

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

Петрова Татьяна Борисовна,

преподаватель,

ГАПОУ АО «Архангельский медицинский колледж»,

г. Архангельск

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИЕМОВ АКТИВИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ НА ЛЕКЦИЯХ

Аннотация. В статье рассматривается опыт активизации познавательной деятельности студентов на лекции. Описываются приемы, связанные с содержанием лекционного материала, привлечением разных видов мышления, активизацией мыслительной деятельности, планированием учебной деятельности, техническим оснащением лекции, формированием эмоционально-положительного фона и поддержанием дисциплины в учебной группе.

Ключевые слова: студенты, лекция, приемы активизации.

Сегодня преподавателю необходимо не только выбирать в конкретных условиях соответствующие методы и методики обучения, но и создавать свои. Это связано с тем, что меняется взаимоотношение преподавателя и студента. При этом преподаватель становится не столько «основным источником» получения информации, сколько «координатором» учебно-познавательной деятельности [3]. Реализация этого принципа напрямую связана с использованием приемов активизации студента, особенно на лекциях [1]. Именно лекция является методологической и организационной основой для всех форм учебных занятий, в том числе самостоятельных [2]. Однако лекционная форма занятий, как правило, является более монотонной, чем другие виды занятий, поэтому даже на лекциях можно использовать три группы приемов активизации студентов.

В первую группу входят приемы активизации с использованием прошлых событий.

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

1. Обращение к историческим фактам. Например, к практическим занятиям студентам дается задание сделать презентации по великим ученым в области анатомии, физиологии и микробиологии по следующему плану: ФИО ученого, годы жизни, страна и город проживания, направления деятельности, основные открытия и ассоциации («собака Павлова», «сеченовское торможение», «палочка Коха» и т.д.). На лекциях дается ссылка на эту информацию.

2. Обращение к формированию разных точек зрения на один и тот же вопрос. Пример: важное значение имеет вопрос о том, как велика должна быть опухоль, прежде чем она начнет метастазировать? Определенных мнений нет. По данным одних исследователей в этой области, опухоль 1 мм в диаметре уже может давать метастазы. По данным других исследователей, при многочисленных метастазах первичный узел обнаруживался при микроскопии с большим трудом.

3. Обсуждение уже известных данных. Пример: изучение анатомии и физиологии человека в какой-то степени сопровождается воспроизведением из памяти знаний школьной биологии. Однако ожидания и интерес студентов обращены в сторону приоткрывающейся глубины соответствующей дисциплины.

4. Обращение к негативному опыту. Примером является личный опыт студентов, что называется «делать выводы из ошибок» (затягивание выполнения заданий сопровождается накоплением задолженностей). Однако негативное мышление деструктивно, поэтому его важно заменить позитивным настроем. На лекциях регулярно напоминает студентам выполнять учебную работу вовремя.

Во вторую группу входят приемы активизации с использованием настоящих событий.

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

1. Сочетание наглядно-образного и словесно-логического видов мышления. Пример: трансформация запоминаемой анатомической и физиологической информации в яркие конкретные образы для запоминания внешнего вида органа и основной функции структур (двенадцатиперстная кишка – подкова, лимфатический узел – сито и т.д.); составление мнемонических аббревиатур для запоминания расположения структур (кости первого ряда запястья - «ЛПТГ» - ладьевидная, полулунная, трехгранная, гороховидная).

2. Включение интересных гипотез. Пример: обоснование одного из названий выступа гортани, что вызывает любопытство со стороны студентов. По мнению анатома Льва Ефимовича Этингена, возможно, термин «Адамово яблоко» ввели в обиход монахи-переводчики. Это спровоцировало представление о том, что гуляя по райскому саду, Адам сорвал запретное яблоко и начал его есть. И далее, пока происходил разговор Господа Бога с Евой, испуганный и познающий стыд Адам поперхнулся. Яблоко остановилось как раз на уровне хрящей гортани и осталось постоянным знаком первородного греха. Это является напоминанием о слабости женщины и главенствующей роли мужчины, так как Адам должен был не позволить Еве сорвать запретный плод.

