

## Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

*Ляшенко Марина Ильинична,*  
*заведующий,*  
*Детский сад № 47 ОАО «РЖД»,*  
*г. Александров, Владимирская область;*  
**Сташкова Татьяна Николаевна,**  
*старший воспитатель,*  
*Детский сад № 47 ОАО «РЖД»,*  
*г. Александров, Владимирская область*

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОРСКОЙ ПРОГРАММЫ «ВОЗЬМЕМСЯ ЗА РУКИ, ДРУЗЬЯ!» В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Аннотация.** В статье представлены итоги использования программы «Возьмемся за руки, друзья!» в поликультурном воспитании старших дошкольников в дошкольной образовательной организации как части патриотического воспитания. Программа рассчитана на детей-дошкольников 6-7 лет; адресуется педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста, родителям дошкольников.

**Ключевые слова:** поликультурное воспитание, старшие дошкольники, национальный быт, традиции.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из самых актуальных. Возникла необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, его корням, таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Наша страна – многонациональное государство, поэтому уже с дошкольного возраста нужно приобщать детей не только к культуре своего народа, но и к уважительному доброму отношению к представителям других культур. Этническая принадлежность семьи, её социально-экономический статус – важный фактор в развитии ребёнка, влияющий на интеллект, стиль поведения, ценностные ориентации, мотивы и, в конечном итоге на индивидуальность человека в целом. Сегодня необходимо с пониманием относиться к детям, воспитывающимся в разных этнических и социально-экономических условиях. Не различия сами по себе порождают проблемы, а отношения к ним отдельных людей и общества в целом. Различия – естественный атрибут демократического общества, а их уважение – необходимое условие его создания. [2]

Обычно дети старшего дошкольного возраста не вступают в конфликт с людьми других национальностей. Вместе с тем замечены проявления иного отношения: осмеяние, передразнивание, опасения и т.д. В их основе лежат следующие факторы:

- детская непосредственность;
- ограниченный жизненный опыт;
- детская бестактность;

## Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

- отсутствие представлений о людях других национальностей и их культуре, опыта общения с ними и т.д.

Таким образом, проблему этнокультуры можно отнести к воспитательной проблеме и начинать работу в этом направлении необходимо с дошкольного возраста, поскольку именно тогда закладываются ценностные основы мировоззрения. [1]

Именно с этой целью авторским коллективом детского сада была составлена программа «Возьмемся за руки, друзья!».

### *Задачи:*

- развитие основ патриотических и гражданских чувств, этнической принадлежности;
- формирование у детей дошкольного возраста основ этнокультурного воспитания;
- знакомство детей с истоками, национальным бытом, традициями, праздниками нашего края;
- ознакомление дошкольников с миром культуры и быта народов России;
- создание этнокультурного пространства дошкольного учреждения;
- подготовка воспитателя дошкольного учреждения в соответствии целям и задачам этнокультурного воспитания;
- взаимодействие педагогов и родителей детей в этнокультурном воспитании.

### *Ожидаемые результаты:*

- повышение педагогической компетентности по данной проблеме у педагогов ДОО;
- создание вариативной части образовательной программы ДОО в соответствии с ФГОС ДО с использованием регионального компонента по проблеме этнокультурного образования и воспитания дошкольников;
- повышение качества результатов деятельности ДОО;
- активизация участия детей в выставках, конкурсах, музыкальных и спортивных мероприятиях, проектах и других видах деятельности в ДООУ и района.
- диагностика этнокультурного воспитания;
- уровень этнокультурного развития детей средний и высокий.

*Новизна программы.* Методических разработок по воспитанию у детей таких нравственных ценностей, как уважение к иной культуре и её носителям, способствующих развитию взаимопонимания, терпимости, открытости и дружелюбия, в настоящее время недостаточно. Однако, на современном этапе развития общества возникла необходимость формирования культуры дружелюбия у подрастающего поколения, начиная уже с дошкольного детства, в целях противодействия пропаганде экстремизма и снижения социально- психологической напряжённости в обществе.

## Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

*Взаимодействие с родителями.* Формирование этнокультуры – длительный и сложный процесс, начинающийся с появления детей на свет, далее в период становления личности и в какой-то мере протекающий в течение всей жизни. Этот процесс идет под воздействием множества факторов, и решающими среди них являются семья и образование. И если члены семьи не принимают толерантность как собственную внутреннюю установку, то и ребенок, попадая в образовательные учреждения, естественно, не будет готов принимать других такими, какие они есть. Поэтому мы работаем не только с самим ребенком, но и с его семьей, с его ближайшим окружением.

Используется календарно-тематический план к программе «Возьмемся за руки, друзья!», в рамках которого проводится

1 мероприятие в неделю по 30 мин., всего 36 методических мероприятий.

