

# ИННОВАТИКА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОТ ИДЕИ ДО ПРАКТИКИ

*Разина Ольга Михайловна,  
Разина Светлана Михайловна,  
Кузнецова Оксана Викторовна,  
Стрелец Диана Юрьевна,*

*преподаватели,*

*ГБПОУ "Самарский машиностроительный колледж",*

*г. Самара*

## КОНКУРСЫ И ОЛИМПИАДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА КАК СТИМУЛ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Аннотация.** Олимпиада – это форма интеллектуального соревнования обучающихся в определенной образовательной области, позволяющая выявить не только знания фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления. Сегодня как никогда становятся актуальными проблемы качественной профессиональной подготовки специалистов в различных областях профессиональной деятельности. Прежде всего, это важно для самого специалиста, т.к. определяет степень его конкурентоспособности при выходе на рынок труда.

**Ключевые слова:** предметная олимпиада, профмастерство, студент, педагог, мультидисциплинарные состязания, личностное и интеллектуальное развитие, самоопределение, самостоятельность.

Готовность будущего специалиста к эффективной трудовой деятельности выступает в качестве ключевой характеристики, включающей в себя способность быстро адаптироваться на рабочем месте, владеть профессиональными и общими компетенциями, а также стабильную мотивацию к успешности в профессиональной деятельности. Однако, несмотря на перемены, про-

## **ИННОВАТИКА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОТ ИДЕИ ДО ПРАКТИКИ**

исходящие в профессиональном образовании, система подготовки специалистов все еще сохраняет целый ряд проблем. Одна из серьезнейших среди них – проблема низкой компетентности выпускников среднего профессионального образования, для которых характерно неумение адаптироваться к переменам в обществе, использование в работе устаревших образовательных технологий, отсутствие навыков проведения анализа собственной профессиональной деятельности. Одной из причин указанной проблемы является отсутствие интереса к профессии еще на этапе учебной деятельности [6, с. 21]. Перед преподавателями образовательных учреждений среднего профессионального образования постоянно стоят проблемы повышения уровня мотивации учебной и самостоятельной, творческой деятельности учащихся. Похвала педагога, высокая оценка, победа в конкурсе – все это действительно приносит удовлетворение и является хорошей наградой за труд, потраченные усилия и время. Педагогической науке и практике известно, что одними из самых эффективных форм самосовершенствования и самореализации студентов являются производственные и учебные практики, проектная деятельность, олимпиады, конкурсы, фестивали профессионального мастерства и т.д.

Таким образом, профессиональные олимпиады и конкурсы по праву являются одной из самых действенных форм работы, способствующих повышению уровня профессиональной подготовки, популяризации тех или иных профессий.

Студенческие олимпиады – это соревнования преимущественно предметного характера. Они подразделяются на профильные и предметные, представляя собой меж- и мультидисциплинарные состязания, в рамках которых оцениваются комплексные знания и навыки, необходимые для осуществления профессиональной деятельности. Предметная олимпиада – это форма интеллектуального соревнования учащихся в определенной образовательной области, позволяющая выявить не только знания фактического материала, но и

## **ИННОВАТИКА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОТ ИДЕИ ДО ПРАКТИКИ**

умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления. Предметная олимпиада – итог работы педагогического коллектива с одаренными обучающимися не только в ходе учебных занятий, но и во внеурочной деятельности (кружках, секциях, студиях и т. д.), показатель развития у обучающихся творческого отношения к предмету вне рамок образовательной программы, возможность проявления склонности к самостоятельному поиску дополнительной информации в справочной и научно-популярной литературе, а также в Интернете.

Олимпиады являются важным компонентом образовательного процесса и одной из форм внеаудиторной работы. С их помощью выявляются наиболее способные студенты, а также стимулируется интерес к углубленному изучению дисциплины или профессиональной программы, происходит подготовка к будущей деятельности, формируется активная жизненная позиция. Подготовка и проведение олимпиад направлены на профессиональное развитие и социализацию. Проведение олимпиад решает задачи:

1. предоставления возможности всем желающим обучающимся проверить свои знания в определенной научной области в условиях соревнования;
2. создания условий для реализации способностей, интересов обучающихся,
3. профилизации в рамках выполнения программы работы с одаренными обучающимися;
4. привлечения обучающихся к научно-практической деятельности;
5. выявления наиболее способных обучающихся к участию в следующих этапах предметных олимпиад.

