что студенты, благодаря квесту имеют возможность самостоятельно выбирать, структурировать, анализировать полученную информацию.

Возможны варианты проведения квеста, когда большая часть работы осуществляется на уроке, а в качестве домашнего задания проводится контроль полученных знаний.

Однако чаще всего квест проводится на нескольких уроках. Как правило, на первом уроке учащиеся формулируют совместно с преподавателем тему квеста, получают задания, распределяют роли, получают список ресурсов Интернета, необходимых для работы. В качестве домашнего задания они осуществляют поиск информации и готовят конечный продукт, который представляют на следующем уроке.

Таким образом квест состоит из следующих разделов:

- введение – краткое описание темы квеста;
- задание – формулировка проблемной задачи и описание формы представления конечного результата;
- порядок работы и необходимые материалы – описание последовательности действий, ролей, поиск интернет-ресурсов, необходимых для выполнения задания;
- оценка – описание критериев и параметров оценки полученного квеста;
- заключение – рефлексия участников квеста, выводы о проделанной работе.

Лучше понять данную технологию можно на примере квест-урока по теме «Россия на современном этапе». Он был разработан нами год назад, обучающиеся

Инновационные и актуальные педагогические практики

были довольны результатами занятия, и мы планируем в дальнейшем использовать данную форму урока.

При формировании у студентов навыков работы над веб-квестами необходимо закрепить у них алгоритм технологического процесса групповой работы, в последствии ребята могут самостоятельно организовать работу в группе на уроках с использованием современных образовательных, информационных технологий.

В начале урока, после организационного момента преподаватель мотивирует студентов к изучению событий в нашей стране «глазами современников – очевидцев».

Обучающиеся формулируют актуальные проблемы для нашей страны, если есть затруднения на данном этапе преподаватель через вопросы, примеры, создание проблемной ситуации подводит студентов к возможным темам веб-квеста.

На следующем этапе необходимо договориться в какой форме будет представлен конечный результат. По данной теме удобно использовать такие формы представления, как круглый стол, презентации, ролевая игра.

Студенты делятся на группы примерно по 5 человек, выбирают проблему (например: внешняя политика, социально-экономическое развитие, борьба с терроризмом, крымский вопрос). Советуем преподавателю сделать акцент на темы: «Присоединение Крыма к России», «Герои современной России», «Развитие волонтерского движения». В рамках данных тем обучающиеся чаще определяют возможность своего вклада в решение проблемы, на уровне города, региона, а не предлагают глобальные программы внутренней и внешней политики. Это стимулирует ребят принимать участие в волонтерском

движении, работать по сбору информации о героях родного города.

Дальше студенты получают от преподавателя перечень интернет-ресурсов, внутри группы распределяются роли для подготовки и представления конечного результата. При совместном обсуждении с обучающимися наиболее приемлемого представления результата, студенты как правило выбирают форму круглого стола, с презентацией своей работы. Это связано с тем, что в работу хотят быть включены все обучающиеся, поэтому после основного ответа следуют дополнения, вопросы, при этом приветствуются высказывания собственного мнения. В каждой группе один обучающийся выполняет роль эксперта. Это не простая роль, поэтому преподаватель должен заранее подготовить лист оценки, обговорить с экспертной группой по каким критериям будут оцениваться выступления. Критериями могут быть: знание и понимание современных тенденций развития российского общества, масштабность, глубина и оригинальность суждений, аргументированность, взвешенность и конструктивность предложений, умение вести дискуссию, умение отстаивать свое мнение, активность в обсуждении, общая культура и эрудиция. Оценка каждому участнику группы выставляется экспертами, оценки могут не совпадать, а оценки экспертам выставляет преподаватель.

Рефлексия участников квеста проходит как после каждой презентации, так и в заключении урока. Обучающиеся определяют свои возможности в решении поставленных задач.

Домашнее задание так же направлено на рефлекссию, это могут быть сочинения-эссе по выбору: «Россия, в которой я хочу жить», «Проблемы России в XXI веке».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В., Петров А. Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / под ред. Е. С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 272 с.
2. Семенов С.В. Проектный подход // ИНФО. – 1997. – № 5. – С. 37.
3. Чечель И. Д. Метод проектов: Субъективная и объективная оценка результатов // Директор школы. – 1998. - № 4. – С. 3

Инновационные и актуальные педагогические практики

Интернет-ресурсы

1. Быховский Я.С. Что такое образовательный веб-квест? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iteach.ru/met/metodika/a_2wn4.php
2. Как создать веб-квест? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://uwle4enia.ucoz.ru/publ/uchitelju/kak_sozdat_veb_kvest/5-1-0-6
3. Николаева Н.В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационно-деятельности учащихся? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rcio.pnzgu.ru/vio/07/cd_site/Articles/art_1_12.htm

ПРИКЛАДНОЙ БАКАЛАВРИАТ – НОВАЯ ФОРМА ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ ДЛЯ ЭКОНОМИКИ КАЗАХСТАНА

Матвеева Лариса Ивановна,

заместитель директора по учебно-методической работе,

Видергольд Раиса Ивановна,

заместитель директора по информационно-инновационным технологиям,

ГККП «Колледж транспорта и коммуникаций»,

г. Астана, Республика Казахстан

Аннотация. В статье раскрывается понятие прикладного бакалавриата, его особенности и необходимость для развития экономики, возможности и сложности внедрения.

Ключевые слова: прикладной бакалавриат, прикладной бакалавр, модульные программы, информатизация процесса обучения.

APPLIED BACCALAUREATE IS NEW FORM OF TRAINING OF SKILLED PERSONNELS FOR ECONOMY OF KAZAKHSTAN

Larissa I. Matveyeva

Deputy of director on educational and methodical work;

Raissa I. Vidergold,

Deputy of director on informatively-innovative technologies,

«College of transport and communications»

Astana city, Republic of Kazakhstan

Annotation. The article reveals the concept of the applied baccalaureate, its features and the need for economic development, the possibility and complexity of implementation.

Key words: applied baccalaureate, applied baccalaureate, modular programs, Informatization of the learning process.

Прикладной бакалавриат – это послесреднее образование, образовательные программы которого направлены на подготовку кадров с присуждением квалификации «прикладной бакалавр». [2] Внедрение прикладного бакалавриата направлено на реализацию поручений Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева, отраженных в Государственной программе развития образования на 2016-2019 годы. «В колледжах будет осуществляться подготовка квалифицированных кадров для высокотехно-

логических отраслей экономики по направлениям прикладного бакалавриата. Прикладной бакалавриат будет направлен на конкретную квалификацию с увеличением практико-ориентированной части образовательной программы». [1]

После присоединения Казахстана к Туринскому процессу в системе технического и профессионального образования Республики произошли серьезные изменения. Реализация комплексной политики по техническому и профессиональному образованию основывается на тесной связи

Инновационные и актуальные педагогические практики

между политикой образования и программами по поддержке экономического развития. Образовательные программы прикладного бакалавриата дают возможность привести в соответствие систему образования Республики Казахстан со ступенями МСКО (Международной стандартной классификации образования как части Международной системы социальных и экономических классификаций Организации Объединенных Наций).

Программа прикладного бакалавриата позволяет подготовить три уровня квалификаций – квалифицированных рабочих кадров, специалистов среднего звена и прикладного бакалавра на базе общего среднего или технического и профессионального образования.

При этом прикладной бакалавр – это высококвалифицированный специалист, освоивший модульные программы обучения, обладающий хорошими теоретическими знаниями и практическими навыками в рамках конкретного вида профессиональной деятельности и имеющий необходимые допуски к рабочему месту по специальности.

Прикладной бакалавр соответствует 5-му уровню Национальной рамки квалификаций (НРК). Программа преимущественно ориентирована на практическое обучение по прикладным квалификациям и стажировку на производстве.

В настоящее время в «Классификаторе профессий и специальностей технического и профессионального, послесреднего образования» Республики Казахстан отражено 27 специальностей, имеющих квалификацию прикладного бакалавра. Две специальности внедряются в колледже транспорта и коммуникаций г. Астаны – «Радиоэлектроника и связь», «Строительство автомобильных дорог и аэродромов».

Рабочие учебные планы и рабочие учебные программы были разработаны колледжем в экспериментальном режиме на основе модульно-компетентностного подхода и согласованы с работодателями, которые вносили свои коррективы на соответствие требованиям современного

производства. Кроме того, программы прикладного бакалавриата обязательно должны стыковаться с образовательными программами высшего образования, ведь выпускники могут продолжить свое обучение в вузе по программе академического бакалавриата по сокращенной программе или в профильной магистратуре. Разработанные колледжем программы прошли рецензирование и одобрение в высших учебных заведениях Республики Казахстан, Российской Федерации и Финляндии: в Евразийском национальном университете им. Л.Н. Гумилева, Казахском аграрно-техническом университете им. С. Сейфуллина, Сибирском государственном автомобильно-дорожном университете (Российская Федерация, г. Омск), а также в ЯМК Университете прикладных наук Финляндии. После чего были представлены на Республиканском научно-методическом совете Министерства образования и науки Республики Казахстан с присвоением статуса экспериментальной площадки для внедрения прикладного бакалавриата.

В чем же отличие прикладного бакалавра от специалиста технического и профессионального образования? Специалист уровня прикладного бакалавриата может выполнять более сложные операции высокого уровня, обслуживать устройства с использованием IT-технологий и робототехники. Например, прикладной бакалавр связи может не только эксплуатировать радиоэлектронное станционное оборудование, но и проектировать его, настраивать, осуществлять наладку оборудования телекоммуникационных сетей, участвовать в комплексных проектах по автоматизации предприятия, обучать и консультировать персонал. Прикладной бакалавр строительства автомобильных дорог и аэродромов - осуществлять изыскание, проектирование и руководство строительством автомобильных дорог. Все эти специалисты нужны развивающейся индустриально-инновационной экономике Республики Казахстан. Если же выпускник прикладного бакалавриата будет продол-

Инновационные и актуальные педагогические практики

жать обучение в вузе, то он целенаправленно пойдет на ту же специальность, что получил в колледже, чтобы расширить и углубить ранее полученные знания и получить степень академического бакалавра. В ряде стран Европы имеется также специализированная прикладная магистратура, возможно, такие программы будут проработаны и в Казахстане.

При этом хочется отметить, что организация учебного процесса подготовки прикладных бакалавров несколько отличается от подготовки специалиста среднего звена, так как в программах заложены вузовская система кредитной и дистанционной технологий обучения. Этому способствует использование автоматизированной информационной системы «PLATONUS», которая позволяет комплексно автоматизировать процессы обучения. Система имеет централизованную базу данных, отражающую все реальные события и процессы колледжа. Для каждого студента и сотрудника предусмотрен «личный кабинет» (web – страница), позволяющий автоматизировать сотрудникам колледжа свои основные задачи, студентам – видеть необходимую информацию, а дистанционно обучающимся студентам моментально получать доступ к кейсам и контролю знаний, непосредственно в реальном времени общаться с преподавателем посредством глобальной сети Интернет или внутренней сети колледжа.

Каждый студент имеет возможность использовать свой личный виртуальный кабинет: для регистрации на элективные дисциплины и формирования своего индивидуального учебного плана (траектории обучения); для ознакомления сyllabusами дисциплин и типовым учебным планом; для просмотра транскрипта и расписания учебных занятий; для доступа в виртуальную аудиторию.

Пользователями системы так же являются сотрудники, профессорско-преподавательский состав и родители. Каждой из этих категорий пользователей доступны те разделы системы, которые необходимы для их функциональной дея-

тельности. Руководитель колледжа, его заместители, заведующие отделениями и заведующие кафедрами, открывая свои индивидуальные страницы в системе, имеют возможность получить сведения в разделах «Структура колледжа», «Управление учебным процессом», «Настройка», «Дополнительно».

Раздел «Структура колледжа» позволяет получать для анализа необходимые данные по сотрудникам, студентам и преподавателям колледжа. Раздел «Управление учебным процессом» дает возможность контролировать процесс обучения и осуществлять контроль успеваемости студентов, изучая и анализируя данные электронных ведомостей, сводных ведомостей и отчетов экзаменационных сессий, архив ведомостей. Раздел «Дополнительно» позволяет вести переписку, публиковать и получать новости и объявления.

Преподаватель, открывая свою индивидуальную страничку в системе, может выяснить ряд вопросов в разделах «Обучение», «Настройка», «Дополнительно», «Чат», «Форум». В разделе «Обучение» преподаватель имеет возможность работать в подразделах:

- «Учебная аудитория», где он фиксирует информацию на данный академический период (период, статус занятий, форма обучения);

- Модуль «Журнал» предназначен для ведения истории успеваемости студентов (выставления текущих оценок), получения статистических данных и подведения итогов. Преподавателем еженедельно заносятся данные текущих достижений студентов по каждой теме учебной дисциплины, и включается контроль знаний на аудиторных и внеаудиторных занятиях. За каждое выполненное задание выставляется соответствующая оценка.

В «Расписании» преподаватель может сформировать свое личное расписание на академический период. Модуль «Чат» предназначен для online общения пользователей системы и другие. [3]

Что же дает в целом внедрение программ прикладного бакалавриата для государства и для каждого студента? Помимо

Инновационные и актуальные педагогические практики

того, что специалисты уровня прикладного бакалавриата смогут развивать высокотехнологичные отрасли экономики республики, внедрение данных программ позволит сэкономить бюджетные средства или собственные средства студента на подготовку специалистов с высшим образованием за счет короткого цикла обучения. Разработка сквозных интегрированных образовательных программ технического и профессионального и высшего образования дает такую возможность. Главное же, что привлекает студентов к программе прикладного бакалавриата, – возможность выгодно трудоустроиться по окончании обучения. Во время обучения по программе прикладного бакалавриата студент изучает ту же базовую часть, что

и при академическом бакалавриате, но вариативная часть более ориентирована на практику. В результате чего, выпускник получает четкую квалификацию, как правило, ориентированную на конкретного работодателя, а дипломные проекты разрабатываются для внедрения в производство.

И еще один момент, который заслуживает внимания, это повышение престижа учебных заведений технического и профессионального образования, так как подготовка прикладных бакалавров будет осуществляться в высших колледжах, а это новый уровень для системы технического и профессионального образования Республики Казахстан.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Государственная программа развития образования на 2016-2019 годы
2. Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319-III
3. Методические инструкции по работе с АИС «PLATONUS», 2017
4. <http://strategy2050.kz/ru/news/48045/>
5. <http://fb.ru/article/214109>

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРАКТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ПРИМЕРЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРАКТИКУМА В УСЛОВИЯХ ЛЕТНЕГО ЛАГЕРЯ

Родионова Галина Николаевна,

кандидат биологических наук, доцент кафедры биологии, экологии и методики обучения, ФГБОУ ВО Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия;

Павлов Андрей Федорович,

студент 5 курса естественно-географического факультета, ФГБОУ ВО Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия

Аннотация. В статье рассматривается анализ работы экологического лагеря в течение двух лет с использованием авторских методических разработок и демонстрацией образовательных результатов.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, экологический лагерь.