3. Включение занимательных фактов. Пример: результаты изучения функционального назначения ушек сердца (дополнительные рудиментарные камеры; в их кардиомиоцитах содержится атриальный натрийуретический гормон - регулятор артериального давления; полости, в которых скапливаются тромбы при нарушении сердечного ритма).

4. Изменение эмоционального напряжения также может повышать эффективность работы на лекции, предотвращая развитие скуки у студентов.

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

5. Использование цветов при работе с лекционным материалом. Пример: студентам рекомендуется использовать три разных по цвету текстовых выделителя: первый - для выделения названия темы, второй - для обозначения названий пунктов, третий - для определения основных терминов. Стоит заметить, что студенты активно вовлекаются в процесс работы с цветами и, зачастую, сами напоминают об этом.

6. Удержание дисциплины. Пример: обещание спросить на занятии по соответствующей теме тех студентов, которые используют свою активность не по назначению, отвлекая других. Это служит хорошей превентивной мерой против нарушения дисциплины в отношении студентов всей группы.

7. Использование презентаций. Студентами-первокурсниками особенно хорошо воспринимаются презентации с приятным сочетанием цветов (фона, основного текста, заголовков) и оптимального объема текста, даже если отсутствуют картинки. По мнению студентов, такие лекции проходят быстро. Однако применение данного приема бывает проблематично ввиду насыщенности учебного материала, что зависит от изучаемой темы.

В третью группу входят приемы активизации с использованием будущих событий.

1. Планирование учебных задач. Пример: первоначально просмотреть план занятий на семестр, выучить теоретический материал по соответствующей теме, посмотреть дополнительный теоретический материал (файлы к лекциям и атласы), выучить латынь, сделать домашнее задание, составить план и отслеживать сроки сдачи домашних работ, отработок и т.д.

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

2. Группирование учебных задач по спискам. Пример: список 1- составление плана подготовки изучения теоретического материала (лекций и дополнительного материала) и латинских терминов; список 2 – составление плана домашних работ с указанием срока их сдачи; список 3 – составление плана изучения наглядных материалов по теме (презентации, атласы); список 4 – составление плана отработок; список 5 – составление плана тем, по которым студент имеет неудовлетворительные баллы и т.д. С целью такого планирования студентам рекомендуется завести блокнот и сделать в нем соответствующие разделы.

3. Добавление изменений и напоминаний в списки. Пример: указание продления сроков сдачи домашних работ, указание на необходимость повторной пересдачи задолженности и т.д.

4. Напоминание о предстоящем экзаменационном периоде. Студентам всегда рекомендуется начинать готовиться к экзамену с началом учебного процесса по дисциплине (с первой лекции, практического занятия), чтобы дни экзаменационного периода использовать только для повторения учебного материала.

Само собой разумеется, применение различных приемов должно осуществляться в соответствии с темой, наличием резервного учебного времени и вопросов со стороны студентов, необходимостью обсудить определенные организационные моменты, эмоциональным состоянием студенческой группы и т.д. При этом приемы рекомендательного характера повышают мотивацию студентов к учебному процессу. Однако хороший результат виден на примере учебной работы тех студентов, которые не просто слушают рекомендации преподавателя, но и активно выполняют их.

ГАЛЕРЕЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ИДЕЙ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Савва, Л.И. Приемы активизации студентов ВУЗа на лекциях, практических и лабораторных занятиях / Л.И. Савва, В.А. Савва // *Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XI междунар. науч.-практ. конф. Часть I.* – Новосибирск: СибАК, 2011. – С. 117-122.
2. Лекционное занятие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://studwood.ru/1336058/pedagogika/lektsionnoe_zanyatie (дата обращения: 24.03.2018).
3. Психолого-педагогические основы креативных методов обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.userline.ru (дата обращения: 24.03.2018).