Олимпиадная среда дает возможность моделировать ситуации, способствующие развитию готовности к проявлению творческого потенциала в жестко ограниченных условиях с пониманием ответственности за конечные результаты. Важная роль олимпиад заключается в развитии знаний и умений,

## **ИННОВАТИКА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОТ ИДЕИ ДО ПРАКТИКИ**

полученных учащимися в ходе изучения ими дисциплин общепрофессионального профиля, и углублении достигнутого уровня в процессе овладения профессиональными модулями, чем обеспечиваются высокие результаты в олимпиадах профессионального характера [4, с. 36].

Усилению практической направленности профессионального образования способствуют и конкурсы профессионального мастерства. Участие в них дает студентам колоссальную практику и четкое представление о выбранной профессии, позволяет сформировать правильную самооценку, самоопределение в профессиональной сфере, творческую самостоятельность. Студенты учатся организации собственной деятельности, выбору типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, оценке их качества и эффективности, принятию решений в стандартных и нестандартных ситуациях и ответственности за них, осуществлению поиска и использованию данных, необходимых для эффективного решения профессиональных задач, личностного и профессионального развития. Именно благодаря конкурсам профмастерства формируются условия, оптимальные для социальной адаптации личности, ее творческой профессиональной самореализации. По разным оценкам, участвуя в конкурсах профессионального мастерства, студенты получают информацию, которую в обычных условиях они усваивают в течение недель и даже месяцев, а иногда и вовсе не могут получить ее в рамках традиционной образовательной системы [1, с. 58]. Еще один феномен – это обучение и обмен неявными, неформализованными знаниями.

Если условиями конкурса или олимпиады предусматривается командное участие, то такая специфика способствует развитию навыков коллективного творчества студентов, постоянному взаимодействию всех членов команды друг с другом, выявлению и развитию коммуникативно-лидерских задатков студента, формированию ряда общих компетенций.

## **ИННОВАТИКА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОТ ИДЕИ ДО ПРАКТИКИ**

Таким образом, профессиональные олимпиады и конкурсы – это эффективное средство формирования знаний, умений и практических навыков обучающихся, обязательных для их профессионального и личностного самоопределения. Олимпиады и конкурсы мотивируют и стимулируют личностное и интеллектуальное развитие студентов, поддерживают одаренных студентов, содействуют их самоопределению и заинтересованности в продолжении образования, развивают и поддерживает познавательную деятельность. Благодаря олимпиадам и конкурсам повышается интерес студентов к преподаваемым дисциплинам, развиваются исследовательские умения, логическое мышление, творческая активность, а в конечном итоге – совершенствуется качество подготовки будущих специалистов.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:*

- 1. Белозерцева, Г.В. Конкурс профессионального мастерства как фактор профессиональной ориентации будущего специалиста [Текст] / Г.В. Белозерцева // Образование. Карьера. Общество. – 2017. – № 4. – С. 58-59.*
- 2. Гайнеев, Э.Р. Возможности индивидуализации обучения в конкурсах профессионального мастерства [Текст] / Э.Р. Гайнеев // Профессиональное образование и рынок труда. – 2017. – № 2. – С. 46-48.*
- 3. Гайнеев, Э.Р. Конкурс профессионального мастерства как средство формирования опыта творческо-конструкторской деятельности в подготовке современного рабочего: Монография [Текст] / Э.Р. Гайнеев. – Ульяновск: УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2016. – 206 с.*
- 4. Зарипова, М.М. Олимпиада профессионального мастерства как ресурс развития [Текст] / М.М. Зарипова // Профессиональное образование и рынок труда. – 2014. – № 4. – С. 36.*
- 5. Малыгина, И.О. Значение конкурсов профессионального мастерства в формировании профессиональной компетентности [Текст] / И.О. Малыгина // Образование. Карьера. Общество. – 2015. – № 3. – С. 92-94.*
- 6. Щипанова, Е.В. Шаг в профессию [Текст] / Е.В. Щипанова, Т.Д. Рубцова // Профессиональное образование и рынок труда. – 2016. – № 2. – С. 21.*