THE FORMATION OF UNIVERSAL EDUCATIONAL PRACTICALLY ORIENTED ACTIVITIES ON THE EXAMPLE OF ENVIRONMENTAL PRACTICAL EXERCISE LESSON IN A SUMMER CAMP

Galina N. Rodionova,

PhD in Biological sciences, assistant professor of biology, ecology and teaching method chair, FSBEI "Samara State University of Social Sciences and Education" Samara, Russia;

Andrej F. Pavlov,

5th year student of natural geography faculty,
FSBEI "Samara State University of Social Sciences and Education",
Samara, Russia

Abstract. *The article deals with the analysis of the ecological camp work for two years using the author's methodological research works and demonstration of educational results.*

Key words: *universal educational activities, ecological camp.*

Современная система образования требует от выпускников школ умений быстро адаптироваться к новым условиям образовательного процесса, самостоятельности и рефлексии в своих действиях, подготовке и компетентности в той или иной сфере. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [14] направлен на формирование самостоятельности учащихся, обучающийся должен уметь ставить перед собой цели, прогнозировать возможные результаты, производить контроль и анализ уже пройденного образовательного маршрута, а также уметь согласно поставленным задачам организовывать работу одноклассников в группе, рефлексировать. В связи с вышесказанным формирование самостоятельного, компетентного и всесторонне развитого гражданина своей страны как никогда становится актуальным в современных условиях.

В 2016 году нами была составлена программа летнего экологического лагеря для школьников 7-9 классов общеобразовательной школы, результаты проведенной работы были представлены на Международном конкурсе педагогического мастерства «Педагогическое просвещение: практика эффективного обучения и воспитания» [4]. Программа рассчитана на 36 часов. В программу включена работа по трем модулям «Ботаника», «Зоология», «Экология», на проведение занятий по каждому из них отводится 12 часов. На протяжении последующих сезонов 2017-2018 гг. программа апробировалась в 2 летних лагерях: на базе пришкольного лагеря МБОУ №38 г. Абдулино, а также на базе ДОЛ «Орленок» Абдулинского района Оренбургской области.

Анализируя работу пришкольного лагеря МБОУ СОШ №38, хочется отметить, что нам удалось реализовать программу не в полном объеме, так как техническое оснащение в кабинете биологии было недостаточным, повлияли погодные условия и отсутствие постоянного транспортного средства для доставки школьников ко всем предполагаемым природным объектам. Успешно реализовали всю программу экологического практикума летом 2018 года в ДОЛ «Орленок». Удачное месторасположение лагеря недалеко от лесного массива, с одной стороны, и степи с другой, тщательная подготовка полевого оборудования, методическое обеспечение авторским практикумом (рис. 1) [8] и другой научно-популярной литературой, позволило сформировать у школьников универсальные учебные действия, а также заложить основы научно-исследовательской деятельности. За время работы экологического лагеря была организована работа школьников по сбору гербария и определению растений, используя различные определители. Наибольший интерес у ребят вызвали занятия по разделу «Экология», они получили большой багаж знаний и практических навыков по изучению качества атмосферного воздуха, водных экосистем, индикационных свойств растений при характеристике почвенного покрова, способах определения свойств почв.

Задания, предлагаемые тьюторами во время работы экологического лагеря, были основаны на авторском сборнике [8], который, как упоминалось выше, состоит из трех разделов «Ботаника», «Зоология» и «Экология». При составлении практикума мы опирались на собственный предшествующий опыт профессиональной эколого-биологической деятельности как

Инновационные и актуальные педагогические практики

со школьниками, так и со студентами, отраженный в ряде публикаций [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13].



ОГЛАВЛЕНИЕ	
Предисловие.....	2
1. Ботаника.....	3
Работа 1. Флористическое разнообразие изучаемого района.....	4
Работа 2. Геоботаническая характеристика изучаемого района.....	5
Работа 3. Влияние водной среды на растения экологической группы «Ксерофиты».....	9
Работа 4. Влияние ветра на растения.....	10
Работа 5. Фитогенные экологические факторы в жизни растений. Влияние зоогенных биотических факторов на растения.....	12
2. Зоология.....	14
Работа 1. Изучение фауны исследуемого района.....	15
Работа 2. Изучение трофических связей.....	19
Работа 3. Адаптация к факторам окружающей среды.....	20
3. Экология.....	22
Работа 1. Биомониторинг загрязнения атмосферного воздуха при помощи лишайников.....	23
Работа 2. Сосиса к качестве тест – объекта в общэкологических исследованиях.....	28
Работа 3. Определение трофических свойств водоема с использованием высших растений.....	30
Работа 4. Биологический анализ активного ила.....	34
Работа 5. Характеристика качества почвы с помощью растений – индикаторов.....	35
Заключение.....	43
Список использованной литературы.....	44
Приложения.....	47

Рис. 1. Эколого-биологический полевой практикум

Каждый раздел имеет от трёх до пяти практических работ и формирует у учащихся определенные универсальные учебные действия (УУД) [15,16]:

Личностные УУД

1) самоотношение и самооценка; 2) формирование идентичности личности; 3) установление учащимся значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов; 4) установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; 5) построение системы нравственных ценностей как основания личностного морального выбора.

Регулятивные УУД

1) целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; 2) контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; 3) саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Коммуникативные УУД

1) планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, определение цели, функций участников, способов взаимодействия; 2) разрешение конфликтов, выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; 3) умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Инновационные и актуальные педагогические практики

В таблице 1 представлен анализ сформированности *познавательных УУД* учащихся при проведении экологического практикума.

Таблица 1

Анализ сформированности познавательных УУД учащихся при проведении экологического практикума

Название раздела, работы	Цель	Полученные результаты учащихся	Продукт деятельности
Раздел «Ботаника» 1.Флористическое разнообразие изучаемой местности	Сформировать практические навыки по изучению флоры изучаемой местности	Знают: понятия «флора и растительность»; таксономические единицы растений (классы и семейства); экологические группы растений; тип ареала; жизненные формы и хозяйственное значение растений; Умеют: определять растения по определителю; выделять экологические группы растений; определять систематическое положение растений; тип ареала, жизненные формы, хозяйственное значение растений; Владеют: методикой гербаризации растений (в т.ч. хвойных); методикой изучения флоры, методикой создания коллекций плодов и семян.	Гербарий из 50-70 видов с анализом флоры; знание названий видов растений, узнавание растений в природе.
2.Геоботаническая характеристика изучаемого района	Сформировать практические навыки по выполнению геоботанического описания фитоценозов (лес, луг, степь)	Знают: видовой состав растений на изучаемой территории; понятия «ярусность», «обилие», «сомкнутость», «встречаемость вида», «фенологическая фаза развития», «аспект», «ассоциация»; сравнительную шкалу обилия Друде; способ определения встречаемости и сомкнутости крон; способы определения фенологического состояния растений; Умеют: пользоваться шкалой обилия Друде, определять проективное покрытие видов и сомкнутость крон; определять фенологическое состояние растений, аспект, выделять тип ассоциаций; формулу древостоя; использовать научную терминологию; Владеют: научной терминологией; методикой геоботанического описания.	Геоботаническое описание изучаемой местности по бланкам.
3.Влияние водной среды на растения экологической группы «Ксерофиты»	Изучить видовой состав и адаптации ксероморф-	Знают: механизмы поступления воды и минеральных веществ в растения из почвы; экологические группы растений, классификацию ксерофитов; понятие	Работа по дидактическим карточкам; протокол по выполнению заданий. Мультимедийный доклад.

Инновационные и актуальные педагогические практики

	ных растений к недостатку влаги в почве, атмосфере, либо ее физиологической недоступности.	стресса растений, его анатомо-физиологический анализ; принципы адаптации растений к недостатку почвенной и атмосферной влаги; Умеют: выделять из ксерофитов суккуленты и склерофиты; Владеют: научной терминологией; навыками работы с гербарием.	
4.Влияние ветра на растения	Изучить многообразие форм ветрового воздействия на растения; выявить адаптации анемофильных и анемохорных растений.	Знают: способы опыления растений; способы формообразования и физиологические особенности растений при интенсивном ветре; особенности анемохорных и анемофильных растений; Умеют: практически выявлять изменение физиологических процессов вследствие ветровой активности; различать адаптивные особенности анемохорных и анемофильных растений; Владеют: научной терминологией; навыками работы с лабораторным оборудованием и химическими веществами.	Протокол лабораторно-практической работы.
5.Фитогенные экологические факторы в жизни растений. Влияние зоогенных биотических факторов на растения	Изучить влияние фитогенных экологических и зоогенных биотических факторов на жизнедеятельность растительного организма.	Знают: экологические факторы среды; в том числе фитогенные и зоогенные; Умеют: выделять адаптации к среде растений и животных; Владеют: научной терминологией; навыками работы с гербарием и микроскопированием препаратов.	Защита проекта по разделу «Ботаника»; представление фотографий на конкурс; представление рефлексивных отчетов.
Раздел «Зоология» 1. Изучение фауны исследуемого района	Изучить фауну исследуемой местности.	Знают: общие вопросы по зоологии беспозвоночных; анатомо-физиологические особенности позвоночных; строение и функции опорно-двигательного аппарата; основные системы, необходимые для жизнедеятельности – дыхательная, кровеносная, пищеварительная и нервная системы; органы чувств; работа цнс; Умеют: отличать модели скелетов разных классов позвоночных животных; проследить эволюцию по строению систем органов; определять их физиологическую роль.	Протокол работы; выполненный анализ.

Инновационные и актуальные педагогические практики

		Владеют: научной терминологией; навыками работы с моделями животных; навыками работы с определителями.	
2.Изучение трофических связей	Изучить трофические цепи и сети в сообществе, составив наглядные схемы.	Знают: типы биотического взаимоотношений; структуру биотических взаимоотношений; виды пищевых цепей; правило 10%, правило экологических пирамид, понятие прямых и перевернутых пирамид. Умеют: строить схемы пастбищных и детритных пищевых цепей; применять правила 10%; строить по правилу пирамид – пирамиды масс, чисел и энергии. Владеют: навыками решения экологических задач.	Протокол выполнения работы. Защита кластера по теме.
3. Адаптации животных к факторам среды	Изучить морфолого-анатомические, физиологические и поведенческие (этологические) адаптации животных к факторам окружающей среды.	Знают: понятие «терморегуляция», отличие пойкилотермных от гомойотермных животных; способы приспособления к постоянной и не постоянной температуре тела; экологические выгоды пойкилормных и гомойотермных животных; влияние света на жизнедеятельность животных; свет как фактор ориентации животных; водный баланс наземных животных; способы адаптации к различным условиям среды. Умеют: характеризовать пойкилотермных и гомойотермных животных; определять влияние воды и света на жизнедеятельность животных. Владеют: научной терминологией.	Выполненная срезовая работа.
Раздел «Экология» 1. Биоиндикация загрязнения атмосферного воздуха при помощи лишайников	Изучить качество атмосферного воздуха методом лишайноиндикации.	Знают: видовое разнообразие основных видов лишайников; основные типы лишайников; методику проведения лишайноиндикации; причины высокой чувствительности лишайников на состояние атмосферного воздуха; Умеют: приготовить палетку; определить тип таллома и вид лишайника; анализировать образцы лишайников; использование методики лишайноиндикации; Владеют: научной терминологией и методикой проведения лишайноиндикации.	Анализ состояния атмосферного воздуха района исследования по литературным данным. Выполненная и оформленная лабораторная работа.
2. Сосна в качестве тест-объекта в общеэкологических исследованиях	Провести экспресс – оценку качества воздуха по состоянию хвои сосны обыкновенной	Знают: условия произрастания сосны обыкновенной; причины высокой чувствительности хвоинок сосны на состояние атмосферного воздуха; реакции хвоинок на антропогенное воздействие; Умеют: анализировать образцы хвоинок; строить таблицы и графики по полевым данным, формулировать выводы;	Выполненная и оформленная лабораторная работа.

Инновационные и актуальные педагогические практики

	(Pinus sylvestris).	Владеют: основными полевыми методами сбора и анализа материала.	
3. Определение трофических свойств водоема с использованием высших растений	Определить трофические свойства водоема с использованием высших растений.	Знают: особенности каждой группы растений; методику выполнения лабораторной работы; трофические свойства водоема; роль водной растительности; Умеют: определять свойства водоема с помощью макрофитов; Владеют: навыками определения свойств водоема с использованием макрофитов.	Выполненная и оформленная лабораторная работа.
4. Биологический анализ активного ила	Изучить биологический метод анализа активного ила.	Знают: правила работы с микроскопом; методику получения активного ила; Умеют: анализировать состав илового настоя разного времени выдержки; проводить статистическую обработку камеральных данных; Владеют: методикой биологического анализа активного ила.	Выполненная и оформленная лабораторная работа.
5. Характеристика качества почв с использованием растений-индикаторов	Изучить свойства почвы с помощью растений-индикаторов.	Знают: методику проведения фитоиндикации; сущность методов оценки почв при помощи фитоиндикаторов; виды индикаторов; классификация индикаторов; видовой состав индикаторов; Умеют: оценивать качество почвы по видовому составу индикаторов; Владеют: методикой проведения фитоиндикации; видовой состав и классификацию индикаторов;	Оформленный анализ и кластер-зачет по видовому разнообразию фитоиндикаторов.

Таким образом, при формировании познавательных УУД через выполнение работ экологического практикума учащиеся определяют достаточность информации для решения биолого-экологических задач; отбирают источники информации, необходимые для их решения; извлекают информацию из текстов, иллюстраций, сами составляют таблицы, схемы, кластеры, диаграммы; сравнивают и группируют факты, явления и процессы; определяют их причины; делают выводы и обобщают знания, оттачивают приобретенные умения; представляют отчетную информацию в форме мультимедийных докладов, кратких лабораторных отчетов, кластеров и др.

На основе экологического практикума формируются регулятивные УУД: школьники формулируют цель занятия;

составляют алгоритм действий и работают по нему; сверяют действия с целью, находят и исправляют ошибки; проверяют и оценивают результаты своей работы.

Апробация практикума показала, что можно внести некоторые коррективы: добавить терминологический словарь, после каждого раздела внести контрольные вопросы, возможные темы для дискуссий и научно-исследовательских работ. С другой стороны, практикум оказался несколько громоздким в полевых условиях и в дальнейшем мы планируем его опубликовать отдельно по трём разделам.

Несомненными достоинствами практикума являются: научность, глубина и доступность изложения материала, все практические работы адаптированы под возраст учащихся, к каждой из них дан перечень теоретических тем, необходимых

Инновационные и актуальные педагогические практики

для повторения перед выполнением работы, имеется список рекомендованной литературы, сборник достаточно иллюстрирован, что вызывает познавательный интерес у обучающихся; задания подобраны таким образом, что их могут использовать как учащиеся средней школы, так и студенты профильных специальностей, а также учителя биологии и экологии.

