

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Дружинина Марина Анатольевна,

старший воспитатель,

МБУ детский сад №73 «Дельфин»,

г. Тольятти, Самарская область, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ ИГРОТЕКИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Аннотация. В статье освещены аспекты использования речевых игротек в процессе развития речи у детей дошкольного возраста. Описаны этапы проведения речевой игротки. В приложении представлен конспект речевой викторины для детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольное воспитание, речевое развитие дошкольников, нетрадиционные формы работы.

Традиционным приоритетом дошкольного воспитания является овладение основами родного языка. Развивать речь лишь на занятиях недостаточно. Необходима дополнительная работа с дошкольниками в течение всего дня. Педагог должен отобрать те формы, то содержание, которые наиболее эффективны, интересны для ребят его группы и его самого. Как показывает практика, наилучший эффект речевого развития детей дают разные виды игр: словесные, настольно-печатные, дидактические, речевые задания и упражнения. Считаем, что наиболее удачной и интересной формой работы, направленной на развитие всех сторон родного языка, является проведение **речевых игротек**.

Речевая игротка – это традиционное мероприятие, которое проводится с детьми во II половине дня индивидуально, с подгруппой или со всей группой детей. Продолжительность игровой части 20-30 минут. Была разработана модель речевой игротки, рекомендации по проведению речевых игротек, а так же конспекты этих мероприятий. При разработке модели речевой игротки были учтены традиционные и нетрадиционные формы работы с дошкольниками.

1. **Традиционные формы.**

- **Речевые задания.** В речевых игротках этого типа предусматривался подбор речевых заданий и упражнений как по одному, так и по всем направлениям развития речи дошкольников. Такая речевая игротка уместна и значима после диагностики, для коррекции речевых умений, индивидуально или с небольшими подгруппами по 2-3 человека.

- К другой традиционной форме речевой игротки относим организацию и проведение *дидактических, настольно-печатных и словесных игр*. Настольно-печатные игры – интересное занятие для дошкольников. Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и разви-

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

вающие речевые задачи, которые решаются в процессе игры. Количество участников подобной игротеки может составить от 2-3 до 7-8 детей.

- В игротеку могут войти добрые, забытые словесные игры, построенные на словах и действиях играющих. В подобных играх дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию, находят сходства и различия, группируют по свойствам, признакам, действиям и т.д. В словесные речевые игры играют с подгруппой детей (от 8 до 12 человек).

2. К **нетрадиционной** речевой игротеке относятся *речевые праздники и викторины*. Как правило, это итог большой, кропотливой, целенаправленной работы с детьми по развитию речи.

- *Речевые праздники* проводятся 1 раз в полгода со всей группой детей, с участием взрослых, различных персонажей, родителей. В их содержание входят разные речевые задания, упражнения, речевые игры, конкурсы, которые объединены единым сюжетом. Тщательно подобранные задания разной степени сложности обеспечивают каждому участнику ситуацию успеха. Музыкальные двигательные паузы и элементы сюрприза, которые являются неотъемлемыми компонентами праздника, поддерживают положительный эмоциональный фон. Взаимодействие с родителями на таких мероприятиях строится на принципах сотрудничества, что помогает создать атмосферу общности интересов и воспитательных усилий. Устанавливаются партнёрские отношения: родители – педагог – дети. На протяжении речевого праздника наблюдается личный контакт между всеми участниками, взаимная помощь, эмоциональная взаимоподдержка. В жизни детей эта форма работы необходима и значима. Речевые праздники могут быть посвящены творчеству писателей и поэтов (Э. Успенский, В. Берестов, А. Барто, К. Чуковский и др.), разработаны на тему сказок и т.д.

- *Речевые викторины* проводятся в виде интеллектуальной игры. Данная форма организации работы по речевому развитию стимулирует познавательный интерес дошкольников, повышает их работоспособность и мотивацию. Речевые викторины могут включать в себя речевую разминку, индивидуальные и командные речевые задания, задания для капитанов. Речевые игры, упражнения и задания подбираются с учётом индивидуальных особенностей развития детей, разной степени сложности, причём дошкольники имеют право выбора игрового задания. Развивающие и воспитательные задачи органично дополняют друг друга. Все участники игры активно вовлекаются в процесс игры. Детям предоставляется возможность применить свои знания и испытать при этом чувство успеха. На речевых викторинах царит атмосфера сплочённости, взаимопонимания, развиваются коммуникативные навыки дошкольников, умение работать в команде. Такая форма работы интересна и увлекательна для детей. Речевые викто-

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

рины могут быть проведены по типу игр «Умники и умницы», «Своя игра», «Звёздный час» и др.

«Ребёнок – труженик слова. Овладение речью – одно из величайших чудес детской психической жизни», - так, восхищаясь лингвистическим мастерством ребёнка, писал К.И. Чуковский. Речевые праздники и игротеки способствуют развитию всех сторон речевой деятельности ребёнка. В большой степени благодаря такой работе у дошкольников происходит становление культуры речи и общения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонова, Л.Г. Развитие речи «Уроки риторики». Популярное пособие для родителей и педагогов / Л.Г. Антонова, Академия Развития, 1997. – 224 с.
2. Белобрыкина, О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов / О.А. Белобрыкина. - Ярославль: Академия развития, 1998. – 240 с.
3. Винокур, Г.О. Культура языка / Г.О. Винокур. – Москва: КомКнига, 2010. – 352 с.
4. Ключева, Н.В., Касаткина, Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность: Популярное пособие для родителей и педагогов / Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 237 с.