

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Вдовина Анна Владимировна,

учитель начальных классов,

МБОУ «СОШ №6»,

г. Новокузнецк, Кемеровская область

ЭТНОНИМЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматривается возможность использования этнонимов для формирования толерантности у младших школьников.

Ключевые слова: толерантность, этнонимы.

Всю свою многовековую историю Россия была многонациональным государством. Люди издревле учились жить бок о бок с представителями разных национальностей, вероисповеданий, убеждений. И с каждым годом, десятилетием, веком территория нашей страны росла и расширялась путем завоеваний, добровольного вступления под защиту флагов нашей страны. Сила и мощь государства, имеющего столь обширную территорию, сухопутные и морские границы, поликультурное население заключена, прежде всего, в единстве. Мирное сосуществование населения столь разных национальностей невозможно без воспитания толерантности.

Толерантность – система внутренних ресурсов личности, отражающая готовность и способность личности позитивно и продуктивно решать сложные задачи взаимодействия с самим собой и другим, отличающимися по внешности, мыслям, чувствам, ценностям, поведению, способствующая невосприимчивости к провоцирующим факторам социальной среды. [1, с.11] Она может проявляться в разных видах: межличностная, межэтническая, гендерная, основываясь при этом на единой готовности и способности личности позитивно и продуктивно решать сложные задачи взаимодействия.

Формирование толерантности – это начальный этап процесса ее становления и развития в ходе специально организованной деятельности, направленной на расширение области осознанной компетентности.

Гуманитарные дисциплины в настоящее время являются приоритетными в образовании.

Одна из важнейших задач гуманитарного образования – формирование толерантного сознания, профилактика экстремизма в межнациональных, межгрупповых, межличностных отношениях.

Дисциплины гуманитарного цикла формируют знания о культуре своего народа и культурных достижениях других стран, что способствует формированию у учащихся умения сопоставлять и оценивать эти достижения в духе объективности и толерантности. Это дает возможность воспитывать у учащихся чувство патриотизма и отношения к своей культуре и своему языку как к национально-культурным ценностям.

Русский язык как одна из дисциплин гуманитарного цикла является средством формирования духовного мира человека, основным каналом социализации личности, приобщения к ценностям человеческой культуры, накопленным предыдущими поколениями.

Наиболее оправданными и удобными средствами формирования толерантности на уроках русского языка являются этнонимы.

Этноним – это название рода, племени, народности. Он образован из двух слов: «этнос» - народ, и «ном» - имя.

В любом этнониме содержится информация, некая характеристика народа. Этнос любого народа определяется рядом признаков, такими как: язык, обычаи, обряды и верования, образ жизни, культура.

Главным признаком этноса считается язык.

В своей работе на уроках русского языка использую различные этнонимы. Считаю, что использование именно этой группы лексики русского языка в качестве речевого материала обусловлено рядом причин: современные школьные учебники практически не содержат информации о народах и национальностях, населяющих Россию и сопредельные с ней государства; этнические названия являются специфическим неотделимым компонентом самосознания того или иного народа, народности или какой-либо еще этнической общности; история любого народа всегда тесно связана с историей его названия.

Подобная работа будет способствовать воспитанию интернационализма, чувства уважения ко всем остальным народам мира, что в наше время является очень важным.

На уроках русского языка провожу следующие виды работ:

- списывание текста, в котором есть этнонимы (Когда-то в давние времена жил один старик и у него был сын, мальчик пятнадцати лет от роду. Надоело молодому джигиту сидеть дома без дела, и он стал просить отца: «Отец, у тебя есть триста таньга. Дай мне из них сто, и я поеду в чужие края, посмотрю, как там живут люди»);

- запись в словарик этнонимов – терминов с их пояснением (чеченец – человек, проживающий на территории Чеченской республики);

- сочинение-рассуждение на тему: «Кто такие русские?» (само слово «русские» произошло от сокращения словосочетания «русские люди»);

- сочинение-рассуждение на тему: «Общее и различное в сказках разных народов» (во всех сказках воспеваются одни и те же человеческие ценности – храбрость, щедрость, сообразительность, мудрость, любовь к Отчизне, порицаются – трусость, глупость, жесткость);

- выборочный диктант: перечисляются названия разных народов и национальностей, нужно выписать известные (Народы России: русские, татары, украинцы, башкиры, чуваша, чеченцы, армяне, мордва, казахи), после проводится фронтальная проверка с комментированием;

- работа со словарями: найти в орфографическом словаре правописание слова-этнонима (азербайджанец).

Работа с этническими названиями может проводиться на разных этапах урока русского языка. В качестве материала могут использоваться как отдельные слова-этнонимы, так и тексты, включающие в себя этнические названия - отрывки из сказок и легенд разных народов (алтайская сказка «Шелковая Кисточка», бурятская сказка «Сын бедняка и жестокий хан», татарская сказка «Волшебное кольцо», хакасская сказка «Бай и охотник», чеченская сказка «Спящий джигит»), просмотр серии мультфильмов «Гора самоцветов», в каждой серии которого рассказывается в привычной для детского восприятия форме и доступной для понимания о жизненных ценностях, обычаях разных национальностей, входящих в состав России.

Этнонимы являются важнейшей принадлежностью словарного запаса русского языка, включает в свой состав значительное количество лексем, история которых представляет значительный интерес. И здесь нам не стоит забывать о межпредметных связях и их огромной роли в активизации познавательной деятельности учащихся.

Как было сказано выше – формирование толерантности сложный непрерывный процесс, и его нужно осуществлять не только на уроках русского языка, но и на литературном чтении, окружающем мире, ОРКСЭ, внеурочной деятельности. Начиная работу с этнонимами постепенно, развивая их любознательность, расширяя кругозор, воспитывая уважительное отношение к представителям других национальностей, мы также воспитываем их уверенность в себе и помогаем раскрыть свой потенциал. От обычного анализа текстов народных сказок на литературном чтении, мы переходим к просмотру и анализу мультфильмов. С моей точки зрения, анализировать печатные тексты детям гораздо проще: текст перед глазами, к его прочтению можно возвращаться много раз, главную мысль отследить проще и привычней.

Дети привыкли просматривать мультфильмы, не вдумываясь в их глубокий смысл, поэтому первые занятия мне приходилось очень часто останавливать трансляцию и заострять внимания на нужных моментах, комментировать, иначе смысл ускользал от внимания учащихся. В дальнейшем эта форма работы имела несомненный успех. На ряду с этим, особое внимание учащихся привлекают национальные костюмы. Подробное рассмотрение, описание костюмов вызвало живейший интерес и отклик среди учащихся, было подготовлено несколько докладов с иллюстрациями на эту тему. Так как в моём классе есть представители нескольких национальностей, конечным продуктом моей работы над формированием толерантности с использованием этнонимов стало выполнение общего проекта, в котором принял участие весь класс.

Проблема толерантности массового сознания, удержания на некритических отметках бытовой агрессивности, непримиримости, неприятия чужого стиля поведения – это проблема социальной политики, проблема смены век в воспитании и формировании гуманистических ценностных ориентаций. Но реализация политики, особенно долгосрочной, начинается уже в школе, учителем. Поэтому толерантность общества напрямую зависит от того, насколько для учителя эта позиция обретет свою социально образовательную ценность. [2, с.187]

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Спицина О.А. Формирование толерантности у первоклассников в адаптационный период // *Начальная школа плюс до и после.* – 2009. – №6. – С. 11-14.
2. В. Новичков. Толерантность: этимология и образовательная практика // *Народное образование.* – 2006. – №9. – С. 186-191.