Отрадно заметить, что по результатам выполненной работы в экологическом лагере, некоторые школьники перенесли практические знания, умения и навыки в свои исследовательские проекты. Прове-

данная нами работа имеет важное значение в формировании универсальных учебных действий практической направленности в условиях летнего экологического лагеря и подчеркивает инновационную значимость пройденного пути. На основе прохождения экологического практикума школьники в дальнейшем выстраивают свою индивидуальную образовательную траекторию: глубоко изучают биологию и экологию, участвуют с научно-исследовательскими работами и проектами на конференциях различного уровня, у некоторых – эта область школьных интересов переходит в профессиональную плоскость.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ильина В. Н., Родионова Г.Н. Круговая работа со школьниками с целью сохранения степных видов растений // Биологическое разнообразие, методика и организация краеведческих исследований. – Самара, ПГСГА, 2003. – С. 239-246.
2. Ильина В. Н., Родионова Г. Н., Ильина Н. С. Особенности ценопопуляций редких видов растений каменистых обнажений Самарской области / Краеведческие записки №XI. – Самара, 2003.
3. Красная книга Самарской области /Е.Г. Бирюкова, В.Н. Ильина, Е.Д. Ильина, Н.С. Ильина и др.// Том 1 Редкие виды растений и грибов: 2-е издание, переработанное и дополненное. – Самара, 2017.
4. Кузьмина Т. А., Родионова Г. Н. Экологическое состояние искусственного водоема «Озеро Сакулино» г. Новокуйбышевска и меры его охраны // Биоэкологическое краеведение: мировые, российские и региональные проблемы. Материалы IV международной научно-практической конференции, посвящённой 115-летию со дня рождения доктора биологических наук, профессора И.С.Сидорука и доктора сельскохозяйственных наук, профессора П.А.Положенцева. Ответственный редактор: С. И. Павлов. – Самара, СГСПУ, 2015. – С. 203-211.
5. Павлов А. Ф. Программа экологического лагеря «ЭкоБудущее» // Педагогическое просвещение: практика эффективного обучения и воспитания. – Чебоксары, 2016. – 26 с.
6. Павлов А.Ф. Ботаническое изучение памятника природы «Родниковские обрывы» Оренбургской области // Наука сегодня: теория, практика, инновации. XI Международная научно-практическая конференция. – М.: Издательство «Олимп», 2016. – С. 696-713.
7. Павлов А.Ф., Родионова Г.Н. Оптимизация в структуре ООПТ на примере Абдулинского района Оренбургской области / Современные научные исследования №5(13). – М.: Издательство «Олимп», 2017. – С. 497-504.
8. Павлов А. Ф., Родионова Г.Н. Практикум для работы в экологическом лагере. – Самара, СГСПУ, 2017. – 70 с.
9. Родионова Г. Н. Формирование экоцентрического сознания на примере курса «Биологическая этика» // Биологическое и экологическое образование студентов и школьников: Актуальные проблемы и пути их решения. – Самара. ПГСГА, 2008. – С. 134-142.
10. Родионова Г.Н. Практикум по демэкологии растений: учебное пособие / Г. Н. Родионова. – Самара: СГПУ, 2014. – 148 с.
11. Родионова Г.Н., Ильина В.Н. Ценопопуляционные исследования в школьном краеведении // Исследования в области биологии и методики ее преподавания. Межкафедральный сборник научных трудов. – Самара. СГПУ, 2003. – С. 126-134.
12. Родионова Г. Н., Чугунова М. В. Адаптация эуксерофитов к среде обитания в лесостепи // Вестник Поволжской государственной социально-гуманитарной академии №7. – Самара, ПГСГА, 2010. – С. 71-79.
13. Родионова Г. Н., Захарова Е. А. Применение методов популяционного мониторинга в исследовательских работах школьников // Структурно-функциональная организация и динамика раститель-

Инновационные и актуальные педагогические практики

ного покрова. II всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, посвященная 80-летию со дня рождения д.б.н., проф. В. И. Матвеева. – Самара, ПГСГА, 2015. – С. 274-279.

14. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, 2010.

15. Pavlov A. F. Formation of universal educational actions on biology in schoolchildren in the conditions of summer ecological camp. // Colloquium-journal. – 2018. – С. 30-36.

16. Rodionova G.N., Pavlov A.F. Formation of regulative universal educational activities on biology among schoolchildren in the conditions of the summer ecological camp. // Colloquium-journal. – 2018. – С. 28-30.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН ПО СТАНДАРТАМ ВОРЛД-СКИЛЛС РОССИЯ

Петров Александр Анатольевич,
преподаватель,
ГБПОУ МТК,
г. Москва, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются основные специальные термины, требования, регламент проведения демонстрационного экзамена, права и обязанности участников и экспертов, а также их функционал на площадке проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлд-скиллс.

Ключевые слова: стандарты Ворлд-скиллс, компетенции, измерительные материалы, модули, выполнение конкурсных заданий, регламент чемпионата, инфраструктурный лист, тулбокс.

DEMONSTRATION EXAM IN ACCORDANCE WITH WORLD-SKILLS RUSSIA STANDARDS

Aleksandr A. Petrov,
teacher,
SBPEI MTC,
Moscow, Russia

Abstract. The article is devoted to the basic special terms, requirements, rules of the demonstration exam, the rights and obligations of participants and experts, as well as their functionality on the demonstration exam in accordance with world-skills standards.

Keywords: World-skills standards, competencies, measuring materials, modules, implementation of tasks at the competition, the championship regulations, infrastructure sheet, toolbox.

Демонстрационный экзамен – форма оценки соответствия уровня знаний, умений, навыков студентов и выпускников, осваивающих программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным профессии или специальности в соответствии со стандартами Ворлдскиллс Россия.

Основные требования к проведению демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills

1. Контрольно-измерительные материалы на основе заданий Финала

2. IV Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WSR) по компетенциям, входящим в ТОП - 50 профессий и специальностей, включая все модули

Инновационные и актуальные педагогические практики

3. Организация и проведение демонстрационного экзамена сертифицированным экспертом Союза «Ворлдскиллс Россия»

4. Соответствие площадок проведения требованиям WSR

5. Использование системы оценивания CIS

6. Недопустимость оценки выполненных заданий экспертами, представляющими с экзаменуемым одну образовательную организацию

7. Не допускается проведение экзамена в группах, сформированных из разных учебных групп. Количество участников ДЭ должно быть не менее 70% от количества студентов учебной группы

Структура Компетенций WorldSkills Россия:

Система сквозного мониторинга результатов выступления участников на Чемпионатах по стандартам WSR

Задачи Системы сквозного мониторинга:

1. Оценка качества подготовки учащихся СПО России;

2. Оценка уровня квалификации сотрудников предприятий России;

3. Подбор персонала для предприятий России;

4. Подбор лучших кандидатов в Национальную сборную.

Системы сквозного мониторинга:

Использование **единого** конкурсного задания для всех чемпионатов России, разработанного на основе задания с последнего Чемпионата Мира.

Конкурсное задание имеет уровень сложности **очень высокий** для профессионала (практически, невозможно выполнить конкурсное задание *целиком* за *отведенный промежуток времени* и абсолютно *без ошибок*);

Конкурсное задание состоит из **модулей**, каждый из которых рассчитан на проверку **определенных** навыков и имеет **свой вес** в баллах.

Использование **единых** критериев для всех чемпионатов, разработанных на основе критериев с последнего Чемпионата Мира.

Одинаковые условия выполнения конкурсных заданий (оборудование, расходные материалы, временные рамки и т.п.).

Регламент чемпионата / Методика проведения демонстрационного экзамена

- устанавливает основные организационные требования к проведению конкретного чемпионата по стандартам WorldSkills

- в нем прописываются правила, общие для всех компетенций

Техническое описание компетенции – документ, определяющий рамки знания и навыков, которыми должен обладать конкурсант конкретной компетенции

- основано на актуальных и доступных широкому кругу профессионалов передовым технологиям на момент его разработки и актуализации

- актуализируется один раз в год на Национальном чемпионате.

В актуализации принимают участие сертифицированные эксперты

План застройки площадки

Документ, в котором графически и схематично с использованием условных обозначений изображается вся необходимая инфраструктура площадки: от стульев и столов, до расположения станков и другого оборудования, все необходимые подключения (электричество, вода, сжатый воздух, вентиляция, освещение, мусорные корзины и т.п.).

Инфраструктурный лист

Список всего необходимого оборудования, инструмента, расходных материалов, офисного оснащения и принадлежностей, необходимых для работы площадки.

Все позиции, указанные в Инфралисте, предоставляются организаторами чемпионата

«Тулбокс»

Список инструмента и расходных материалов, который должен (или имеет право) привезти с собой участник. Список «тулбокса» указывается в Техническом описании компетенции (раздел 8).

Конкурсное задание для демонстрационного экзамена

Для Пилотного проекта Демонстрационного экзамена применяется пакет конкурсной документации, согласованный с Союзом ВСР.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Изменение документации экспертами на ДЭ ЗАПРЕЩЕНО!

Схема оценки Конкурсного задания

– это набор Критериев для оценки качества выполнения Конкурсного задания и мастерства конкурсантов.

Критерии оценки – это набор аспектов для измерения навыков и квалификации конкурсантов.

Критерии составляются таким образом, чтобы максимально точно и кор-

ректно измерить уровень владения конкурсантом навыками и знаниями, необходимыми для профессионала высшего класса.

Элементарная позиция критериев – аспект.

Чем больше аспектов и чем меньше вес каждого аспекта, тем точнее можно оценить уровень выполнения конкурсного задания.

МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ УСЛОВИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Танюшина Юлия Леонидовна,

учитель биологии,

МАОУ «Гимназия № 48»,

г. Норильск, Россия;

Звонцова Елена Анатольевна,

учитель химии,

МАОУ «Гимназия № 48»,

г. Норильск, Россия

Аннотация. С целью успешной подготовки учащихся к экзаменам по биологии и химии, поступлению в вузы естественнонаучного направления создана и апробирована программа элективного курса «Биохимия. Органические вещества», позволяющая учащимся увидеть взаимосвязь двух наук и легче адаптироваться к обучению в вузе. Программа была апробирована в практической деятельности в течение 15 лет. Реализация разработанных модулей способствует интенсификации учебных занятий, повышению информационной и коммуникативной компетентности учащихся, стимулирует развитие личностных индивидуальных и творческих способностей. Проведенный мониторинг результатов поступления учащихся в вузы естественнонаучного направления показал, что все изучавшие данные межпредметный элективный курс, стали студентами престижных вузов (72% (2008г) – 92% (2018г) из них обучаются на бюджетной основе).

Ключевые слова: биохимия, витамины, углеводы, белки, липиды, ферменты.

INTERDISCIPLINARY INTEGRATION AS AN EFFECTIVE CONDITION FOR DEVELOPMENT OF STUDENTS' EDUCATIONAL COMPETENCIES

Yuliya L. Tanyushina,

teacher of biology,

MAEI «upper secondary school № 48»,

Norilsk, Russia;

Elena A. Zvontsova,

teacher of chemistry,

MAEI «upper secondary school № 48»,

Norilsk, Russia; Russia

Abstract. In order to successfully prepare students for exams in biology and chemistry, matriculation to universities of natural Sciences, the program of elective course "Biochemistry. Organic

Инновационные и актуальные педагогические практики

matter" was created and tested. It allows students to see the relationship between the two Sciences and to adapt easier to higher education. The program has been tested in practice for 15 years. The implementation of the developed modules contributes to the intensification of training sessions, increase of information and communication competence of students, stimulates the development of personal individual and creative abilities. The monitoring of the results of students' matriculation to the universities of natural Sciences showed that all those who studied this interdisciplinary elective course were matriculated in prestigious universities (72% (2008) – 92% (2018) of them are studying on a budget basis).

Key words: *biochemistry, vitamins, carbohydrates, proteins, Lipids, Enzymes.*

В условиях инновационного образовательного учреждения, где процент одаренных и мотивированных к учению детей достаточно высок, изучение интегрированных курсов помогает удовлетворить запросы учащихся, способных к активному интеллектуальному труду, формирует широко образованную интеллигентную личность, готовую к творческой и исследовательской деятельности в различных областях фундаментальных наук. Теоретический анализ программно-методических и учебных материалов, практических наработок позволили нам выбрать наиболее оптимальные и продуктивные приемы обучения учащихся, систематически применяемые в учебной, внеклассной и исследовательской деятельности, где особое место отводят интеграции химии и биологии. Ощувив разрозненность знаний учащихся, получаемых на отдельных предметах химии и биологии, и, как следствие, недопонимание основных процессов, происходящих в живой клетке, совместно учитель химии и биологии пришли к необходимости объединения своих усилий. Над данной проблемой мы работаем с 2003 года, так как на базе естественно-научного класса нашей гимназии в рамках сотрудничества с СПбГУ впервые в Норильске был проведен курс «Технология моделирования биохимических процессов». По рекомендациям преподавателей университета нами был разработан межпредметный элективный курс «Биохимия. Органические вещества», позволяющий учащимся увидеть взаимосвязь двух наук и легче адаптироваться к обучению в вузе. Проанализировав имеющуюся литературу по данной теме, мы столкнулись с проблемой сложности изложения

материала для понимания ребят 10-11 классов. За основу курса был взят учебник Филиппович Ю.Б. Основы биохимии. (М.: Агар; Флинта; СПб.: Лань, 1999.), который мы постарались «упростить» для понимания подростков. По итогам работы в течение 5 лет нами была разработана программа межпредметного элективного курса «Биохимия. Органические вещества», которая апробирована в практической деятельности в течение 15 лет.

Проведенный мониторинг результатов поступления учащихся в вузы естественнонаучного направления показал, что все выпускники, изучавшие данные межпредметный элективный курс, стали студентами престижных вузов Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска и других городов России (72% из них обучаются на бюджетной основе).

Программа межпредметного элективного курса Биохимия. Органические вещества (для учащихся 10 - 11 классов)

Пояснительная записка

Элективный курс «Биохимия. Органические вещества» разработан для образовательной области «Естественнонаучное», которая призвана расширить знания учащихся об основных законах развития природы. Содержание предлагаемого элективного курса имеет интегрированный характер и опирается на базовые курсы химии, биологии.

Цель курса: интеграция теоретических и практических знаний, полученных в областях химии и биологии, как необходимое условие для подготовки к поступлению в вузы медицинского и химического направлений.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Задачи курса: развитие познавательных и интеллектуальных способностей учащихся, умений самостоятельно приобретать знания; расширение естественнонаучного мировоззрения учащихся, преодоление хемофобии; воспитание гражданской ответственности, трудолюбия, аккуратности, внимательности, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Лабораторные и практические работы – неотъемлемый вид деятельности для приобретения знаний, умений и навыков в химии и биологии, на которые ориентирован данный курс. За время изучения курса каждый ученик выполнит 25 лабораторных и практических работ и проведет итоговое исследование.

В результате изучения данного курса учащиеся должны знать: правила техники безопасности работы в химической лаборатории с учетом специфики работы с препаратами; качественные реакции на наиболее важные органические вещества; сущность гидролиза и буферного действия, окислительно-восстановитель-

ных реакций, реакций комплексообразования, сущность процесса титрования, особенности приготовления и стандартизации растворов; основные понятия биохимии.

В результате изучения данного курса учащиеся должны уметь: грамотно применять полученные знания в жизни; работать с различными источниками информации; проводить анализ изучаемых препаратов и продуктов; сопоставлять и интерпретировать полученные результаты опытов; работать с реактивами, обычной и специальной химической лабораторной посудой, нагревательными приборами и оборудованием; взвешивать вещества, измерять плотности и объемы жидкостей, готовить растворы различной концентрации; объяснять сущность экстракции, возгонки, перегонки (дистилляции), кристаллизации, хроматографии и знать условия их применения; объяснять химико-биологические процессы.

На изучение межпредметного курса «Биохимия. Органические вещества» для учащихся 10-11-х классов отведено 70 часов.

