

ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Карпова Марина Николаевна,

воспитатель, МБДОУ «Детский сад №1»,

г. Чебоксары;

Трофимова Вера Петровна,

заведующий, МБДОУ «Детский сад №1,

г. Чебоксары;

Теленкова Надежда Алексеевна,

воспитатель, МБДОУ «Детский сад №1»,

г. Чебоксары;

Кузьмина Лилия Владимировна,

воспитатель, МБДОУ «Детский сад №1»,

г. Чебоксары

ЗНАЧЕНИЕ ЧУВАШСКИХ НАРОДНЫХ ИГР В ФОРМИРОВАНИИ ЭТНИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. В статье приведен опыт работы педагогов в формировании толерантности у детей старшего дошкольного возраста к людям чувашской национальности, живущих рядом с ними посредством изучения игр чувашского народа

Ключевые слова: толерантность, вайа (игра), Ванюк, таша (танец).

Воспитание у детей уважения к правам народов, к их национальной и культурной самобытности, языку и семейным ценностям - главная цель создания в сознании детей образов мира, дружбы, сотрудничества. Именно в дошкольном возрасте возможно воспитание эмоционально-положительного, уважительного отношения к людям разных национальностей, что в целом способствует формированию нравственной личности. Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках духовно обогащает ребенка, воспитывает гордость за свой народ, пробуждает интерес к

ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

культуре и истории. Для успешного взаимодействия с детьми разных национальностей необходимо не просто дать малышу представление о культуре живущего рядом с ним народа, но и развивать у маленького человека чувство толерантности – стремления признать и принять национальные особенности другого, учить ребенка взаимодействовать с представителями других культур на основе овладения коммуникативными способностями. В этой сложной работе нельзя ограничиться ознакомлением с культурными ценностями одного народа. Дошкольника окружает многонациональная среда. При общении с этносами у маленького гражданина формируется собственный опыт межнационального взаимодействия. Задача педагогов - обеспечить успешность этого процесса.

Сценарий развлечения для детей подготовительной группы „Чувашские игры“

Программное содержание:

- Формировать у детей интерес к чувашской устной речи, произведениям мастеров устного народного творчества;
- Развивать способности воспринимать красоту звучания чувашской музыки, формировать желание детей общаться на чувашском языке;
- Приобщать дошкольников к культуре чувашского народа его духовным ценностям;
- Воспитывать чувство любви к родному краю, уважения к национальным традициям, обычаям чувашского народа.

Материалы: аудиозапись птичьих голосов, скворечник, чувашские вышитые изделия, чувашские национальные костюмы для детей, канат.

Действующие лица: Ванюк.

Ход мероприятия:

(Дети входят в зал, взявшись за руки и образуют две шеренги).

ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Ведущая: Воспеты Сеспелем

чувашские просторы:

Леса поля, равнины,

Реки, горы.

Все это – сердцу милые края.

Республика родная,

Чувашия моя!

1 ребенок:

Хвала тебе, Чувашия, мой дом!

И имя, и язык твой — сердцу свято.

Дубравами и хмелем, и трудом,

И песнями, и вышивкой богата.

2 ребенок:

Жива в узорах древних нити сила,

Связавшая народы в их судьбе, —

Ты будешь жить во мне, моя Россия

Пока живет Чувашия в тебе.

3 ребенок:

Знаете ли Вы страну такую,

Древнюю и вечно молодую,

Где в лесу тетерева токуют —

Словно песней сердце околдуют,

4 ребенок:

Где коль праздник — от души ликуют,

Коль работа — гору дай любую!

Знаете ли Вы такой народ,

5 ребенок:

ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

У которого сто тысяч слов,
У которого сто тысяч песен
И сто тысяч вышивок цветет?
Приезжайте к нам — и я готов
Это все проверить с вами вместе.

6 ребенок:

Савнă çĕр, Чăваш çĕршывĕ
Авалтан эпир юратнă
Пархатарлă Атăла,
Ун шывне нумай хумхатнă

7 ребенок:

Тăвалла-анаталла.
Пирĕн халăх ёмётленнĕ
Кун курасшăн малашне.
Сĕм вăрман пире пилленĕ

8 ребенок:

Сиплĕ уçă сывлăшне.
Ёмёр хыççăн ёмёр иртрĕ,
Шухăш вĕçрĕ аякка.
Ёмётленнĕ ёмёт çитрĕ:

9 ребенок:

Пирĕн çул-йĕр сарлака.
Пурăнах эс ёмёр сывă
Халăхсен кил-йышёнче,
Савнă çĕр, Чăваш çĕршывĕ,
Аслă Атăл хĕрринче!