Содержание программы. Анализ научной литературы показал, что в отечественной педагогике вопросы этнокультурного воспитания исследуются, в основном, в контексте изучения феномена межнационального общения в целом и имеют философско-социологический характер (С.А. Абдоков, Л.Р. Заурбекова, А.Н. Некрасова, Н.Р. Маликова, В.А. Ханстантинов). Исследование же педагогических аспектов толерантности и ее формирования значительно отстает от исследований ее философского, этического и психологического аспектов решения этой проблемы для детей дошкольного возраста.

Анализ научной литературы, посвященной поликультурному образованию и воспитанию детей дошкольного и младшего школьного возраста свидетельствует о том, что, проблема формирования у младших школьников и дошкольников этнокультурного воспитания все еще остается малоизученной.

Содержание программы включает:

- фольклор народов России как богатейший источник познавательного и нравственного развития детей: сказки, потешки, считалки, загадки, поговорки пословицы, заклички, частушки;

- народные праздники и традиции – как средство выражения национального характера и как яркая форма отдыха;

- народное искусство – развивает вкус, бережное отношение к материальным ценностям, созданным предшествующими поколениями;

- народный быт – как средство познавательной активности;

- народная игрушка – как одно из направлений художественного прикладного творчества.

- народные игры – как умение преодолевать трудности, умение постоять за себя и за справедливость; как залог полноценной душевной жизни ребёнка в будущем.

## Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

Для организации различных методических мероприятий в каждой группе детского сада созданы уголки этнокультуры. В них собраны предметы народного быта, одежды, мебели, посуды народов России. Программа предполагает изучение следующих тем:

- Россия – страна, где мы живем. Исторические традиции;
- Александров – родной край;
- Исторические традиции народов Севера, Дальнего Востока, Поволжья и Урала, Кавказа;
- подготовка педагогического коллектива к работе в новых условиях;
- введение разнообразных форм работы с детьми;
- создание микро - и макроразвивающей среды;
- взаимодействие с социумом;
- взаимодействие с родителями.

Для реализации данной программы методические мероприятия проводятся в соответствии с современными требованиями в форме игр, развлечений, интерактивных экскурсий, непосредственно организованной деятельности, викторин, фестивалей, фольклорных праздников, познавательно-игровых досугов, конкурсов знатоков.

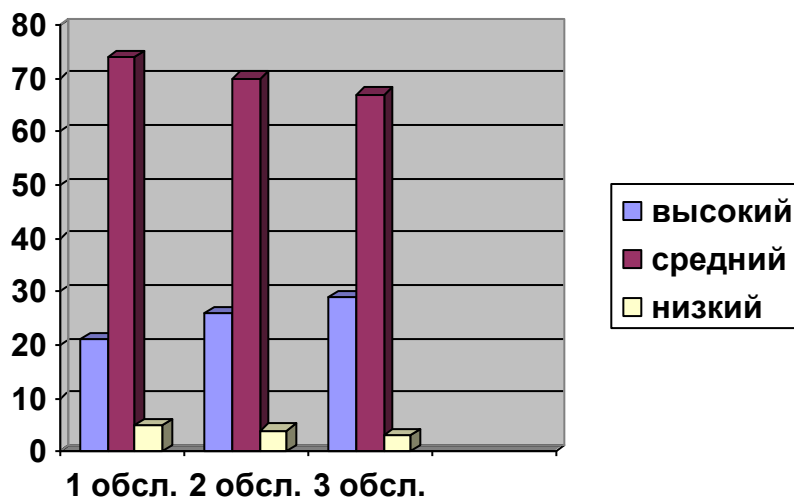
Итоги реализации данной программы подводятся в форме диагностики этнокультурного развития; оформления этноуголков в групповых помещениях; представления и защиты презентаций; проектов в виде альбомов «Промыслы народов России»; участия в конференциях на всероссийском уровне; статей-рекомендаций для родителей в местной прессе.

Мониторинг этнокультурного развития детей (в%)

(IX. 2016 , II. 2017, V. 2017 гг.) [4]

Авторы методики Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, М.Ю. Новицкая

Все качества оценивались в процессе тестовых игр по критериям от 1 (низкий уровень) до 10 (высокий уровень).



## **Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату**

*Выводы:* прослеживается положительная динамика диагностики этнокультурного развития детей. За 2016-2017 учебный год на 4% увеличилось количество детей 6-7 лет, определяющих средний уровень этнокультурного развития детей и на 3% - определяющих высокий уровень.

Итогом реализации данной программы также является музыкальный праздник «Путешествие по музыкальной планете»

Таким образом, в результате использования программы «Возьмемся за руки, друзья!» наблюдается положительная динамика поликультурного развития детей 6-7 лет.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Микляева Н., Ю. Микляева. М. Новицкая. Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным компонентом образования. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 34 с.*
- 2. Спицына, О.А. Психологические условия формирования когнитивного и поведенческого компонентов толерантности у младших школьников в образовательной среде: дис. ... канд. пед. наук / Спицына О. А. – М., 2006. – 88 с.*
- 3. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде: учеб. пособие / В.Н. Гуров, Б.З. Вульф, В.Н. Гелятина [и др.]. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 116 с.*