Учебно-тематический план межпредметного элективного курса «Биохимия. Органические вещества» 10 -11 класс (70 часов)

№	Наименование разделов	Всего часов	В том числе	
			Теорет.	Практ.
1	Раздел 1. Витамины.	14	8	6
2	Раздел 2. Углеводы.	21	14	7
3	Раздел 3. Белки.	16	8	8
4	Раздел 4. Липиды.	14	10	4
5	Раздел 5. Ферменты.	5	4	1
Итого		70	45	25

Методическое обеспечение программы.

Данный курс построен по правилам линейной модели. На протяжении всего курса преподаватель выступает в роли тьютера, что позволяет регулировать и контролировать самостоятельные исследования учащихся. Основные методы работы – исследовательский и частично-поисковый.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Филиппович Ю.Б. Основы биохимии. М.: Агар; Флинта; СПб.: Лань, 1999.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК «ВИНЕГРЕТ»

Титова Елена Александровна,

воспитатель,

ГБУ РМЭ «Люльпанский центр для детей-сирот

и детей, оставшихся без попечения родителей»

д. Люльпаны, Медведевский район, Республика Марий Эл, Россия

Аннотация. Специфические условия жизни в интернатных учреждениях, формируемые ими психолого-физиологические особенности воспитанников, создают трудности в приобретении и развитии социального опыта, необходимого для самореализации воспитанников в их самостоятельной жизни. Одним из немаловажных направлений работы по подготовке детей к самостоятельной взрослой жизни является формирование практических навыков ведения домашнего хозяйства и приготовления пищи. Вашему вниманию представлена одна из форм работы по формированию у воспитанников навыков приготовления пищи.

Ключевые слова: кулинарный поединок, практические навыки приготовления пищи, винегрет, знатоки кулинарии.

METHODICAL DEVELOPMENT OF "CULINARY DUEL "SALAD"

Elena A. Titova,

the teacher, GBOU RME "Lulinski center for children-orphan
and children left without parental care»,

D. Lyul'pany Medvedevsky district of the Mari El Republic, Russia

Abstract. The Specific conditions of life in residential institutions, the psychological and physiological features of pupils formed by them create difficulties in the acquisition and development of social experience necessary for self-realization of pupils in their independent life. One of the important areas of work to prepare children for independent adult life is the formation of practical skills of housekeeping and cooking. Your attention is one of the forms of work on the formation of students ' cooking skills.

Keywords: culinary duel, practical skills of cooking, vinaigrette, cooking experts.

Цели проведения данного мероприятия:

1. Расширить представление обучающихся о разнообразии салатов, дать исторические сведения о происхождении;

2. Обобщить, систематизировать знания и умения по технологии приготовления салатов, содействовать совершенствованию умений обучающихся в художественном оформлении салатов, их подаче и сервировке стола;

3. Формирование умений публичного выступления посредством представления блюда жюри и другим участникам реалити-шоу.

4. Закрепить практические навыки и знание правил техники безопасности.

Ход мероприятия.

Добрый день! Сегодня в этот прекрасный декабрьский субботний день я рада приветствовать вас на конкурсе «Кулинарный поединок». Я уже ощущаю атмосферу приподнятого настроения, запах будущих салатов. А если у вас нет этого ощущения, оно появится позже, когда вы все увидите своими глазами и убедитесь, какие кулинарные таланты есть у наших участников. Но сначала послушайте маленькую историю.

Историческая справка.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Давным-давно, жил-был на свете один очень богатый человек по имени Генрих Кранц. Больше всего на свете он любил хорошо поесть, и его повара буквально сбивались с ног, пытаясь угодить хозяину-гурману и удивить его очередным изысканным кушаньем. Тем более что господин Генрих за каждое понравившееся ему блюдо имел обыкновение вознаграждать кулинара золотой монетой. Особенно искусна была в поварском деле служанка по имени Анна, и хозяин очень ценил ее: ведь повариха Анна могла из самых обычных продуктов приготовить поистине королевское лакомство. Однажды вечером она была занята тем, что обдумывала меню для предстоящего праздника. До праздничных торжеств оставалось всего несколько дней, а Анна собиралась поразить хозяина чем-то необычным и экзотическим, тем, чего он раньше никогда не пробовал. Ей не хотелось надолго прерывать свое занятие, и она попросила Маргариту, одну из кухарок, которую все звали Грета, помочь нарезать овощи, необходимые для приготовления хозяйского ужина. Грета была ужасно рассеяна и буквально спала на ходу, что нередко приводило к смешным и не очень смешным ситуациям. Например, она легко могла добавить в суп вместо репчатого лука луковицы тюльпанов, или же взамен соли бросить в котел с кашей щедрую горсть муки. Вот и сейчас Грета взяла капусту, свеклу, морковь, лук, картофель и нарезала все это ломтиками. Затем, смутно припомнив, что эти овощи нужно подавать к хозяйскому столу, сложила их в красивую вазу для салатов, посолила и полила растительным маслом и отнесла господину Генриху в столовую. Через некоторое время раздался его истошный крик: «Анна! Анна! Скорее сюда!». Перепуганная Анна прибежала к хозяину. Он указывал трясущимся пальцем на свой ужин: «Что это? Что это?». От испуга Анна твердила единственную фразу: «Вини Грету, вини Грету!». А господин Генрих сказал: «Какой вкусный винегрет ты мне приготовила! Хочу есть его каждый день».

Задание командам. Дорогие друзья! Наверное, вы уже поняли, что мы сегодня будем готовить? Да, мы будем готовить винегрет. Если мы заглянем в кулинарную книгу, то прочитаем следующее: «Вине-

грет – это холодная закуска из мелко нарезанных вареных овощей: свеклы, моркови, картофеля, лука и квашеной капусты, заправленной солью и подсолнечным маслом.

Итак, встречайте, команды участников кулинарного поединка. У каждой команды сегодня будет возможность проявить себя с новой стороны, блеснуть своим кулинарным талантом, юмором и покорить всех своим обаянием. Задание заключается в том, что каждая команда готовит винегрет по своему рецепту, время для работы – 15 минут. Затем выступить с презентацией. В ней они должны отразить, в чем изюминка их винегрета, рецепт приготовления и обосновать свой выбор. Оценивать кулинарные способности сегодня будет компетентное жюри (*ведущий представляет членов жюри*)

Участники, занимайте, пожалуйста, свои места, а мы пожелаем каждой команде успеха. Пока команды заняты приготовлением салата, мы поговорим немного о кулинарии. Кто из вас знает, что такое кулинария? Кулинария – это искусство приготовления пищи. Это не просто умение вкусно готовить пищу, а умение готовить её по науке: надо знать, какие продукты использовать для приготовления конкретного блюда и в какой последовательности их закладывать, как правильно оформить приготовленное блюдо. Известный философ Гиппократ сказал: «Наша пища должна быть лечебным средством, а наше лечебное средство должно быть нашей пищей».

Блиц-опрос участников.

Какие ингредиенты вы используете в приготовлении вашего винегрета?

А овощи вы отваривали или использовали их в сыром виде?

Как вы любите нарезать овощи: кубиками или соломкой?

А овощи вы солили при варке или в конце приготовления салата?

Скажите, пожалуйста, а овощи вы чистите перед варкой или только моете?

А как вы проверяете, готовы овощи или нет?

Конкурс для зрителей. Пока идет процесс приготовления, я с вами, дорогие болельщики, проведу конкурс. Вы готовы отвечать на мои вопросы?

Инновационные и актуальные педагогические практики

1. Что несла бабушке красная шапочка? (пирожки и горшочек масла)
2. Что больше всего любил Карлсон? (варенье и печенье)
3. Где баба взяла муку для колобка? (по амбару помела, по сусекам поскребла)
4. Как погиб царь в Коньке - Горбунке? (сварился в молоке)
5. Напиток из вареных фруктов? (Компот)
6. Он бывает свежий малосольный консервированный (огурец).
7. Без чего нельзя приготовить уху? (Рыба)
8. Она бывает разная черная, красная, кабачковая... (икра)
9. Что приходит во время еды? (аппетит).
10. Суп из капусты? (Щи)
11. «Одежда» варёной картошки? (Мундир)
12. Перечень блюд в кафе? (Меню)
13. Традиционный русский напиток? (Квас)
14. Приготовление, какого изделия никогда не удастся с первый попытки? (Блины)
15. Какой овощ является средством от семи недугов? (лук).
16. Какой сладкий фрукт напоминает своей формой лампочку? (груша).
17. Его, обычно, кладут в чай. (Сахар)
18. Пирог с яблоками. (Шарлотка)

Если участники не закончили работу можно провести **блиц-опрос «Знатоки кулинарии»**

Как узнать испекся ли пирог? (проткнуть деревянной палочкой: если к палочке тесто не прилипло, значит, пирог готов).

Как почистить лук, чтобы не текли слезы? (подержать нож под струей холодной воды)

Что нужно сделать, чтобы яйцо при варке не лопнуло? (добавить в воду соль)

Что нужно сделать, чтобы свекла при варке не потеряла свой цвет? (в воду добавить немного уксуса)

Что нужно сделать, не добавляя воды, чтобы пересоленный суп стал нормальным? (несколько сырых картофелин на некоторое время положить в суп).

Что нужно сделать, чтобы картофель сварился быстрее? (как вода закипит, положить в кастрюлю ложку сливочного масла или маргарина).

Представление блюд и подведение итогов.

Каждая команда представляет свой винегрет зрителям и жюри.

- Все закончили. Настало время показать свои кулинарные способности. Мы начинаем самую ответственную часть нашего поединка. Слово предоставляется жюри.

Награждения: за оригинальное оформление, за оригинальный рецепт, за проявленное мастерство, фантазию, за неповторимый вкус, дружная команда.

Игровой момент «Черный ящик». Пока жюри подводит итоги, вам предлагается угадать, что находится в черном ящике. Раньше в старину ленивых учеников наказывали. В этом черном ящике лежит овощ, которым наказывали ленивых учеников. Что лежит в этом ящике? (горох)

Заключительная часть. Вот и подошел к концу наш «Кулинарный поединок. Я, надеюсь, что вы, дорогие участники и болельщики, узнали что-то новое для себя, по-другому посмотрели на профессию повара. Благодарю всех участников за представление своих фирменных блюд.

**РЕАЛИЗАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРОЕКТА
ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ К КУЛЬТУРЕ
РОДНОГО КРАЯ «ПО РОДНОМУ КРАЮ С РЮКЗАКОМ ШАГАЮ»**

Чермакова Анна Николаевна,
старший воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 127»,
г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия

Аннотация. В данной статье раскрывается опыт работы дошкольного учреждения по реализации муниципального проекта «По родному краю с рюкзаком шагаю», который направлен на развитие форм и моделей семейного туризма, создание условий для удовлетворения потребностей дошкольников в познании родного края.

Ключевые слова: муниципальный проект, живые уроки, родной край, музеи города Чебоксары.

Anna N. Chermakova,
senior educator,
MBPEI «Kindergarten № 127»,
Cheboksary, The Chuvash Republic, Russia

**THE IMPLEMENTATION OF A MUNICIPAL PROJECT FOR
INTRODUCING PRESCHOOLERS TO THE CULTURE OF THE NATIVE LAND «
WALKING THE NATIVE LAND WITH A BACKPACK»**

Abstract. This article reveals the experience of pre-school institutions in the implementation of the municipal project «Walking the native land with a backpack», which is aimed at the development of forms and models of family tourism, the creation of conditions to meet the needs of preschoolers in the knowledge of their native land.

Key words: municipal project, open lessons, native land, museums of Cheboksary.

С целью создания условий для обогащения знаний детей о родном городе, его достопримечательностях, развитие чувства гордости, воспитания любви к родному городу и краю, в детском саду реализуется муниципальный проект «По родному краю с рюкзаком шагаю».

Вот уже на протяжении 3-х лет ведется систематическая, плановая работа с детьми, родителями и педагогами по изучению исторических мест города Чебоксары, памятников и архитектуры. В новом учебном году воспитанники МБДОУ «Детский сад № 127» осваивают новые маршруты «живых уроков» по музеям города Чебоксары.

В рамках муниципального проекта «По родному краю с рюкзаком шагаю» в июне 2018 года воспитанники посетили Чувашский национальный музей города Чебоксары. С детьми прошла тематическая экскурсия в выставочном зале «Животный мир Чувашии», на которой ребята познакомились с экспозициями растительного и животного мира. Здесь у ребят появилась возможность увидеть воочию животных, которые обитают в здешних лесах, познакомиться с особенностями их внешнего строения и обитания. Этот дивный «уголок природы» подарил детям минуты гармонии с природой, радость открытий и положительные эмоции.

Инновационные и актуальные педагогические практики



Так, в сентябре 2018 года была организована экскурсия детей, педагогов и родителей в Чувашский художественный музей. Дошкольники совершили увлекательное путешествие в мир искусства: познакомились с многообразием произведений живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства художников Чувашии, русских и советских мастеров. В рамках празднования 100-летия со дня рождения народного художника РСФСР Н.В. Овчинникова на экскурсии ребята познакомились с биографией и творчеством Николая Овчинникова.



В октябре состоялась экскурсия в Центр противопожарной пропаганды и общественных связей, где дошкольники узнали много интересного об истории развития пожарной охраны, увлеченно рассматривали экспонаты музея, а также в наглядной форме

На экскурсии в Центре противопожарной пропаганды и общественных связей дошкольники узнали много интересного об истории развития пожарной охраны, увлеченно рассматривали экспонаты музея, а также в наглядной форме закрепили правила пожарной безопасности.

Инновационные и актуальные педагогические практики



С целью ознакомления детей с природой Родного края, с воспитанниками прошла целевая прогулка в Ботанический сад города Чебоксары. В этом роскошном саду ребята увидели редкие деревья и кустарники, разные виды цветов и лекарственных растений. Педагоги знакомили детей с предметами и явлениями природы в естественных условиях, во всем их многообразии и взаимосвязях. Ребята с большим интересом приглядывались и подмечали особенности природных явлений, наблюдали за дикими утками в озере, и отдыхали возле садового родника на скамеечке. Прогулка доставила ребятам радость и удовольствие от общения с природой.



В муниципальной системе образования данному направлению уделяется большое внимание, «живые уроки» дарят детям яркие впечатления в познании своего родного города, приобщают к национальным и историко-культурным ценностям родного края, способствуют духовному и творческому развитию.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ

Шепелев Сергей Николаевич,
преподаватель,
ГБПОУ МТК,
г. Москва, Россия

Аннотация. Рассматриваются происхождение и развитие инноваций в области образования, их влияние на развитие инновационных механизмов в учебном процессе, а также существующие на данный момент инновационные подходы к обучению. Именно подходам в теории моделирования учебного процесса и видам моделей образовательного учреждения уделяется наибольшее внимание.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Ключевые слова: инновация, педагогическая инноватика, инновационные подходы, инновационное моделирование, дистанционное обучение, информационные и коммуникационные технологии.

INNOVATIVE APPROACH IN THE EDUCATIONAL SYSTEM

Shepelev Sergey Nikolaevich,
teacher,
GBPOU MTK,
Moscow, Russia

Abstract. We consider the origins and development of innovations in the field of education, their influence on the development of innovative mechanisms in the educational process, as well as the currently existing innovative approaches to learning. It is the approaches to the theory of educational process modeling and the types of models of an educational institution that receive the most attention. **Keywords:** innovation, pedagogical innovation, innovative approaches, innovative modeling.