(звучит аудиозапись птичьих голосов)

ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Ведущий: В старину молодежь вечерами собиралась за околицей и устраивала хороводы с танцами плясками, играми. Издавна чувашский народ славился трудолюбием. Умелыми руками талантливых мастеров красивые предметы искусства. Ведущее место в искусстве чувашского народа занимала вышивка. Чувашские женщины вышивкой украшали свою одежду. Ребята, скажите, пожалуйста, почему чувашские женщины украшали вышивкой свой костюм?

Дети: Вышитая одежда выглядела нарядной красивой. Вышивка считалась оберегом от злых духов, от болезней и т. д.

(на переднем плане сидят девочки, имитируют вышивание)

Ребенок:

Нихсан та канмассе

Есчен аласем.

Селессе, сыхассе

Семсе аласем.

Тирпейле терлене

Санюк сапунне,

Селене илемле

Верук кепине.

(Санюк и Верук демонстрируют свой вышитый костюм)

Ведущий: Ребята, кто из вас знает пословицы и поговорки о труде?

Дети:

- Кус харать те, ала тавать.

- Есе вахатра туни лайах.

- Ес сынна илем курет.

- Тарличченех еслесен – апат та лайах анать.

Есрен ал хара, вал хай санран харатар.

ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Ведущий: Наш ансамбль « Сара херсем» исполнит песню «Сар качча».

(Песня «Сар качча» стихи И. Тукташа, музыка Г. Лебедева)

Ведущий: А что для нас подготовил ансамбль «Сар каччасем»?

Мальчик:

В нашем оркестре всего понемножку,

Звенит треугольник, запели гармошки.

В нашем оркестре всего понемножку,

Даже играют тарелки и ложки.

В нашем оркестре всего понемножку,

Помогут оркестру и наши ладошки.

(«Оркестр» муз. Ф. Лукина)

Ведущий: А кто это спрятался за домиком? Так это же Ваня. Дети, давайте с Ваней поиграем, заведем хоровод.

Дети: Ванюк, кил пирен патне!

Ванюк: Ыра кун, ачасем!

Дети: Ыра кун, Ванюк!

Ребенок:

Эсе те, юлташам,

Вайаран ан юл.

Лапкан юхтар таша,

Тусам, саван, кул!

(Дети образуют круг, в середине – Ваня)

Песня «Тух-ха, Ванюк, пирен ума» музыка Т. Лискова, стихи Н. Васянки

(Дети садятся)

Ребенок:

Шанкар – шанкар шыв пекех

Пирен юра янарать.

ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Вай вылятпар киленсех

Ешерен усланкара.

Ребенок:

Пирен савнаса кура

Хепертессе кайаксем,

Янратассе ус юрра

Пурте сен хавал сенсе.

Вайа «Хитре Иван»

Дети:

Хитре Иван, вайла Иван,

Пирен картана татаймасть,

Татаймасть!

Хитре Сантар, вайла Сантар,

Пирен картана татаймасть,

Татаймасть!

Ведущий: Теперь хотим посмотреть, какие вы сильные и ловкие.

Игра «Перетягивание каната»

Ведущий: Ачасем, атьар кетесле вайа вылятпар?

Дети: Атьар, атьар!

Дети:

Сик-сик, кётес, сик, кётес,

Сикмессерен — пёр кётес.

Малти кётес, кайри кётес,

Сулахай кётес, сылтәм кётес —

Мана пуласси хәш кётес?

Сик, кётес!

Кёт-кётес, кёт-кётес!

ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Кётнё сѣме Самарук!

Сик, кётес! Сик, кётес!

Шăпăрчăк чăрр!

Ведущий: Маттур, ачасем, пите лайах юрларар, ташларар, вылярар. Молодцы, ребята, очень хорошо пели, танцевали и играли.

Ванюк: Сире валли асанмалах печек парнесем илсе килтем эпе (Детям вручаются подарки).

Ведущий: Пора нам прощаться. Тепре тел пуличчен!

Дети: Тепре тел пуличчен!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волков, Г.Н. Чувашская этнопедагогика / Г.Н. Волков. – Чебоксары, 2004.
2. Махалова, И.В. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа: Учебно-методическое пособие / И.В. Махалова, Е.И. Николаева. – Чебоксары, 2003.
3. Махалова, И.В. Физическое развитие ребенка средствами чувашского фольклора / И.В. Махалова // Хрестоматия «Çăлкуç (Родник)» / под ред. Г.П. Захаровой. – Чебоксары, 2006.
4. Махалова, И.В. Солнышко сияет, играть нас приглашает: Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду: Учебно-методическое пособие / И.В. Махалова, Е.И. Николаева. – Чебоксары, 2006.