Key words: innovation, pedagogical innovation, innovative approaches, innovative modeling, distance learning, information and communication technologies.

Укрепление связей между системами образования в целях развития потенциала молодежи лежит в модели образовательного учреждения. Одной из приоритетных областей для образования и обучения является продвижение и развитие креативности и инноваций с помощью новых инструментов, которые используют современные ИКТ и путем обучения учителей использованию ИКТ.

Информационные и коммуникационные технологии предоставляют множество методов и инструментов, которые открывают новые возможности для учащихся дистанционного обучения. Они позволяют поддерживать учебный процесс, организуя его таким образом, который учитывает индивидуальные потребности учащихся и позволяет создавать важные цифровые компетенции, необходимые для достижения «основанной на знаниях» экономики.

Одной из основных характеристик информационного общества является доминирующая роль информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Одной из приоритетных областей образования и обучения является продвижение и развитие творчества и инноваций путем применения новых инструментов, использования передовых ИКТ и обучения преподавателей использованию ИКТ. Информационные и коммуникационные технологии предоставляют множество методов

и инструментов, которые открывают новые возможности для дистанционного обучения для учащихся. Они предоставляют возможность поддерживать учебный процесс, организуя его таким образом, чтобы учитывать индивидуальные потребности учащихся и позволять им создавать цифровые компетенции, необходимые для достижения, основанные на знаниях.

Знания являются основой роста, приводят к повышению производительности, к новому акценту на роли информации, технологиях и подготовке к достижению результатов. Образование, особенно высшее и его связи с научными исследованиями и инновациями играют важную роль в личностном и социальном прогрессе и создании высококвалифицированного человеческого капитала.

Основные шаги для достижения этих целей:

- использование трансформационных возможностей ИКТ и других новых технологий для обогащения лекций;
- улучшение обучения;
- поддержка персонализированного обучения;
- упрощение доступа посредством дистанционного обучения и виртуальной мобильности;
- лучшая организация управления и создание новых возможностей для исследований.

Инновационные и актуальные педагогические практики

Методы электронного и дистанционного обучения всегда привлекали внимание преподавателей на разных уровнях.

Научные исследования в области активного использования систем электронного обучения и их внедрения и использования в поддержку традиционной подготовки начались еще в 2003 году. Первоначально исследовательские усилия направлены на создание собственной системы электронного обучения. Все разработки, накопленные ноу-хау и лучшие практики, позволяют, с одной стороны, устанавливать механизмы для работы и объема предустановленных программных технологий, а также их отношение к конкретным реализациям на платформе. С другой стороны, накопленный опыт позволяет сформировать основные цели широкой исследовательской программы, связанной с:

- анализ возможностей существующих систем электронного обучения и, в частности, открытых исходных текстов;

- анализ вариантов создания и использования разнообразных учебных мероприятий и ресурсов, а также конкретных преимуществ и недостатков этих инструментов с точки зрения их применения в рамках традиционных или будущих форм дистанционного обучения;

- проблемы и масштабы разработки методологических инструментов, связанных с использованием и владением системами электронного обучения и виртуальными средами для поддержки традиционного обучения;

- изучать поведение учителей, вне сектора информационных и коммуникационных технологий, внедрять и внедрять системы электронного обучения, а также создавать соответствующие модели для

улучшения восприятия, ориентации и эффективного внедрения методов электронного и дистанционного обучения у широкого круга тренеров; разработка методологических основ, связанных с объемом и содержанием выборочных электронных курсов;

- создание основ для создания и интеграции в университете, лаборатории для новых информационных технологий в обучении.

Успешное образование и профессиональная подготовка все больше зависят от уверенного, компетентного и инновационного использования ИКТ.

За последние несколько лет прогресс в использовании ИКТ для образования и обучения был существенным. ИКТ заняты в основном в учебных заведениях. Высшее образование также получает много преимуществ от ИКТ и неуклонно приближается к их потенциалу дистанционного обучения, виртуальной мобильности и постоянного профессионального развития.

Эффективная интеграция ИКТ в образование и обучение должна выходить за рамки простой замены, оптимизации или ускорения практики курения. Также необходимо находить новые и более эффективные способы работы, поддерживая педагогические и организационные инновации. Важно представить себе, как будет выглядеть обучение в обществе, основанном на знаниях в России в 2020 году, и какие навыки и компетенции необходимо изучать для новых рабочих мест в будущем.

Использование ИКТ в образовании и подготовке кадров должно быть включено в основной курс, что представляет собой важный шаг на пути интеграции ИКТ в политику непрерывного обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. – М.: ИОШ РАО, 1994.
2. Беляева А.П. Организация и проведение педагогического эксперимента в учебных заведениях. – СПб., 1992.
3. Извозчиков В.А. Новые информационные технологии обучения. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 1991.
4. Ильенкова С.Д., Шумпетер И. Инновации в образовании: Учебник. – М.: Юнити, 2008.
5. Кларин М.В. Инновации в обучении: метафоры и модели: Анализ зарубежного опыта. – М.: Наука, 1997.
6. Посталюк Н.Ю. Проектирование инновационных образовательных систем. – М., 2004.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОГО ПРОСТРАНСТВА ДЕТЕЙ
С ОВЗ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Байбулатова Анфиса Нурисламовна,

учитель-дефектолог,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Непоседы» города Муравленко,

г. Муравленко, ЯНАО, Россия

Аннотация. Статья посвящена созданию коррекционно-развивающих условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, обогащению его социального опыта и гармоничному включению в коллектив сверстников в дошкольном образовательном учреждении.

Описаны игровые технологии, успешно применяемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами в условиях комплексной коррекции отклонений в развитии; механизм оказания воспитанникам квалифицированной помощи учителем-дефектологом в освоении программы дошкольного образования с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Ключевые слова: дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), нарушения, отклонения развития, особые образовательные потребности, помощь, индивидуальные особенности, особые образовательные потребности, коррекционно-развивающая работа.

THE ORGANIZATION OF THE PLAY SPACE FOR SENIOR
PRESCHOOLERS WITH DISABILITIES

Anfisa N. Bajbulatova,

teacher- speech pathologist,

Municipal budget preschool educational institution

«Kindergarten « Neposedy » of Muravlenko,

Muravlenko, Yamalo-Nenets Autonomous Okrug, Russia

Abstract. The article is devoted to the creation of correctional and developing conditions for the comprehensive development of a child with disabilities, enriching his social experience and harmonious inclusion in the team of peers in a preschool educational institution.

The article presents game technologies successfully applied in correctional and developing work with children with disabilities and handicapped children in the conditions of complex correction of deviations in development; rendering to pupils the qualified help by the teacher- speech pathologist in studying the program of preschool education taking into account age, individual features and special educational needs.

Keywords: handicapped children, children with disabilities (HIA), disorders, developmental disorders, special educational needs, assistance, individual characteristics, special educational needs, correctional and developmental work.

Актуальность. На современном этапе развития российского образования, в период модернизации его нормативно-правовой базы и широкого распространения инклюзии, приоритетной задачей является создание условий для удовлетворения особых образовательных потребностей детей с нарушениями развития.

Особые образовательные потребности – это понятие, которое должно постепенно вытеснить из массового употребления такие термины, как «аномальное развитие», «нарушения развития», «отклонения в развитии». Оно не определяет нормальность ребенка, а акцентирует внимание на том, что он не особо отличается от

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

остальных членов общества, но имеет потребности в создании особых условий для его обучения. Это сделает его жизнь более комфортной и максимально приближенной к той, которую ведут обычные люди. Психолого-педагогическое вмешательство в раннем дошкольном периоде позволяет в значительной мере помочь детям в преодолении трудностей в развитии.

На наш взгляд, одним из основных средств, формирующих личность любого ребенка, источником получения знаний и социального опыта в первую очередь является предметно-пространственная среда детского сада. Так как именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка с взрослыми и детьми.

При воспитании и обучении детей с ОВЗ существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому применяемые методы и технологии в коррекционно-развивающей деятельности учителя-дефектолога учитывают специфику воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Комплексное воздействие коррекционно-развивающей деятельности прежде всего направленно на сенсорно-моторное развитие. То есть ребенок познает окружающий мир при помощи своих чувств: слуха, зрения, обоняния, тактильной составляющей. В зависимости от этого он формирует понятие о форме, цвете и других особенностях окружающих его предметов, развивает речь, которой уделяется огромное внимание, а именно, активизации речевых зон коры головного мозга,

развитию координации движений и мелкой моторики, произвольности поведения. Формирование необходимых знаний об окружающей среде и о мире в целом, приобретение практических навыков имеет очень важное место в социализации воспитанников с нарушениями в развитии, а именно застегивание пуговиц, застежек, замочек, шнурование шнурков, и т.д.

Основные методы и технологии коррекционно-развивающих воздействий, способствующие всестороннему развитию личности ребенка, которые применяет учитель-дефектолог в нашем учреждении.

Книга «Увлекательная Развивайка» - это авторское дидактическое пособие, яркое и увлекательное, с легкостью привлекает внимание ребенка на достаточно продолжительное время, помогает создать положительный эмоциональный контакт и располагает ребенка к восприятию обучающего материала. На страницах развивающих книг обязательно должны быть аппликации, для самых маленьких надо выбирать простые фигуры, которые им хорошо известны с самого раннего возраста.

Для самых маленьких ребят авторское пособие направлено на развитие мелкой моторики пальцев, поэтому их делают из ткани и фетра, добавляя различные объемные элементы - молнии, пуговицы, фетровые фигурки, крупные бусины и др. Для старшего дошкольного возраста «Увлекательная развивайка» поможет закрепить навыки обобщения и классификации, формирования и расширения знаний об окружающем, способствует развитию речи, мелкой моторики рук.

Дидактическое пособие «Букварик» (касса букв) особенно интересна детям, которые изучают буквы и только учатся читать. Такая развивающая книга представляет собой мини-букварь с буквами, слогами и соответствующими тематике картинками, которые помогут быстрее освоить обучение чтению и грамоте.

Книга по дорогам сказок с героями известных детских, литературных произведений таких как «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба» и др. Позволят развивать

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

не только связную речь ребенка, но и в целом стимулировать познавательную активность (словесно-логическое мышление, пространственные, временные отношения, последовательность, связность событий). Такую книгу можно сделать из ткани и фетра, добавляя к главным героям и сюжету сказки различные объемные элементы - молнии, пуговицы, фетровые фигуры, крупные бусины и другие аппликации фигур и предметов.

Применяемый нами кинетический песок (кинетик) – это инновационный материал, который предназначен для игры с ребёнком. Рассыпанный по ровной поверхности, он не распадается на части, а лежит, как связная масса. По нашим наблюдениям, игры с песком оказывают положительное воздействие на психику ребенка, снимают стресс, являющийся причиной заболевания нервной системы. Помогают развивать такие психические процессы как мышление, воображение, память, мелкую моторику. Кинетический песок настолько универсальный материал, что его можно использовать и для обучения. Например; создание различных геометрических фигур и их запоминание, сопоставление плоских и объемных изображений, написание на песке букв любым тонким предметом, печатание штампов выпуклыми предметами, лепка объемных букв (позволяет лучше усваивать необходимые полученные знания).

Применение Лего-конструкторов в коррекционной работе позволяет развивать мелкую моторику рук, стимулирующую в будущем общее речевое развитие и психические процессы (внимание, память, мышление). Дошкольники учатся правильно и быстро ориентироваться в пространстве, воображать, фантазировать, творчески мыслить, расширяют представления об окружающем мире. В процессе совместной игры дети учатся взаимодействовать, общаться друг с другом, развивать необходимые в дальнейшей жизни социально-коммуникативные навыки.

Су-Джок терапия и комплекс кинезиологических упражнений – это регуляр-

ное и опосредованное воздействие на биоэнергетические точки с целью активизации защитных функций организма. Не для кого, не секрет, что Су-джок терапия является одной из нетрадиционных логопедических технологий. Мы применяем Су-Джок-массажеры в виде массажных шариков в комплекте с массажными металлическими кольцами в сочетании с упражнениями по коррекции речи. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики, чтобы массировать труднодоступные места. Это способствует созданию функциональной базы для перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной речевой работы с ребенком, повышает физическую и умственную работоспособность детей.

Кинезиология направлена на активизацию зон коры головного мозга через движение. Для этой цели разработаны специальные упражнения: двигательные, дыхательные, растяжки, пальчиковые игры и т.д. Под влиянием кинезиологических тренировок в организме наступают положительные структурные изменения. И чем интенсивнее нагрузка (но оптимальна для данных условий), тем значительнее эти изменения. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы. Данные методики позволяют выявить скрытые способности детей и расширить границы возможности деятельности его мозга.

Методика аудио тренировок (слуховая стимуляция) «Томатис» позиционируется ее адептами как психолого-педагогическая практика, которая улучшает когнитивные, адаптационные, коммуникативные, речевые функции детей и взрослых. Данная методика применяется в нашем учреждении первый год и громко заявлять о результатах рано, но положительное влияние на общее эмоциональное состояние детей с психофизическими нарушениями отмечено.

При создании развивающей образовательной среды в кабинете учителя-де-

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

фектолога, учитывается всё, что способствует становлению базовых характеристик личности воспитанников дошкольного учреждения, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также потребностей эмоционально - личностной сферы, которые необходимы для успешного обучения в школе. Психология дошкольника такова, что всё должно быть освоено и закреплено

им в практической деятельности, а педагог внимательно наблюдает, делает выводы и организует для детей развивающее пространство. Поэтому созданная предметно-пространственная среда (игровое пространство) в кабинетах коррекционных педагогов МБДОУ ДС «Непоседы» многогранно влияет на развитие воспитанников с ОВЗ, способствует их всестороннему развитию и обеспечивает психическое и эмоциональное благополучие

АНАЛИЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА НА ОСНОВЕ МЕТОДА ПРОФЕССИОГРАФИИ

Грачёва Снежана Сергеевна,

учитель,

МАОУ «Покровская СОШ»,

с. Покровское, Каменский район, Свердловская область, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются теоретико-методологические основы метода профессиографии, являющейся основой прогнозирования индивидуальной траектории педагога в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере образования.

Ключевые слова: профессиограмма учителя, ИКТ-компетентность, профессиональный стандарт педагога, самооценка.

ANALYSIS OF TEACHER'S PROFESSIONAL ACTIVITY BASED ON THE JOB SPECIFICATION METHOD

Snezhana S. Grachyova,

teacher,

MAEI «Pokrovskoe School»,

Pokrovskoe, Kamensky District, Sverdlovsk Oblast, Russia

Abstract. The article deals with the theoretical and methodological foundations of the job specification method, which is the basis for predicting the individual trajectory of the teacher in accordance with the priorities of state policy in the field of education.

Key words: job specification of teacher, ICT competence, professional standard of teacher, self esteem.

Одной из стратегических целей Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» является обеспечение высокого качества российского образования. Каждая образовательная организация определяет и дополняет показатели качества образования самостоятельно, однако, неизменными направлениями остаются: качество обучающегося и качество преподавателя. В связи с этим возникает вопрос, какие показатели профессии могут быть выбраны

за основу анализа педагогической деятельности современного педагога?

«Профессиография» - термин, происходящий из двух слов: «профессию» (лат.) – постоянная специальность, которая служит источником существования, и «графо» (греч.) – пишу. Предметом профессиографии является научное исследование, описание, проектирование профессии; результатом профессиограммы - документ, называемый профессиограмма. Проблема психологического изучения

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

профессиональной деятельности подробно описана в монографии Ивановой Е.М. «Психологическая системная профессиография: «Профессиография позволила сформулировать психологические признаки и психические регуляторы труда, описать своеобразие образа мира,

специфичного для разных типов профессий, и раскрыть качества субъекта труда, необходимые профессионалам этих типов» [1, с.7].

Рассмотрим модель профессиограммы, учитывающую определенный перечень характеристик, представленных на рис.1:

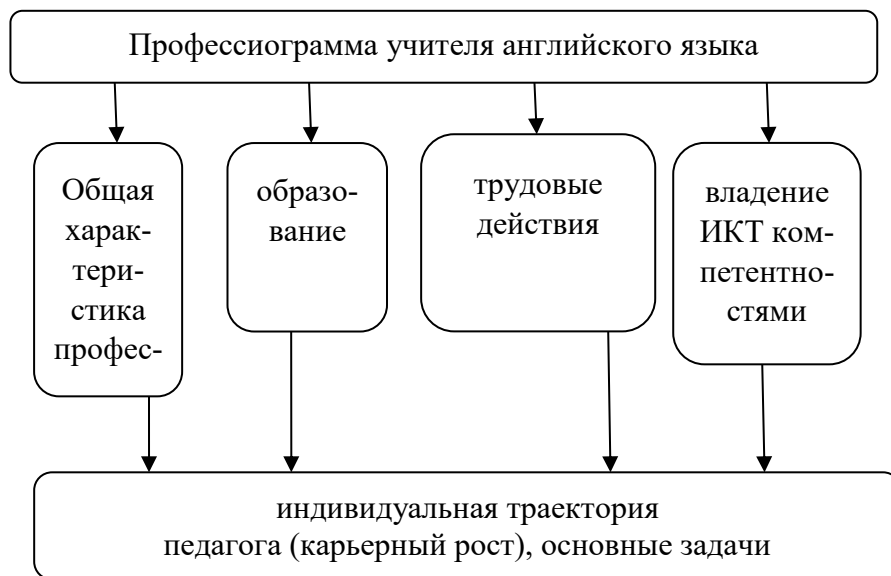


Рисунок 1. Модель профессиограммы

Согласно закону «Об образовании в Российской Федерации» педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности типов [2].

Основная цель вида профессиональной деятельности: оказание образовательных услуг по основным общеобразовательным программам образовательными организациями [3]. К общим характеристикам профессии учителя относятся: продолжительность рабочего дня, особенности режима работы, другие положения в соответствии с трудовым договором (эффективным контрактом).

Методика оценки уровня квалификации педагогических работников [3], позволяет осуществить предварительную самооценку и составить диаграмму уровней сформированности компонентов профессиональной деятельности, в том числе, компетенцию самосовершенствования.

«Трудовые действия» - это перечень непосредственных должностных обязанностей учителя-предметника, например, разработка и реализация программы по учебному предмету.

ИКТ-компетентности педагога анализируются на основании общих положений профессионального стандарта педагога. В таблице 1 приведен перечень конкретных программ (примерный), которыми может владеть педагог, а также освоенные средства ИКТ и оборудование, включая устранение неполадок:

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

Таблица 1.

Перечень программ; средства ИКТ и оборудование

Сфера применения	Название Программы (заполняется педагогом индивидуально)
Различные типы документов: тексты, электронные таблицы, базы данных и др.	
Текст, чтение, перевод	
Текст, чтение	
Архивация	
Графика, дизайн	
Видеоредактор (включая аудиоредактор)	
Видеозапись, скриншоты	
Общение	
Интернет	
Браузеры	
Создание тестов	
Средства ИКТ и оборудование, включая устранение неполадок (заполняется педагогом индивидуально)	

Индивидуальная траектория движения учителя английского языка с точки зрения горизонтальной карьеры – продвижение внутри общеобразовательной организации (профессиональная карьера): учитель высшей квалификационной категории; карьера в области методики и практики преподавания английского языка: учитель инновационных технологий, руководитель методического объединения школы, председатель методсовета школы. Основные задачи педагога представлены на рис.2:



Рисунок 2. Прогноз индивидуальной траектории

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

Сделаем вывод: профессиограмма учителя может быть составлена на основе метода профессиограммы, а результат анализа показателей профессиограммы послужит прогнозом индивидуальной траектории учителя в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Иванова Е.М. Психологическая системная профессиография. – М.: ПЕР СЭ, 2003.
2. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ: [Электронный ресурс] // Информационно-правовой портал «Гарант». URL: <http://base.garant.ru/70291362/>
3. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель): [Электронный ресурс]// http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/
4. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников: ГАОУ ДПО СО «ИРО»: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://irro.ru/files/855000.pdf>

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Лошкина Татьяна Владимировна,

учитель начальных классов,

МБОУ ООШ № 28,

г. Белово, Кемеровской области, Россия

Аннотация. В статье представлен опыт применения технологии развития критического мышления. Особое внимание уделяется структуре урока и приёмам данной технологии.

Ключевые слова: технологии развития критического мышления, стадии урока, мотивация.

APPLICATION OF CRITICAL THINKING DEVELOPMENT TECHNOLOGIES AS A MEANS TO IMPROVE EDUCATIONAL MOTIVATION OF STUDENTS IN THE CLASSROOM IN ELEMENTARY SCHOOL

Tatyana V. Lozhkina,

primary school teacher,

MBEI Shool № 28,

Belovo, Kemerovo Region, Russia

Abstract. The article presents the experience of using the critical thinking development technology. Particular attention is paid to the structure of the lesson and the techniques of this technology.

Key words: technologies of critical thinking development, lesson stages, motivation.

Научить ребенка критически мыслить – вот та из немногих задач, которую решают современные педагоги. Именно благодаря способности человека мыслить решаются трудные задачи, делаются открытия, появляются изобретения. Но как же научить ребенка мыслить, искать, думать? Как построить урок насыщенно, интересно и пробудить в ребенке желание думать? Эти проблемы

встали и передо мной, как перед педагогом, когда я пришла в школу.

На базе нашей школы организуются и проводятся интересные семинары, мастер-классы, на которых педагоги демонстрируют свой опыт в решении данной проблемы. Кабинеты оборудуются всеми необходимыми техническими средствами. Одним словом, созданы все условия для

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

достижения высоких результатов, но часто этих результатов мы не получаем. Желания учиться у детей все меньше, и уровень качества знаний обучающихся не повышается, а если и есть положительная динамика, то она незначительна. Я думаю, что ответ нужно искать в мотивации к обучению у учеников. Имеется ли вообще эта мотивация, а если имеется то, насколько она сформирована у учеников? Какие нужны условия, чтобы мотивация к обучению была устойчивой и не только внешней, но и внутренней? Все эти проблемы заставили меня задуматься и искать пути решения. И этот путь я нашла в применении на своих уроках технологии развития критического мышления.

Основоположниками данной технологии являются американские педагоги: Джинни Стил, Кертис Мередит, Чарльз Темпл и Скотт Уолтер. Технология развития критического мышления (ТРКМ) – это особая методика обучения, отвечающая на вопрос: как учить мыслить? С 1996 года технология развития критического мышления прошла апробацию в школах многих стран. ТРКМ в корне меняет деятельность ученика, от привычки получать готовые знания и монотонно работать на уроке, к привычке самостоятельно «добывать» эти знания, активно использовать свой предшествующий опыт, к умению высказывать свою точку зрения, обоснованно отстаивать собственную позицию, обмениваться мнениями, как между одноклассниками, так и в диалоге с учителем. В данном случае обучающиеся являются субъектами при определении целей учебной работы, критериев оценки ее результатов; у детей есть возможность исправления, редактирования работ.

Цель применения ТРКМ является:

1. Обеспечение развития критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс.

2. Развитие базовых качеств личности (критическое мышление, рефлексивность, коммуникативность, креативность, самостоятельность, ответственность за

собственный выбор и результаты своей деятельности).

3. Стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, запуск механизмов самообразования и самоорганизации.

4. Развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией).

ТРКМ позволяет решать:

1. Задачи образовательной мотивации: повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала.

2. Задачи информационной грамотности: развития способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности.

3. Задачи социальной компетентности: формирование коммуникативных навыков и ответственности за знание.

Средства формирования повышения мотивации на разных этапах урока

Базовая модель ТРКМ состоит из трёх этапов (стадий): стадии вызова, стадии осмысления и стадии рефлексии.

I стадия – вызов

Это начало урока, на данном этапе необходимо предоставить возможность ученикам *проанализировать* то, что он уже знает об изучаемой теме. Можно комбинировать приемы индивидуальной и групповой работы. Например, предложить каждому вспомнить о том, что уже известно об изучаемой теме, записать это в виде ключевых слов, затем поделиться написанным в паре или группе, составив всей командой список ключевых слов, а после обсудить это вместе с учителем. Здесь целесообразно применить следующие приемы: «Мозговая атака», «Ключевые термины», «Отсроченная догадка», «Да - нет», «Таблица З-Х-У», «Верные и неверные утверждения», «Интеллектуальная разминка (опрос) или тест». Учитель в данной ситуации выступает в качестве проводника, заставляя обучающихся размышлять, внимательно выслушивая их от-

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

веты. Ученик, в свою очередь, актуализирует и обобщает имеющиеся знания по данной теме или проблеме, задает вопросы, на которые хотел бы получить ответ.

В случае успешной реализации стадии вызова у детей возникает мощный стимул для работы на следующем этапе.

II стадия – осмысление содержания

Эта стадия начинается вместе с подачей новой информации. На этой стадии обучающиеся «соприкасаются» с новыми знаниями и понятиями. На реализацию этой стадии уходит большая часть времени урока. Ученики соотносят новую информацию с той, которой они уже владеют. Во время этой стадии урока ученики работают самостоятельно, учитель только поддерживает активность обучающихся, достигнутую на стадии вызова. Можно использовать такие приемы, как «Инсерт-система маркировки текста», «Чтение с остановками», «Бортовые журналы», «Дерево предсказаний», «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов», «Ромашка Блума».

На данной стадии учитель может быть как источником новой информации, так и консультантом, поддерживающим и отслеживающим активность обучающихся.

III стадия – рефлексия

Целью этой стадии является закрепление полученных знаний, усвоение новой информации, формирование собственного нового знания, включение в систему знаний новых понятий, а также постановка новых вопросов и поиск ответов на них, что может послужить основой для стадии вызова к следующему уроку.

Используемые приемы: составление схемы, таблицы, дискуссия, краткое эссе, кластер, карты познания, синквейн, разра-

ботка мини-проекта, взаимопрос и контроль, рисунок и др. Этап рефлексии активно способствует развитию навыков критического мышления. На стадии рефлексии обучающиеся систематизируют новую информацию по отношению к уже имеющимся у них представлениям, а также в соответствии с категориями знания (понятия различного ранга, законы и закономерности, значимые факты).

Учитель на данном этапе возвращает обучающихся к первоначальным записям-предположениям, вносит изменения, дополнения, даёт творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации.

Уроки построенные таким образом позволяют обучающимся мыслить критически, вовлекают их в активный процесс познания, а обучение становится более продуктивным.

Для отслеживания результативности своей работы с использованием ТРКМ я применяю следующие диагностические методики:

1. «Шкала выраженности учебно-познавательного интереса» Г.Ю. Ксензовой. Цель: определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса школьника.

2. Адаптированный и модифицированный вариант методики Александровской Э.М. для изучения процесса адаптации. Цель: методика предназначена для выявления эффективности учебной деятельности, успешности усвоения норм поведения и социальных контактов, эмоционального благополучия сформированных у младших школьников.

3. Опросник мотивации. Цель: опросник предназначен для выявления мотивационных предпочтений в учебной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Загашев И. Умение задавать вопросы // *Перемена*. – 2001. – № 4.
2. Заир-Бек С., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке. *Пособие для учителя*. – М., 2004.
3. Критическое мышление: технология развития: *Пособие для учителя* / И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек. – СПб: Альянс «Дельта», 2003.
4. Селевко, Г.К. *Современные образовательные технологии*. – М.: Народное образование, 1998.
5. Столбунова, С.В. Развитие критического мышления. *Апробация технологии*. – Русский язык, 2003.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОО

Обаськина Эльвира Александровна,

старший воспитатель,

«МБДОУ «Детский сад № 5»,

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика, Россия

Аннотация. В данной статье рассматривается ИКТ как современное средство для более качественной организации работы ДОО. Отмечается, что использование ИКТ в дошкольных организациях позволяет модернизировать образовательный процесс, повысить его эффективность, мотивировать детей на поисковую деятельность, дифференцировать обучение с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Ключевые слова: дошкольник, информационно-коммуникационные технологии, ФГОС.

INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF PEI

Elvira A. Obaskina,

senior educator,

«MBPEI «Kindergarten № 5»,

Novocheboksarsk, the Chuvash Republic, Russia

Abstract. This article is devoted to ICT, which are considered a modern tool for better organization of the work of the PEI. It is noted that the use of ICT in pre-school institutions allows to modernize the educational process, improve its efficiency, motivate children to search for activities, differentiate education taking into account the individual characteristics of a child.

Keywords: preschooler, information and communication technologies, FSES.

На современном этапе развития дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС) применение информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании становится все более актуальным.

Но что же такое информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)?

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это технологии обмена информацией, коммуникации, включают в себя:

1) информации в электронном формате: - текст, видео, аудио, анимация, изображение;

2) информационные носители: - DVD, CD, флэш-памяти;

3) мультимедиа: - игровые компьютерные программы, презентации и др.;

4) аудиовизуального оборудования: - компьютера, ноутбука, ЖК-телевизора, проектора, интерактивной доски ...

Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками задачи: - идти в ногу со временем; - стать для ребенка проводником в мир новых технологий; - наставником в выборе компьютерных программ; - сформировать основы информационной культуры его личности; - повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей. Решение этих задач невозможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации. Средства информатизации необходимы для более качественной организации всей деятельности ДОУ. Новые информационные технологии в дошкольном образовании открывают педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новые методи-

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

ческие разработки, направленные на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательно-образовательного процесса.

ИКТ в работе современного педагога, включают в себя следующее:

1. Подбор иллюстративного материала к образовательной деятельности и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к образовательной деятельности, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.

5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательной деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Педагог является для ребенка проводником в мир новых технологий, формирует основы информационной культуры его личности. Очень большое значение для связи с родителями и общественностью имеет сайт ДОУ. В наш стремительный век информационных технологий необходима обратная связь. Наличие у детского сада собственного сайта в сети Интернет предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о жизни детского сада, группы,

расписания образовательной деятельности, проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях. Кроме этого, сайт детского сада является для родителей источником информации образовательного, методического и воспитательного характера.

Таким образом, использование ИКТ в дошкольных организациях позволяет модернизировать образовательный процесс, повысить его эффективность, мотивировать детей на поисковую деятельность, дифференцировать обучение с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Применение информационно-компьютерных технологий в ДОУ:

- способствует повышению профессионального уровня педагогов, побуждает их искать новые нетрадиционные формы и методы обучения, проявлять творческие способности;

- способствует повышению интереса детей к обучению, активизирует познавательную деятельность, повышает качество усвоения программного материала детьми;

- способствует повышению уровня педагогической компетентности родителей, информированности их о направлениях деятельности всего учреждения и результатах конкретного ребенка, сотрудничеству родителей и ДОУ.

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет новые требования к дошкольному образованию, а использование ИКТ позволяет вывести дошкольные образовательные организации на новый уровень, обновить содержание образовательного процесса и тем самым обеспечить необходимое качество дошкольного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
2. Калинина Т.В. Управление ДОУ. Новые информационные технологии в дошкольном детстве. – М.: Сфера, 2018.
3. Кочкина Т.А., Лаптева М.А. Инновационные технологии и формы организации методической работы в ДОУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/innovacionnie-tehnologii-i-formi-organizacii-metodicheskoy-raboti-v-dou-622207.html>

**МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Семёнова Ирина Евгеньевна,
преподаватель общественных дисциплин,
МАОУ «Гимназия № 2»,
г. Великий Новгород, Россия

Аннотация. В данной работе приводится описание мастер-класса для педагогов. Целью проведения мастер-класса было создание условий для практического ознакомления педагогов с авторской методикой организации исследовательской деятельности. Методика была разработана для использования в урочной и внеурочной деятельности и имеет своей целью формирование исследовательских компетенций. Методика включает описание основных этапов деятельности, для каждого из которых разработано содержание деятельности и результаты. Под результатами понимаются предметные и метапредметные умения, и способы деятельности, и итоговые продукты. Участники мастер-класса получили возможность самостоятельно «пройти «два первых этапа деятельности» - этапы поиска и обработки информации. Организация мастер-класса предполагала исследовательскую (работу непосредственно с источниками информации) и аналитическую деятельность. Итогом работы была формулировка методических рекомендаций, необходимых для организации эффективной деятельности на первых двух этапах формирования исследовательских компетенций.

Ключевые слова: мастер-класс, поиск и обработка информации, источники информации, исследовательская деятельность, исследовательские компетенции.

**THE MASTER CLASS FOR TEACHERS
«METHODOLOGY OF ORGANIZING RESEARCH ACTIVITY»**

Irina E. Semyonova,
teacher of social studies,
MAEI «Upper secondary school № 2»,
Veliky Novgorod, Russia

Abstract. This article describes a master class for teachers. The purpose of the master class was to create conditions for practical acquaintance of teachers with the author's methodology of organizing research activities. The methodology has been developed for use during class time as well as in extracurricular activities and it aims to form research competencies. The methodology includes a description of the main stages of activities, for each of which the content of activities and results are developed. Under the results are understood disciplinary and interdisciplinary skills and ways of activities and the final products. Participants of the master class had the opportunity to "pass" the first two stages of activity - the stages of search and processing of information. The organization of the master class involved research (work directly with sources of information) and analytical activities. The result of the work was the formulation of guidelines necessary for the organization of effective activities in the first two stages of the formation of research competencies.

Keywords: master class, search and processing of information, sources of information, research activities, research competence.

Цель проведения мастер-класса для педагогов «Методика организации исследовательской деятельности» - создать условия для практического

ознакомления педагогов с основными этапами организации исследовательской деятельности.

Организация работы участников мастер-класса: 1. Исследовательская дея-

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

тельность – прохождение 2-х первых этапов деятельности - получение и обработка информации. 2 Аналитическая деятельность- фиксация действий и формулировка методических рекомендаций по организации деятельности.

Ведущий. Наш мастер-класс мы начнём с небольшого организационного момента, что позволит нам определить 1. Форму работы. 2. Тему исследования.

Организационный момент. Все участники получают части картинок разных цветов и приглашаются занять места в соответствии с цветом полученного изображения.

Ведущий. Мы определились с формой работы - групповая, у нас получилось 5 групп. Следующее небольшое задание позволит нам определиться с темой исследования.

Задание. Собрать целое изображение из полученных частей и определить, что или кто это.

Проверка выполнения задания:

1 группа - Георгиевский собор Юрьева монастыря

2 группа – Новгородский герб

3 группа – Новгородская звонница

4 группа – памятник Александру Невскому

5 группа – Ярославово дворище

Ведущий: Мы определились и с темой нашего исследования – древний и средневековый Новгород. Наша цель: выявить наиболее значимые и уникальные черты прошлого нашего города.

Сегодня мы постараемся пройти два первых этапа организации исследовательской деятельности. При организации деятельности возможны два варианта: 1 – последовательное прохождение этапов; 2 – параллельное. Как будет в нашем случае.

Организация деятельности.

Ведущий. Приступаем к первому этапу работы. Начинаем работу с источниками информации.

Примечание: каждой группе предлагалась подборка источников различного типа и специально разработанные задания.

Первый источник- изображение одного из символов нашего города- памятника «Тысячелетие России»

Задания:

1. Определить тип источника.

2. Объяснить замысел и главную идею изображаемого объекта.

3. Ответить на вопрос: почему памятник был установлен именно в Новгороде?

4. Разгадать, что означает надпись на щите Рюрика «ЛЕТА STO». Перевести дату в современную систему летоисчисления.

Обсуждение ответов групп, отбор информации и формулировка первой уникальной особенности – Новгород является Родиной России, именно здесь зародилась русская государственность.

Ведущий. Переходим к следующему источнику, который позволит нам уточнить полученные сведения.

Второй источник- адаптированный текст «Повести временных лет»

«В то время, как поляне, северяне и другие племена платили дань козарам по белке с каждого дома, варяги из-за моря брали дань на славянах новгородских, на кривичах, также на чуди и мери. Скоро, однако, эти народы прогнали варягов за море, перестали давать им дань и начали владеть сами собою. Но погнав варягов, они никак не могли уладиться друг с другом и начали междоусобные войны. Тогда они стали говорить между собою: «Поищем себе князя, который бы владел нами и судил все дела справедливо», -отправили послов к варягам к Руси; Русью назывались варяги точно так же, как другие зовутся шведами, иные норвежцами, англичанами, готами. Чудь, новгородцы и кривичи сказали Руси: «Земля наша велика и обильна, да порядка в ней нет, пойдите княжить и владеть нами». Собрались три брата с родственниками своими, взяли с собой всю Русь и пришли: Рюрик в Новгород, Синеус на Белоозеро, Трувор в Изборск, от них-то и прозвалась Русская земля.

Задания:

1. Определить характер документа.

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

2. Назвать ключевые слова, упоминаемые действующие лица.

3. Сформулировать тезис, выражающий общий смысл фрагмента.

Обсуждение ответов групп. Отбор информации и формулировка второй особенности Новгорода- Первый русский князь Рюрик княжил в Новгороде с 862 года по современному летоисчислению. (Расшифрованная надпись на щите).

Ведущий. Первые два источника были связаны с истоками русской и новгородской истории. Перейдём к следующему блоку источников.

Третий источник- план древнего Новгорода

Задания:

1. Определить тип источника.

Среди равнины полудикой
Он видит Новгород Великий
Смирились площади - средь них
Мятежный колокол утих,
Но бродят тени великанов:
Завоеватель скандинав,
Законодатель Ярослав
С четою грозных Иоаннов,
И вокруг поникнувших церквей
Кипит народ минувших дней.

Задания:

1. Установить авторство источников.
2. Объяснить, о какой особенности Новгорода идёт речь в данных стихотворных отрывках.
3. Подтвердить словами автора.

Обсуждение ответов групп, отбор информации и формулировка следующей особенности – Новгородское вече- символ свободы и непокорности, вольности Новгорода.

Ведущий: Один из важнейших вопросов, решение которого определило дальнейшее особое политическое устройство Новгорода, так же обсуждалось на

2. Ответить на вопрос: Какую информацию можно получить из этого источника?

Обсуждение ответов групп, отбор информации и формулировка третьей особенности Новгорода- В Новгороде было особое административно-территориальное деление, федерация пяти концов.

Четвёртый источник- картина А. М. Васнецова «Вече»

Задания:

1. Определить тип изобразительного источника.

2. Объяснить, что изображено (тема, сюжет)

Обсуждение ответов групп, отбор информации и формулировка следующей особенности – Высшим органом управления в Новгороде было вече.

Пятый источник - литературный.

Приветствую тебя, воинственных славян
Святая колыбель! Пришлец из чуждых стран,
С восторгом я взирал на сумрачные стены,
Через которые столетий перемены
Безвредно протекли; где вольности одной
Служил тот колокол на башне вечевой,
Который отзвонил её уничтоженье
И сколько гордых душ увлёк в своё паденье!

- Скажи мне Новгород, ужель их больше нет?
Ужели Волхов твой не Волхов прежних лет?

вече в 1136 году. Обратимся к последнему источнику.

Шестой источник- авторский учебный текст.

С 1117 года новгородским князем был Всеволод Мстиславович.

1. В 1125 году новгородцы заключили с князем Всеволодом «ряд» (договор), скреплённый обоюдной присягой крестоцелованием. Одним из обязательств, взятых на себя князем, было обещание княжить в Новгороде пожизненно. В 1132 году новый киевский князь Ярополк (дядя Всеволода) решил перевести племянника в Переяславль. Всеволод стремился на юг, надеясь в будущем занять великокняжеский стол. Пребывание

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

Всеволода в Переяславле было очень кратким, и ему пришлось вернуться в Новгород.

2. В 1127 и 1128 годах жестокий голод поразил Новгород Великий. Осенью мороз побил озимь. Рожь поднялась в цене. Людям приходилось есть липовый лист, берёзовую кору, мох. Трупы валялись по торгу. Родители даром отдавали детей своих в рабство приезжим гостям.

3. Князь потерпел серьёзное поражение в борьбе с суздальскими князьями, да ещё проявил трусость в битве при Ждане горе (первый бежал с поля боя).

Поздней весной 1136 года новгородцы посадили Всеволода со всем семейством под арест. 15 мая состоялось вече-вое собрание, которое определило судьбу князя.

Задания:

1. Сформулировать обвинения князю Всеволоду.

2. Определить, какое решение было принято на вече.

3. Ответить на вопрос: Какие последствия имело это решение

Обсуждение ответов групп, отбор информации и формулировка последней особенности – в Новгороде утвердился принцип «вольности в князьях» и особая

форма правления – аристократическая республика.

Ведущий: Мы закончили работу над первыми двумя этапами организации исследовательской деятельности – поиск и обработка информации. Остальные этапы должны быть посвящены обобщению, представлению и обсуждению информации.

Проведём небольшую аналитическую работу и постараемся сформулировать условия. Необходимые для организации эффективной деятельности на этих этапах.

Обсуждение работы в группах и формулировка методических рекомендаций.

1. На этапе поиска информации необходимо предусмотреть работу с дополнительным и более сложным материалом по сравнению с традиционными учебными текстами.

2. Необходимо применение междисциплинарного подхода к организации деятельности, что достигается за счёт использования источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах.

3. На этапе обработки информации целесообразно использовать проблемный подход и задания дивергентного типа.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баранников А.В. Компетенции и общее образование. – М., 2002.
2. Гин А.А. Приёмы педагогической техники. – М.: Вита-Пресс, 2007.
3. Семёнова И.Е. Методика организации исследовательской деятельности в сб. «Инновационный подход к обучению и воспитанию». – Чебоксары, 2013.
4. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. – М.: Изд-во УНЦДО, 2005.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ ЧЕРЕЗ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЮ
КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Смирнова Юлия Павловна,

учитель истории и обществознания,
филиал МАОУ Гагаринская
СОШ – Новолоктинская СОШ,
Ишимский район, Тюменская область, Россия

Аннотация. Являясь одним из институтов социализации личности, школа играет особую роль в процессе становления личности. Статья посвящена задаче формирования коммуникативных умений на уроках, обеспечивающих обучающимся умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Ключевые слова: кейс-технология, социализация, коммуникативные умения.

THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE SKILLS
OF STUDENTS AT THE LESSONS OF HISTORY AND THE SOCIAL
SCIENCES THROUGH CASE-TECHNOLOGY AS A MEANS
OF PERSONALITY SOCIALIZATION

Yuliya. P Smirnova,

Teacher of history and social sciences,
Branch MAEI Gagarinskaya
Secondary school - Novoloktinskaya Secondary school,
Ishimsky District, Tyumen Region, Russia

Abstract. Being one of the socialization institutions, the school plays a special role in the process of personality formation. The article is devoted to the problem of communicative skills formation in the classroom, providing students with the ability to learn, the ability to self-develop and self-improve.

Key words: case-technology, socialization, communication skills.

По мнению Вяземского Евгения Евгеньевича, **социализация** – это формирование гражданского сознания и поведения юного гражданина, воспитание полноценной человеческой личности.

Психологи Лев Семенович Выготский и Алексей Николаевич Леонтьев рассматривали **социализацию** как процесс и результат усвоения воспитанником существующих в обществе социальных норм, ценностей и форм поведения. [1, с. 43]

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод о том, что социализация личности обучающихся невозможна без процесса формирования коммуникативных умений. Развитие коммуникативных умений школьника является одной из ключевых составляющих, которыми должна обладать личность, способная

успешно адаптироваться к постоянно меняющимся условиям жизни.

Понятие «коммуникативные умения» связано с такими понятиями как «коммуникация» и «умения».

Коммуникация – сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и понимании партнерами друг друга. [2, с.65]

А умение – это способность выполнять действия, приобретенные в результате обучения или жизненной практики. При дальнейшем упражнении умение может перейти в навык. [4, с. 117]

Казанский Николай Григорьевич, Назарова Татьяна Сергеевна определяют «коммуникативные умения» как систему приемов, которые обеспечивает го-

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

товность и способность человека сознательно и самостоятельно, с должным качеством и в соответствующее время вступать во взаимодействие с другими людьми как вербальными, так и невербальными средствами. [6, с.28]

В России, еще в начале развития методических идей, рассматривались некоторые коммуникативные свойства личности, такими учеными как Константином Дмитриевичем Ушинским, Николаем Михайловичем Соколовым. Они считали важной целью образования подготовку учащихся к практической деятельности, для которой необходимы реальные прикладные знания; было сформулировано одно из важных коммуникативных умений, без использования самого термина, – умение легко, понятно, красиво говорить на своем языке [7].

Современные авторы, такие как Герман Константинович Селевко [9] и Дмитрий Владимирович Татьянченко, исходя из информационного подхода, в качестве основания для группировки коммуникативных умений берут ведущие источники информации (тексты, реальные объекты). Они выделяют три группы коммуникативных умений:

1. Работа с устными текстами
2. Письменными текстами
3. Работа с реальными объектами как источниками информации.

С каждым годом растёт число учащихся, выбирающих историю или обществознание для сдачи экзамена. Обществознание достаточно сложный предмет, так как охватывает сразу несколько областей – экономику, политику, правоведение, социологию и философию. Сложный тем, что при сдаче ЕГЭ всё чаще проверяются не столько фактические знания, сколько умение рассуждать, решать проблему. Возникла необходимость в поиске новых методов. Одним из них является кейс-технология.

Кейс-технология – это метод активного обучения на основе реальных ситуаций. Суть технологии-case заключается в использовании в обучении конкретных

учебных ситуаций, ориентирующих обучающихся на формулирование проблемы и поиск вариантов ее решения с последующим разбором на учебных занятиях. Цель технологии – помочь каждому учащемуся определить собственный уникальный путь освоения знания, который ему более всего необходим.

Родиной современной кейс-технологии является Школа бизнеса Гарвардского университета. Первый сборник кейсов был издан в 1921 г. Теоретической основой кейс-технологий является общая теория деятельности, разработанная в российской методологической школе (Георгий Петрович Щедровицкий, Олег Сергеевич Анисимов и др.) и на основе трудов психологов – педагогов Даниила Борисовича Эльконина, Пётра Яковлевича Гальперина, Василия Васильевича Давыдова. Методические основы кейс-технологии на современном этапе освещаются в работах Андрея Викторовича Хуторского, Михаила Викторовича Рыжакова, Вячеслава Валерьяновича Гузеева, Ольги Георгиевны Смоляниновой.

На первом аналитическом этапе реализации проекта виды кейсов были изучены и выстроены в **определённую систему**. В основу этой системы заложен принцип – от простого к сложному.

I. Работа с простыми кейсами (для 5 – 7 классов): кейс – иллюстрация, кейс – изложение, «мертвые кейсы», проектные кейсы, кейсы со структурированными вопросами.

II. Работа с практическими кейсами (для 8-9 классов): кейс-практическая задача, «живые кейсы», проблемные кейсы, проектные кейсы.

III. Работа с научно-поисковыми кейсами (для 10-11 классов): кейсы по источнику информации, кейсы по субъекту представления информации о ситуации, кейс ситуации, проектные кейсы.

Кейс – это единый информационный комплекс. Как правило, кейс состоит из трех частей: вспомогательная информация, необходимая для анализа кейса; описание конкретной ситуации; задания к кейсу.

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

Работа по выбранной нами технологии предполагает два этапа: подготовительный и практический.

Первый этап – это этап подготовки кейса. Здесь формулируется задание, то есть записывается сама учебная ситуация, или берется реальная ситуация и немного упрощается (с учетом возраста обучающихся). Затем определяются вопросы, на которые школьникам, после анализа всех материалов, надо будет дать ответ.

При создании кейса педагогу необходимо ответить на 3 вопроса:

1. Для кого и для чего пишется кейс?
2. Чему должны научиться дети?
3. Какую информацию они из этого извлекут?

Второй этап – работа учащихся с кейсом на уроке.

В своей педагогической практике широко использую метод инцидентов: поиск информации самим учеником, и – как следствие – обучение его работе с необходимой информацией, ее сбором, систематизацией и анализом. Обучаемые получают кейс не в полном объеме. Сообщение может быть письменным или устным по типу: «Случилось...» или «Произошло...».

Метод разбора деловой корреспонденции («баскетметод»): основан на работе с документами и бумагами, относящимися к той или иной организации, ситуации, проблеме. Учащиеся получают папки с одинаковым набором документов, в зависимости от темы урока. *Цель ученика* – занять позицию человека, ответственного за работу с «входящими документами», и справиться со всеми задачами, которые она подразумевает.

Игровое проектирование. *Цель* – процесс создания или совершенствования проектов. Участников занятия можно разбить на группы, каждая из которых будет

разрабатывать свой проект. Игровое проектирование может включать проекты разного типа: исследовательский, поисковый, творческий, аналитический, прогностический. Процесс конструирования перспективы несёт в себе все элементы творческого отношения к реальности, позволяет глубже понять явления сегодняшнего дня, увидеть пути развития.

Ситуационно-ролевая игра. *Цель* – в виде инсценировки создать перед аудиторией правдивую историческую, правовую, социально-психологическую ситуацию и затем дать возможность оценить поступки и поведение участников игры. Одна из разновидностей метода инсценировки – ролевая игра.

Метод дискуссии. *Дискуссия* – обмен мнениями по какому-либо вопросу в соответствии с более или менее определёнными правилами процедуры.

Кейс – стади. Этот метод отличается большим объемом материала, так как помимо описания случая предоставляется и весь объем информации, которым могут пользоваться ученики. Основной упор в работе над случаем делается на анализ и синтез проблемы и на принятие решений. *Цель метода кейс-стади* – совместными усилиями группы учащихся проанализировать представленную ситуацию, разработать варианты проблем, найти их практическое решение, закончить оценкой предложенных алгоритмов и выбором лучшего из них.

Работая по кейс-технологии, убеждаемся в правильности выбранной позиции. При систематической работе учителя по развитию коммуникативных умений, ученики «не только вырастают, взрослеют, но изменяют своё отношение к деятельности, развивают познавательные интересы, становятся готовыми к самообучению».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Немов Р. С. Психология в 3 книгах. Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. Кн. 1. – М.: Владос, 2005. — 686 с.

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

2. Даутова О.Б., *Современные педагогические технологии в профильном обучении: учеб.-метод. пособие для учителей* /О.Б. Даутова, О.Н. Крылова; под ред. А.П. Тряпицыной. – СПб.: КАРО, 2006. – 176 с.
3. Деркач А.М. *Кейс-метод в обучении: составление и использование заданий* // Среднее профессиональное образование. – 2010. – № 11. – С. 45-47.
4. Долгополова Н. Ф. Развитие коммуникативных умений // Управление современной школой // За-вуч. – 2014. – №4. – С. 81-85
5. Кейс-метод. Окно в мир ситуационной методики обучения (case-study). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.casemethod.ru>
6. Барнс Л., Кристенсен К., Хансен Э. *Преподавание и метод конкретных ситуаций*. – М., 2000. – 186 с.
7. Павицкая З.И. *Формирование коммуникативных умений*. – М.: Сентябрь, 2001. – 175 с.
8. Рейнгольд Л.В. *За пределами CASE-технологий* // Компьютерра. – 2010. – № 13-15.
9. Селевко Г. К. *Современные образовательные технологии: учебное пособие*. – М: ИОСО РАО, 2002. – С. 256.
10. Селевко Г.К. *Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. Т. / Г.К. Селевко*. – М.: НИИ шк. технологий, 2006. – 816 с.
11. *Ситуационный анализ, или анатомия кейс-метода* / под ред. Ю.П. Сурмина. – Киев: Центр инноваций и развития, 2002. – 286 с.
12. Смолянинова О.Г. *Инновационные технологии обучения на основе метода CaseStudy* // Инновации в российском образовании. – М.: ВПО, 2011.
13. Смолянинова О.Г. *Информационные технологии и методика CaseStudy в обучении: Труды II Всероссийской научно-методической конференции «Образование XXI века: инновационные технологии диагностика и управление в целях информатизации и гуманизации»*. – Красноярск, 2008.
14. Солдатченко А. Л. *Система формирования коммуникативности старшеклассников общеобразовательной школы: Дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01*. – Магнитогорск, 2001. – 186 с.
15. Устинова Т.Б., *Кейс-технологии как условие активизации самостоятельной работы учащихся*. – М.: Ментор, 2012.

МАСТЕР-КЛАСС НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА ДРЕВЕСИНЫ»

Ступников Андрей Викторович,

учитель технологии,

МБОУ «СОШ № 1 с углубленным изучением отдельных предметов»,

г. Александров Владимирская область, Россия

Аннотация. В рамках AFS, знакомства с системой образования, обмена культурного опыта между нашей страной и Королевством Таиланд, учителем технологии МБОУ СОШ № 1 с углублённым изучением отдельных предметов Александровского района Владимирской области А.В. Ступниковым было представлено одно из направлений работы в 5-7 классах по теме «Народные промыслы. Художественная обработка древесины».

Ключевые слова: Городецкая роспись, Хохломская роспись, резьба по дереву, лобзик, фанера.

MASTER-CLASS ON FOLK CRAFTS OF RUSSIA «DECORATIVE WOODWORKING»

Andrej V. Stupnikov,

handicraft teacher,

MBEI «School №1 with in-depth study of individual subjects»,

Alexandrov, Vladimir Region, Russia

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

Annotation. *In the framework of the AFS, acquaintance with the system of education, exchange of cultural experience between our country and the Kingdom of Thailand, the handicraft teacher of MBEI School № 1 with in-depth study of individual subjects of the Alexandrovsky district of Vladimir region, A.V. Stupnikov presented one of the directions of work in 5-7 grades on the topic «Decorative woodworing».*

Key words: *Gorodets painting, Khokhloma painting, wood carving, jig saw, plywood.*

Методика преподавания данного курса имеет широкие воспитательные и образовательные возможности, направлена на развитие эстетического, творческого развития школьников, способствует их дальнейшей успешной самореализации, профессиональному самоопределению в условиях современного социума.

Целью курса является развитие определённых технологических навыков школьников, совершенствование у них художественного вкуса, фантазии в ходе знакомства с традиционными видами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. На уроках создаю условия для формирования умения учащихся работать в тесном контакте друг с другом, в группах, что способствует развитию образного мышления, способности в соревновании принимать нестандартные решения, что, безусловно, повышает мотивацию учебной деятельности. Дети с интересом осваивают с помощью специального оборудования и инструментов художественное точение древесины. Уверен, что полученные учащимися навыки в ходе освоения данного предметного курса помогут им в дальнейшем определиться с эстетическим преобразованием их собственного быта, придать неповторимую атмосферу домашнего уюта и комфорта.

Далее представлены материалы презентации иллюстрации изделий из древесины с хохломской и городецкой росписью, иллюстрации резьбы по дереву, демонстрация готовых изделий, изготовленных с помощью лобзика (фанера размером 5 см. х 10 см. шаблоны на выбор выпиловочные столики лобзика).

Слайд №1

- «Хохломская роспись» Подобное оформление деревянной посуды появилось в конце 18 века. В те времена это

была достаточно дорогая технология, так как в основе использовалось олово. Такую посуду мог заказать себе не бедный человек, но она была гораздо дешевле металлической и имитировала золото, хотя при ее изготовлении драгоценный металл не использовался вообще. Основные цвета: золотой и красный. Орнамент выполнен в виде веток и ягод земляники и рябины

Слайд №2

- Здесь вы видите «Городецкую роспись». Так же, как и «Хохломская роспись», название «Городецкая роспись» или «Узор» появилось от названия города Городец на реке Волга. Мастера росписи украшали своими узорами все, что их окружало в быту: мебель, особенно детскую, сани, сундуки, ворота, ставни, прялки. Основной сюжет росписи делится на 3 линии. Первая - сюжеты из жизни того времени. Вторая – изображение цветов. Третья - изображение цветов в сочетании «птиц» и «коней».

Слайд №3

- Резьба по дереву – один из старейших видов декоративной обработки дерева. Известны работы 15-16 века. Есть множество видов резьбы: сквозная, плосковыемочная, рельефная, скульптурная. Самая популярная и распространенная – «Богородская игрушка». Игрушки изготавливаются в виде скульптурок различных зверей, людей, сказочных персонажей, а также подвижные игрушки.

- Сегодня мы с вами изготовим небольшое изделие, которое позволит более близко познакомиться с инструментом и техникой изготовления. Для этого мы должны научиться пользоваться лобзиком.

Показываю устройство лобзика, подготовку рабочего места, правильность положения рук, ног, тела, головы, технику безопасной работы, технологию работы

Образовательные технологии как объект педагогического выбора

лобзиком. В процессе работы указываю на неточности в работе, помогаю их устранить.

После выпиливания участники зашлифовывают изделия, оценивают качество своей работы.



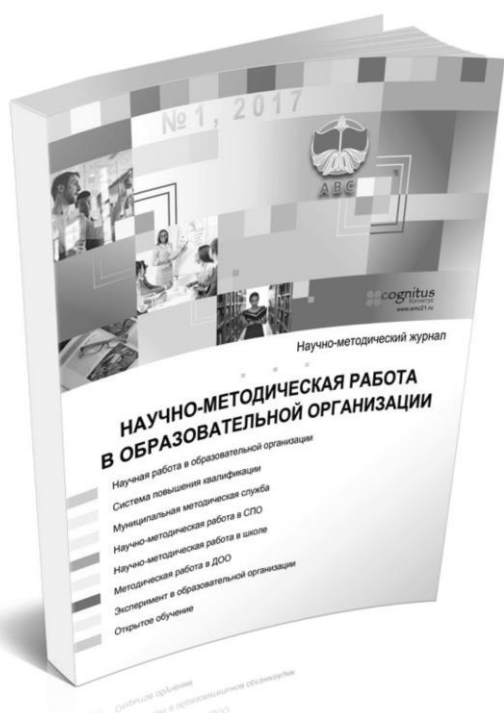
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гусарчук Д.М. Любителю художественных работ по дереву – Москва: Издательство «Лесная промышленность», 1977.
2. Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. – Москва: Просвещение, 1987.
3. Хворостов А.С. Чеканка. Инкрустация. Резьба по дереву. – Москва: Просвещение, 1985



Альманах «Азбука образовательного пространства»

Концепция альманаха заключается в предоставлении научной, методической, творческой площадки для публикации статей, информации об опыте работы, произведений (прозы, поэзии и публицистики) и пр. В альманахе «Азбука образовательного пространства» нет постоянных разделов (рубрик), как, например, в журналах. Альманах разделён на информационные области – в алфавитном порядке.



Научно-методический журнал «Научно-методическая работа в образовательной организации»

Рубрики журнала:

- Научная работа в образовательной организации
- Система повышения квалификации
- Муниципальная методическая служба
- Научно-методическая работа в СПО
- Научно-методическая работа в школе
- Методическая работа в ДОО
- Эксперимент в образовательной организации
- Открытое обучение

БЛИЖАЙШИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Международная научно-практическая конференция
"Образовательный потенциал"
[РИНЦ] 16+

Международный конкурс исследовательских
работ/ проектов учащихся и студентов
«СтартАП, или первый шаг в науку»

Всероссийский конкурс
**«ИННОВАЦИОННЫЕ И АКТУАЛЬНЫЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ»**
с размещением конкурсных работ в научно-методическом
журнале «Научно-методическая работа
в образовательной организации»

Подробнее на сайте: <https://emc21.ru/>
Электронная почта: articulus-info@mail.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО

"Ped-library.ru"

Профессиональное сетевое сообщество – это формальная или неформальная группа профессионалов, работающих в одной предметной или проблемной профессиональной деятельности в сети.

Главная цель – повышение квалификации педагогических работников.

Цели сетевого сообщества:

- создание единого информационного пространства, доступного для каждого члена сообщества;
- организация формального и неформального общения на профессиональные темы;
- инициация виртуального взаимодействия для последующего взаимодействия вне Интернета;
- обмен опытом учения-обучения;
- распространение успешных педагогических практик;
- поддержка новых образовательных инициатив.

Трудно внедрять данные требования к образовательному процессу в одиночку?!! Не хватает современных методических пособий?

Эти проблемы можно решить сообща с помощью положительного опыта педагогической общественности, внедряющей на практике новые подходы к образовательному процессу и имеющей желание поделиться этим опытом.

Партнёры сообщества:

- НОУ дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр»,
- Научно-методический журнал «Наука и образование: новое время»,
- Научно-методический журнал «Научно-методическая работа в образовательной организации»,
- Научно-методический журнал «Традиции и новации в дошкольном образовании»

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ СМИ

Номер свидетельства - ЭЛ № ФС 77 – 74225

Дата регистрации 02.11.2018

ЗАРЕГИСТРИРОВАВШИЙ СМИ ОРГАН

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

УЧРЕДИТЕЛЬ

Негосударственное образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования "Экспертно-методический центр

АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ

428018, Чувашская Республика - Чувашия, г. Чебоксары, ул. Афанасьева, д. 8, офис 311

Телефон +7 (8352) 58-31-27

E-mail: info@ped-library.ru